الونع والرير

رسًالُهُ مقدِّمة لِلحِصُولِ عَلَى دَرجَةِ العَالمَةِ «الكَوْرَاهِ» من قِيتُ رَاحَدَيْن جَامِعَة الأَزْهَر

تأليف

الدكتور عمر بن سيك ن عثان فلاته

الاستاذ المساعدور السقيم اللُّغة العربة والدامات الإلاميّة بكلية الرّبية المديّنة المنورة - جامِعة الملك عبد العيمية

الجيئة زالثالث

مۇسىة منال لعرفان بىيدىند مىيە ١٥٧٥/١١ مكت بة الغزالي دىشقە.مەيجە ٤٤٨ نؤقشت هاذه الرستالة من اللّجنة الكُشكَّلة في كُلِيَّة اصُولِ الدِّينَ - جَامِعَة الأَنْهَ رَفِي يَوْمِ الأَحَدالمُوافِق ١٨ رَمَضَانَ عام ١٣٩٧ه، وَحَصَلَتْ عَلى تَقَدِيرُ مَنْ تَبَة السَّسُرُفِ الأُولِى مَعَ التَوْصِية بِالطبَاعَة وَالتَّبَادل بَيْنَ الْجَامِعَات ؟

> جميع المجفوق محفوظتر ١٠٤١ه - ١٩٨١ م

الباب الثالث

في معرفة الوضاعين

ويشتمِل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول: في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثاني: في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع.

عسل اللقي او الرواة المحلك في الحدم حيهم بالرحاح .

الفصل الثالث: في الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب

لستة

الفصل الأول

في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع ، ويشتمل على مبحثين المبحث الأول : في الرواة المتعمدين للوضع .

ـ الكذابون الذين ادعوا صحبة النبي ﷺ .

ـ الرواة المقرون بالوضع .

- الرواة المتعمدون للوضع والكذب الذين اثبت النقاد كذبهم بقرائن تتنزل منزلة الاقرار .

المبحث الثاني : في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد :

الجهلة

الصالحون

المختلطون

فاحشو الغلظ ، كثيرو الوهم ا

المغفلون

المبحث الأول : في الرواة المتعمدون للوضع :

تمهيد:

تناولت في الباب السّابق المسائل المتعلقة بالوضع في الحديث من حيث وقوعه في السند والمتن، واستتبّغ ذلك الكلام على السند وأهميته في رواية الحديث، وبدايته وشيوعه، وكيفية معرفة الوضع فيه، وأمثلة للوضع في السند.

كها تعرضت للكلام على المتن، أوالضوابط التي يعرف بها الوضع في المتن وانواع الوضع فيه، وعرضت في الفصل الثاني الكلام على النسخ الموضوعة من حيث معناها ومراد المحدثين من وصفها بذلك وأنواعها.

وتناولت في الفصل الثالث من الباب الثاني الكلام على الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته. وهي في أحد الكتب الستة، بينت فيها ما ترجح لي من الحكم عليها بالوضع أو عدمه.

وأرى من المناسب افراد هذا الباب للكلام على الوضاعين المتفق في الحكم عليهم بالوضع والتعريف بهم من حيث تعمدهم للوضع، وعدمه، كما أتناول الحديث عن الرجال المختلف في الحكم عليهم بالوضع وابين أصنافهم، وما ترجح في من أمرهم،

وحيث أن رواة الكتب الستة اهتم بهم المحدثون اهتمامهم بأحاديثها فأرى أن أفرد لهم فصلا للكلام على الرواة الذين رموا بالكذب أو الوضع، ولهم رواية في أحد الكتب الستة أعرض فيه لمن وصفهم بالكذب وأوضح ما ظهر لي من شأنهم. ويقتضي البحث في هذه المسائل أن أقسم الباب الى ثلاثة فصول:

الفصل الأول : في أنواع الوضاعين المتفق في الحكم عليهم بالكذب

الفصل الثاني: في أنواع الوضاعين المختلف في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثالث : في الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب ستة .

الوضاعون المتفق في الحكم عليهم بالكذب:

سبق عند الكلام على أسباب الوضع في الحديث أن ثمة جماعة من الرواة وقعوا في الكذب في حديث رسول الله على ، وهؤلاء الوضاعون منهم من كان قاصداً التقول عليه على الكذب كان هدفه الاول ، وشغله المقدم .

ومنهم من قال على رسول الله على ما لم يقل ، وألصق به من الكذب ما لم يُروَ عنه دون تعمد أو قصد ، وكل من الطائفتين أقسام وأنواع ، لذا فاي سأتعرض لبيان أقسامهم ومذاهبهم في هذا الفصل ، مفرداً كل طائفة من هاتين الطائفتين في مبحث خاص فأقول وبالله التوفيق .

المبحث الاول : في الوضاعين الذين تعمدوا الكذب ، وقصدوا الوضع على رسبول الله ﷺ .

وهذا الصنف من الوضاعين هم المستوجبون للعنة رسول الله والمستحقو لوعيده حيث قال والمستحقو لوعيده حيث قال والمستحقو لوعيده حيث قال والمستحقو لوعيده حيث المناز في النقل عنه والمستحقو العلماء فيهم ، فحكم بكفرهم والد امام الحرمين الامام الجويني ، وأخرجهم من الملة ، وجمهور العلماء على أنهم مرتكبون كبيرة بفعلهم ذلك وأمرهم موكول الى حالقهم ، كما اختلفوا في قبول توبتهم أو عدم قبولها، فمنهم من قطع بعدم قبولها، ومنهم من قال بقبولها، وقد بينت أن الذي ظهر لي من ذلك أنها لا تقبل توبته عند أهل الحديث عقوبة لاقترافه هذا الاثم العظيم حيث يترتب عليه فساد كبير ، وقد سبق تفصيل المسألة في الباب الاول بما يغني عن الاعادة .

وهؤلاء المتعمدون للكذب في حديث رسول الله ﷺ ، أصناف تباينت غاياتهم وتعددت اهدافهم .

فمنهم المفسد على الناس دينهم ، المغير المبدل لاحكام الله وشريعته أعني بهم الزنادقة الذين كان هدفهم الافساد في الدين والتلبيس على المسلمين ، وقد بينت دورهم في وضع الحديث عند الكلام على أسباب الوضع .

ومنهم الجهلة المتعصبون الذين أعمى الله أبصارهم ، وظنوا أن ما ذهبوا اليه من رأي ، وما قلدوا من مذهب ، وما تبعوا من أشخاص ، هم الحق والغاية ، فأخذوا ينتصرون لما ذهبوا اليه من غير علم ، اذ لم يكتفوا بتأويل الادلة ، وتحميلها ما لا تحتمل في الاستدلال بها الى حيث يعتقدون أو في دفعها اذا كانت نصاً فيها لا يعتقدون ، بل تجرأوا بأن اختلقوا على رسول الله هي ، ووضعوا من عندهم أقوالا نسبوها الى رسول الله تخ ظناً منهم أنهم بحسنون صنعاً وأنهم في تأييد ما ذهبوا اليه يخول لهم أن يكذبوا عليه - يخول لهم أن يكذبوا عليه - يخول لهم أن يكذبوا عليه تحمل كلام الرسول - يخي - ومن أجله تحمل الادلة كل محمل بل يختلق منها ويوضع عليه - يخي - نصره لدينهم .

ومنهم قوم لبسوا ثياب الزهد بجهالة ، وتأزروا بأزر التقشف عن عماية . وظنوا أن الدين ما هم فيه وسوّل لهم الشيطان المنهج الذي يعمهون فيه فرأوا حمل الناس على مذهبهم ، ودفعهم الى مقصدهم ، فيمموا شطر الكتاب والسنة ، فيهما يتلمسون عن أدلة لطريقتهم ، فلم يكتفوا بما فيهما عما يرشد الى الطريق الحق بل وجدوا باب الوضع لهم سبيلاً ، والكذب على رسول الله على وسيلة لغايتهم . وطريقاً لبغيتهم .

ومنهم من كان هدفه الدنيا والوصول الى العرض الادنى فوجد أن أهدى سبيل للوصول الى غايته بعد أن تحلى بزي العلماء ولبس ثياب الحكماء أن يتقرب الى الخاصة والعامة بالكذب على رسول الله - على حسب ما يشتهون ، فوسيلته في ذلك التقرب بالكذب الى ما عند السلاطين والولاة ، بتزين ما يفعلون واثبات شرعية ما يعملون أو بالوصول الى ما عند العامة في التسوّل بالطرقات والجوامع وانتحال مهنة

الوعظ والقصص فهم مرتع خصب يساعد على تحقيق سلعته. وبلوغ مأمله ومطلوبه.

ومنهم من كان حب الظهور والتطلع الى الرياسة غايته، والتشبع بما لم يعط أمنيته، ودعوى الاحاطة بالرواية، والتفرد بطرق الاسانيد لاحاديث رسول الله على يولَّى الطلاب اليه شطرهم، ويشدوا له رواحلهم، فوجد في اختلاق الاحاديث وادعاء التفرد والاغراب، وتركيب الاسانيد أو قبلها وسيلة للوصول الى مرامه وطريقاً لبلوغ نواله.

هؤلاء أهم الاصناف الذين كذبوا على رسول الله ﷺ متعمدين قاصدين، وقد سبق أن فصلت الكلام فيهم عند تناول أسباب الوضع في الحديث، ولولا التكرار وما يستتبعه من ملل واسهاب لا يليق بالمقام لأعدت الكلام فيهم، ولكن يمكن الرجوع اليهم فيها أشرت ومع هذا فاني أجملهم في هذه العجالة:

١- الزنادقة والملبِّحدون الذين استهدفوا هدم الاسلام والحط من شأنه

 ٢- الجهلة المتعصبون لمعتقد معين أو مذهب معين أو الانتماء الى شخص معين، ويلحق بهؤلاء المتعصبون لجنس أو قبيلة أو لون أو مدينة.

٣- المتزهدون المتقشفون عن جهل الدين أرادوا حمل الناس على ما هم قيه فوضعوا في الترغيب والترهيب، أو لفقوا استادا الى رسول الله على لكل ما هو حسن من الكلام.

١٤- المغرضون الذين كانوا يستهدفون الوصول الى ما في أيدي الناس، أو النترك والتقرب لذوي الجاه والسلطان عن طريق المقصص والتسوّل أو الفتوى.

٥- المغربوب، ومدعو التفرد أو الاحاطة أو السماع.

وقد تكشفت نوايا هؤلاء الكذابين، وافتضح أمرهم لدى علماء النقد من المحدثين وتبينت غاياتهم بطرائق سلكها الأثمة النقاد، ومناهج دقيقة ساروا عليها للتمييز بين الحق والياطل وقواعد منضبطة، طبقوها على أحاديث الرواة فعرفوا الحيد

منها والزيف ، فكشفوا أمر هؤلاء الكذابين ويبينوا فعلهم للناس ، وشهروا بهم وأفصحوا عن أسمائهم وكناهم ليعرفوا فيتجنبوا فأصابهم خزي الدنيا ويلحقهم مقت الله ولعن رسوله في العقبى نسأل الله السلامة والعافية .

وأهم الطرق التي سلكها هؤلاء المبطلون في وضع الاحاديث على سيد المرسلين ما يلي :

1 - ادعى جماعة من الكذابين صحبة رسول الله عليه - وذلك بمشاهدته والتلقي عنه فجاؤ وا باحاديث اختلقوها ، وأقوال افتأتوها عليه - عليه - ورراً وبهتانا ، ولكن أمرهم لم يتم وبان كذبهم ، فافتضحوا لدى العامة قبل الخاصة وأدرجت أسماؤهم في قائمة الكذابين . بدلا من انتمائهم الى جملة الصحابة رضوان الله عليهم ، وقبل أن أتناولهم ، وأبين من أمرهم أرى من المناسب التعرض لبيان معنى الصحبة ، والضوابط التي يعرف بها الصحابي .

معنى الصحبة ومن هم الصحابة:

ذهب جمهور المحدثين الى أن الصحابي هو من لقي النبي عَلَيْ مؤمنا به ومات على الاسلام .

وهذا التعريف جامع مانع . فيدخل بقوله من لقي النبي ـ ﷺ ـ كل من التقى به ﷺ طالت مدة مجالسته له أو قصرت ، ومن روى عنه ومن لم يرو عنه ، ومن غزا معه أو لا ، ومن رآه ببصره أو لـم يره لعارض كعمى ، كما يخرج من عداهم .

ويدخل بقوله: مؤمناً به كل مكلف من الجن والانس ، آمن به ولزمه اتباعه ، فيخرج بذلك كل من لم يؤمن به سواء كان من أهل الكتاب أو المشركين أو المنافقين .

ويخرج بقوله: ومات على الاسلام . من لقيه مؤمناً به ثم ارتد ومات على ردته ، لا من أسلم بعد ذلك .

وهذا التعريف ذهب اليه المحققون من المحدثين وأئمة هذا الشأن كالامام

أحمد والبخاري وغيرهم كثير(١) .

وذهب بعضهم الى أن الشخص لا يعد صحابياً الا اذا وصف بأحد أوصاف

١ ـ طول مجالسته للنبي ﷺ

٧ ـ روايته عن النبي ﷺ .

٣ ـ خروجه معه ﷺ في غزوة واحدة على الاقل

٤ ـ استشهاده بين يديه ﷺ (٢)

وذهب آخرون الى أن اسم الصحبة يشمل كل من رأى النبي عليه مطلقاً (٣)

هذه أهم الاراء في تعريف الصحابي والذي يتبين لي والله أعلم أن التعريف الاول هو أصح التعاريف لانه يدخل فيه كل من تشرف بلقب الصحبة ، وفاز بفضيلة المعاصرة ، سواء كان صغيراً او كبيراً حضرياً أو بدوياً . عمن رأى النبي ، ورآه النبي ، لا سيا وأن كثيراً من الاعراب كان يقدم الى النبي ، ويلتقي به فترة قصيرة . ثم يعود الى قومه ، ولان أصحاب رسول الله على كان اذا ولد لهم ولد جاءوا بالمولود الى رسول الله على فدعا له وبرك عليه (ع) .

فعلى التعريف الثاني يحرج هؤلاء من حد الصحبة ، اذ أن كثيرا منهم لم تكن له رواية عن النبي على كما لم يشهدوا غزواته ، كما لم تطل مجالسته لهم ، فضلاً عن أن يستشهدوا بين يديه ، كما أن التعريف الثالث يدخل فيه من رأى النبي على وهو كافر ، أو رآه ثم ارتد ومات مرتداً وهؤلاء لا يستحقون شرف الصحبة ، ولا ينبغي لهم ان يطلق على أحدهم أنه صحابي . فإذا عرف هذا ، فمن المعلوم أن الصحابة كثيرون ، فيهم المعروف وفيهم المغمور ، وفيهم من اشتهر باسمه ومن تميز بكنيته او

⁽١) الاصابة ١ : ٧/٦ ، احكام الاحكام للآمدي ٢ : ١٣٠

⁽۲) الاصابة ۱ : ۷ .

⁽٣) الاصابة ١ : ٧...

⁽²⁾ الأصابة ١ : A . .

لقبه ومنهم من كان مقيهاً بالمدن وآخرون أقاموا بالبوادي لذا فلا بد من علامات تضبطهم وصفات تميزهم . فقد تنبه علياء الأمة رضوان الله عليهم إلى ذلك ووضعوا علامات وضوابط يميز بها الصحابي من غيره ويفرق بها بينه وبين من عداه من الناس لأن الوصف بالصحبة ليس بالأمر اليسير ، ولذا فاني أجمل هذا الضوابط فيها يلى .

الضوابط التي يعرف بها الصحابي:

١ ـ أن يثبت كون الرجل صحابياً عن طريق النقل المتواتر أو المستفيض
 المشهور أو الاحاد بأن يُروَى عن أحاد الصحابة أو التابعين أن فلاناً له صحبة .

٢ ـ أن يصرح الرجل بأنه صحابي ، لكن في هذه الحالة لا يقبل قوله مطلقاً بل
 لا بد من توفر شرطين في إثبات صحبته .

الشرط الأول: أن يكون القائل بذلك عدلاً عرفت عدالته واشتهرت بين الناس ، لأن دعواه الصحبة يترتب عليها إثبات عدالته إذ الصحابة كلهم عدول كما سيأتي بيانه ولمنع الدور والتسلسل فلا بد من إثبات عدالته والوقوف عليها قبل الاقرار بكونه صحابياً.

الشرط الثاني: المعاصرة - أي معاصرته للنبي - في وأقصى سني المعاصرة سنة عشر ومائة من الهجرة النبوية . إذ بنهايتها انقرض عصر الصحابة رضوان الله عليهم ، ومات كل من شرف بالنظر لطلعته البهية - في - وكان في ذلك تحقيقاً لعجزته ، فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال : صلى النبي - في - صلاة العشاء في آخر حياته فلم سلم قام النبي في فقال : أرأيتكم ليلتكم هذه فان رأس مائة لا يبقى عمن هو اليوم على ظهر الأرض أحد فوهل الناس في مقالة رسول الله في إلى ما يتحدثون من هذه الأحاديث عن مائة سنة ، وإنما قال النبي في لا يبقى عمن هو اليوم على ظهر الأرض يريد بذلك أنها تخرم ذلك القرن()

⁽١) خ . مواقيت الصلاة باب السمر في الفقه والخير بعد العشاء ، ١ : ١٥٦ ، وانظر العِلم باب السمر في العِلم ـ

وأخرج مسام من حديث جابر بن عبد الله الانصاري قال: سمعت النبي يقول قبل ان يموت بشهر تسألوني عن الساعة، وانما علمها عند الله، وأقسم بالله: ما على الارض من نفس منفوسة تأتي عليها مائة سنة، وفي رواية «ما من نفس منفوسة اليوم. تأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ». ()

وروى مسلم أيضاً من حديث أبي سعيد قال: لما رجع النبي على من تبوك سألوه عن الساعة فقال رسول الله على الارض نفس منفوسة اليوم «٢٠).

قال ابن حجر في ترجمة سليم بن عامر الجنائزي بعد أن نفى صحبته: وأرخوا وفاته سنة ثلاثين أي بعد المائة وقد تقرر عند أهل الحديث أنه لم يبق أحد من الناس على رأس المائة من يوم قال النبي على وفاته بشهر: لا يبقى على الارض عمن هو عليها اليوم أحد، فكان آخر من ضبطت وفاته عمن رأى النبي على أبو الطفيل عامر ابن واثلة، واختلف في سنة وفاته فانهى ما قيل فيها سنة عشر ومائة وذلك عند تكملة المائة سواء (٣):

منذه هي الضوابط التي يعرف بها كون الشخص صحابياً، وثمة قرائن وأمارات تدل على صحبة بعض الاشخاص وان لم تكن قاطعة لما فيها من الاحتمال وعده القرائن هي:

^{= 1: 20،} م. فصائل الصحابة. باب قوله. صلى الله عليه وسلم الا يأني مائة سنة وعلى الارض أَنفُس منفوسة اليرم. حديث رقم ٧٣٥٧. :

⁽١) م. فضائل الصحابة، بابُ. حديث رقم ٢٥٣٨:

⁽٢) م. فضائل الصحابة. باب حديث رقم ٢٥٣٩.

⁽٣) الإصابه ٢: ٢٩٩.

ا _ أولاد الصحابة الذين ولدوا في عهد النبي _ ﷺ _ فقد ذكر كثير منهم في الصحابة لغلبة الظن بان النبي ﷺ رآهم ، لما قد توفر من دواعي ذلك ، لأن الصحابة رضوان الله عليهم كانت السنة عندهم احضار أولادهم عقب ولادتهم للنبي ﷺ ليدعو لهم ويحنكهم ويسميهم ويبرك عليهم ، فقد أخرج الامام مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت : أن رسول الله ﷺ كان يؤتى بالصبيان فيبرك عليهم ويحنكهم ، فأتى بصبي فبال عليه ، فدعا بماء فاتبعه بوله ولم يغسله (١) .

وأخرج الحاكم من حديث عبد الرحمن بن عوف قال : كان لا يولد لاحد مولود الا اق به النبي _ على في فدعا له(٢) .

ولذا ذكر كثير عمن الف في الصحابة كل من ولد في عهد النبي _ ﷺ من أولاد المهاجرين والانصار في كتبهم وعدوهم من الصحابة ، ومنهم ابن عبد البر قال في مقدمة كتابه في ذكر من أدخلهم في كتابه : وكذلك ذكرنا من ولد على عهده من أبوين مسلمين فدعا له أو نظر اليه وبارك عليه ونحو هذا (٣) .

وقد سلك ابن حجر في هؤلاء مسلكاً آجر اذ أوردهم في قسم خاص بهم ضمن الحروف ، فقد جعل القسم الاول فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره ووقع ذكره بما يدل على الصحبة بأي طريق كان .

أما القسم الثاني: فساق فيه: من ذكر في الصحابة من الاطفال الذين ولدوا على عهد النبي على المعض الصحابة عمن مات النبي على التمييز (٤) .

وذكر هؤلاء في الصحابة انما هو على سبيل الالحاق ، لغلبة الظن على أنه . وذكر هؤلاء في الصحابة انما في في منهوم الصحبة على التعريف . المختار .

⁽١) م . الطهارة . باب حكم بول الطفل الرضيع وكيفية غسله حديث رقم ٣٨٦ .

⁽٢) الاصابة ١ : ١٠٠.

٠ (٣) الاستيماب ١: ٢٤ .

⁽٤) الاصابة ١: ٣/ ٤.

٢ ـ الامراء الذين قادوا الجيوش في المغازي والفتوح في عصر الخلافة الراشدة ، فقد جرت العادة على أنهم لا يؤمرون الا الصحابي فقد أخرج ابن أبي شيبة قال :
 كانوا لا يؤمرون في المغازي الا الصحابة(١) .

٣ ـ ما حكاه ابن عبد البر من أنه لم يبق بمكة والطائف أحد في سنة عشرة من الهجرة الا أسلم وشهد حجة الوداع(٢) فمن أجل هذا يدرجون في الصحابة لرؤيتهم النبي على . هذه أهم القرائن التي يعرف بها صحبة الشخص الا أنها كها ترى متفاوتة في دلالتها على الصحبة لتطرق الاحتمال اليها وخاصة في القسم الثالث لانه مما لا شك فيه أن جماعة من أهل مكة والطائف لا بد وأن يكونوا قد تخلفوا عن حضور حجة الوداع أما لعذر أو خلافه وهؤلاء لا يمكن اعتبارهم من الصحابة قطعاً ، لفقدهم شرط شرف الصحبة وهي رؤية النبي . المقدة

وبعد أن عرفنا من هو الصحابي ، وما هي الضوابط والقرائن التي يعرف بها الصحابي نورد أسهاء الكذابين الذين أدعوا الصحبة زورا على حروف المعجم وهم على ضربين :

الضرب الاول: جماعة صرحوا بسماعهم من النبي على ، وادعوا الصحبة كذبا وزور وقد تبين كذبهم وظهر بهتانهم بتأخر وفياتهم عن الاجل المضروب ، والزمن الذي انقرض فيه الصحابة . فعرف من حديثه على ان كل من ادعى الصحبة بعد سنة عشر ومائة فدعواه باطلة وقوله عليه رد .

أما الضرب الثاني: فقوم اختلقهم بعض الكذابين، وادعاهم بضع الافاكين، فزعموا انهم ممن صحب النبي - على وروى عنه، فوضعوا على السنتهم أحاديث، واختلقوا عليهم روايات وهم في الحقيقة لا وجود لهم، ولا يعرفون بين الصحابة رضوان الله عليهم.

وانما ذكرت هذا الضرب في هذا المبحث للخولهم في دائرة ما كذب على رسول

⁽١) الاصابة ١ : ١/ ١٠ . إ ١٠ . الاصابة ١ : ١٠ (٢) الاصابة ١ : ١٠

الله على من اختلفهم ، والأثم على من اختلفهم ، والاثم على من اختلفهم ، والاثم على من اخترعهم بخلاف الضرب الاول والله أعلم .

١ _ اسد بن القامس التركي:

قال الذهبي في ترجمة موسى بن يعقوب الحامدي : روى عن أسد التركي عن النبي _ ﷺ _ حديثاً ، وعنه بهرام المرغيناني ، وهذا افك مبين ، فها في الصحابة تركي ، والافك من موسى والا من بهرام ، رواه النسفي في تاريخ سمرقند عن بهرام (١) وقال ابن حجر : جاء ذكره في خبر مكذوب ، ذكره الذهبي في التجريد (٢) وقد وقفت على ذكره في ترجمة الراوي عنه بهرام ابن حمزة قال عمر النسفي في تاريخ سمرقند ، أخبرنا بهرام بن حزة المرغيناني بسرخس أخبرنا موسى بن يعقوب بن عمدالحامدي عن ابن العامش التركي بسرخس أخبرنا موسى بن يعقوب بن عمدالحامدي عن ابن العامش التركي عن النبي _ ﷺ _ قال : ان الله وملائكته يصلون على الصف الاول . قال أبو سعد بن السمعاني : سلوا الله الثبات على الصدق ، فليس العجب من رواية بهرام عن الحامدي انما العجب من رواية عمر النسفي هذا في كتابه غير منكر عليه . بل رواية من يظن أنه حديث . ثم قال ابن حجر : قلت ، فهو من باب رتن ومكلة بن ملكان ونحوهما (٢)

٢ _ الأشج :

قال ابن حجر: جاءذكره في خبر موضوع افتراه محمود بن علي الطرازي أحد الكذابين بعد الخمسمائة قال: حدثنا الاشج صاحب النبي على قال خرجنا أربعمائة وخمسين رجلًا للتجارة ، فأسلمت على يد علي ، فذهب الى النبي على وهويقسم غنائم بدر . . الحديث ثم قال : وقفت على نسخة تزيد على أربعين حديثاً عن طريق أخرى عن قيس بن تميم عن الاشج . فذكر هذه القصة ، وأحاديث أجرى غالبها موضوع والوضع فيها ظاهر جد أرك .

⁽۱) میزان ۲ : ۲۲۷ ، نسان ۳ : ۱۳۷ .

⁽٢) انظر التجريد ١ : ١٤ .

⁽٣) الاصابة 1 : ٢٣١ . (٤) الاصابة 1 : ٢٣٨ / ٢٣٩ .

٣- جبير بن الحارث:

روى ابن حجر بسنده الى الامير ابي المكارم عبد الكريم بن الامير نصر الديلمي. قال: كنت في خدمة الامام الناصر أبي العباس احمد بن المستضيء فخرج الى بعض متنزهاته بآلة الصيد فركض فرسه في اثر صيد وتبعه خواصه فانتهيئا الى أرض قفر قاذا هناك بعض العرب فاستقبلته مشايخهم ولما عرفوا الحقيقة قبلوا له الارض ثم أسرعوا بما أمكنهم من الطعام والماء ثم قالوا يا أمير المؤمنين عندنا تحفة نتحفك بها قال: وما هي؟ قالوا: اننا ابناء رجل واحد وهو حي يرزق وقد ادرك رسول الله وحضر معه الحندق. قال: ما اسمه قالوا: جبير بن الحارث فقال: أروني أياه، فمشوا أمامه حتى جئنا الى خيمة من آدم واذا في عمود الحيمة شيء معلق فأنزلوا فاذا شن طفل، فتقدم شيخ العرب وكشف عن وجهه وتقرب من أذنه فقال: أبتاه ففتح عينيه فقال: من هذا فقال: هذا الخليفة جاء يزورك فقال عليه السلام فقال: حدثهم بما سمعت من رسول الله فقال: حضرت مع رسول الله فقال: عليك بالقواقل، قل يا أيها الكافرون، وقل هو الله احد، والمعوذتين قال: قال: عليك بالقواقل، قل يا أيها الكافرون، وقل هو الله احد، والمعوذتين قال: فصافحه الخليفة وصافحها، وذلك في جادي الاولى سنة سبع وسبعين وخسمائة (۱).

وزاد الفتنى بعد أن نقل كلام ابن حجر: وعن هناد بن ابراهيم قال: بينا أنا في الطواف اذا بشيخ كبيزينادي: يا مسلمين،أعطوني شيئاً فان لي والداً أحب أن أرجع اليه، فقلت: أريد أن أنظر الى والدك، فدخلنا عليه فاذا هو كهيئة لحم مرمى، وله أربعون سنة لم يتكلم، فلما رآنا فتح فاه، وكان آخر كلامه: يا ولدي، احفظني ولا تضيعني، فقد كنت عمن حضر حفز الخندق(٢).

٤_ جعفر بن نسطور الرومي:

قال الذهبي : الاسناد اليه ظلمات ، والمتون باطلة ، وهو دجال أو لا وجود له (٣)

⁽١) لسان ٢: ٩٨/٩٧) الاصابة ١: ٥٤٦، تذكرة الموضوعات: ١٠٣/١٠٢.

⁽٢) تذكرة الموضوعات: ١٠٣.

⁽٣) التجريد ١: ٨٧٨٥، وأنظر لسان ٢: ١٣٠.

وقال ابن حجر: احد الكذابين الذين ادعوا الصحبة بعد النبي - ﷺ - عائتين من السنين قرأته بخط مغلطاي مستدركاً على ابن الاثير، وكذا استدركه ابن الدباغ على ابن عبد البر، وكذا استدركه الذهبي في التجريد لكن قال: الاسناد اليه ظلمات . . الخ .

رؤى بناحية فاراب من أرض الترك في سنة ٣٥٠ هـ .

قلت: لم تطب نفسي باخراجه في القسم الاول ، وقد وقعت لنا نسخة من طريق منصور بن الحكم الزاهر الفرغاني عنه ، فمنها: حدثني جعفر بن نسطور الرومي قال: كنت مع النبي على غزوة تبوك فسقط السوط من يده ، فنزلت عن جوادي واخذته فدفعته اليه فقال: مد الله في عمرك مداً فعشت بعدها ثلاثمائة . وعشرين سنة (١) .

ثم ساق ابن حجر له بعض الاحاديث وذكر ان نسخة تروى عنه عدد أحاديثها أحد عشر حديثاً .

· ٥ _ حاتم :

هكذا غير منسوب.

قال ابن حجر: اختلقه بعض الكذابين ، فروى أبو اسحاق المستملي وأبو موسى من طريقه أنه سمع نصر بن سفيان بن أحمد بن نصر يقول: سمعت حاتماً يقول: اشتراني النبي عشر ديناراً ، فأعتقني فكنت معه أربعين سنة .

قال المستملي : كان نصر يقول : انه أن عليه مائة وخمس وستون سنة ، قلت : فعلى زعمه يكون حاتم المذكور عاش الى رأس المائتين ، وهذا هو المحال بعينه (٢) .

قلت : أما كونه محالا فلها عرف من أن في بقائه حتى رأس المائتين مناقضة لما

⁽۱) الاصابة : ۱ : ۵۰۱ / ۲۰۰ ، وانظر ترجمته في كل من ميزان ۱ : ۱۹۹ لسان ۲ : ۱۳۰ / ۱۳۱ اللالي ۱ : ۱۹۵ / ۱۹۹ تذكرة الموضوعات : ۱۰۸ .

⁽٢) الاصابة ٢ : ١٩٠.

أخبر به ﷺ وتكذيب لمعجزته ـ ﷺ ـ

٦ ـ حوط بن مرة بن علقمة الاعرابي :

قال ابن حجر : استدركه أبو موسى ، واخطأ في ذلك . فانه لم يجيء الا من طريق موضوعه .

أخرج أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب الاطعمة له عن أحمد بن نصر الذراع أحمد الكذابين ، سمعت أبا بكر غلام فرج يقول : سمعت ياسين بن الحسين يقول : حججت سنة ست وأربعين ومائتين فذكر حديثا وفيه : فرأيت اعرابيا في البادية اسمه حوط بن مرة بن علقمة ، فقلت له : هل سمعت من رسول الله عليه عنه على البادية عمل شهدت رسول الله على وقيل له : هل اتبت من طعام الجنة بشيء فقال : نعم أتاني جبريل بخبيصة من خبيص الجنة فأكلتها(١)

٧ ـ الربيع بن محمود المارديني :

ادعى الصحبة والتعمير في سنة ٥٩٩ هـ .

قال الذهبي: دجال مفتر ، ادعى الصحبة والتعمير في سنة ٥٩٩٪!

قال الحافظ ابن حجر: قرأت بخط العلامة تقي الدين بن دقيق العيد كتب الى أبو القاسم عمر بن أحمد يعني ابن أبي جرادة أن عمه أخبره قال: وقال لي أيضا يعني الشيخ ربيع بن محمود قال: كتت بمسجد النبي - على - ، فأتيته استشيره في شيء فنمت فقال: أفلحت دنيا وآخرة ، ثم انتبهت فسمعته يقول لي : أفلحت دنيا وآخرة ، قال ابن حجر: وفي الحكاية طول ، وذكر اشياء من هذا الجنس .

ثم قال ابن حجر: وفي سياقه ما يشعر أن ربيعاً لم يكن يدعي التعمير، وأما الصحبة فلعل من نقلها عنه أخذها من لازم دعواه أنه سمع من النبي في اليقظة (٣).

⁽١) الأصابة ٢ : ٢١٨ .

⁽٢) ميزان ٢ : ٤٤ ، لسان ٢ : ٤٤٦ .

⁽٣) لسان ٢ : ٤٤٤/٧٤٤٠

وقال في الاصابة: الذي ظهر لي من أمره: أن المراد بالصحبة التي ادعاها ما جاء عنه أنه رأى النبي على في النوم وهو بالمدينة الشريفة فقال له: أفلحت دنيا وأخرى، فادعى أنه بعد أن أستيقظ أنه سمعه وهو يقول ذلك(١).

٨- رتن الهندي:

شيخ دجال ادعى الصحبة بعد الستمائة وقد اختلف في اسمه واسم أبيه، فقيل هو رطن بالطاء بدلاً من التاء، وقيل هو رتن بن عبد الله الهندي التيرندي، ويقال المرندي، وقيل رتن بن ساهوك بن جكندرمو، وقيل حكندريق، وقيل: رتن ابن نصر بن كربال، وقيل رتن بن ميدن بن مندى (٢) وسماه بعضهم خواجه رتن وبابا رتن.

قال الذهبي: رتن وما أدراك ما رتن. شيخ دجال بلا ريب، ظهر بعد الستمائة، فادعى الصحبة، والصحابة لا يكذبون، وهذه جراءة على الله ورسوله (٢٠)، وقال أبن حجر: شيخ خفي خبره بزعمه دهراً طويلاً الى أن ظهر على رأس القرن السادس الهجري فادعى الصحبة (٤) وأنه التقى بالنبي على قبل البعثة، وبعدها فقال: سافرت مع أبي وأنا شاب من هذه البلاد الى الحجاز في تجارة، فلها بلغنا بعض أودية مكة. وكان المطر قد ملاً الاودية فرأيت غلاماً أسمر اللون مليح الكون حسن الشمائل وهو يرعى إبلاً في تلك الاودية وقد حال السيل بينه وبين ابله وهو يخشى من خوض الماء لقوة السيل، فعلمت حاله، فأتبت اليه وحملته وخضت السيل الى عنذ ابله من غير معرفة سابقة، فلها وضعته عند ابله نظر الي وقال بالعربية بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، فتركته ومضيت الى بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، فتركته ومضيت الى حال سبيلي الى أن دخلنا مكة وقضينا ما أتينا له من أمر التجارة، وعدنا الى الوطن، خلم تطاولت المدة على ذلك كنا جلوساً في فناء ضيعتنا هذه في ليلة مقمرة ليلة البدر، فالها تطاولت المدة على ذلك كنا جلوساً في فناء ضيعتنا هذه في ليلة مقمرة ليلة البدر، والبدر في كبد السماء اذ نظرنا اليه وقد انشق نصفين، فغرب نصف في المشرق والبدر في كبد السماء اذ نظرنا اليه وقد انشق نصفين، فغرب نصف في المشرق

⁽١) الأصابة ٢: ١٩ه/٢٠٠.

⁽٢) الاصابة ٢: ٣٢٥ / ١٢٥.

⁽٤) الاصابة ٢: ٢٤٥.

ونصف في المغرب ساعة زمانية وأظلم الليل تم طلع النصف الاول من المشرق والنصف الثاني من المغرب الى أن التقيا في وسط السماء كما كان أول مرة، فتعجبنا من ذلك غاية العجب ولم نعرف لذلك سبباً، فسألنا الركبان عن حبر ذلك وسببه فأخبرونا أن رجلا هاشمياً ظهر بمكة وادعى أنه رسول الله الى كافة العالم وأن أهل مكة سألوه معجزة كمعجزات سائر الانبياء وأنهم اقترحوا عليه أن يأمر القمر أن ينشق في السماء ويغرب نصفه في المشرق ونصفه في المغرب ثم يعود الى ما كان عليه أ ففعل لهم ذلك بقدرة إلله تعالى، فلما أن سمعنا ذلك من السفار اشتقت الى أن أرى؛ المذكور، فجهزت في تجارة، وسافرت الى أن دخلت مكة فسألت عن الرجل: الموصوف فدلوني على موضعه فأتيت الى منزله فاستاذنت عليه، فاذن لى فدخلت عليه فوجدته جالساً في وسط المنزل والانوار تتلألأ في وجهه وقد استنارت محاسنه وتغيرت صفاته التي كنت اعهدها في السفرة الاولى، فلم أعرفه، فلم سلمت عليه نظر الي وتبسم وعرفتي وقال: وعليك السلام، ادن مني، وكان بين يديه طبق فيه رَطب وحوله جماعة من أصحابه يعظمونه ويبجلونه، فتوقفت لهيبته فقال: يا أبانا أدنُّ مني. وكل، الموافقة من المروءة والمنافقة من الزندقة، فتقدمت وجلست وأكلت معهم من الرطب، وصار يناولني الرطب بيده المباركة الى ان ناولني ست رطبات سوى ما أكلت بيدي، ثم نظر الي وتبسم وقال: ألم تعرفني؟ قلت: كأني غير أني ما أتحقق فقال ألم. تحملني في عام كذا وجاوزت بي السيل حين حال السيل بيني وبين ابلي، فعرفته بالعلامة، وقلت بلى: أيا صبيح الوجه فقال لي: أمدد يدك، فمددت يدي اليمني اليه فصافحني بيده اليمني وقال: قل: أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن مجمداً رسول الله، فقلت ذلك كما علمني فسر بذلك وقال لي عند حروجي من عنده: بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، فودعته وأنا مستبشر بلقائه وبالاسلام، فاستجاب الله دعاء نبيه وبارك في عمري بكل دعوة مائة سنة، وها عمري اليوم ستمائة وزيادة، وجميع من في هذه الضيعة العظيمة أولادي وأولاد أولادي، فتح الله علي وعليهم بكل خير وبكل نعمة ببركة رسول الله ﷺ (١).

⁽١) الاصابة ٢: ٥٣٠/٦٢٠.

وثم روايات أخرى ذكر فيها أنه حضر الخندق مع رسول الله ﷺ (١) الى غير دلك، وقد رويت عنه أحاديث عن رسول الله ﷺ جمعت في نسخة فبلغت نحو ثلاثمائة حديث رواها عنه موسى بن مجلى الدنيسيري بخوارزم، وقد ذكرها الذهبي في جزء الفه في كشف كذبه واظهار بهتانه وأوله:

بسم الله الرحمن الرحيم. سبحانك هذا بهتان عظيم. ثم ذكر أحاديث الى أن فال: وأظن أن هذه الخرافات من وضع هذا الحاهل موسى بن مجلى أو وضعها له من اختلق ذكر رتن وهو شيء لم يخلق ولئن صححنا وجوده وظهوره بعد سنة ستمائة فهو اما شيطان تبدى في صورة بشر فادعى الصحبة وطول العمر المفرط، وافترى هذه الطامات، واما شيخ ضال أسس لنفسه بيتاً في جهنم بكذبه على النبي ولو نسبت هذه الاخبار لبعض السلف لكان ينبغي لنا أن ننزهه عنها فضلاً عن سيد البشر، لكن ما زال عوام الصوفية يروون الواهيات. واسناد فيه هذا الكاشغري والطيبي وموسى بن مجلى ورتن، سلسلة الكذب لا سلسلة الذهب (٢). . . . الى ان قال:

وينبغي أن تعلموا همم الناس ودواعيهم متوفرة على نقل الاخبار العجيبة، فأين كان هذا الهندي مطموراً في هذه الستمائة سنة؟ أما كان الأطراف يتسامعون به وبطول عمره فيرحلون اليه في زمن المنصور والمهدي؟. أما كان متولي الهند يتحف به المأمون (٣) ثم قال: ثم مع هذا تتطاول عليه الاعمار ويكر عليه الليل والنهار الى عام ستمائة ولا ينطق بوجوده تاريخ ولا جوال ولا سفار فمثل هذا لا يكفي في قبول دعواه خبر واحد، اذ لو كان لتسامع بشأنه كل تاجر ولو كان الذي زعم أنه رآه لم ينقل عنه شيئاً من هذه الاحاديث لكان الأمر أخف.

⁽١) انظر الاصابة ٢: ٣٣٥/٥٣٨، لسان ٢: ٤٥٥/٤٥٣، تذكرة الموضوعات: ١٠٧/١٠٦.

⁽٢) الاصابة ٢: ٧٢٥/٨٢٥.

⁽٣) قال ابن حجر معقباً: يعني مع تطلعه الى المستغربات، أما كان بعد ذلك بمدة متطاولة يعرف به محمود بن سكتيكين لما فتح بلاد الهند ووصل الى البلد الذي فيه البد وهو الضم المعظم عندهم وقضيته في ذلك مشهورة مدونة في التواريخ، ولم يتعرض أحد عن صنفها الى ذكر رئن. ١ هـ الاصابة ٢ : ٧٥ه.

ثم قال : ولعمري ما يصدِّق بصحبة رتن إلا من يؤمن بوجود محمد بن الحسن في السرداب ثم بخروجه إلى الدنيا فيملأ الأرض عدلاً أو يؤمن برجعة على ، وهؤلاء لا يؤثر فيهم علاج .

وقد إتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي على موتاً أبو الطفيل عامر ابن واثلة . وثبت في الصحيح أن النبي على قال قبل موته بشهر أو نحوه أرأيتكم لللتكم هذه فانه على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الأرض ممن هو اليوم عليها أحد . فانقطع المقال ، وماذا بعد الحق إلا الضلال(1) .

. ٩ ـ شرباتك المندي

ملك الهند . ادعى الصحبة . وذكر ان النبي ـ ﷺ ـ أنفذ إليه حذيفة بن اليمان وأسامة بن زيد وسفينة وصهيبا وأبا موسى الأشعري يدعونه إلى الإسلام ، فأسلم وقبّل كتاب النبي ﷺ (٢) وقد تعقب الذهبي بذلك فقال : هذا كذب واضح (٣) .

وروى عنه إنه قال: رأيت محمدا والله بمكة مرتين، وبالمدينة مرة قدمت عليه رسولاً من ملك الحبشة وكان لي حين قدمت عليه ستون وأربعمائة سنة وكان ربعة من الرجال ليس بطويل باين ولا بقصير، أحسن الناس وجهاً أن قال مظفر مات سرباتك سنة ٣٣٦ هـ وهو ابن أربع وتسعين وثمانمائة، قال ابن حجر: وإذا أضيف ما ذكره من عمره عند وفادته إلى المدة التي من سنة الهجرة إلى سنة وفاته ظهرت مجازفة مظفر بن أسد وغفلته عن تناقضه في مقدار عمره، فإنه إنما يكون ابن سبع مائة وبضع وتسعين سنة فكأنه غلط بمائة سنة (٥).

وقال إسحاق بن إبراهيم القوسي ، رأيت سرباتك ملك الهند في بلدة قنوج فقلت له : كم أتى عليك من السنين ؟ فقال : سبعمائة وخمس وعشرون سنة (٦)

⁽١) الأصابة ٢: ٢٩٥/٩٢٥ .

⁽٢) الاصابة ٣: ٢٨٠ ، أسان ٣: ١١/١٠ .

⁽٣) التجريد: ١١ : ٢١٠ ، لسان ٣ ; ١١ ، الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

⁽٤) لسان ٣ : ١١ ، الاصابة ٣٠ : ٢٨٠ .

⁽ه) لسان : ۳ : ۱۱ ،

⁽٣) الأصابة ٣ : ٢٨٠ .

١٠ ـ قيس بن غيم الطائي الكيلاني الأشج :

من شاكلة سرباتك ورتن ادعى الصحبة سنة سبعة عشر وخمسمائة .

قال ابن حجر: قرأت في تاريخ اليمن للجندي أنه حدثه سنة ١٥٥ هـ عن النبي . النبي ، وعن علي بن أبي طالب قال : خرجت من بلدي وكنا أربعماتة وخسين رجلاً فضللنا الطريق ، فلقينا رجل فصال علينا ثلاث صولات فقتل منا في كل مرة أزيد من ماثة رجل ، فبقي منا ثلاثة وثمانون رجلاً فاستأمنوه فأمنهم فاذا هو علي بن أبي طالب ، فأن بنا إلى النبي وهو يقسم غناثم بدر ، فوهبني لعلي فلزمته ، ثم استأذنته في الذهاب إلى أهلي فأذن لي ، فتوجهت ، ثم رجعت إليه بعد قتل عثمان فلزمت خدمته ، فكنت صاحب ركابه ، فرمحتني بغلته فسال الدم على رأسي فمسح على رأسي وهو يقول : مد الله يا أشج في عمرك مداً ، قال : فرجعت بعده إلى بلدي فاشتغلت بالعبادة إلى أن ملك الب أرسلان فسمع بي ، فأرسل إلى فرأيت علياً في النوم وهو ينهاني فهربت إلى المدينة ثم إلى طبرستان ثم رجعت إلى كيلان ، ثم ساق أكثر من أربعين حديثاً زعم أنه سمعها من النبي النبي النبي النبي من النبي النبي النبي من النبي النبي النبي المناه النبي المناه المناه النبي النبي النبي النبي النبي النبي المناه النبي النبي المناه المناه النبي المناه النبي النبي النبي النبي النبي المناه المناه النبي المناه النبي المناه النبي النب

١١ ـ معمّر بن بريك :

ضبط ابن حجر اسم بريك أنه بموحده ومهملة وكان مصغراً (٢).

أورده الذهبي في الميزان وقال: رأيت ورقة فيها أحاديث سئلت عن صحتها فأجبت ببطلانها وأنها كذب واضح وفيها: أخبرنا أحمد بن إبراهيم الشيباني، حدثنا عبد الله بن إسحاق السنجاري أخبرنا عبد الله بن موسى السنجاري، سمعت علي ابن إسماعيل السنجاري يقول بسنجار سنة ٦٢٩ هـ قال: سمعت معمر بن بريك، سمع النبي على يقول: يشيب المرء وتشب منه خصلتان الحرص والأمل.

وبه قال رسول الله ﷺ : أربعة يصلبون على شفير جهنم الجائر في حكمه ، والمحدب على رعيته ، والمكذب بالقدر ، وباغض آل محمد .

⁽١) الاصابة ٥ : ٢٥٥/٥٥٩ . (٢) الاصابة ٦ : ٢٦٨ .

قال الشيباني المذكور ، وأخبرنا عبد المحمود المؤذن بسنجار : أخبرنا صدر الدين عبد الوهاب ، سمعت علي بن إسماعيل السنجاري سمعت معمر بن بريك مرفوعاً : من شم الورد ولم يصل علي فقد جفاني فهذا من غط رتن المندي ، فقبح الله من يكذب(١)

ثم قال ابن حجر في لسان الميزان: وقد وقع نحو هذا في المغرب ، فحدث شيخ يقال له أبو عبد الله معمّر ، شيخ يقال له أبو عبد الله معمّر ، وذكر أنه صافح النبي _ على وذكر أنه صافح النبي _ على و أنه دعا له فقال له : عمّرك الله يا معمر ، فعاش أربعمائة سنة ، ثم ساقه من طريق آخر إلى الصقلي مثله ثم قال : فهذا كله لا يفرح به من له عقل(٢) .

وقد جعلها إثنين في الاصابة فترجم للأول بنحو ما هو في الميزان وأفرد الثاني فقال: معمر يضم أوله ، والتشديد: شخص اختلق اسمه بعض الكذابين من المغاربة ثم ساق سنده إلى الصقلي قال: صافحني أبو عبد الله معمر وكان عمره أربعمائة سنة قال: صافحني رسول الله على ودعا لي فقال: عمرك الله يا معمر ، ثلاث مرات .

تم قال : وهذا من جنس رتن وقيس بن تميم وأبي الخطاب، ومكلبة ونسطور.

ثم قال: وقد وجدت للمعمر خبراً آخر ذكرته في عمار (٣) وقصته تشبه قصة : رتن الهندي وكان في زمانه ، ذكر أبو الحسن بن أبي نصر البجاني أنه رآه في بلدة تسمى قطنة من آخر بلاد الترك (٤) .

١٢ ـ مكلبة بن ملكان الخوارزمي:

قال الذهبي: زعم أنه صبحابي ، فاما افترى ، واما هو شيء لا وجود له (٥٠).

⁽١) الميزان ٤ : ١٥٦ ، لسان ١٨٨٦ ، الأصابة ٦١ : ٢٦٨ .

⁽۲) لباد ۲ : ۸۸/۲۸ ،

⁽٣) انظر الاصابة ٢٠/٦.

⁽٤) الاصابة ٦: ٣٦٩/٣٦٨، تذكرة الموضوعات: ١٠٧.

⁽٥) ميزان ٤ : ١٧٨ ، لسان ٢ : ٨٥ .

وقال ابن حجر: شخص كذاب أو لا وجود له . زعم أن له صحبة فأخرج له الخطيب وأبو إسحاق المستملي والمستغفري من طريق المظفر بن عاصم بن أبي الأغر العجلي ، ويكنى أبا إسحاق وكان قدومه سامراً إلى خوارزم في سنة ٣١١ هـ ، أحد الكذابين وزعم أنه لقي مكلبة بن ملكان فحدثه أنه غزا مع رسول الله . ﷺ أربعاً وعشرين غزوة ، ومع سراياه ، وذكر قصة (١) .

قلت: قصته أوردها الخطيب بسنده إلى المظفر بن عاصم قال: حدّثنا مكلية ابن ملكان قال: غزوت مع رسول الله في نقاتله المشركون قتالا شديدا حتى حالوا بينه وبين الماء ، ونزلوا هم على الماء ، فرأيت النبي في عطشان رجفان قد خلع ثيابه وإتزر برداء له واستلقى على ظهره فأخذت اداوة لي ومضيت في طلب الماء حتى أتيت أرضاً ذات رمل ، فإذا طائر يبحث في الأرض شبه الدارج - أو القبح - فدنوت منه فطار ، فنظرت إلى موضعه فإذا فيه نداوة تندى فخرقت بيدي خرقاً عميقاً فنبع ماء فشربت حتى رويت وتوضأت وملأت الاداوة وأقبلت حتى أتيت النبي في ، فلما رآني قال لي : يا مكلبة أمعك ماء ؟ قلت : نعم يا رسول الله فقال : إلى إلى فدنوت منه فناولته الاداوة فشرب حتى روى وتوضاً وضوءه للصلاة ثم قال لي : يا مكلبة : ضع يدك على فؤادي حتى ببرد فوضعت يدي على فؤاده حتى برد ، ثم قال لي : يا مكلبة عرف الله لك هذا ، فنحيت يدي عن فؤاده فاذا هي تسطع نوراً ، فكان مكلبة يواري يده بالنهار كراهة أن تجتمع الناس عليه فيتأذى ، فإذا رآه من لا يعرفه حسب أنه أقطع (۲) .

وثم روايات أخرى ساقها السيوطي^(۴) .

قال ابن الجوزي بعد أن أورد حديثه في موضوعاته : ولا يعرف في الصحابة من اسمه مكلبة (٤) .

⁽١) الاصابة ٢: ٣٧٩.

⁽٢) تاريخ بغداد ١٣ : ١٢٨/١٢٧ ، الموضوعات ٢/٠٤ ، اللالي ١ : ٤٤٠/٤٣٩ .

⁽٣) اللالي ١ : ١٤٤٠/٤٤٠ ، لسان الميزان ٦ : ٨٦/٨٥ .

 ⁽٤) الموضوعات ٢ : ٤٠٠ .

وقال الحافظ ابن كثير في جامع المسانيد: أعجوبة من العجائب مكلبة بن ملكان أمير خوارزم بعد الثلاثمائة بقليل ، ادعى الصحبة وأنه غزا في زمان رسول الله على أربعاً وعشرين غزوة ، فاذا كان قد صح السند إليه جذه الدعوى وأن لم يكن السند إليه صحيحاً وهو الأغلب على الظن فقد التفكه بعض الرواة (١).

١٣ - موسى الأنصاري :

قال ابن حجر : شخص كذاب أو اختلفه بعض الكذابين(٢) .

وأورد له ابن الجوزي حديثاً في موضوعاته والحديث يعرف بحرز أبي دجانه ، وفيه ذكر قصة الشيطان الذي اعترض أبا دجانة وهو نائم ، فجاء فاخبر النبي وان النبي كتب له حرزاً فقد رواه ابن الجوزي بسنده إلى أبي محمد عبد الله بن عبد الوهاب الخوارزمي حدثني محمد بن بكر البصري ، حدثنا محمد بن أدهم القرشي عن إبراهيم بن موسى الأنصاري عن أبيه . . . الحديث .

قال ابن الجوزي : هذا حديث موضوع بلا شك ، واسناده مقطوع (٢٠) وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلاً ، وأكثر رجاله مجاهيل لا يعرفون (٤٠) .

١٤ - نسطور::

سبق الكلام عليه في جعفر بن نسطور ، فقد أعاده ابن حجر في حرف النون باعتبار أن الصحبة لنسطور وليست لابنه فقال : أحد الكذابين زعم أنه عاش بعد النبي على أكثر من ثلاثمائة سنة (٥٠) .

وذكره الذهبي في الميزان فقال : نسطور الرومي ، وقيل : جعفر نسطور كما

⁽١) اللالي ١ : ٤٤١ .

⁽٢) الأصابة ٦: ٢٨٩.

 ⁽٣) هكذا في الموضوعات وفي الاصابة منقطع وهو أصبح من حيث الاصطلاح لأن المنقطع هو ما سقط في إسناده راو.
 قبل الصحابي . والمقطوع أما إنتهى سنده إلى التابعي .

⁽٤) الموضوعات ٣ : ١٦٩/١٦٨ ، الاصابة ٦ : ٣٨٩ باختصار .

⁽٥) الأصابة ٢/٧٠٥ .

تقدم، هالك أو لا وجود له أيضاً. وعند خطيب الموصل أحاديث في نسخة نحو ستة ا الحاديث سمعها بترمذ سنة ١٢٥ هـ عن أبي المظفر.

ميمون بن محمود، حدثنا ابراهيم بن اسحاق المرغيناني قال: حدثنا ابو القاسم الحكيم الاشبارياني حدثنا نسطور الرومي بأرض فاراب عن النبي علله الدعاء «نبهني الهي للخطر العظيم، وأمني من عذابك الالبم».

ثم أورد فصة سقوط سوط النبي عَلِيَة ونزوله ومناولته له ودعاء النبي عَلَيْهُ له (!) والظاهر والله أعلم أنه وجعفر الذي سبق ذكره (٢) واحد.

١٥ - يسر بن عبد الله:

قال الذهبي: عن النبي ﷺ بطامات وبلايا، والافة ممن بعده أو لا وجود له روى عنه حسن بن خارجة وقال: كان بمصر وكان له ثلاثماثة سنة. والاسناد الى ابن خارجة ظلمات. روى أحاديثه أبو القاسم ابن عساكر. (٣).

زاد ابن حجر: ومن أحاديثه ما أخرجه من طريق عبد العزيز بن علي بن يحيى . ثنا أبي ثنا الزاهد أبو علي الحسن بن خارجة سمعت يسرا خادم رسول الله ﷺ بمصر . وكأن موضوعاً في قطن مندوف يقول: سمعت رسول الله. ﷺ يقول «الدنيا ملعون ما . فيها الا ذكر الله، ومن آوى الى ذكر الله تعالى (٤).

أبو الحسن بن نوفل الراعي: ادعى الصحبة.

وقال: حملت النبي ﷺ وسلم ليلة انشق القمر.

قال الذهبي: قال على بن غوث التنيسي: لقيته بتركستان: يعني بعد الستمائة، فلعن الله الكاذب(٥).

قال ابن حجر: وهذا من بابة رتن الهندي وقد قال المصنف أي الذهبي في

⁽۱) میزان ۱: ۲٤۹، لسان ۲: ۱۵۰.

^{·(}۲) انظر صفحة: 19 جـ ۲ .

⁽٤) لسان ٦: ٢٩٧.

⁽۳) میزان ۱: ۴۱۵/۱۹۶۱ لسان ۳: ۲۹۷.

⁽٥) ميزان ٤: ١٥٥، لسان ٧: ٣٠٠

تجريد الصحابة: روى صدر ألدين بن حموية عن المؤيد محمد بن علي المحلى عنه، ظلمات فهو بلاء كذاب(١).

وقال في الاصابة: ذكره الذهبي في التجريد فقال: كذاب ادعى الصحبة أو لا وجود له تفرد عنه علي بن عون، روى عنه صدر الدين. . الغ^{٣٠}

٢- الرواة المقرون بالوضع:

القسم الثاني من أقسام الرواة الذين تعمدوا الكذب على رسول الله على وقصدوا الوضع في حديثه جماعة من الرواة قد أقروا بأنهم كذبوا عليه على والإقرار كما يقال: سيد الادلة، وقد جعل ائمة الجرح والتعديل اقرار الراوي بالكذب على رسول الله بخير من أقوى الادلة والقرائن في الحكم على حديثه بالوضع، وقد سبق الكلام على ما يتعلق لمهذه المسألة في الباب الاول(٣).

وثمة دوافع تدفع الرواة للاقرار بالكذب في الحديث واختلاقه على رسول الله على وي الحديث واختلاقه على رسول الله على وي ويعد استقراء تلك الدوافع حسب الاخبار التي بين يدي أجدها تنجضر في المور ثلاثة:

١_ التوبة والندم:

فقد استيقظ ضمير بعض الوضاعين، وظهر لهم الوعيد الذي ينتظرهم، افهرعوا الى الله تعالى يتوبون، ومن ذنوبهم يستغفرون، ولذلك كشفوا أمرهم واظهروا كذبهم، وأقروا بما وضعوا أملاً في قبول توبتهم ورغبة في الحلاص من الاثام التي لحقتهم، وتطلعاً الى راحة ضمائرهم، فمن ذلك ما روى ابن الجوزي بسنده الى أبي شيبة. قال: كنت أطوف بالبيت ورجل من قدامي يقول: اللهم اغفر لي، وما أراك تفعل، فقلت يا هذا قنوطك أكثر من ذبك، فقال لي: دعني، فقلت له: أخبرني، فقال: اني كذبت على رسول الله، عليه خسين حديثاً، وطارت في الناس ما أقدر أن أرد منها شيئاً (٤٠).

⁽١) لسان ٧: ٣٣ - المناف ١٠ - ١٠ - ١٠ التحزيد: ٢) ١٩٩٨، الأصابة ٧: ١٩٧٨.

⁽٣) انظر صفحة: ٧٨٥ جد (١٤) الموصوعات ١: ١٤٩.

الى غير ذلك من الرجال الذين أفصحوا عن كذبهم وكان الدافع لذلك هو القدامة والرغبة في التوبة.

٢ الامتحان والسؤال:

فقد تكشف لبعض الاثمة النقاد، أن بعض الرواة يختلق الحديث ويضع في الرواية فتوجهوا اليهم، وسألوهم من اين حصلوا على ما رووا، وممن أخذوا وتحملوا، فأفصح الرواة عن مصادرهم، وبينوا للناس أنها كانت من عند أنفسهم وان الشيطان سول لهم، وأملى لهم حيث وضعوا تلك الاحاديث على رسول الله

٣ ـ التشكيك في سنة المصطفى، ﷺ:

القسم الثالث، قوم أقروا بالوضع لتشكيك الناس في دينهم، وادخال الريب من جهة حديث رسول الله ولا في نفوسهم. وأعني بهؤلاء الزنادقة الذين كُمشف أمرهم وتبين حالهم، فلما أيقنوا بالموت، وعلموا، أنهم لن يفلتوا من أيدي الاثمة والخلفاء أرادوا أن يتركوا الناس في شك من الاحاديث التي في أيديهم فأقروا بأنهم وضعوا أحاديث على رسول الله. وأنهم أدخلوها في برنامج الناس وأحلوا بها الحرام، وحرموا بها الحلال. فلم يكتفوا بمجرد الاقرار بالكذب والاعتراف بالوضع حتى ادعوا الكثرة في ذلك وزعموا أنها محصورة في الحلال والحرام ومما يدل على كذبهم في ذلك وأنهم قصدوا التشكيك وبلبلة الفكر، زعمهم أن وضعهم للاحاديث كان مقتصراً على الموضع في الحلال والحرام بأعداد هائلة تفوق العشرات بل المثات، بل الألوف. ونحن لو تتبعنا الاحاديث الموضوعة في الاحكام نجدها لا تبلغ ما ادعاه فرد. منهم فضلاً أن تبلغ أحاديث مجموعهم.

كل هذا يرجح لنا القول بأن الاقرار الذي صرح به الزنادقة في وضعهم الحديث انما كان القصد منه التشكيك وسوء الظن في حديث المصطفى عندما كانوا أنهم لم يبلغوا مقصدهم في اغواء الناس والتلبيس عليهم في دينهم عندما كانوا يزاولون نشاطهم وينشرون أفكارهم.

فلما حيل بينهم وبين ما يشتهون واخذوا وشردوا وقلموا للقتل وتنفيذ حكم الله فيهم لجأوا الى هذا الاسلوب الدنيء، اكمالاً لمخططهم ورغبة في في الوصول الى غايتهم ومن هؤلاء ما اخرج ابن عساكر باسناده عن الرشيد أنه جيء اليه بزنديق، فامر بقتله فقال: يا أمير المؤمنين أين أنت من أربعة آلاف حديث وضعتها فيكم، أحرم فيها الحلال وأحل فيها الحرام، ما قال النبي على منها حرفاً. فقال له الرشيد: أين أنت يا زنديق من عبد الله بن المبارك، وأبي اسحاق الفزاري ينخلانها فيخرجانها حرفاً حرفاً حرفاً حرفاً اله

وقال ابن عدى: لما أخذ عبد الكريم بن أي العرجاء لتضرب عنقه قال: لقد وضعت فيكم اربعة آلاف حديث أحرم فيها الخلال وأحلل الحرام (٢).

هذه هي الدواقع التي من أجلها أقر بعض الرواة بالوضع، واعترفوا بالكذب، وأرى من المناسب ذكرهم مرتبين على حروف المعجم ليسهل الكشف عنهم بصرف النظر عن اغراضهم ومقاصدهم.

ابراهیم الحوات:

ويقال ابن الحوات وهو ابراهيم السماك.

قال الساجي: كذاب قال الواقدي: سمعته يقول لابن ابي ذئب: ربما وضعت احاديث (٢).

زاد ابن حجر: وفي آخرها، فأفرقها في الناس ثم اصبح الناس يتحدثون بها(٤).

٧_ أبرد بن أشرس:

قال ابن خزيمة : كذاب وضاع (٥٠).

⁽١) تُعَذِيرِ الحُواصِ: ١٦٢/١٦٢.

⁽٣) ميزان ١: ٧٧، لسان ١: ١٢٨١.

⁽٥) المغنى ١: ٣٢.

⁽٢) تحذيز الخواص: ١٦٥.

⁽٤) لبان ١: ١٢٨.

قال الواقدي : سمعته يقول لابن أبي ذئب وضعت أحاديث(١)

٣ _ أحمد بن عبيد الله ابو العزبن كادش، من شيوخ ابن عساكر قال البرهان الحلبي أقر بوضع حديث ، وتاب وأناب^(٢) .

٤ ـ أحمد بن غالب الباهلي :

المعروف بغلام خليل.

قال ابن عدي : سمعت أبا عبد الله النهاوندي بحران في مجلس أبي عروبة . يقول : قلت لغلام الخليل هذه الاحاديث الرقائق التي تحدث بها ؟ قال: وضعناها . لنرقق بها قلوب العامة^(٢) .

ه ـ اسماعيل بن أن أويس :

روى البرقاني قال ثنا الدارقطني : ذكر محمد بن موسى الهاشمي وهو احد الاثمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده ، فذكر عن أبي عبد الرحمن قال: حكى لي سلمة بن شبيب قال: ثم توقف أبو عبد الرحمن ، قال: في زّلت بعد ذلك أداريه أن يحكى لي الحكاية حتى قال، قال لي بن شبيب : سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول: ربما كنت أضع الحديث لاهل المدينة اذا اختلفوا في شيء فيها بينهم

قال البرقاني: قلت للدارقطني: من حكى لك هذا عن موسى بن موسى ، قال: الوزير، كتبتها من كتابه ، وقرأتها عليه ـ يعني بالوزير ـ الحافظ الجليل جعفر ابن خزابة⁽¹

٦ ـ باذام ويقال باذان أبو صالح مولى أم هان، :

قال ابن المديني ، عن القطان عن الثوري قال الكلبي : قال لي أبو صالح كل

⁽٢) الكشف الحثيث : ٢٨ (٣) تاريخ بغداد ٥ : ٧٩ ، ميزان ١ : ١٤١ ، لسان ١ : ٧٧١

⁽٤) تېذىب ١: ٣١٢.

ما حدثتك كذب^(١) .

٧ جابر بن مرشد الحنفي الكوفي :

عالم الشيعة تركه يحيل والنسائي ، ووثقه شعبة وسفيان الثوري : قال أبو العيناء بعد توبته وضعت أنا وهو حديث فدك وأدخلناه على الشيوخ ببغداد فقبلوه إلا ابن شيبة العلوي(٢).

قلت : ثم رواية تصرح بأن شريك أي العيناء هو الجاحظ لا جابر .

قال الحاكم: سمعت عبد العزيز بن عبد الله الأموي يقول: سمعت إسمعت إسماعيل بن محمد النحوي يقول: سمعت المحاملي يقول، سمعت أبا العيناء يقول: أنا والجاحظ وضعنا حديث فدك.

قال إسماعيل: وكان أبو العيناء يحدث بذلك بعد ما مات الجاحظ(٣).

٨ ـ زياد بن ميمون الثقفي الفاكهي :

قال أبو داود : أتبته فقال : أستغفر الله ، وضعت هذه الأحاديث .

وقال بشر بن عمر الزهراني: سألت زياد بن ميمون أبا عمار من حديث لانس فقال: أحسبوني كنت يهودياً أو نصرانياً، قد رجعت عها كنت أحدث به عن أنس شيئاً.

وقال أبو داود ، فأنا لقيت زياد بن ميمون وعبد الرحمن بن مهدي فسألناه فقلنا : هذه الأحاديث التي ترويها عن أنس فقال : أرأيتها من تاب أليس يتوب الله عليه ؟ قلنا : نعم . قال : ما سمعت من أنس من ذا قليلاً ولا كثيراً ، فأنتها لتعلمان أني لم ألق أنساً إذا لم يعلم الناس . قال أبو داود فبلغنا أنه يروي ، فأتيناه أنا وعبد الرحمن فقال : أتوب ثم بلغنا أنه يجدث فتركناه (٤) .

⁽١) مَيزَانَ ١ : ٢٩٦ ، تهذيب ١ : .١٧/٤١٧ . _ (٢) قانون الضعفاء والموضوعات للفتني : ٣٤٦ .

⁽٣) لسان ه : ٣٤٦ : ا ا ا ١٩٥/٩٤ : ١٩٥/٩٤ ميزان ٢ : ١٩٥/٤٩ ميزان ٢ : ١٩٩٨/٤٩٧ .

٩ ـ شيخ بن أبي خالد :

روى الذهبي بسنده إلى إسماعيل بن أحمد الجرجاني. قال ثنا أبو نعيم: حدثنا عمار بن رجاء عن سليمان بن حرب قال: دخلت على شيخ وهو يبكي فقلت له: ما يبكيك ؟ قال: وضعت أربعمائة حديث وأدخلتها في برنامج الناس فلا أدري كيف أصنع.

قال الذهبي : هذا هو شيخ بن أبي خالد^(١) .

قال ابن حجر: ليس كها ظن ـ أي الذهبي ـ بل هذا رجل مبهم، وليس شيخ اسمه بل وصفه(٢).

قلت لهذا أفرد ابن حجر ترجمة باسم شيخ مبهمة ، غير ترجمة شيخ بن أبي خالد .

١٠ ـ عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي الحنبلي :

قال الذهبي من رؤساء الحنابلة ، وأكابر البغاددة إلا أنه آذى نفسه ووضع حديثاً أو حديثين في مسند الإمام أجمد ").

وقال الخطيب: حدثنا أبو القاسم عبد الواحد بن علي العكبري قال: حدثني الحسن بن شهاب عن عمر بن المسلم قال: حضرت مع عبد العزيز بن الحارث الحنبلي بعض المجالس، فسئل عن فتح مكة أكان صلحاً أو عنوة ؟ فقال: عنوة، فقيل: ما الحجة في ذلك ؟ فقال: حدثنا أبو علي محمد بن أحمد بن الصواف، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، حدثنا عبد الرزاق عن مالك أو معمر - قال عبد الواحد أنا أشك - عن الزهري عن أنس، أن أصحاب وسول الله - على - اختلفوا في فتح مكة، أكان صلحاً أو عنوة، فسألوا عن ذلك رسول الله على فقال: كان عنوة.

قال ابن المسلم ، فلما خرجنا من المجلس قلت له : ما هذا الحديث ؟ فقال : ليس بشيء ، وأنما صنعته في الحال ، أدفع به عني حجة الخصم .

⁽١) ميزان ٢: ٢٨٦، لسان ٣: ١٠٩. (٢) لسان ٣: ١٦٠ . (٤) ميزان ٢: ٦٢٤ .

وقال الحطيب : حدثني الأزهري قال ، قال لي أبو الحسن بن زرقوية وضع أبو الحسن التميمي في مستد أحمد بن حنبل حديثين فأنكر أصحاب الحديث عليه ذلك ، وكتبوا عضراً أثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله .

قال الأزهري: ورأيت المحضر عند ابن زرقوية ، وفيه خط الدارقطني وابن شاهين وغيرهما(١).

١١ ـ عبد الكريم بن أبي العرجاء:

خال معن بن زائدة: قال الذهبي: زنديق معثر، قال ابن عدي: لما أخذ لتضرب عنقه قال: لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث، أحرم فيها الحلال، وأحلل فيها الحرام(٢).

١٢ ـ العلاء بن عبد الرحن :

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي قال: حهاتنا أبو أسامة النصيبي قال: سمعت أبا داود السجستاني يقول، سمعت عمى بن معين وسئل عن العلاء بن عبد الرحمن فقال أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته: الا تستغفر الله ؟ فقال: أني لأرجو أن يغفر الله لي فقد وضعت في فضل على بن أبي طالب سبعين حديثاً (٣).

١٣ ـ عمر بن الصبح

قال البخاري في التاريخ الأوسط: حدثني يُحيى البشكري عن علي بن جرير، سمعت عمر بن الصبح يقول: «أنا وضعت خطبة النبي وقال الذهبي: كذاب، اعترف بوضع الحديث (٥).

⁽١) تاريخ بغداد ١٠ : ٢٦٤

⁽٢) مِيزَانَ ٢٠ : ٩٤٤ ، لِسَانَ لَمْ إِنْ ١٩٠٠ ، ﴿

⁽٣) الموضوعات. ١ : ٣٢٩ :

⁽a) اسياء الضعفاء : ١/١١٩ : ١/١٤٩ : ٤٩٤/٤٦٣ .

 ⁽a) المغنى ؟ : ٤٦٩ ، ديوان الضعفاء : ٢٧٨ ، الخلاصة : ٢٨٤ .

١٤_ محرز أبو رجاء:

روى زهير بن معاوية قال: أخبرنا محرز أبو رجاء وكان يرى رأي القدر فتابه مند فقال: لا ترووا عن أحد من أهل القدر شيئاً، فوالله لقد كنا نضع الاجاديث ندخل بها الناس في القدر ونحتسب بها، ولقد أدخلت أربعة آلاف من الناس. قال زهير: فقلت له: كيف تصنع بمن أدخلتهم؟ قال: ها انذا أخرجهم الاول فالاول!

١٥ عمد بن اسحاق بن ابراهيم الأهوازي: لقبه سركرة.

قال ابو بكر بن عبد ان الشيرازي: أقر بالوضع (٧).

١٦ عمد بن اسماعيل أبو عبد الله البخاري:

قال ابن حجر: حكى أبو القاسم السمرقندي، أنهم كتبوا عليه محضراً بأنه كذاب، وقال: بلغني أنه قيل له: الم يقل النبي ﷺ ومن كذب علي متعمداً... الحديث فقال: انحا أنا اكذب على الشيوخ(٣).

١٧- محمد بن السائب الكلبي:

قال ابن أبي حاتم: نا عمر بن شبة ثنا أبو عاصم يعني الضحاك بن مخلد النبيل قال و زعم لي سفيان الثوري قال : قال لنا الكلبي : ما حدثت عني عن أبي صالح عن ابن عباس فهو كذب ، فلا ترووه(٤) .

١٨ عمد بن سعيد الشامي المصلوب: هالك، صلب لزندقته

قال ابن حبان: حدثني محمد بن المنفر، ثناء أبو زرعة، ثنا عبد الرحمن بن البراهيم عن ابي محمود بن خالد أنه سمع محمد بن سعيد يقول: اني لا اسمع المحلمة الحسنة فلا أرى بأساً أن أنشر لها استاداً(٥٠).

⁽١) السنة قبل التدوين: ٣١٦ نفلًا عن الجرح. ﴿ ﴿ ﴾ ميزان ٣: ٤٧٨ء لسان ٥: ٩٩.

⁽٣) لسان ٥: ٨٣. وهو غير صاحب الصحيح فهذا متأخر.

⁽¹⁾ الجرح ۱۲/۱: ۲۷۱، مجروحين: ۲: ۲۵۲. (۵) مجروحين ۲: ۲۱۷

١٩ عمد بن القاسم بن الحسن البرزاطي:

قال أبو بكر بن عبد الله الشيرازي: كذاب، وأقر بالوضع(١).

٢٠ محمد بن القاسم أبو العيناء:

سبق الكلام عنه، وأنه أقر بوضع حديث فدك بالاشتراك مع الجاحظ(٢).

٢١_ معلى بن عبد الرحمن الواسطى:

قال أبو داود: سمعت يميى بن معين وسئل عن معلى بن عبد الرجن فقال: أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال: الا ارجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي رضي الله عنه تسعين حديثاً، وقال: سبعين حديثاً".

٢:٢ ميسرة بن غبد ربه الفارسي:

قال محمد بن عيسى الطباع: قلت لميسرة بن عبد ربه من اين جئت بهذه الاحاديث من قرأ كذا كان له كذا قال: وضعته أرغب الناس.

وقال أبو داود: أقر بوضع الحديث.

وقال أبو زرعة: وضع في فضل قزوين أربعين حديثاً وكان يقول: أني أحتسب في ذلك (٤).

٢٣ نصر بن طريف أبو جزء القصاب:

عن عبد الرحمن بن مهدي قال: مرض أبو جزء، فدخلنا عليه نعوده فقال: اسندوني فأسندوه، فقال: كل ما حدثتكم عن فلان وفلان، فليس كذلك، وانما حدثني به فلان.

قال ابن مهدي: فقلنا جزاك الله خيراً، وخرجنا وأنه لاَجَل الناس عندنا ثم عوفي بعد ذلك فحدثنا ببلك الاحاديث فلان وفلان التي قال: انه ليست عنده عنها

. (٢) انظر اصفحة : ٣٢ جـ ٣٠.

⁽۱) ميزان ١٤ ، ٢٤، لسان ٥: ٣٤٤. 🖰

⁽٣) مِيزَانَ ١٤٤ عَلَى تَهْدِيبُ ١٤٠ . ٢٣٨ . . . (١٤) ميزَانَ ١٤٤ - ٢٣١ ، لسانَ ٢ : ١٣٨ .

وقال أيضاً: بعث إلى أبو جزء وهو مريض فقال: حديث كذا وكذا كيف، كنت كتبته عني قلت: حدثتني عن قتادة فقال: أجعله عن سعيد عن قتادة حتى أملي علي أحد عشر حديثاً قد كتبتها عنه عن قتادة ، فأدخل بينه وبين قتادة رجلاً ، فقلت له: جزاك الله عن نفسك خيراً ما أحسن ما صنعت قال: فلما صح من مرضه أنكر ذلك وعاد في روايته عن قتادة فتركه عبد الرحمن وأخبر الناس بقصته فذهب(١).

وقال البلخي: وحدثني أبو عزيز الصغاني قال سمعت أبا سنان يقول: سمعت عمد بن عمرو السوري جار علي بن المديني يقول، سمعت عمي عبد الصمد بن عبد الوارث يقول: دخلنا على أبي جزي وهو مريض فقال لنا: لولا أنه حضرني من الله ما ترون ما كنت خليقاً إلا أقر ولا أعترف، ولكني أشهدكم أني قد وضعت من الحديث كذا وكذا، وأني أستغفر الله منها وأتوب إليه، فقالوا: قد أحسنت إذا أقررت، قال: فلم يمت من مرضه وقام، فمر على تلك الأحاديث كلها وحدث بها(٢).

٣ ـ الرواة المتعمدون للوضع : الذين أثبت النقاد كذبهم بقرائن تتنزل منزلة الاقرار .

وثمة صنف من الرواة تعمدوا الكذب على رسول الله على واستهدفوا الوضع والاختلاق في حديثه ، وظنوا أنهم نالوا أوطارهم ، وبلغوا مآربهم دون أن يكشف أمرهم أحد أو يظهر ذلك منهم ناقد .

لكن علماء الحديث وجهابذة النقاد كانوا لهم بالمرصاد ، فقد كشفوا أمرهم ، وأظهروا كذبهم ، وقد سلكوا في ذلك مسالك بها توصلوا إلى الوقوف على قرائن دلت على كذب هؤ لاء الرواة ، وأسفرت عما يكتمون من وضع ، وأبدت عما يخفون من دس .

وقد تعرضت لذكر هذه القرائن عند الكلام على مبحث ما يثبت به الوضع وتتلخص فيها يلي :

⁽١) لسان ۲ : ١٥٤/١٥٣ .

١- قرائن بها يعرف كذب الراوي فيها يدعيه من السماع ويزعمه من لغي بعض الشيوخ.

٢- قرائن يعرف بها كذب الراوي فيها يسنده أو ينسبه الى شيوخه، أو يلصقه
 بكتبهم ومدوناتهم، أو يدخله في حديثهم.

٣- قرائن تتعلق بذات الراوي تؤكد وضعه للخديث كأن يشير إلى سبب كذبه، أو يظهر الدافع الذي من أجله اختلق الحديث، أو يصاحب الرواية من الظروف والملابسات ما يرجح اختلافه وكذبه.

وقد عرضت هذه القرائن بالتفصيل ثم وأرى من المناسب أن أعرض للكلام على أنواع الوضاعين من حيث الطرق التي سلكوها في وضعهم، والكيفية التي استخدموها للوصول الى غرضهم، مجملاً ما سبق تفصيله، مبيناً ما لم أتناوله من قبل.

الكذابون الذين صرحوا بالسماع من شيؤخهم، فلما سئلوا عن تاريخ ولادتهم ظهر انهم ولدوا بعد موت شيوخهم، أو ادعوا السماع في وقت معين كان الشيوخ قد ماتوا قبله، أو زعموا السماع في بلدة معينة علم يقيناً أن الشيوخ لم يدخلوها أو سئلوا وصف مشايخهم الذين ادعوا السماع منهم فلم يعرفوهم، وتارة يكون السائل هو الشيخ المروي عنه. فكل هذا يدل على كذب هؤلاء في سماع ما ادعوه، وسأذكر من رمي بالوضع بهذا النوع مرتين على حروف المعجم، وقد سبق أن ذكرت بعضهم عند الكلام على القرائن التي يثبت بها المحدثون الوضع (١) لذا فأني سأقتصر على ذكر أسمائهم، وأحيل الى ما سبق.

أحمد بن محمد بن الازهر بن حريث السجستاني:

سبق أن ابن حبان ذكر أنه حدث عن محمد بن المصفى، فلم سئل في أي سنة سمع منه ذكر سنة كان ابن المصفى مات قبلها (٢).

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارية.

⁽۱) انظر صفحة: ۲۸۸ جـ ۱ . (۲) انظر صفحة: ۲۸۹ جـ ۱ .

سبق ذكره وأنه حدث عن ابن جريج وابن طاوس فسألوه عن سنه ومتى بدأ في السماع فأخبرهم، فكذبوه لأن عبد الله بن طاوس مات قبل أن يولد بسنين ١١٠٠.

جلوان بن سهرمزان أبو البشر اليزدي:

قال ابن حجر: كذاب: قال عبد العزيز بن هلال: حدث بصحيح البخاري بنيسابور عن شيخ لا يعرف عن ابي الحسن الداودي، فكذبوه، لانه قال: ولدت سنة ٥٦٥ هـ، ثم قال: رأيت أبا الوقت السجزي وكان عامياً.

قال ابن هلال: فقلت له: أنت رأيت أبا الوقت بعد موته باثنتي عشر سنة (٢). الحسن بن عمارة:

سبق ذكره، وأنه حدث عن الحكم، فسئل الحكم عن ذلك فقال: ما حدثت بشيء منها(٢).

الحسين بن داود أبو على البلخي:

قد مر قول الحاكم فيه أنه روى عن جماعة مثل ابن المبارك وأبي بكر بن عياش وأن سنه لا تحتمل ذلك(¹⁾.

سهيل بن ذكوان أبو السندي:

رُعم أن عائشة حدثته بواسط، فلها سئل أن يصفها قال: كانت أدماء. . وقد سبق أن الذهبي كذبه في ذلك^(٥).

العباس بن عبد الله بن عصام الفقيه:

مرقول ابن حجر في تكذيبه وأنه حدث عن ابن ديزل ولم يره(٢).

عبد الله بن زياد بن سمعان:

⁽۱) انظر صفحة: ۲۸۸ جـ ۱ . . . (۲) قسان ۲: ۳۵.

 ⁽۲) انظر صفحة: ۲۹۷ ج. ۱ .
 (۱) انظر صفحة: ۲۹۷ ج. ۱ .

⁽٥) انظر صفحة: ٢٩١ جـ ١ (٦) انظر صفحة: ٢٩٠ جـ ١ .

مضى الكلام فيه وأنه حدث عن شهر بن حوشب، فلما سئل عنه قال: هو بعض العجم من أهل خراسان(١).

على بن عاصم بأن صهيب الواسطى:

سبق أنه حدث عن خالد بضعة عشر حديثاً. فلما سئل عنها أنكرها وقال انه يكذب (٢).

عمر بن موسى الوجيهي الحمصي الانصاري:

قال يحيى الوحاظي: حدثنا عفير بن معدان قال: قدم علينا عمر بن موسى حص، فاجتمعنا اليه فجعل يقول: حدثنا شيخكم الصالح فقلنا: من هذا، فقال: خالد بن معدان، قلت: له: في أي سنة لقيته؟ قال: في سنة ثمان ومائة (٣) في غزاة أرمينية.

قلت: اتق الله يا شيخ ولا تكذب.

مات خالد في سنة اربع ومائة ^(٤) وأزيدك انه لم يغز أرمينية قط (^٥).

عمر بن هارون البلخي:

سبق أن ابن المبارك عمزه في سماعه عن جعفر بن محمد، وأنه قدم مكة وحدث عنه مدعياً السماع منه بعد موته (٦).

عيسى بن زيد الهاشمى:

قال الذهبي: كذاب، لحقه الحاكم.

قال ابن حجر: كان شافعي المذهب، سمع كتب علي بن عبد العزيز بمكة عنه، قال الحاكم أبي الألان يرتقي الى قوم لعل بعضهم مات قبل أن يولد وحدث

 ⁽۱) انظر صفحة (۱۹ جد ۱ . أ : (۲) انظر صفحة : ۲۹۲ جد ۱ .

⁽٣) هكذا في الميزان، وفي اللسان في سنة ثمان وخسين ومائة.

⁽٤) هكذا في الميزان وفي اللسان في سنة أربع وخمسين وماثة.

⁽٥) ميزان ٢٢ ، ٢٢٥، لسان ٤: أ٣٣٣ . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ أَنْظُرُ صَفَحَةَ : ٢٩٠ جُـ ١ .

بالمختصر عن المزني نفسه ، وروى عن جماعة ماتوا قبل المزني^(١) قلت : منهم يُونس بن عبد الأعلى وابن عبد الحكم .

قال الحاكم وسمعته يقول : سمعت من يعقوب بن سفيان أكثر مصنفاته قال الحاكم كنت أتورع عن الرواية عنه (7).

الفضل بن عبيد الله الحميري:

متهم بالكذب . وقال الاسماعيلي : كتبت عنه قديماً وكان يرمي بالكذب سمعت أبا عمران يعني الجوني يقول ، سمعت هذا يعني الحميري يقول : ثنا عمد ابن يوسف الفريابي ، قال : وظننته غلط ، فقلت : لعلك أردت إبراهيم بن محمد ابن يوسف قال ، وأظن أبا عمران قال : ان محمد بن يوسف الفريابي مات قبل مولد هذا (٢) .

مأمون بن أحمد السلمي الهروي :

قال ابن حبان : سألته متى دخلت الشام ؟ قال : سنة خمسين وماثتين قلت فان هشام الذي تروي عنه مات سنة خمس وأربعين وماثتين ، فقال : هذا هشام بن عمار آخر(1) .

محمد بن أحمد بن إسماعيل أبو المناقب القزويني :

نقل ابن حجر عن ابن النجار قال: قدم علينا مصر فحدث بثلاثيات البخاري عن أبي الوقت سماعاً ثم نظرنا فوجدناه لا يصح ، لأن مولده فيها قيده من يوثق به كان في سنة ثمان وأربعين وخسمائة ، وقدم مع والده إلى بغداد سنة ست وخسين وخسمائة ، بعد موت أبي الوقت بثلاث سنين ، فعلى هذا لا يصح سماعه عنه(٥٠)

محمد بن إسماعيل بن موسى بن هارون:

⁽١) هكذا في اللسان والظاهر أن العبارة خطأ ، وصوابها : وروى عن جماعة ماتوا قبل المزني .

^{. ££0/£££ : £} السان £ : ٣٩٥ . (٣) لسان £ : £40/£££ .

٤١) ميزان ٣: ٢٩٤، لــان ٥/٠ . (٥) لــان ٥: ٥٦.

سبق تكذيب الذهبي له وإنهامه في سماعه من موسى بن نصر الرازي(١٠ : عمد بن عبد الله أبو الفضل الشيباني :

قال حزة بن محمد بن طاهر: كان يضع الحديث وقد كتبت عنه ، وكان له سمة ووقار قال : وسمعت من يذكر أنه لما حدث عن ابن الفرات قبل له : متى سمعت منه فذكر وقتاً مات ابن الفرات قبله بمدة لأنه زعم أنه سمع منه سنة عشر وثلاثمائة ، وكان ذلك قد مات سنة اثنتين وثلاثمائة ، فكذبه الدارقطني في ذلك وسقط حديثه (٢) .

يجيي بن عبد الحميد الحماني

سبق ذكره وأنه حدث عن أحمد بن حنبل فانكر أحمد أن يكون قد حدثه (٣)

من السبل التي سلكها بعض الكذابين أن يعمدوا إلى بعض الكتب فيروونها دون أن يكون لهم الحق في ذلك حيث يدعون سماعها : بل أن بعضهم يزور سماعه عليها ، وهذا النوع من الوضع في المتأخرين أكثر منه في المتقدمين حيث اقتصر الاسناد عند المتأخرين على السماعات فقط فلجا الكذابون منهم إلى تزوير ذلك السماع وألحاق أسمائهم بسلسلة الاسناد . ومع ذلك فقد تعرض لهم النقاد وكشفوا كذبهم ، وأظهروا تزويرهم .

وممن عرف لدى العلماء متلبساً يتهمة التزوير :

أحد بن الحسين بن إقبال القدسي

قال أبن حجر: سمع الكثير من أصحاب أبي عمر بن مهدي وابن شاذان وابن بشران والبرقاني ولم يقنع بذلك فادعى سماعاً من شيوخ لم يدركهم كأبي نصر الزينبي وأبي الحسن بن النقور وغيرهما وظهر كذبه فتركه الناس. وكان يحكي أسماء غيره في الأجزاء ويثبت اسمه ، ويشتري كتباً ، ونقل اسمه وأسماء جماعة كانوا معه ولفظها لمن نقل اسمه مع القوم فيقول: أثبت هؤلاء في هذا الجزء فيفعلون ، ومنهم من يرجع عن ذلك.

⁽١) انظر صفحة : ٢٨٩ جـ ١ . أ (٢) لسان ٥ : ٢٣٢/٢٣١ (٣) إنظر صفحة : ٢٩٣ جـ ١

ومن جملة من صنع معه ذلك أحمد بن علي السمين ومحمد بن محمد بن دلال والمبارك بن المبارك ونصر السراج فصاروا يتجنبون ذلك(١).

أحمد بن الحسين أو الحسين بن السماك:

قال الخطيب: وقد حدثنا عن أبي بكر بن السماك حديثا مظلم الاسناد ، منكر المتن ، فذكرنا روايته عن ابن السماك لأبي القاسم عبيد الله بن أحمد بن عثمان الصيرفي ، فقال : لم يدرك أبا عمرو بن السماك هو أصغر من ذاك لكنه وجد جزءاً فيه سماع أبي الحسين بن أبي عمرو بن السماك عن أبيه ، وكان لأبي عمرو بن السماك ابن يسمى محمداً ويكنى أبا الحسين فوثب على ذلك السماع وادعاه لنفسه (٢).

أحمد بن على بن عبد الله بن سلامة أبو المعالي أبو السمين :

قال ابن حجر : سمع نفسه من ابن البطر والطبقة ، وكتب بخطه كثيراً ، وكانت فيه غفلة .

قال إبن ناصر: أفسد سماعاته باخره. وكان أحمد بن أقبال يشتري الأجزاء غير مسموعة، ويكتب اسم جماعة هو منهم على ورقة، ويعطيها لابن السمين حتى ينقلها إلى الجزء قدرج أحدهما وهو ابن اقبال، وبقي الآخر. فلا يجوز السماع منه (٢)

أحمد بن الفرج بن سليمان أبو عتبة الكندي الحمصي . المعروف بالحجازي :

قال الخطيب: قرأت في كتاب أبي الفتح أحمد بن الحسن بن محمد بن سهل المالكي ، أخبرنا أبو هاشم ثم عبد الغافر بن سلامة بحمص قال ، قال محمد بن عوف : والحجازي كذاب ، كتبه التي عنده لضمرة وابن أبي فديك ، من كتب أحمد ابن النضر، وقعت إليه، وليس عنده من حديث بقية بن الوليد الزبيدي أصل وهو فيها

⁽١) لسان ١ : ١٥٨ .

۲) تاریخ بغداد ۱ : ۱۹۱/۱۱۰ ، انظر لسان ۱ : ۱۰۱ . ۱۰۹ . .

⁽۲) لياد ا ۽ ۲۲۸ .

آكذب خلق الله ، إنما هي أحاديث وقعت إليه في ظهر قرطاس كتاب صاحب حديث ، في أولها مكتوب : حدثنا يزيد بن عبد ربه قال : حدثنا بقيه .

وقال أيضاً: وحدث عن عقبة بن علقمة ، بلغني أن عنده كتاباً وقع إليه في مسائل ليست حايثة فوققه عليها فتى من أصحاب الحديث وقال: أتنى الله يا شيخ(١).

بقاء بن أحمد أبي شاكر بن بقاء الحريمي :

قال الذهبي: كذاب دجال زور ألف طبقة ، جمع أجزاء كثيرة وأدعى السماع من أبي منصور بن خيرون وطبقته ووقع باجازات فكشط وأثبت اسمه مكان الكشط وألقاها في الزيت فخفي الكشط ، ثم حمل ذلك إلى ابن الجوزي فنقله له ولم يفهم وكذا نقل له عبد الرزاق الجيلي فاعتمد الناس على نقلها وأخفى الأصول ، فقرأ عليه أحمد بن سلمان الحربي كثيراً قاضي المارستان وغيره ، ثم ظهرت أصول الاجازات فافتضح وبان كذبه ، وقد ألحق اسمه في أكثر من ألف جزء لا تحل الرواية عنه (٢) .

زاد ابن حجر . قال ابن النجار : اشتریت ترکنه فرأیت فی کتبه من التزویر ما لم یبلغه کذاب(۳)

ثابت بن جعفر بن أحمد النهاوندي :

قال ابن حجر: قال القطب الحلبي: رأيت في أصوله حكاً وصرباً كثيراً ثم تبين لي أنه وقعت له أجزاء من راواية ثابت بن عبيد الله بن المظفر النهاوندي فحكه وحك إسم أبيه وجده وجعل السماع لنفسه زوراً وكذباً (٤٠).

الحسين بن أحمد القادسي

قال الذهبي : كذبه أبو الفضل بن خيرون : وقال أبي النوسي : كان يسمُّع

⁽١) تاريخ بغداد ٤ : ٣٤١/٣٤٠ ، انظر لسان ١ : ٧٤٥ . ﴿ (٢) ميزان ١ : ٣٤٠ ، لسان ٢ : ١٦ .

لنفسه فيها لم يسمعه، وكان له سماع صحيح منه جزء محمد بن يونس الكديمني وجزء القعنبي وأجزاء من مسند أحمد. سمعنا منه (١)

ومن أنواع الضاعين الذين تعمدوا الكذب في الحديث والاختلاق فيه جماعة من الرواة وضعوا أحاديث وألصقوها ببعض المؤلفات أو زادوها في بعض النسخ، الا أن علماء الحديث وجهابذة النقد كشفوا حالهم، وبينوا أمرهم ونبهوا الى زياداتهم التي زادوا، وأحاديثهم التي الصقوا، وقد عدوا بفعلهم هذا كذبة، وضمنوا قائمة الوضاعين، وعمن عرف عنه ذلك:

ابراهيم بن أحمد العجلي:

قال الذهبي: ممن يضع الحديث.

زاد ابن حجر: وأرخ المصنف أي الذهبي وفاته في تاريخ الاسلام سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة وقال: رحل ثم وضع أحاديث فافتضح وترك، وقد ذكره أبو الحسن بن سفيان في تاريخه وقال: يعرف بالابزاري ويعرف بابن أخت الأشل، وكتبنا عنه اجزاء كثيرة من حديث البغداديين، من حديث أبي قلابة وغيره. سماعاً صحيحاً، ثم انه بعد ذلك وضع أحاديث بخط طري لا أصل لها منها عن أبي قلابة عن يزيد بن هارون عن شعبة عن عمرو بن دينار(٢).

خالد بن نجيح المصري:

قال ابن ابي حاتم: كان يصحب عثمان بن صالح المصري، وأبا صالح كاتب الليث وابن أبي مريم، سمعت أبي يقول ذلك ويقول: هو كذاب كان يفتعل الاحاديث ويضعها في كتب ابن أبي مريم وأبي صالح وهذه الأحاديث التي انكرت على ابي صالح يتوهم: أنه من فعله (٣).

عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني الفقيه القاضي:

⁽١) ميزان١: ٢٩ه، لسان ٧: ٢٦٨. (٢) لسان ١: ٨٨.

⁽٣) الجرح ٧٧، ٣٥٥، انظر الكشف الحديث ٨١، ميران ١: ٦٤٤.

قال ابن يونس، كان محموداً في القضاء فقيهاً على مذهب الشافعي، كان له حلقة بمصر وكان يظهر عبادة وورعاً وثقل سمعه جداً ، وكان يفهم الحديث ويحفظه، ويملي ويجمع الخلق تخلط في الآخر ، ووضع احاديث على متون معروفة ، وذاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه .

وقال الحاكم عن الدارقطني. ألّف كتاب سنن الشافعي وفيها نحو ماثتي حديث لم يحدث بها الشافعي(١) .

عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي :

سبق ذكره في مبحث من أقر بوضع الحديث وأنه زاد حديثاً أو حديثين في مسئد احدال).

عمرو بن مالك :

قال الترمذي، قال محمد بن اسماعيل: هذا كذاب كان استعار كتاب ابي جعفر المسندي فالحق فيه اخاديث (٣) .

محمَّد بن أيوب بن سويد الرملي :

قال ابن حبان : كان أبو زرعة يقول : رأيت هذا الشيخ أدخل في كتب أبيه أشياء موضوعة بخط طري وكان يجدث بها(٤) .

عمد بن عمد بن أحد بن عثمان أبو بكر البغدادي الطرازي

قال الذهبي ، قال الخطيب: ذاهب الحديث روى مناكير وزاد في نسخة خراش ما ليس منها (٥). زاد ابن حجر : وقال الخطيب: ونسخة خراش التي رواها العدوي ليس فيها شيء من هذه الاحاديث وكانه سلك في هذه الاحاديث السهولة

⁽١) الكشف الحيث : ١٢٩ / ١٢٧٠

⁽٢) انظر صفحة: ٣٣جـ٣. إوانظر الكشف الحثيث : ١٣٧ / ١٣٨

⁽٣) ميزان ٣ : ٢٨٦ ، لسان ٤ : ٤٧٤ .

 ⁽٤) مجروحين ٢ : ٣٩٣ / ٢٩٤ ، ميزان ٣ : ٤٨٧ ، لسان ٥ : ٨٧ .

رمي لسان ۽ : ٨٨ ۽ لسان ه : ٣٦٣ ٪

واتبع في روايتها المخرج فانه كان يجدث كثيراً من حفظه(١) .

ويلحق بهذا النوع من الوضاعين طائفة من الوراقين والكتبة والابناء والربائب لبعض الرواة دسوا في كتبهم ما ليس من حديثهم . فكان من نتيجة ذلك أن ضعف هؤلاء الرواة بل اتهموا أو رموا بالكذب وهم براء من ذلك وإنما أتوا من قبل هؤلاء الوراقين والكتبة . والأبناء والربايب ، وقد كشف الجهابذة النقاد عن الكذابين الحقيقيين ، وأسفروا عن حقيقة الأمر وبينوا أن هؤلاء الرواة لا ذنب لهم في هذه الأحاديث الموضوعة ، وإنما منوا من قس هؤلاء الاتباع ، إلا أن الذي يؤخذ عليهم هو تمكينهم هؤلاء الكذابين من كتبهم حتى استطاعوا أن يدسوا فيها ويتقولوا عليها بين طياتها . وممن ذكره العلماء بذلك :

ابن إبراهيم بن العلاء بن الضحاك بن المهاجر بن عبد الرحمن بن زيد :

قال ابن عدي : سمعت أحمد بن عمير ، سمعت محمد بن عوف يقول : ذكرت له حديث إبراهيم بن العلاء عن بقية بن محمد بن زياد عن أبي أمامة رفعه ، « استعتبوا الحيل فانها تعتب » .

قال : رأيته على ظهر كتابه ملحقاً فأنكرته ، فقلت ، له ، فتركه .

قال ابن عوف : وهذا من عمل ابنه محمد بن إبراهيم ، وكان يسوي الأحاديث . وأما أبوه فشيخ غير متهم لم يكن يفعل من هذا شيئاً .

قال ابن عدي : وإبراهيم حديثه مستقيم ولم يرم إلا بهذا الحديث ويشبه أن يكون من عمل ابنه كها ذكره محمد بن عوف(٢) .

جبارة بن المغلس:

قال ابن غير أظن بعض جيرانه أفسد عليه كتبه ، فقلت له : تعني بجي الحماني ، . فقال: لا أسمي أحداً^(١٢) .

⁽١) لسان ٥ : ٣٦٣ ، وانظر تاريخ بغداد ، ٣ : ٢٢٦/٢٧٥ فقد ساق شيئاً من الأحاديث التي زادها في النسبخة . (۳) مجروحین ۱ : ۲۱۲ ،

⁽۲) تهذیب ۱: ۱٤۹ ،

وقال نصر بن أحمد البعدادي : جبارة في الاصل صدوق ، الا أن ابن الحماني أفسد عليه كتبه(١) .

حبيب بن أبي حبيب : واسم أبي حبيب زريق .

كاتب مالك بن أنس.

قال ابن حبان : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ويروي عن الثقات الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من احاديثهم (٢) .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سمعت أبي وذكر حبيب الذي يقرأ على مالك فقال: ليس بثقة قدم علينا رجل أحسبه قال من خراسان كتب عنه كتاباً عن ابن أخي بن شهاب عن عمه عن سالم والقاسم فاذا هي أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن القاسم وسالم.

قال أبي : أحالها على ابن أخي ابن شهاب . قال : أبي : كان يكذب ولم يكن أبي يوثقه ولا يرضاه وأثنى عليه شراً وسوءاً (٣)

وراق سفيان بن وكيع بن الجراح :

قال أبن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: كلمني فيه - أي في سفيان - مشايخ من أهل الكوفة فأتيته مع جماعة من أهل الحديث فقلت له: ان حقك واجب علينا لو صنت نفسك واقتصرت على كتب ابيك لكانت الرحلة اليك في ذلك ، فكيف وقد سمعت فقال: وما الذي ينقم علي ؟ قلت: قد أدخل وراقك ما ليس من حديثك بين حديثك . قال: فكيف السبيل في هذا ، قلت: ترضى بالمخرجات، وتقتصر على الاصول ، وتنحي هذا الوراق وتدعو بابن كرامة وتوليه أصولك فانه يوثق به . قال: مقبول منك ، فها فعل شيئاً مما قاله . وبلغني أن وراقه كان يستمع علينا الحديث فبطل الشيخ وكان يحدث بتلك الاحاديث التي أدخلت بين حديثه (٤)

(۲) مجروحین ۱ : ۲۳۰ ,

⁽۱) تهذیب ۱ : ۵۹ .

⁽۳) تهذیب ۲ : ۱۸۱

 ⁽³⁾ الجوح ٢ / ١ : ٤٣١ ٤٣١ ، وانظر ميزان ٢ : ١٧٣ ، تهذيب ٤ : ١٢٣ / ١٧٤ .

وقال ابن حبان كان شيخاً فاضلاً صدوقاً الا انه أبتلى بوراق سوء كان يدخل عليه الحديث وكان يثق به فيجيب فيها يقرأ عليه ، وقيل له بعد ذلك في أشياء منها فلم يرجع ، فمن أجل اصراره على ما قيل له : استحق الترك وكان ابن خزيمة يروي عنه ، وسمعته يقول : حدثنا بعض من أمسكنا عن ذكره ، وهو من الضرب الذي ذكرته مراراً أن لو خر من السهاء فتخطفه الطير أحب اليه من أن يكذب على رسول الله :

جار. عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني كاتب الليث:

قال أبو حاتم: أخرج أحاديث في آخر عمره، أنكروها عليه، نرى أنها مما افتعل خالد بن نجيح وكان أبو صالح يصحبه وكان سليم الناحية، لم يكن وزن أبي صالح الكذب، كان رجلًا صالحاً(٢).

وقال البردعي: قلت لابي زرعة: رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني منكرة فقال: لم يكن عثمان عندي بمن يكذب، ولكن كان يسمع الحديث مع خالد بن نجيح، وكان خالد اذا سمعوا من الشيخ أملى عليهم ما لم يسمعوا قبلوا به، وبلي به أبو صالح ايضاً في حديث زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر، ليس له أصل، وأنما هو من خالد بن نجيح (٢).

قُلت : قد مضى من قبل القول في خالد بن نجيح بانه كان يلصق الموضوعات ويدسها في كتب الناس .

عبد الله بن محمد بن ربيعة القدامي:

قال الذهبي : أحد الضعفاء أتى عن مالك بمصائب(٤) .

قال البرهان الحلبي : ذكره شيخنا العراقي في شرح ألفيته في علوم الحديث في

راً) مجروحين ١ : ٣٥٥/ ٣٥٦ .

⁽٢) الجرح ٢/ ٢ : ٨٦/ ٨٦ ، ميزان ٢ : تهذيب ٥ : ٢٥٧

⁽٣) الحرح ٢/ ٢ : ٨٦/ ٨٧ ، ميزان ٢ : ٤٤١ ،

⁽¹⁾ ميزان ۲ : ۸۸۹/ ۸۸۹ ، لسان ۲/ ۲۲۴ .

الضرب الذين امتحنوا بأولادهم أو وراقين ، فوضعوا لهم أحاديث ودسوها فحدثوا بها من غير أن يشعروا !

وهذا الضرب لا ينبغي أن يذكر مع هؤلاء ، لانهم لا علم لهم ولا يقال للواحد منهم وضاع لانه لم يضع شيئاً ، الا أنه ليس بعمدة وان كان عدلاً ، لانه قبل التلقين(١)

ابن قيس بن الربيع الاسدي أبو محمد الكوفي : .

قال عفان : كنت أسمع الناس يذكرون قيساً فلم ادر ما علته ، فلما قدمت الكوفة أتيناه فجلسنا اليه فجعل ابنه يلقنه .

وقال ابن نمير . كان له ابن هو آفته نظر أصحاب الحديث في كتبه فأنكروا حديثه وظنوا أن ابنه غيرها(٢) .

وقال الساجي : ان احمد بن حنبل قال : كان له ابن يأخذ حديث مسجر وسفيان والمتقدمين فيدخلها في حديث أبيه وهولا يعلم .

وحكى البخاري في تاريخ الاوسط عن أبي داود ـ أي الطيالسي ـ قال : أنما أي قيس من ابنه كان يأخذ حديث الناس فيدخلها في درج كتاب قيس ، ولا يعرف الشيخ ذلك (٣)

وقال عبد الله بن على بن المدني : سألت أبي عنه فضعفه جداً . قال : وسمعت أبي يقول : حدثني ابراهيم بن عبد الرحن بن مهدي عن أبيه أن قيس بن الربيع وضعوا في كتابه عن أبي هاشم الرماني حديث أبي هاشم من اسماعيل بن كثير عن عاصم بن لقيط في الوضوء فحدث به فقيل له : من ابو هاشم قال : صاحب الرمان . قال أبي : وهذا الحديث لم يروه صاب الرمان ، ولم يسمع قيس من الرمان . قال أبي : وهذا الحديث لم يروه صاب الرمان ، ولم يسمع قيس من السماعيل بن كثير شيئاً ، وانما أهلكه ابن له قلب عليه أشياء من حديثه(٤)

⁽١) الكشف الحثيث: ١٢٥. ال

⁽٣) ميزان ٣ : ٣٩٦ ، تهذيب ٨ : ٣٩٤ .

⁽۲) ميزانِ ۳ : ۳۹۶ ، تهذيب ۸ : ۳۹۶ .

⁽٤) تېذىپ ۸ : ۳۹٤ .

وقال ابن حبان : تتبعت حديثه فرأيته صادقا الا انه لما كبر ساء حفظه فيدخل عليه ابنه فيحدث منه ثقة به ، فوقعت المناكير في روايته فاستحق المجانبة .

وقال العجلي: الناس يضعفونه وكان شعبة يروي عنه وكان معروفا بالحديث صدوقا ويقال: ان ابنه أفسد كتبه بآخره فترك الناس حديثه(١).

ابن أخت معمر بن راشد:

قال ابن حجر في ترجمة أحمد بن الازهر النيسابوري .

وقال أحمد بن يحيى بن زهير التستري : لما حدث أبو الأزهر بحديث عبد الرزاق في الفضائل عن معمر عن الزهري عن عبيد الله عن ابن عباس قال : نظر النبي على رضي الله عنه فقال : انت سيد في الدنيا سيد في الأخرة . الحديث ، أخبر بذلك يحيى بن معين فبينا هو عنده في جماعة من أهل الحديث اذ قال يحيى : من هذا الكذاب النيسابوري الذي يحدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث . فقام أبو الأزهر فقال . . . هو ذا أنا . . . ، فتبسم يحيى فقال : أما أنك لست بكذاب ، وتعجب من سلامته وقال : الذنب لغيرك في هذا الحديث .

قال أبو حامد بن الشرقي : هو حديث باطل ، والسبب فيه أن معمراً كان له ابن اخ رافضي وكان معمر يمكنه من كتبه فادخل عليه هذا الحديث(٢).

ابن محمد بن يونس البغدادي المخرمي الجمال :

قال ابن عدي : كان يسرق الحديث .

وقال: حدثنا ابن ناجيه ، حدثنا محمد بن يونس ، حدثنا ابن عيينة ، عن عمرو ، عن جابر مثله ـ يعني قال النبي ـ على الذهبوا بنا الى البصير الذي في بني واقف نعوده ، قال : وكان رجلاً أعمى . . . فهذا حديث حسين الجعفي عن ابن عيينة ، سرقه محمد وادعاه محمد بن الجهم حدثنا محمد بن يونس الجمال . وهو عندى متهم .

⁽۱).تهذیب ۸ : ۲۹۵/ ۳۹۵ .

⁽۲) تهذیب ۱ : ۱۳/۱۲ ، انظر میزان ۱ : ۸۲ .

وقالوا: كان له إبن يدخل عليه الاحاديث(١).

٥- ومن انواع الوضاعين الذين تعمدوا الوضع والكذب في الحديث: جاعة من الرواة ألفوا كتباً، ونسبوها الى غيرهم من الائمة الذين اشتهروا بالحديث والرواية ويظهر أن الغرض من صنيعهم هذا هو ترويج موضوعاتهم وتنفيقها لدى المحدثين والرواة، الا أن صنيعهم هذا لم يخف على المحدثين بل استطاعوا كشفه واظهروا زيفه وأناطوا الكذب بصاحبه وبرأوا منه هؤلاء الاثمة الذين نسبت اليهم تلك المؤلفات، والحقت بهم كذباً تلك الكتب. وعمن رماه المحدثون بالكذب مقترفاً هذا النوع من الكذب

محمد بن جعفر بن بديل أبو الفضل الخزاعي:

قال الذهبي: مات سنة سبع أو ثمان وأربعمائة، أخذ عن أبي علي بن حبش المطوعي، وسمع من القطيعي، وألف كتاباً في قراءة أبي حنيفة فوضع الدارقطني خطه بان هذا موضوع لا أصل له. وقال غيره: لم يكن ثقة (٢).

محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن:

قال ابن عدي كتبت عنه بمصر وحمله شدة تشيعه أن اخرج الينا نسخة قريباً من الف حديث عن موسى بن موسى بن جعفر بن عمد عن أبيه عن جده عن آبائه بخط طري عامتها مناكير، فذكرنا ذلك للحسين بن علي بن الحسين بن على من الحسين بن على عمر بن علي بن الحسين العلوي شيخ اهل البيت بمصر فقال: كان موسى هذا جاري بالمدينة أربعين سنة ما ذكر قط أن عنده رواية لا عن أبيه ولا عن غيره فمن النسخة: ان النبي على قال: نعم الفص البلور.

ومنها: شر البقاع دور الامراء الذين لا يقضون بالحق.

ومنها ثلاثة ذهبت منهم الرحمة. الصياد والقصاب وبائع الحيوان.

ومنها: لا خيل ألقى من الدهم، ولا امرأة كابنة العم.

⁽۱) میزان ۱: ۷۳

ومنها: اشتد غضب الله على من اهراق دمي واذاني في عترتي.

وقال السهمي: سألت الدارقطني عنه فقال: آية من آيات الله وضع ذلك الكتاب يعني العلويات^(١).

قال ابن حجر: وقد وقفت على بعض الكتاب المذكور، وسماء السنن ورتبه على الابواب. وكله بسند واحد(٢).

موسى بن عبد الرحن الصنعاني الثقفي:

قال ابن حبان: شيخ دجال يضع الحديث. وضع على ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس كتاباً في التسعير، جمعه من كلام الكلبي ومقاتل بن سليمان وألزقه بأبن جريج عن عطاء عن ابن عباس (٣).

٣- ومن أنواع الوضاعين الذين قصدوا الكذب في الحديث جماعة من الرواة كانوا يضعون الحديث على لسان طائفة معينة وفي الغالب ما تكون نحالفة لهم في رأي أو مذهب وغرضهم من هذا الكذب شين نحالفيهم، واظهار مخالفيهم بأنهم ممن يضع الحديث نصرة لما يرون حتى يترك الناس رأيهم ويتجنبوهم اذا علموا أن تلك الاحاديث التي تؤيد مذهبهم أحاديث موضوعة مختلقة مكذوبة على رسول الله المن علماء الحديث ونقاده تمكنوا من كشف ألاعيب هؤلاء الكذابين، واستطاعوا أن يتطلعوا الى نواياهم التي كانوا يبيتون، فكشفوا أمرهم وكانت عاقبة اللاائرة عليهم. وجوزوا بما فعلوا وعلى نفسها جنت براقش.

ونمن عرف ذلك من الرواة.

عمد بن شجاع الثلجي:

الفقيه البغدادي أبو عبد الله.

قال ابن عدي: كان يضع الحديث في التشبيه ينسبها الى أصحاب الحديث

(٢) ليان ٥: ٣٦٢.

⁽١) ميزان ٤: ٧٨/٢٧، لسان ٥: ٣٦٢.

⁽٣) مجروحين ١٤ ٢٤١، ميزان ٤: ٢١١، لسان ٦: ١٧٤.

يسَاجُم بها.

روى أبن الثلجي عن حبان بن هلال وحبان ثقة عن حماد بن سلمة ، عن أبي المهزم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال: أن الله خلق الفرس فأجراها فعرقت ثم خلق نفسه منها(١)

٧- ومن انواع الكذابين الذين تعمدوا الوضع في الرواية وكذبوا على رسول الله ﷺ. جماعة من الرواة كانوايضعون الاحاديث ويروونها عن شيوخ لم يعرفوا بين اصحاب الحديث. بل لا وجود لهم. بل لم يخلقوا، فكانوا يسمونهم ويروون عنهم، وعن عرف بسلوك هذه الطريقة في الوضع:

أباء بن جعفر أبو سعيد، شيخ بصري:

قال حمزة عن الحسن بن علي بن غلام الزهري: أباء بن جعفر كان يضع الحديث، وحدث بنسخة نحو المائة عن شيخ له مجهول، زعم ان اسمه أحمد بن سعيد بن عمرو المطوعي عن ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن أنس، وفيها مناكير لا تعرف (۲).

ابراهيم بن علي أبو الفتح البعدادي:

فقد روى عن موسى بن نصر بن جرير، حدثنا اسحاق بن ابراهيم الحنظلي حدثنا عبد الرزاق، حدثنا بكار بن عبد الله بن وهب، سمعت ابن أبي مليكة يقول، سمعت عائشة تقول: كانت عندي امرأة تسمعني، فدخل رسول الله على وهي على تلك الحال، ثم دخل عمر ففرت، فضحك رسول الله بيخ فقال عمر: ما يضحكك يا رسول الله فحدثه. فقال: والله لا أخرج حتى أسمع ما سمع رسول الله فاسمعته.

قال الخطيب: أبو الفتح البغدادي، واهي الحديث، ساقط الرواية. وأحسب موسى بن نصر بن جرير اسما ادعاه، وشيخاً اختلقه (٣).

(۲) لسان ۱: ۲۷.

⁽۱) ميزان ۳: ۷۷۵ / ۷۹م.

⁽٣) الموضوعات ٣٠ ١١٦، البلالي ٢: ١٠٧، ميزان ١: ٥٠، لسان ١: ٨٤.

حمد بن أحمد بن هارون الريوندي:

شيخ لابي عبد الله الحاكم متهم بالوضع. ويعرف بأن بكر الشافعي شهد له الامام أبو بكر الصيفي بانه سمع معه على محمد بن أيوب الصيفي واقرانه بالري.

قال الحاكم: فلم يقتصر على ذلك وعرض على من حديثه المناكبر الكثيرة، وروايته عن قوم لا يعرفون مثل أبي العلوك، والحجازي، وأحمد بن عمر الزنجاني، فدخلت يوماً على أبي محمد عبد الله بن أحمد الثقفي المزكى فعرض على حديثاً باسناد مظلم عن الحجاج بن يوسف قال: سمعت سمرة بن جندب رفعه من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين . فقلت: هذا باطل، وانما تقرب به اليك أبو بكر الشافعي، لانك من ولد الحجاج، ثم اجتمع بي فقال: جئت لاعرض عليك حديثي فقال: دع أولاً أبا العلوك واحمد بن عمر فعندي أن الله لم يخلقها بعد، فقال. الله، الله في (١) فإنها رأس المال، فقلت له: أخرج الى أصلك، ففارقني على هذا، فكأني قلت له زد فيها أبتدأت به، فانه زاد عليه (٢).

وقال ابن حجر: أورد له ابن الجوزي حديثاً عن أحمد بن عمر بن عبيد الزنجاني متنه: ثلاثة تزيد في البصر، الماء، والخضرة والوجه الحسن.

قال ابن الجوزي: وأظن أنه اختلق اسم شيخه (٣).

محمد بن الحسن بن كوثر أبو بحر البربهاوي:

قال البرقاني: كان كذاباً.

قال الخطيب: حدثنا البرقاني قال: حضرت يوماً عند ابن كوثر فقال لنا ابن السرخسي ساريكم أن الشيخ فلان بن فلان كان ينزل في الموضع الفلاني هل سمعت منه؟ قال أبو بحر: نعم سمعت منه، قال أبو بكر البرقاني: وكان ابن السرخسي قد اختلق ما سأله عنه ولم يكن للمسألة أصل (3).

(٣) لسان ٥: ٤٣.

⁽١) مكذا ياض في اللسّان. (٢) لسان ٥: ٤٣.

⁽٤) تاريخ بغداد ٢: ٢١٠، ميزان ٣: ٥١٩، لسان ٥. ٣١٠

عمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي ثم البغدادي أبو بكر النقاش. قال الذهبي في ترجمة القاسم بن داود البغدادي طير غريب أو لا وجود له انفرد عنه أبو بكر النقاش ذاك التالف، فقال: سمعته يقول: كتبت عن ستة آلاف شيخ(١).

لاحق بن الحسير المقدسي: وهو لاحق بن أبي الورد.

قال الادريس: كان كذاباً أفاكاً، يضع الاحاديث على الثقات، ويسند المراسيل ويحدث عمن لم يسمع منهم، حدثنا يوماً عن الربيع بن حسان والمفضل بن محمد الجندي فقلت اين كتبت عنها. قال: بمكة بعد العشرين وثلاثمائة، قال الادريسي: وقد ماتا قبل العشرين.

ووضع نسخاً لأناس لا يعرف اساميهم مثل طرعال، طرتان، ولوكري، وشعبوب، ومثل هذا أشياء غير قليل لا نعلم له ثانياً في عصرنا مثله في الكذب والوقاحة مع قلة الرواية (٢).

والنوع الثامن من أنواع الوضاعين من كان يدعي التعمير ويزيد في سنة ويدعي أنه تشرف بلقي الصحابة، وتطلع الى محياهم بل جالسهم، ولازمهم. بل أخذ منهم أحاديث رووها عن النبي على وهم كاذبون في دعواهم، بل ان اعمارهم لا تدل على لقائهم التابعين فضلاً عن الصحابة لاسيها وانهم ظهروا بدعواهم هذه بعد سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى على حيث انقرض عصر تابعي التابعين فضلاً عن التابعين، وأنما استهدفوا بدعواهم هذا العلو في الرواية والشرف بلقي الصحابة فها كان من الجهابذة النقاد الا أنهم كشفوا أمرهم وأظهروا كذبهم، وبينوا زيفهم وعمن رمى بالكذب في دعواه لقي الصحابة وروايته عنهم.

الحسن بن زكروان الفارسي:

قال ابن حجر: قيل: حدث بواسط في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة عن على

⁽١) ميزان ٣: ٣٧٠، لسالٍّ ٤: ٩٠٠.

رضي الله عنه. وزعم أنه ابن ثلاثمائة وبضع وعشرين سنة، روى عنه على بن عثمان صاحب الديباجي شيخ لابي الجوائز الحسن بن على الواسطي الكاتب، وأظن صاحب الديباج وضع ذلك (١).

عثمان بن خطاب أبو عمرو الاشج أبو الدنيا المغربي :

قال الذهبي: كذاب طرقي كان بعد الثلاثمائة وادعى السماع من علي بن أبي طالب حدث عنه محمد بن أحمد المفيد بأحاديث منها.

سمعت علياً رضي الله عنه يقول: لما نزلت «وتعيها اذن واعية» (٢) قال النبير - سمعت علياً رضي الله عنه يقول: لما نزلت «وتعيها اذن واعية» أن يجعلها لك يا علي وأكثر الاحاديث متون معروفة ملصوقة بعلي.

وبعضهم سماه أبا الحسن على بن عثمان البلوي، وبكل حال. فالأشج المعمر كذاب، من باب رتن الدجال، وجعفر بن نسطور الانماط، وخراش وربيع بن محمود المارديني، وما يعنى برواية هذا الضرب الا الجهلة ويفرح بعلوها (٣).

وقال في ترجمة عثمان بن خطاب أبو عمرو البلوي: أبو الدنيا الاشج ويقال ابن أبي الدنيا طير طرأ على أهل بغداد، وحدث بقلة حياء بعد الثلاثمائة عن علي بن أبي طالب فافتضح بذلك. وكذبه النقاد، روى عنه المفيد وغيره، قال الخطيب: علماء النقل لا يثبتون قوله، ومات سنة سبع وعشرين وثلاثمائة. قال المفيد: سمعته يقول: ولدت في خلافة الصديق وأخذت لعلي بركاب بغلته أيام صفين وذكر قصة طويلة (٤).

قلت: أوردها ابن حجر وذكر غيرها من قصصه التي تدل على كذبه (٥) ثم قال في آخر ترجمته: وسيأتي في المحمدين ذكر من سماه محمد بن ابي الدنيا، فاذا تأملت هذه الروايات ظهرت على تخليط هذا الرجل في اسمه ونسبه مولده ومن

⁽۱) لسان ۲: ۲۰۷.

⁽٣) ميزان ٤: ٢٢ه، لسان ٧: ٤٥ . (٤) ميزان ٣: ٣٣، لسان ٤: ١٣٥.

⁽ە) انظر لسان £: ١٤٠ /١٣٥.

عمره وأنه كان لا يستمر على نمط واحد في ذلك كله، فلا يغتر بمن حسن الظنى به(۱).

المظفر بن عاصم العجلي:

قال ابن الجوزي: زعم أنه أدرك بعض الصحابة فكذب.

قال الذهبي: حدث بسامراء بعد العشرين وثلاثماثة فقال: حدثني مكلبة بن ملكان بخوارزم في آخر أيام بني أمية قال: غزوت مع رسول الله ﷺ، فذكر خبراً مفتعلًا (٢)

ياسين بن الحسن بن ياسين:

قال ابن حجر: زعم أنه حج سنة ست وأربعين ومائتين، فلقي رجلًا من الصحابة اسمه حوط بن مرة بن علقمة. زعم أنه سمع رسول الله على يقول: أتاني جبريل عليه السلام بخبيص فهذا كذب من هذا الرجل أو من أحد رواته. أخرجه أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب الاطعمة (٣).

والنوع التاسع من أقسام الوضاعين الذين تعمدوا الكذب على رسول الله على معنى معين والدافع على معنى معين والدافع لالتزام هؤلاء في وضع هذا النوع من الحديث أمور:

١- قوم كان غايتهم حمل الناس ودفعهم على العمل في وجوه الحير والتزام
 الآداب فكانوا يضعون الاحاديث في فضائل الاعمال وحسن الادب.

٢-قوم دفعهم التعصب والجهل وادعائهم حب آل البيت أو بغضهم الى وضع أحاديث في فضائل على رضي الله عنه وآل بيته، وقوم على نقيضهم فقد وضعوا أحاديث في فضائل معاوية وبني مروان.

٣- وقوم كانوا يتاجرون في أشياء أو سلع معينة فكانوا يضعون الاحاديث

⁽۱) لبنان ۶: ۱۶۰، لبنان ۶: ۱۳۱، لبنان ۶: ۱۳۸، لبنان ۶: ۲۵/۵۳ (۲) متران ۶: ۱۳۱، لبنان ۶: ۲۵/۵۳ (۲)

لتنفيق سلعهم وترغيب الناس فيها.

وقد أظهر النقاد نواياهم وكشفوا عن دوافعهم واهدافهم ورموهم بالكذب لافعالهم الشنيعة هذه ولتجرأهم في التخرص على رسول الله ﷺ. وعمن رمي بذلك.

جعفر بن أحمد بن علي بن بيان بن يزيد الغافقي:

وضع عدة أحاديث في فضائل النخلة والطين، ووضع مجموعة من الاحاديث في النهي عن السرقة والوعيد فيها، وقد ساق ابن عدي أحاديثه هذه في كاملة وقال عقب ذكر أحاديث السرقة: ولم يرض أن يضع في السرقة حديثاً واحداً حتى وضع هذه الاحاديث وصيرها بابا(١).

وقال عقب ذكر احاديث الطين: ما أي بها غير جعفر هذا، وكان بين الامر في وضع الحديث أن يضع في الاسناد عن النبي ﷺ. وأراد جعفر هذا أن يجعل بابا في الطين، كما جعل في السرقة، وكان يضع الحديث على أهل البيت(٢).

عبد الله بن المسور بن عون بن جعفر الهاشمي:

قال ابن المديني: كان يضع الحديث على رسول الله ﷺ، ولا يضع الا ما فيه أدب أو زهد، فيقال له في ذلك فيقول: ان فيه أجراً (٣).

محمد بن أحمد السنجي أبو بكر الشاهد:

قال ابن حجر: حدث ببيت المقدس عن أبي اسماعيل حسين غير منسوب عن دحيم وهو عبد الرحمن بن ابراهيم عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن الزهري عن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله عنها عن رسول الله عنها عن دسول الله عنها لاصحابه: ادخروا لانفسكم جر الحنا المدقوق.

فَذَكَرَ بَهِذَا السند أحاديث في فضل الحناء كلها كذب على رسول الله ﷺ وعلى من دونه الى دحيم.

^{. (}١) الكامل: ٢١٩/ب. (١) الكامل: ٢٠٩/١.

السان: ۲۲۷۳.

وبهذا السند الى الاوزاعي عن يجي بن أبي زكريا عن سعيد بن المسيب عن سعيد بن المسيب عن سعيد بن أبي وقاص وأبي هريرة رضي الله عنها قال، قال رسول الله ﷺ: المختضب من أمتي بالحناء كالمقتول في الجهاد بين الصفين في سبيل الله. وهذا كالذي قبله.

وبه الى يحيى عن أبي سلمة عن أبي هريرة رفعه «غيروا اظفاركم وشعوركم ينمي الله لكم الحسنات ويرفع لكم الدرجات وينزل عليكم البركات متتابعات».

قال ابن حجر: وفي الجزء عدة أحاديث من هذا النمط كلها مكذوبة(١). محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن شاذان:

كذاب، وضع أحاديث في فضائل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. خاصة فمها روي عنه قال ، قال رسول الله ﷺ: « لو أن الغياط أقلام ، والبحر مداد، والجن حسّاب، والانس كتّاب، ما أحصوا فضائل على.

وروي عنه : ان الله جعل لاحي على فضائل لا تحصى فمن أقر بفضيلة له غفر الله له ما تقدم من ذنبه، ومن كتب فضيلة له لم تزل الملائكة تستغفر له ما بقي الكتاب، ومن استمع الى فضيلة من فضائله غفر الله له الذنوب، التي اكتسبها فالنظر الى على عبادة، ولا يقبل الله ايمان عبد الا بولائه والبراءة من اعدائه.

قال الذهبي: ولقد ساق أخطب خوارزم من طريق هذا الدجال ابن شاذان أحاديث كثيرة باطلة سمجة ركيكة في مناقب السيد علي رضي الله عنه(٢)

محمد بن الحجاج اللخمي الواسطي أبو ابراهيم نزيل بغداد:

كذاب، وضع أحاديث في فضائل الهريسة.

قال ابن عدي: هو وضع حديث الهريسة، وقال الدارقطني كذاب.

وقال ابن طاهر: كذاب وبحديث الهريسة يعرف(٣).

⁽١) لبان ٥: ٤٤.

⁽٣) ميزان ٣: ٠٩٩، لسان ٥: ١٩٦٣.

⁽٢) ميزان ٢٢: ٢٦٤/ ٤٦٧، لسان ٥: ٢٢.

محمد بن الحسن:

قال الذهبي: روى عنه محمد بن اسحاق بن محمد السوسي أحاديث مختلقة في فضل معاوية ولعله النقاش صاخب التفسير فانه كذاب، او هو آخر من الدجاجلة.

فمن ذلك قال: حدثنا ابراهيم بن الهيثم، حدثنا عفان، حدثنا همام عن قتادة عن ابن المسيب عن سعد أن النبي عليه قال لمعاوية: «انه يحشر وعليه حلة من نور ظاهرها من الرحمة، وباطنها من الرضايفتخر بها في الجمع لكتابته الوحي».

ومن ذلك باسناده عن النبي على «ان معاوية يبعث نبياً من حمله وائتمانه على كلام ربي»(١).

محمد بن الحسين أبو عبد الرحمن السلمي النيسابوري:

شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم.

قال الخطيب: كان أبو عبد الرحمن السلمي غير ثقة، وكان يضع الحديث للصوفية في الحديث^(٢).

هناد بن ابراهيم النسفي:

أورد له ابن الجوزي حديثاً في فضل البطيخ ثم قال: هذا حديث لا نشك أنه موضوع، وما أبرد الذي وضعه، وفيه مجاهيل، وانا اتهم به هناداً فانه لم يكن بثقة، وقد سمعنا عنه أحاديث كثيرة منها مرفوع ومنها من الصحابة والتابعين كلها في فضائل البطيخ، لم نجدها عند غيره، ولم نطل بذكرها ها هنا لانها كلها محال. ولا يصح في فضل البطيخ شيء الا ان رسول الله يهيد أكله (٣).

والقسم العاشر من أنواع الوضاعين، جماعة من الكذابين كانوا يضعون الحديث ويختلقونه، ويلتزمون في روايته باسناد واحد، وقد سبق أن أشرت الى كثير

⁽١) ميزان ٣: ١١٥/١٥١، لسان ٥: ١٢٥.

⁽٢) تاريخ بغداد، ٢: ٢٤٨، ميزان ٣: ٥٣٣، لسان ٥: ١٤٠.

زًا) الموضوعات ٢: ٣٨٦، اللالي ٢: ٣١٠.

منهم في معجم النسخ الموضوعة (١). وثم رواه آخرون عرفوا بالوضع على هذه الهيئة. منهم:

عبد الغفور بن عبد العزيز أبو الصباح الواسطي الانصاري:

قال ابن معين: ليس حديثه بشيء، وقال ابن حبان: كان بمن يضع الحديث وقال البخاري: تركوه وقال ابن عدي: منكر الحديث ثم روى له حديثاً بسنده اليه عن عبد العزيز بن سعيد، عن أبيه، عن النبي عليه الايجان والبخل في قلب رجل، ومن أوتي السماحة والايجان فقد أوتي أخلاق الانبياء قال ابن عدي: وبهذا الاسناد اثنان وعشرون حديثاً (٢)

عمرو بن جرير أبو سعيد البجلي:

قال الذهبي؛ كذبه أبو حاتم، وقال الدارقطني: متروك الحديث.

روى عنه أبو عصيدة أحمد بن عبيد ثلاثة أحاديث بسند واحد: عن اسماعيل ابن قيس عن جرير مرفوعاً «من صلى أربعاً قبل الزوال بالحمد وآية الكرسي، بنى الله له بيتاً في الجنة ولا يسكنه الا صديق أو شهيد».

وبه من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة. . . الحديث.

وبه: من صلى بعد العشاء ركعتين بثلاثين قل هو الله أحد بنى الله له ألف قصر في الجنة. فهذا اباطيل(٣).

قال ابن حجر؛ واورد له العقيلي عن زكريا الساجي عن داود بن سليمان المؤدب عنه بالسند المذكور عن قيس في قوله تعالى «معيشة ضنكاً» (٤) قال: رزقاً في معصية . (٩).

⁽١) انظر صفحة: ٧٨ جـ ٢ .

⁽۲) ميزان ۲: ۱۱۲/۱۶۱، نسان ٤: ۲۲/۱۶۱.

⁽٣) ميزان ٢: ٢٥٠ / ٢٥١، نسان ٤: ٣٥٨.

⁽٤) سورة طه. آية زقم ١٤٤.

⁽٥) لسان ٤ : ٨٥٧.

عمد بن القاسم بن مجمع الطالقاني:

من أهل بلخ : قال ابن حبان : روى عن أهل خرسان أشياء لا يجوز ذكرها في الكتب .

وقال الحاكم: كان يضع الحديث، قال عبد الله: الاسناد في المسند جميعه: ثنا أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني، حدثنا محمد بن أحمد الطالقاني ثنا محمد بن القاسم أبو جعفر ثنا أبو مقاتل عن أبي حنيفة عن اسماعيل بن عبد الملك عن أبي صالح عن أم هانيء

ثم ساق له الذهبي بهذا الاسناد تسعة أحاديث وقال: فهذا من اختلاق الطالقاني مع أن شيخه حفص كذاب(١).

محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن :

سبق ذكره في معجم النسخ الموضوعة ، وأن له نسخة موضوعة (٢) .

قال ابن حجر بعد أن ذكر نسخته وأورد شيئا من أحاديثها: وقد وقعت على العض الكتاب المذكور، وسماه السنن، ورتبه على الابواب، ولكنه بسند واحد^(۱).

رجل مجهول : وقف عليه ابن حبان :

قال ابن حبان : وقد دخلت باجر وان مدينة بين الرقة وحران فحضرت مسجد الجامع فلما فرغنا من الصلاة قام بين أيدينا شاب فقال : ثنا أبو خليفة ، ثنا أبو الوليد ، ثنا شعبة عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله - ﷺ - : من قضى لمسلم حاجة فعل الله به. كذا وكذا وذكر كلاما طويلا ، فلما فرغ من كلامه دعوته فقلت : من أين أنت ؟ قال : من أهل بردعة ، قلت : دخلت البصرة ؟ قال : لا ، قلت : فكيف تروي عنه وأنت لم تره ؟ فقال : ان المناقشة معنا من قلة المروءة : أنا أحفظ هذا الاسناد الواحد ، فكلما فقال : ان المناقشة معنا من قلة المروءة : أنا أحفظ هذا الاسناد الواحد ، فكلما

^{: (}۱).ميزان ٤ : ، ١٣/١١، لسان ٥: ٣٤٤/٣٤٣ .

⁽٢) انظر صفحة : ١٢٥ ج. ٢ . (٣) لسان ٥: ٣٦٢ .

سمعت حديثًا ضممته الى هذا الاسناد ورويت ، فقمت وتركته (١) إ

المبحث الثاني:

في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد؛

لقد ابتلى الحديث برواة اقحموا أنفسهم في الرواية ، واندسوا بين صفوف حلة سنة المصطفى - على وادعوا انهم من نقلة حديثه على ، دون أن يعدوا للأمر عدته ويأخذوا لنقل سنة رسول الله على أهبتها ، فكانوا كمن دخل المعركة من غير سلاح ، وذهب الى ساحة الوغى دون استعداد ، فأفسدوا الرواية أكثر عما أصلح والمواية الخطأ والقلب في الرواية بل دخول الموضوع في حديثهم أكثر من غيرهم ، لأنهم يجهلون المسائل البديهية التي يتحتم على طالب الحديث معرفتها . فكان من نتيجة ذلك أن أخطأوا فيها تحملوا ، وتوهموا فيها أدوا بل ان كثيراً من فسقة الرواة والكذبة ، وأصحاب الاهواء والزنادقة انتهزوا فرصة وجود هذا النوع من الرواة فدس عن طريقهم ما أراد ، ولقنهم من كذبه وما تهواه نفسه او تمليه عليه تعاليم زندقته ، فأخذها هؤلاء ورووها عن حسن نية وطيب خاطر .

وهؤلاء يتمثلون في::

أ-الجهلة من الرواة الذين تقمصوا ثياب العلماء.

جد جماعة من الرواة اغلب عليهم الصلاح والعبادة، وغفلوا عن الحفظ والاتقان والتمييز بين الصحيح وغيره، فرووا كل ما وقع في أيديهم.

وثم جماعة من الرواة اعتمدوا في تجملهم على ما كتبوا، وكان جل اهتمامهم على ما سطروا وسودوا، وبالتالي كان جل اعتمادهم في الاداء على كتبهم وصحائفهم ونسخهم الا أن هؤلاء كرواة ابتلوا في كتبهم هذه ببعض المصائب، فبعضهم

⁽۱) مجروحین ۱: ۲۲٪

ضاعت كتبه ، وآخرون احترقت كتبهم وجماعة من الرواة خافوا على كتبهم فدفنوها وآخرون اختلطت عليهم صحائفهم ونسخهم ، ولما اضطروا الى الرواية أدوها على اختلاط ، ودون ضبط فوقع القلب في أسانيدهم ، ودخل الغلط في رواياتهم وادوا الحديث على غير ما هو عليه ، ورووا سنة رسول الله _ على العنير ما تحملوا فكان الكذب والوضع . وهؤلاء ينحصرون فيها يلى :

١ ـ المختلطون .

٢ ـ فاحشو الغلط وكثيرو الخطأ .

٣ ـ المغفلون الذين كانوا يلقنون .

وأحاول أن أتناول في هذا المبحث شيئا من أمورهم وكيف ان الكذب في الحديث سرى من قبلهم ، وأن الوضع دخل في جديثهم دون ان يشعروا بذلك .

أولًا : الجهلة من الرواة :

لقد مني الحديث بجماعة من الجهلة انتحلوا صفة الرواة ، وتقمصوا شخصية المحدثين فانكبوا على أحاديث الشيوخ ، ومروياتهم ، وعلى نسخ الرواة واخذوا كتب المحدثين ، وجلسوا للعامة يقرأونها عليهم ، ويروونها لهم ، دون علم أو تمييز ، فوقع منهم التصحيف والتحريف والقلب والتركيب وظهرت منهم المضحكات المبكيات التي تدل على مدى جهالتهم وغاية علمهم ومعرفتهم . فوقع منهم الكذب دون ان يعلموا . اذ لم يكن العلم صناعتهم ولا غبروا فيه أقدامهم .

فقد روى ابن حبان قال: كان بالعوقة شيخ عنده صحيفة عن حميد عن أنس، وكان مؤذنهم، فلما مات قيل لي: ان في ذلك المسجد شيخ بحدث بتلك الصحيفة عن حميد نفسه قال: فأتيته فاذا شيخ عليه سجادة وأثر الخير فيه بين فقلت له: صحيفة حميد، فأخرجها الي، واذا هي تلك الصحيفة بعينها، فقلت: أقرأ، فأخذ يقول: ثنا حميد حتى أتى على آخرها، فقلت له: أي موضع رأيت حميد؟ قال: لم يقول: ثنا حميد حتى أتى على آخرها، فقلت له: أي موضع رأيت حميد؟ قال: لم يقول: قلت: لا، قال: كان في

هذا المسجد الشيخ يؤذن ويحدث بهذه الصحيفة، فلما مات ولوني الآذان مكانه وأعطوني الصحيفة وقالوا: اذن كما كان يؤذن، وحدث كما كان يحدث، فأنا أؤذن كما يؤذن، وأحدث كما يحدث (١).

قلت: فهذا الجاهل لا يدري أنه لا يجوز له أن يروي حديثاً دون أن يتحمله، فاقتحم باب الرواية وأخذ الصحيفة وحدث بها دون أن يعلم.

وروى أيضاً بسنده الى يزيد بن هارون قال: كان بواسط رجل يروي عن أنس بن مالك أحرفاً، ثم قيل: انه اخرج كتاباً عن أنس فأتيناه فقلنا له: هل عندك شيء من تلك الاحرف؟ فقال: نعم عندي كتاب عن أنس، فقلنا: أخرجه الينا، فاخرجه الينا فنظرنا فيه: فاذا هي أحاديث شريك بن عبد الله النخعي، فجعل يقول: ثنا أنس بن مالك، فقلنا له: هذه أحاديث شريك، فقال: صدقتم: ثنا أنس عن شريك قال: فافسدت علينا تلك الاحرف التي سمعناها منه، وقمنا عنه (٢)

قلت: فهذا الشيخ أقحم نفسه في الرواية دون معرفة بأدن أصولها حيث أنه لم يفرق بين الصحابي والتابعي . بل لم يدر أهل شريك يروي عن أنس أو العكس.

وقد تطرق كثير من الاحاديث الموضوعة الى دواوين السنة عن طريق هؤلاء الجهال حيث استغلهم الفسقة من الكذابين، والمزورين فأدخلوا عليهم الاحاديث، ولقنوهم أياها فرووها على أنها من حديثهم بلفظ حدثنا وسمعنا. وهم أبعد الناس عن السماع، وأقصاهم عن التحديث وثم أمثلة أوردها النقاد، وان كان الحدف منها أنهم كثيراً ما يمتحنون بعض الرواة الذين اقحموا انفسهم في الرواية وتطفلوا على موائدها لكشفهم للناس، واظهار كذبهم. الا ان هذه الامثلة تبين مدى غفلة

⁽۱) مجروحین ۱: ۵۹/۵۸.

⁽٢) بجروحين 1: ٥٩، وقد اوردها الحطيب في الكفاية بسنده الى يزيد بن هارون، كان عندنا شيخ بواسط يحدث بحديث واحد هن انس بن مالك، فخدعه بعض أصحاب الحديث فاشترى له كتاباً من السوق، أوله: حدثنا شريك، وفي آخر، اصحاب شريك الاعمش ومتصور، وهؤلاء، فجعل يحدث يقول: حدثنا متصور، حدثنا الاهمش، فقبل له: ابن لقيت هؤلاء، فاعد كتابه، فقبل له: لعلك سمعت هذا من شريك؟ فقال الشيخ حتى أقول لكم الصدق، سمعت هذا من أنس بن مالك عن شريك. أ. هـ الكفاية: ٢٣٦٠.

هؤلاء وانهم يقعون فريسة لهؤلاء الدساسين والملقنين يلقنونهم من الروايات ما شاؤوا ويدسون من الأحاديث ما أرادوا. ومن ذلك:

ما روى الخطيب بسنده الى أبي داود سليمان بن الأشعث قال: عطاء بن عجلان، بصري يقال له: عطاء العطار ليس بشيء، قال أبو معاوية: وضعوا له حديثاً من حديثاً من حديثاً من حديثاً من حديثاً من عدد بن خازم، عاحد بن خازم، ما حدثتك بشيء (١).

وروى أيضاً بسنده الى أي أسامة عن الأعمش قال: كان بالكوفة شيخ يقول سمعت علي بن أي طالب يقول: اذا طلق الرجل أمرأته ثلاثاً في مجلس واحد، ترد الى واحدة والناس عنقاً واحداً في ذلك يأتونه ويسمعون منه، قال: فأتيته فقرعت عليه الباب فخرج الى شخص، فقلت له: كيف سمعت من علي بن أبي طالب يقول اذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً في مجلس واحد؟ قال: سمعت علي بن أبي طالب، فانه يرد الى واحدة، قال عقلت له: انت سمعت هذا من علي؟ فأخرج الى كتابه فاذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما سمعت من علي بن أبي طالب يقول: اذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً في مجلس واحد فقد بانت فيه ولا تحل له حتى تنكح زوجاً غيره، قال، قلت: ويحك هذا غير الذي تقول؟ قال: الصحيح هو هذا لكن هؤ لاء أرادوني على ذلك (٢).

قلت فلجهل هذا الشيخ لقن على خلاف ما عنده وروى بعكس ما كتب ولم يحمله على ذلك الا جهله بشروط الرواية. بل بالبديهيات من شروطها.

وهكذا أدى اقتحام الجهلة باب الرواية، وانتحالهم نهج الشيوخ وتقمصهم ثياب المحدثين جرعلى الحديث بلاياً وأدخل فيه من الموضوعات الشيء الكثير، لكن أبي الله تعالى الا ان يصون سنته ويحفظ حديث رسوله على فقيض لهؤلاء الجهلة من يكشف احوالهم، وينقد رواياتهم ويميز بين جيدها من زيفها وصحيحها من باطلها:

⁽١) الكفاية: ٢٣٥.

ثانياً: الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا من أهل الرواية:

والطائفة الثانية من الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون علم منهم، ومن غير أن يشعروا طائفة من الصالحين أداهم انشغالهم بالعبادة والانقطاع اليها والتبتل بالنوافل الى عدم المبالاة بشروط الرواية، والتساهل في التحمل والاداء اذ أخذوا الحديث عن كل ضرب ونقلوا الرواية عن كل ناعق، لا سيها اذا كان فيها ما يوافق هواهم فرووا الغث والسمين، والصحيح والسقيم.

ولهذه الغفلة التي اعترتهم، والسلامة التي صحبتهم ولازمتهم توقف الجهابذة النقاد من الاخذ والرواية عنهم، لأنهم ليسوا أهلًا للرواية، حتى قال ربيعة بن عبد الرحن: ان من اخواننا من نرجو بركة دعائه، لو شهد عندنا بشهادة ما قبلناها(١).

وقال يحيى بن سعيد: ما رأيت الصالحين في شيء اشد فتنة منهم في الحديث(٢).

وروى مسلم بسنده الى يحيى بن سعيد القطان قال: لم ر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي رواية: لم نر أهل الحير في شيء أكذب منهم في الحديث.

قال مسلم: يقول: يجري الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب (٣). وقال أيضاً: أثنمن الرجل على مائة الف ولا أئتمنه على حديث (٤).

وقال أبو الزناد: أدركت بالمدينة مائة كلهم مأمون، ما يؤخذ عنهم شيء من الحديث يقال ليس من أهله(٥).

وقال الامام مالك: أدركت مشايخ بالمدينة ابناء سبعين وثمانين لا يؤخذ عنهم، ويقدم ابن شهاب وهو دونهم في السن، فتزدحم الناس عليه(٦).

وقال أيضاً: ان هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم، لقد أدركت

^{· (}١) الكفاية: ٧٤٧ .

⁽۳) م. مقلمة ١: ١٨/١٧.

⁽٥) الكفاية: ٧٤٧.

⁽٢) الكفاية: ٣٤٧.

^(£) الكفاية: ٣٤٧.

⁽٦) الكفاية: ٩٤٨.

سبعين عند هذه الاساطين ، وأشار الى مسجد الرسول ـ ﷺ ـ يقولون : قال رسول الله ﷺ ، فها أخذت عهم شيئاً ، وان احدهم لو أثتمن على بيت مال لكان به أميناً ، الا انهم لم يكونوا من اهل هذا الشأن ، ويقوم علينا محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ، وهو شاب فنزدحم على بابه(١) .

الى غير ذلك من افوالهم التي تحذر من الاخذ عن الصالحين وقد اظهر الاثمة العلة التي من اجلها منع الاخذ عنهم هي انهم لا يبالون بما يروون لانشغالهم بالعبادة والصلاح عن التنقير والتفتيش والاقتصار على تحمل الصحيح . بل انهم يروون عن كل ضرب ، ويأخذون عن كل أحد .

وقد اشار ابن حبان رحمه الله اليهم بقوله: ومنهم من كتب وغلب عليه المصلاح والعبادة وغفل عن الحفظ والتمييز، فاذا حدث رفع المرسل وأسند الموقوف، وقلب الأسانيد وجعل كلام الحسن عن أنس عن النبي على ، وما شبه هذا حتى خرج عن حد الاحتجاج به (۲).

قلت : يعني انهم يخلطون في مروياتهم ولا يميزون بين المرفوع والموقوف وغيره من المصطلحات التي وضعت للتمييز بين الاحاديث .

وقد ترك جماعة من المحدثين شيوخاً من الرواة كانوا قبل الوقوف على أحوالهم . أمنيتهم في اللقاء، فلما تكشف لهم حالهم ، تركوا الرواية عنهم وتمنوا لو أنهم لم يلقوهم . يقول ابن المبارك : لوخيرت بين ان ادخل الجنة وبين أن ألقى عبد الله بن محرز، لاخترت أن القاه ثم ادخل الجنة ، فلما رأيته كانت بعره أحب الي منه (٣) .

وسأل رجل وكيع بن الجراح فقال: يا أبا سفيان: تعرف حديث سعيد بن عبيد الطائي عن الشعبي في رجل حج ثم حج: فقال: من يرويه ؟ قلت: وهب ابن اسماعيل، قال: ذاك رجل صالح وللحديث رجال(1).

⁽١) الكفاية : ٢٤٨ . (٢) مجروحين : ١ : ٩٦ .

 ⁽٣) مجروحين ١ : ٥٦ ، م. مقدمة ١ : ٧٧ .
 (٤) م. مقدمة ١ : ٧٧ / ١٨ .

فوكيع لم يلتفت إلى حديث وهب بن اسماعيل لأن صلاحه وغفلته غلبت عليه فلم يدر ما هي سبل الرواية المشروعة .

إلى غير ذلك من الأمثلة التي تظهر مواقف أثمة الحديث وجهابلة النقد من حديث من غلب عليه الصلاح ومروياتهم لما قد تسرب من طريقهم إلى الرواية من موضوعات وأوهام وأخطاء رووها دون معرفة وبحسن نية وطيب قصد .

ثالثاً: المختلطون من الرواة :.

وهؤلاء جماعة من الرواة تحملوا الحديث واشتغلوا بالرواية ، إلا أنه طرأت لهم طوارىء أفسدت مروياتهم حيث إختلط حديثهم ، وتغيرت عقولهم ، فحدثوا على غير الجادة وقلبوا في الأسانيد وأسندوا المرسل ، ورفعوا الموقوف ووصلوا المنقطع .

واختلاط الراوي يكون في حفظه ، وفي كتابه .

أما في الحفظ بأن يصاب بداء النسيان أو بداء الحوف ، فيخطىء في الرواية أو يقلب الاسناد أو يرفع الموقوف ويوصل المرسل .

وأما اختلاط الكتاب فيؤدي إلى قلب الاسناد وتركيبه . وقد اختلط جماعة من الرواة وكان اختلاطهم متفاوتاً فمنهم من اختلاطه مؤثراً في روايته عامة ومنهم من اختلط ثم زال عنه الاختلاط . وقد قسم العلماء الرواة المختلطين إلى أقسام :

١ ـ من اختلط ثم ذهب عنه الاختلاط وغالباً ما يكون سبب اختلاط هؤلاء
 اختلاط كتبهم ، فاذا هيىء لهم من يبصرهم ويرشدهم زال اختلاطه .

٢ ـ ومنهم من اختلط وظل مختلطاً حتى وفاته . وقد كان منهم جماعة قَلَروا الرواية حتى قدرها فتوقفوا عن الرواية بمجرد ما اعتراهم الاختلاط . وامتنعوا من التحديث من تلقاء أنفسهم حتى لا يقعوا في الكذب أو الخطأ أو الوهم دون أن يشعروا وثمة جماعة من الرواة حبسهم أهلوهم وذووهم ، ومنعوهم من التحديث والرواية للغرض نفيه .

وبقي آخرون حدثوا بعد اختلاطهم ، ونظرة المحدثين إلى هذا النوع متوقفة على معرفة تاريخ اختلاطه ، ومعرفة من أخذ عنه قبل الاختلاط ومن أخذ عنه بعد الاختلاط فتقبل رواياته قبل اختلاطه ، وترد بعد الاختلاط ، فان جهل تاريخ اختلاطه ، والتبس الأمر في الرواة عنه هل أخذوا قبل الاختلاط أو بعده ، ردحديثه ولم يقبل لتطرق الخلل في روايته واحتمال وجود الوهم فيها أو الخطأ بل الكذب . وقد ألف الحافظ البرهان الحلبي سبط ابن العجمي رسالة أورد فيها من اختلط رتبهم على حروف المعجم ، وقد سمى رسالته (الاغتباط بمن رمى بالاختلاط)(1) .

واختلاط الرواة أيضاً درجات فمنهم من كان اختلاطه يسيراً وتعثره كبوة أمكن تداركها .

ومنهم من كان اختلاطه شديداً وتعثره كان سقوطاً لم يتمكن من الوقوف بعده وقد وقع بعض هذا الصنف في الكذب على رسول الله على - ، ورووا الأحاديث على غير ما هي عليه دون أن يشعروا بذلك أو يكون لهم قصد أو إرادة فيه

وقد عد ابن حبان المختلطين ضمن الرواة الذين وقع في حديثهم الكذب دون علم أو قصد فقال: ومنهم جماعة ثقات ، اختلطوا في أواخر أعمارهم حتى لم يكونوا يمقلوا ما يحدثون فأجابوا فيها سئلوا ، وحدثوا كيف شاؤوا فاختلط حديثهم الصحيح بالسقيم فلم يتميز ، فاستحقوا الترك وممن عرف بالاختلاط من الرواة .

ليث بن أبي سليم:

قال عيسى بن يونس : قد رأيته وكان قد اختلط ، وكنت ربما مررت به إرتفاع النهار وهو على المنارة يؤذن .

سعيد بن أبي عروبة :

قال أبو عمر الحوضي : دخلت على سعيد بن أبي عروبة أريد أن أسمع منه فسمعت منه كلاماً ما سمعته ، قال : الأزد ، أزد عريضة ، ذبحوا شاة مريضة ،

 ⁽١) وقد طبعت الرسالة مع رسالتين اخريين له هما. تذكرة الطالب المعلم، بمن يقال انه مخضرم، والتبيين لاسماء المدلسين: وقد طبعت هذه الرسائل بتصحيح واشراف محمد راغب الطباخ في المطبعة العلمية بحلب سنة ١٣٥٠.

أطعموني فأبيت ضربوني فبكيت ، فعلمت أنه مختلط فلم أسمع منه(١)

وقال ابن الجوزي في بيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم : القسم الثالث قوم ثقات ، لكنهم احتلطت عقولهم في أواخر أعمارهم فخلطوا في الرواية(٢).

ويلحق بالمختلطين ، من ساء حفظه من الرواة لعارض عرض له ، كان فقدت كتبه وحدث من حفظه فوقع في الوهم والخطأ

وفقد كتب الراوي يكون اما بضياع كتبه ، واحتراقها ، أو نحو ذلك أو يعمد الراوي إلى كتبه فيدفنها لسبب من الأسباب يراها ، ثم بعد ذلك يعتمد في روايته على ذاكرته ، وكثيراً ما تخونه الذاكرة فيحدث بالوهم والخطأ ، فيرفع الموقوف ويوصل المرسل والمنقطع ، أو يقلب الحديث أو يركب الاسناد ، فيجري الكذب على لسانه دون أن يتعمد ، وقد عد ابن الجوزي هذه الطائفة من الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم دون تعمد أو قصد ، فقال : ومنهم من ضاعت كتبه أو احترقت أو دفنها ثم حديث من حفظه فغلط ، فهؤ لاء تارة يرفعون المرسل ، وتارة يسندون الموقوف (٣) ، وتارة يقلبون الاسناد ، وتارة يدخلون حديثاً في حديث (١٤)

رابعاً: قاحشو الغلط، وكثيرو الخطأ:

النوع الرابع من أنواع الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم وجرى على ألسنتهم دون قصد أو تعمد ، جماعة من الرواة ، كانت تنقصهم الأهلية ، وكان استعدادهم الفطري يقصر عن تحمل رواية الحديث ، حيث أن ذاكرتهم كانت تعجز عن استيعاب الرواية متناً وسنداً ، فلما أرادوا أن يؤدوا ما تحملوا كان جل مروياتهم يحمل الخطأ والوهم ، وجاءت أحاديثهم على خلاف ما هي عليه ، فأدى ذلك إلى قلب في الأسانيدوتركيب لها ، وخطأ في المتون وتحريف أو تصحيف فيها ، ومرد ذلك

⁽١) ميزان ٢ : ١٥٢ ، مجروحين ١ : ٥٧ ، إلا أنه لم يسم المختلط .

⁽٢) الموضوعات ١ : ٣٥ .

 ⁽٣) هكذا جاءت عبارة ابن الجوزي وفيها نظر ، ولوقال : يستدون المرسل ، ويرفعون الموقوف لكان أولى لأن المرسل مرفوع بطبيعته ، والموقوف مسند في الأصل ، ولو جاءوا به على حسب وصفه ما وصفوا بسوء الحفظ .
 (٤) الموضوعات ١ : ٣٥.

كله الى عدم الضبط أو القدرة عليه ، وقد وقع كثير من الوضع في الحديث بسبب عدم ضبط الراوي وسوء حفظه .

وقد دخل ابن حبان هذا النوع من الرواة في دائرة من وقع الكذب في حديثهم وجرى على السنتهم وان لم يكن ذلك قصدهم وهدفهم فقال: ومنهم من كثر خطؤه، وفحش، وكاد أن يغلب على صوابه، فاستحق الترك من اجله(١).

وقال ابن الجوزي : القسم الثاني : قوم لم يعانوا على النقل فكثر خطؤهم وفحش (٢) .

وقد وضع اثمة النقد معياراً للحكم على الراوي بسوء حفظه وفحش خطئه أو العكس ، وذلك بمقارنة مروياته بمرويات غيره من الحفاظ ، الضابطين ، فان وافقهم في المخالب كان جيد الحفظ ، وان خالفهم في الاكثر كان سيء الحفظ فاحش الغلط .

سأل عبد الرحمن بن مهدي شعبة : من الذي تترك الرواية عنه ؟ قال : اذا أكثر عن المعروفين من الرواية ما لا يعرف ، أو أكثر الغلط(٣) .

خامساً: المغفلون:

وهم جماعة من الرواة كانت لهم سماعات ورواية ، الا انهم أستُغِلُوا ابشع استغلال من جماعة من الكذابين والوضاعين وذلك بأن كانوا يلقنونهم ويدسون في أحاديثهم ما ليس منها ، وهم يروون ذلك على غير دراية ولا علم ، فيروون الموضوعات وقد سلف أن أشرت الى الكذابين من الرواة الذين تسلطوا على هذا النوع ، ولقنوهم او دسوا في كتبهم بما يغني عن الاعادة .

وسلك جماعة آخرون مسلكاً آخر لا يقل فساداً عن التلقين وذلك بأن يأتوا بصحف ونسخ وأحاديث فيعطونها لهؤلاء الشيوخ فيقرأونها عليهم ثم يرويها الآخرون عنهم على أنها من حديثهم ومن هذا الطريق أدخلوا على هؤلاء المحدثين كثيراً من الموضوعات والاحاديث المختلقة .

(٣) مجروحين ١ : ٦٤ . أ

⁽١) مجروحين ١ : ٦٤ . (٢) الموضوعات ١ : ٣٥ .

فمن ذلك ما روى ابن حبان بسنده إلى يحيى بن حسان قال: جاء قوم ومعهم جزء فقالوا سمعناه من ابن لهيعة ، فنظرت فيه فاذا ليس فيه حديث واحد من حديث ابن لهيعة فقمت فجلست إلى ابن لهيعة فقلت: أي شيء ذاك الكتاب الذي حدثت به ليس ههنا في هذا الكتاب حديث من حديثك ، ولا سمعتها أنت قط ؟ قال ــ أي: ابن لهيعة ـ ما أصنعهم يجيئون بكتاب فيقولون هذا من حديثك فأحدثهم به (١)

وروى أيضاً بسنده إلى يحيى بن سعيد قال: كنا عند شيخ من أهل مكة أنا وحفض بن غياث وإذا أبو شيخ حارثة بن هرم يكتب عنه ، فجعل حفص يضع له الحديث ويقول: حدثتك عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ، فيقول: حدثتني عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ، ثم يقول له: وحدثك القاسم بن محمد عن عائشة بكذا ، فيقول: ثنا القاسم عن عائشة بكذا ، ويقول: حدثك سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله ، فيقول: حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس ، فلما فرخ ضرب حفص بيده إلى ألواح جارية فمحاها فقال: تحسدوني ؛ فقال له حفص ، لا ولكن هذا كذب ، فقلت ليحيى: من الرجل ، فلم يسمه ؟ فقلت له يوماً : يا أبا سعيد ، لعل عندي عن هذا الشيخ ولا أعرفه ، قال ؛ هو موسى بن دينار(٢) .

وروى الخطيب بسنده إلى الواقدي قال: خرجت في فتية إلى العقيق أتنزه ، فرأينا قلة على جدار ، فقال بعضنا لبعض نتحذفها وللناضل سبق ، قال فتحاذفناها ، قال: فقلت لهم: هذا الكلام يشبه الحديث ، فمروا بناحتى ندخل على إبراهيم بن أبي يحيى ، قال: فدخلنا عليه قال ، فقلت له: أحدثك صدقة بن يسار عن ابن عمر ، أن فتية خرجوا إلى العقيق فرأوا قلة على جدار فتحاذفوها وللناضل سبق ؟ قال: فقال: حدثني صدقة بن يسار عن ابن عمر به (٣) .

قلت فالخبران السابقان وان قصد منها إمتحان الرواة والكشف عن أحوالهم ، ومدى استعداد بعضهم لقبول التلقين ورواية كل ما سمع ، إلا انها يدلان على وجود هذا النوع أعنى المغفلين في صفوف رواة الحديث وبين رجاله .

 ⁽۱) عجروحین ۱ : ۵۸ . (۲) عجروحین ۱ : ۵۸ . (۳) الکفایة : ۲۳۷ / ۲۳۷ .

وبعد : فهؤلاء هم غالب الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم وجرى على لسانهم الوضع في حديث رسول الله على الله عند روايتهم له .

وموقف العلماء من هذه الاصناف أن ترد رواياتهم وتنحط عن درجة الاحتجاج ولا يعمل بها ، وتحرم روايتها لمن عرف وضعها ، شأنها في ذلك شأن روايات من تعمد الكذب الا أن الفارق بينها كها أشرت اليه أن المتعمدين للوضع آثمون على صنيعهم مستحقون للعنة رسول الله _ ﷺ _ بخلاف القسم الثاني حيث أنهم لا بأثمون ولا تلحقهم اللعنة ان شاء الله والله أعلم .

وقبل أن أختم هذا الفضل أرى من المناسب الاشارة الى مسألة كثيرا ، ماتعرض لها النقاد وأشار اليها ائمة الحديث .

هي ان جماعة من الرواة وصفوا بكثرة الوضع في الحديث وقيل فيهم أنهم وضعوا اعدادا كثيرة من الاحاديث ، وقبل الكلام في هذه المسألة وابداء وجهة نظر العلماء فيها ومناقشتها أرى من المستحسن ذكر هؤلاء الرواة الذين وصفوا بهذا الوصف ثم أعقب على ذلك بالمراد من قول الاثمة فيهم .

أبان بن أبي عياش:

وقال ابن حبان: سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن فكان يسمع كلامه ويحفظه، وربما جعل كلام الحسن الذي سمعه من قوله عن أنس عن النبي وهو لا يعلم، ولعلم دوى عن أنس أكثر من ألف وخمسمائة حديث ما لكبير شيء منها أصل يرجع اليه(١).

أحمد بن عبد الله الهروي الجويباري :

يعرف بستوف . قال ابن عدي : حدث عن جرير والفضل بن موسى وغيرهما بأحاديث وضعها عليهم . وكان يضع الحديث لابن كرام على ما يريده .

ثم ساقي أبن عدي جملة من موضوعاته وقال ولأحمد بن عبدالله الهروي بما وضعه أحاديث كثيرة

⁽۱) مجروحين ۱ : ۱۲۹

لم أخرجها ها هنا(١)

وقال ابن حبان: دجال من الدجاجلة، كذاب، يروي عن ابن عينه ووكيع وأبي ضمرة وغيرهم من ثقات أصحاب الحديث ويضع عليهم ما لم يحدثوا، وقد روى عن هؤلاء الأثمة ألوف حديث ما حدثوا بشيء منها. وكان يضعها عليهم، لا يحل ذكره في الكتب الا على سبيل الجرح فيه (٢).

وقال الذهبي: الجو يباري ممن يضرب المثل بكذبه (٣).

وقال البيهقي: أما الجويباري فأني أعرفه حق المعرفة بوضع الأحاديث على رسول الله ﷺ، فقد وضع عليه أكثر من الف حديث، وسمعت الحاكم يقول: هذا كذاب خبيث، وضع كثيراً في فضائل الاعمال، لا تحل رواية حديثه بوجه (٤)

وقال أبو سعيد النقاش: لا نعرف أُجِد أكثر وضعاً منه(٥).

أحمد بن محمد بن الفضل القيسي أبو بكر الأيلي:

قال ابن حبان: سكن جند يسابور، في قرية من قراها، خرجت اليه عيها، واسم القرية نوكيك، فكتبت عنه شبيها بخمسمائة حديث كلها موضوعة، بعضها نسخه عن الثقات. حدثنا بهذه النسخة من لفظه، حدثنا نصر بن علي الجهضمي حدثنا سفيان، عن الزهري، عن أنس، ولعل هذا الشيخ قد وضع على الائمة المرضيين أكثر من ثلاثة آلاف حديث، لولا كراهية التطويل لذكرت بعضها، وفي دون ما ذكرنا غفلة (٢).

⁽١) الكامل: ٥٨٠/.

⁽۲) محروحین ۱: ۱۲۹.

⁽۳) میزان ۱: ۱۰۳، لسان ۱: ۲۹۳.

⁽٤) ميزان ١: ١٠٨، لسان ١١: ١٩٤٠،

ره) لسان ۱: ۱۹۶.

⁽٦) مجروحين ١: ١٤٣/ ١٤٣، وانظر ميزان ١٠ ١٤٨، لسان ١: ٢٨٩، الكشف الحثيث: ٣٤/٣٣

أحد بن محمد بن مصعب بن بشر بن فضالة بن عبد الله بن راشد بن مروان أبو يشر الفقيه:

قال ابن حبان: من أهل مرو، كان يضع المتون للآثار ويقلب الأسانيد للأخبار، حتى غلب قلبه أخبار الثقات، وروايته عن الاثبات بالطامات على مستقيم حديث، فاستحق الترك، ولعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة الاف حديث، كتبت أنا منها أكثر من ثلاثة آلاف حديث لم أشك انه قلبها.

قال ابن حبان: سمعت أبا بكر احمد بن اسحاق بن أيوب الضبعي يقول: كنت في دار أحمد بن سهل ننتظر الاذان مع محمد بن اسحاق بن خزيمة وجماعة من المشايخ، ومعنا أبو بشر المروزي، فذكر أبو علي الجباري باب اليمين مع الشاهد، فذكر كل واحد منا بعض ما فيه، فقال أبو بشر: روى نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس أن النبي عيد قضى باليمين مع الشاهد.

فقال محمد بن خزيمة: ليس من هذا شيء، انما هو البينة على المدعي واليمين على من أنكر، فقلت: قليلاً للمحمد بن اسحاق: روى شيخ هذا الحديث عن القعنبي عن نافع بن عمر بهذا اللفظ، فقال: من هو؟ فقلت: حدثنا موسى بن الحسن بن عيادحدثنا القعنبي حدثنا ابن عمر، فسمعه أبو بشر فقال: هذا الحديث، فلما افترقنا حضر أبو بشر داري فقال: أحب أن تعطيني كل ما سمعت من موسى بن الحسن ببغداد حتى انسخه، فقلت: وكيف تنسخه؟ قال: قد سمعت حديث هذا الشيخ كله على الوجه، فجعلت أعتل عليه وجعل يلح، فلما اضطرني الامر، قلت اله: أدلك على رجل دخل بغداد قبلك وبعدك وكتب الكثير بها فقال: من؟ فقلت: أبو على الثقفي فقال: أحب أن تقوم معي اليه، فتسأله وأردت أن أخلص نفسي حيث احلته على غيري، فلم يزل يسألني حتى ذهبت معه الى أبي على الثقفي فقال له: أحب أن تخرج الي كل ما سمعت ببغداد من موسى بن الحسن، وبشر بن موسى وغيرهما من مشايخ بغداد حتى أنسخه على الوجه، فاني قد سمعت حديث مشايخ بغداد على الوجه، قاني قد سمعت حديث مشايخ بغداد كلى أن أبا على الثقفي يقول له من جهة التقوى: انه لا يحل

غضبت وقلت: أنا ا دخل وأميز حديث أهل بغداد من حديث غيرهم فقال: افعل، هدخلت وميزت مقدار مائتي جزء من حديث مشايخ بغداد، فكان يأخذ عشرة وينسخها ويردها ويأخذ عشرة حتى اتى على جوامعها، وما ظننت أن مسلبًا يستحل مثل هذا(١)

وقال ابن عدي: وسهمعت محمد بن عبد الله الدغولي يقول: أنا أكبر من أبي بشر بعشر سنين، وليس عندي عن ابن قهزاز شيء وهو يحدث عنه، ورأيت الدغولي ينسبه الى الكذب.

وروى _أي أبو بشر ـ عن اسماعيل بن أحمد والي خراسان أحاديث بواطيل وحدث بأحاديث أنكرت عليه، وكان يحدث عن أمراء خراسان اسماعيل بن أحمد، وخالد أمير بخارى وحدث عن خالد بن أحمد بن خالد هذا عن أبيه عن سعيد بن مسلم عن ابن جريج عن حماد بن سلمة حديث أبي العشراء في الذكاة، قال ابن عدي: وهذا لم يروه هكذا عن ابن جريج عن حماد بن سدمه غير أبي بشر(٢).

جعفر بن الربير الشامي الدمشقي:

قال ابن حبان: روى جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة نسخة موضوعة اكثر من مائة حديث (٢٠).

وقال غندر: رأيت شعبة راكباً على حمار فقيل له: ابن تريد يا أبا بسطام؟ قال: أذهب أستعدي على هذا يعني جعفر بن الزبير وضع على رسول الله عليه أربعمائة حديث كذباً (1).

عبد الرحن بن حبيب الفريابي:

قال ابن حيان: كان يضع الحديث على الثقات وضعاً، حدثنا عنه محمد بن

⁽١) مجروَحَين.١: ١٤٩/ ١٥١، أنظر الكشف الحثيث: ٣٤.

⁽٢) الكامل: ١٧/ ب/٨٨/)، أسان ١: ٢٩١/٢٩٠، ميزان ١: ١٤٩.

⁽٣) مجروحين ١: ٢٠٦، تحدير ألخواص: ١٦٥.

اسحاق بن سعيد ، السعدي وغيره من شيوخنا ، لا يحل الرواية عنه ولا كتبة حديثه الا للمتبحر . . . ولعل هذا الشيخ قد وضع أكثر من خسمائة حديث على رسول الله على (١) .

عبد الكريم بن أبي العرجاء:

خال معن بن زائدة :

قال الذهبي : زنديق معتر ، قال ابن عدي : لما أخذ لتضرب عنقه قال : لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال واحلل فيها الحرام (٢) .

عمد بن تميم الفريابي:

عمد بن عصن بن عكاشة:

قال سهل بن السري الحافظ: وضع أحمد الجويباري ومحمد بن تميم ، ومحمد ابن عكاشة على رسول الله على اكثر من عشرة آلاف حديث(٢) .

محمد بن سعيد المصلوب:

قال ابن رشدين : سألت أحمد بن صالح المصري عنه فقال : زنديق ضربت عنه وضع أربعة آلاف حديث حدث عنه هؤلاء الحمقي فأحذروها(٤) .

عمد بن يونس الكديمي:

قال ابن حبان : كان يضع على الثقات الحديث وضعاً ، ولعله قد وضع اكثر من ألف حديث (٥) .

⁽١) مجروحين ٢ : ١٥٤ ، ميزان ٢ : ٢٠٣ ، لسان ٤ : ٤ الكشف الحثيث : ١٣٥ .

⁽٢) ميزان ٢ : ٦٤٤ ، لسان ٤ : ٥١ .

⁽٣) لسان ٥ : ٢٨٨ ، تحذير الخواص : ١٦٥ .

⁽¹⁾ تهذیب ۹ : ۱۸۱ .

⁽۵) مجروحين ۲ : ۳۰۵ .

معلى بن عبد الرحن الواسطى:

قال أبو داود: سمعت يحيى بن معين وسئل عن معلى بن عبد الرحمن فقال: أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال: ألا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل على رضي الله عنه تسعين حديثاً، أو قال سبعين (١).

رجل غير معروف:

قال الخطيب: أخبرنا أبو طالب عمر بن ابراهيم بن سعيد الفقية، قال: ثنا عمد بن حلف بن حيان الخلال قال: ثنا الحسين بن اسماعيل قال: ثنا أبو أمية الطرسوسي قال: ثنا سليمان بن حرب قال: ثنا حماد بن زيد عن جعفر بن سليمان قال: سمعت المهدي يقول: أقر رجل عندي من الزنادقة أنه وضع أربعمائة حديث فهي تجول في أيدي الناس (٢).

الزنادقة:

قال الخطيب: المجبري محمد بن الحسين القطان قال: انا دعلج بن أحمد قال: أنا أحمد بن علي الأبار قال: حدثني عبد الرحيم بن خازم البلخي قال: ثنا الحكم الخاستي قال: سمعت حاد بن زيد يقول: وضعت الزنادقة على رسول الله الله اثني عشر ألف حديث (٣).

شيخ يروي عن نافع:

قال ابن عدي: حدثنا محمد بن أحمد بن حماد الدولاي بمصر ثنا محمد بن خلف ثنا يحيى بن بكير قال: سمعت الليث بن سعد يقول: قدم علينا شيخ بالاسكندرية يروي لنافع، ونافع يومئذ حي، فكتبنا عنه فنداقين عن نافع، فلما خرج الشيخ أرسلنا بالفنداقين الى نافع، فما عرف منها حديثاً واحداً، فقال أصحابنا: ينبغي ان يكون هذا من الشياطين الذين حبسوا (٤)

⁽۱) ميزان ٤٤ ١٤٩ ، تهذيب د ٢٣٨ .

⁽٣) الكماية: ١٠٤

⁽٢) الكفاية: ١٠٤.

⁽٤) تحذير الحنواص: ١٦٧.

الى غير ذلك من النصوص التي وردت عن الائمة يصرحون فيها بأن جماعة من الكذابين، وضعوا أعداد هائلة من الاحاديث واختلقوها.

واذا القينا نظرة على هذه الاعداد الضخمة، وقارناها بما بين أيدينا من الاحاديث المحكوم عليها بالوضع ترى أنها تمثل جزءاً يسيراً من مجموع تلك الأعداد التي ذكرها العلماء عن هؤلاء الوضاعين، فلو أخذ قول هؤلاء الائمة على ظاهره لادى الى القول بوضع أكثر الاحاديث التي بين ايدينا سواء التي حكم عليها الائمة بالصحة والحسن أو الضعف فضلًا عن الاحاديث المحكوم عليها بالوضع، لان مجموع الاحاديث التي بين أيدينا يقل عن مجموع تلك الاحاديث التي أشاروا الى أن هؤلاء الرواة وضعوها.

وهذا القول له نتائجه الخطيرة على الحديث، بل انه قد يهدم مبدأ الاحتجاج بالسنة من أساسه.

ولذا فلا بد من تبيين مراد المحدثين من ذكر هذه الاعداد، واظهار، قصدهم في أن فلانا وضع كذا حديث.

والذي يظهر لي والله أعلم ان مراد المحدثين بقولهم: فلان وضع كذا حديث أمور كثيرة منها:

١- أن بعضهم يطلق ذلك ويريد به المبالغة في الكثرة والإيقصد منطوق العدد، اذ لو استهدف ذلك لما كان الاقتصار على ذكر العقود دون غيرها، وكلام حماد ابن زيد في وضع الزنادقة وابن حبان في الكذيمي، وسهل بن السري في الجويباري وعمد بن تميم ومحمد بن عكاشة لا يحتمل غير ذلك.

٢- ان بعضهم يقصد من قوله: ان فلانا وضع كذا حديث، أن العدد الذي ذكره انما هو عدد مروياته من الاحاديث، وهي محكوم عليها جميعاً بالوضع، سنواء صدق فيها أو كذب لان الراوي اذا ثبت كذبه في حديث حكم على سائر حديثه بالكذب، وردت مروياته، فالحكم هنا حكم اصطلاحي، لا يراد به أن الراوي اختلق ذلك العدد كله ووضعه من قبل نفسه، بل المراد به: ان مرويات هذا الراوي

بلغت كذا، وهي محكوم عليها بالوضع تبعاً للحكم على الراوي. ويدل على ذلك قول ابن حبان في احمد بن محمد بن الفضل القيسي: كتب عنه شبيهاً بخمسمائة حديث كلها موضوعة بعضها نسخة عن الثقات... الخ فتصريح ابن حبان بأن بعض تلك الأحاديث التي حكم عليها بالوضع، نسخها أحمد هذا من الثقات دليل على أن لتلك الاحاديث أصولاً، لكنها لما كانت من رواية أحمد هذا وهو محكوم على حديثه بالوضع، اعتبرت من الموضوعات تبعاً له.

٣- ان بعضهم يقصد بالوضع، الوضع الاصطلاحي، وذلك بأن يكون في الاسانيد علة تحول الحكم عليه بالوضع كقلب الاسناد أو تركيبه، وهي وأن كانت موضوعة بالنسبة لهذا الطريق فهي ثابتة من طريق آخر، وقول ابن حبان في أحمد بن مصعب يشير الى ذلك فقد قال فيه كان يضع المتون للآثار، ويقلب الاسانيد للاخبار، حتى غلب قلبه اخبار الثقات وروايته عن الاثبات بالطامات على مستقيم حديثه فاستحق الترك ولعله قد قلب على الثقات اكثر من عشرة آلاف حديث. فقلب الاسانيد وتركيبها وان اعتبر لدى المحدثين نوع من الوضع. الا أنه وضع اصطلاحي. كما سبق بيانه.

٤- قد يراد بذكر العدد الوضع الحقيقي وان الراوي المتهم قد اختلق ذلك العدد من الاحاديث ونسبها الى رسول الله على وهذه الاحاديث منها ما ألفه من قبله ومنها ما كان من اقوال غيره من الصحابة أو التابعين أو الحكماء أو غيرهم فرفعها الى النبي على الحكم عليها بالوضع انما هو من أجل رفعها الى النبي والله وان كانت الاثار ثابتة عن غيره. وهذا يترجح فيها اذا كان الراوي ذكر ذلك في معرض الاقرار، ولا ينبغي أن يسلم له ذلك اذا كان الغرض من اقراره هو التشكيك فيها في أيذي الناس من حديث المصطفى على أنبهت الى ذلك من حال الزنادقة والله أعلم.

الفصل الثاني

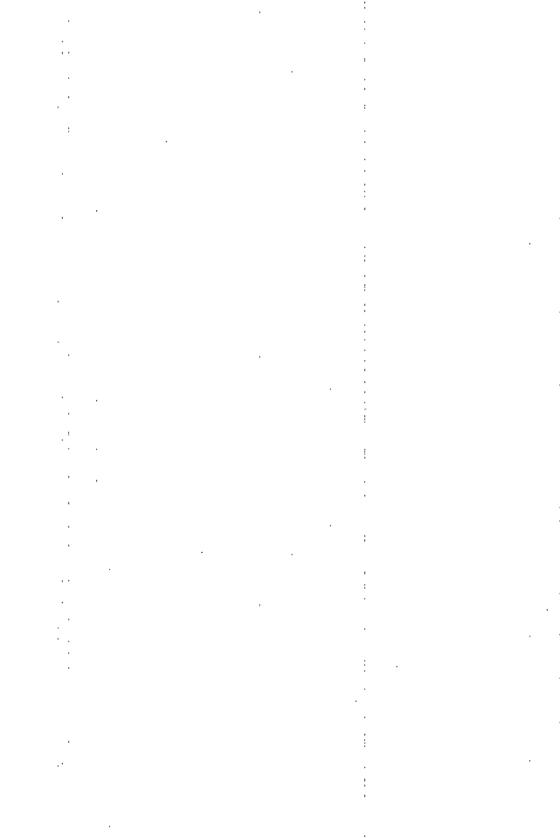
في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع ويشمل المباحث الآتية:

-الاقران الذين رمى بعضهم بعضاً بالكذب.

ـ من دفع عنه الاثمة تهمة الوضع والكذب.

المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة.

عما قيل فيهم فلان عن فلان بخبر موضوع ونحوهم.



غهيد:

تناولت في الفصل النمابق الكلام على الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع، بقسميهم المتعمد منهم، وغير المتعمد، وأنواع الوضاعين لكل قسم، وموقف الائمة من احاديثهم.

وأرى من المناسب تخصيص هذا الفصل للكلام على الرواة المختلف في الحكم علىهم بالوضع، وأعني بذلك الرجال الذين تفاوتت آراء النقاد فيهم بين رمي بالكذب وتبرئة لهم منه، أو تعديل لهم، وهؤلاء الرواة منهم من رمي بالكذب لسبب ليس له فيه دخل، وهو في نفسه عدل، وانما نسب اليه الكذب، وألصق به، فتوهم بعض النقاد أنه مصدره، ومنه خرج الحديث الموضوع، فرموه بالكذب بناء على ذلك الوهم. لكن قيض الله لهم نفراً آخرين من الجهابذة النقاد نفحوا عنهم الكذب ودفعوا عنهم الكذب

ومنهم من كان له قرين أو مدبج، تنافساً في الرواية، وتنازعاً في الشيوخ، واشتركا في العصر والطبقة، وصادف ذلك التنافس ضعفاً في بعض النفوس، وهوى في بعض الاشخاص دفعهم الى اتهام بعضهم البعض، ورمى كل منهم الآخو بالكذب والاختلاق لشبهة ظهرت أو زلة تكشفت، وكان الأولى والاحرى بهم أن يُقِيل كل منهم عثرة قرينه، ويصلح خطأ زميله، وينصح له.

ومنهم جماعة من الرواة أسرفوا على انفسهم وأطلقوا لها العنان، وتسدخلوا فيها لا يعنيهم فوقعوا في الكذب على الناس، وفي أحاديثهم، الا انه لم يمسك عليهم أنهم تهاونوا في جديث رسول الله عليه أو كذبوا عليه.

ومنهم طائفة عرفت في الرواة، وذكرت في أسانيدهم ومصنفاتهم الا انه لا يعرف عن شخصياتها غير أسمائها، جاء على ألسنتها أحاديث مشهود لها بالكذب والاختلاق، وأعني بهم المجهولين الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة.

ومنهم جماعة من الرواة اطلق النقاد عليهم عبارة التهمة دون أن يقيدوها وأجلوها هكذا دون أن يفصلوها.

ومنهم آخرون أدرجوا في كتب الضعفاء وتكلم فيهم، ووصفهم النقاد بعبارات منها روي أحاديث موضوعة أو أتى بأخبار مكذوبة، أو فلان عن فلان حديث موضوع، أو هذا حديث موضوع على فلان وسأحاول في هذه الدراسة ذكر أقوال الاثمة في تلك المسائل وبيان ما يترجح لي فيها:

أولاً: الأقران الذين أتهم بعضهم بعضاً:

وأعني بهم جماعة من الرواة تعاصروا وتزاملوا واشتركوا في بعض الشيوخ وتساووا في الطبقة، الا أنه لسبب من الاسباب كاختلاف في المعتقد، أو تباين في المذهب، أو تضارب في الرأي، وقع بينهم الجفاء، وامتلأت نفوسهم بالضغينة والشحناء، وساء كل منهم رأيه في الآخر، فتراموا بالكذب، وتبادلوا التهم، فكان سبب الجرح في نفوسهم التحامل، ودافع التهمة التباغض والتحاسد. وقد راعى أثمة النقد أحوال من جرح وعدل، وتتبعوا الاسباب والدوافع التي من أجلها أطلقوا أحكامهم، فقبلوا ما كان الجرح فيه من أجل سبب يعتد به، وامارة تسوغه، وقرينة تخوله، وردوا ما كان الجرح فيه من أجل سبب يعتد به، وامارة تسوغه، وقرينة بخوله، وردوا ما كان دافعه نزع الشيطان وسببه البغض والشحناء ونبهوا الى أن ثمة جماعة من الرواة أتهم بعضاً، وكذب بعضهم بعضاً بتههة. لا تتعلق بالتحمل أو الاداء، أو الضبط والعدالة، وانما كان سببها الهوى فحذروا من قبول بالتحمل أو الاداء، أو الضبط والعدالة، وانما كان سببها الهوى فحذروا من قبول الجرح في ذلك قال أمير المؤمنين في الحديث شعبة بن الحجاج: أحذروا غيرة اصحاب الحديث بعضهم على بعض فلهم أشد غيرة من التيوس (١٠).، وعن أشاروا اليه، ونبهوا عليه:

⁽١) الكفاية: ١٧٩.

١_ أحمد بن صالح أبو جعفر المقرىء المصري:

طبري الاصل. كان أحد حفاظ الاثر، عالماً بعلل الحديث بصيراً باختلافه، قالي أبو نعيم، ما قدم علينا أحد أعلم بحديث أهل الحجاز من هذا الفتى يعني أحد ابن صالح، وقال ابن غير: اذا جاوزت الفرات فليس مثله أحد، وقال ايضاً: هو واحد الناس في علم الحجاز والمعرب فيهم وقال محمد بن مسلم بن واره: أحمد بن صالح بمصر، وأحمد بن حنبل ببغداد، وابن غير بالكوفة، والنفيلي بحران، هؤلاء أركان الدين، وقال يعقوب بن سفيان. حجتي فيها بيني وبين الله رجلان: أحمد بن حنبل وأحمد بن صالح المصري (١) وقال البخاري: ثقة صدوق ما رأيت أحداً تكلم فيه بحجة (٢).

وقال ابن حجر: كان احمد بن حنبل وعلي وابن نمير وغيرهم يثبتون أحمد بن صالح وكان يحيى يقول: سلوا أحمد فأنه أثبت، وقال العجلي: ثقة صاحب سنة، وقال أبو حاتم: ثقة كتبت عنه وقال أبو داود. كان يقوم كل لحن في الحديث، وقال عمد بن عبد الرحمن بن سهل: كان من حفاظ الحديث، رأساً في العلل، وكان يصلي بالشافعي، ولم يكن في أصحاب ابن وهب أعلم منه بالآثار. قال ابن عدى: أحمد بن صالح من حفاظ الحديث ومن المشهورين بمعرفته، وحدث عنه البخاري والذهلي (٣).

قلت اكثر الائمة على توثيقه، والثناء عليه، الا الامام النسائي، فانه أساء القول فيه وبالغ في الاساءة فقال: ليس بثقة ولا مأمون (٥)، وقال ابن يونس: ذكره النسائي فرماه وأساء الثناء عليه وقال: حدثنا معاويه بن صالح، سمعت يحيى بن معين يقول: أحمد بن صالح كذاب يتفلسف (٢)

⁽۱) تاریخ بغداد ٤: ۱۹۵/۱۹۷ میزان ۱: ۱۰۴/۱۰۳.

⁽۲) میزان ۱: ۱۰۴، تاریخ بقداد ۲: ۲۰۱.

⁽٣) تاريخ بغداد ٤: ١٩٩.

 ⁽٤) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦، تهذيب ١: ٤١.

⁽٥) ميزان ١: ١٠٤، تهذيب ١:٠١،

⁽٦) تاريخ بغداد ٤: ٢٠٢، تيذيب ١: ٤١.

وقال عبد الكريم بن النسائي، عن أبيه: ليس بثقة ولا مأمون، تركه محمد بن يحيى، ورماه يجيى بالكذب (١).

قلت: فالنسائي قال قيه: انه ليس بثقة ولا مأمون، ونقل عن يجير، بن معين: أنه كذب

قلت: اما تجريح النسائي له، ضد عد العلماء كلامه في أحمد بن صالح هذا تحاملاً، لجفاء وقع بينها ذلك أن أحمد بن صالح كان موصوفاً بالصلف والتيه الكبر، وشراسة في الخلق، قال ابن حبان: أحمد بن صالح، كان في حفظه عند أهل مصر، كأحمد بن حنبل عند أهل العراق، ولكنه كان صلفاً تياهاً (٢) وأن النسائي جاء اليه، فطرده من مجلسه، فقد روى ابن عدي قال: سمعت محمد بن هارون بن حسان البرقي يقول: هذا الخرساني- يعني النسائي يتكلم في أحمد بن صالح، وحضر مجلس أحمد بن صالح وطرده من مجلسه (٣)، لأنه كان لا يحدث أحداً حتى يسأل عنه، فجاء النسائي وقد صحب قوماً من أصحاب الحديث ليسوا هناك فأبي أحمد أن يأذن له، فكل شيء قدر عليه النسائي أن جمع أحاديث قد غلط فيها ابن صالح فشنع بها(٤) قاله العقيلي.

وأما ما نقله عن يمين بن معين، فقد كان رحمه الله خطئاً في ذلك، اذ أن كلام يمين كان في أحمد بن صالح الشمومي لأن يمين بن معين ثبت أحمد بن صالح المصري، كما ثبته أحمد بن حنبل، فقد قال ابن حبان: والذي يروي عن معاوية بن صالح عن يمين بن معين أن أحمد بن صالح كذاب، فان ذاك أحمد بن صالح الشمومي، شيخ كان بمكة يضع الحديث يسأل معاوية بن صالح عنه يمين، فأما هذا أي أحمد بن صالح المصري فهو يقارن ابن معين في الحفظ والاتقان قال ابن حجر معلقاً: ويقوى ما قاله ابن حبان: ان يمين بن معين لم يرد صاحب الترجمة بما تقدم عن البخاري أن يمين بن معين ثبت أحمد بن صالح المصري صاحب الترجمة ما الترجمة من البخاري أن يمين بن معين ثبت أحمد بن صالح المصري صاحب الترجمة من المحاري أن يمين بن معين ثبت أحمد بن صالح المصري صاحب الترجمة من التربي الترجمة من التربي الترجمة التربي التربي الترجمة التربي الترجمة التربي ال

(٣) تاريخ بغداد ۽: ٢٠٠٠ -

⁽۱) تهذیب ۱: ۱۱ - 💮 💮 تهذیب ۱: ۴۲ - ۱

قلت: وهكذا يتبين أن رمي أحمد بن صالح المصري بالكذب انما هو خطأ نشأ من التبامن اسمه باسم غيره وأن الدافع للنسائي رحمه الله على ذلك هو تحامله على أحمد، وقد شنع العلماء على النسائي في فعلته هذه، فقد سبق قول البرقي، وقول ابن حبان والعقيلي، وقال الذهبي: آذى نفسه بكلامه فيه (١). وقال ابن عدي بعد أن جكى قول البرقي: ولولا أني شرطت في كتابي أن أذكر كل من تكلم فيه، لكنت أجل أحمد بن صالح ان اذكره (٧).

أحمد بن عبد الله الحافظ أبو نعيم الاصبهاني:

محمد بن ابرُاهيم المنذر الحافظ العلامة أبو بكر النيسابوري.

قال الذهبي: صاحب التصانيف، عدل صادق فيها علمت.

قال فيه مسلمة بن قاسم الاندلسي: كان لا يحسن الحديث.

ونسب الى العقيلي. أنه كان يحمل عليه وينسبه الى الكذب، وكان يروي عن الربيع بن سليمان عن الشافعي، ولم ير الربيع، ولا سمع منه (٣)، وقال الذهبي: ولا عبرة يقول مسلمة.

وأما العقيلي فكلامه من قبيل كلام الاقران بعضهم في بعض، مع أنه لم يذكره في كتاب الضعفاء.

وقال أبو الحسن بن القطان: لا يلتفت الى كلام العقيلي فيه (1).

قلت: الظاهر أن كلام مسلمة مستندعلى قول العقيلي، وحمل العقيلي عليه انما هو لروايته عن الربيع دون أن يسمع منه.

وقد أجاب ابن حجر عن هذا فقال: وروايته عن الربيع عن الشافعي يحتمل أن تكون بطريق الاجازة، وغاية ما فيه أنه تساهل في ذلك باطلاق «أنا»(°)

⁽۱) میزان ۱: ۲۰۳، (۲) میزان ۱: ۱۰۴،

⁽٣) ميزان ١: ١٠٠، لــان ٥: ٧٧. (٤) ميزان ٣: ١٥٠/ ٤٥١، لــان ٥. ٧٧

⁽٥) لسان ٥: ٢٧.

عمد بن اسحاق بن عمد بن عبى بن مندة بن عبد الله العبدي الاصبهاني: قال الذهبي: الحافظ صاحب التصانيف، كان من أثمة هذا الشأن(١).

وقال الحاكم، قال أبو على الحافظ: بنو مندة أعلام الحفاظ في الدنيا، قال: وأبو عبد الله من بيت الحديث والحفظ، وأحسن الثناء عليه(٢).

لكن قال فيه أبو نعيم: هو حافظ من أولاد المحدثين، مات في سلخ ذي القعدة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة اختلط في آخر عمره، فحدث عن أبي أسيد، وعبد الله ابن أخي ابي زرعة وابن الجارود، بعد أن سمع عنه أجازة، وتخبط في أماليه، ونسب الى جماعة أقوالاً في المعتقدات لم يعرفوا بها(٢).

قال الذهبي: اقذع الحافظ أبو نعيم في جرحه لما بينها من الوحشة، ونال منه، واتهمه فلم يلتفت اليه لما بينها من العظائم، تسأل الله العفو، فلقد نال ابن مندة من أبي نعيم وأسرف أيضاً (1) وقال بعد أن حكى قول أبي نعيم: قلت: البلاء الذي بين الرجلين هو الاعتقاد (0).

محمد بن الحسين بن حميد بن الربيع الكوفي اللخمي:

قال فيه ابن عدي: رأيت أنا ابن الحسين كان شيخاً وراقاً على باب الكوفة، وقال ابو يعلى الطوسي: كان ثقة صاحب مذهب حسن وجماعة وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر وكان عمن يطلب للشهادة فيأبى(1).

وقد تكلم فيه ابن عقدة فقال الحاكم أبو أحمد: كان ابن عقدة سيء الرأي فيه. وقال ابن عدي: كنت عند المطين، فمر عليه الحسين بن حميد فقال: هذا كذاب بن كذاب (٧).

وقال الحافظ ابن حجر: الظاهر ان جرح ابن عقدة لا يؤثر فيه لما بينها من

(٢) ليان ه: ٧١.

⁽١) ميزان ٢: ٤٧٩، لسان ف: ٧٠.

 ⁽٣) ميزان ٣: ٤٧٩ / مل، لسان ٥: ٧١.
 (١) ميزان ٣: ٤٧٩ / مل، لسان ٥: ٧١.

⁽٥) ميزان ٢٣ - ٤٨٠ لسان ه: ٧١.

⁽٧) لسان ٥: ١٣٨.

المباينة في الاعتقاد والله أعلم (١).

محمد بن عثمان بن أبي شبية ابو جعفر العبسي الكوفي:

قال الذهبي: كان بصيراً بالحديث والرجال له تواليف مفيدة، وثقة صالح جزرة وقال ابن عدي لم أر له حديثاً منكراً، وهو على ما وصف لي عبدان لا بأس به.

وقد كذبه جماعة.

فقال عبد الله بن أحمد بن حنبل كذاب، وقال ابن خراش كان يضع الحديث، وقال مطين: هو عصا موسى تلقف ما يأفكون، وقال الدارقطني: يقال أنه أخذ كتاب غير فحدث به.

وقال البرقاني: لم أزل أسمعهم يذكرون أنه مقدوح فيه.

وقال ابن عقدة سمعت عبد الله بن أسامة الكلبي وابراهيم بن اسحاق والصواف وداود بن يجيى يقولون محمد بن عثمان كذاب، وزاد داود: قد وضع أشياء على قوم ما حد ثوابها قط(٢).

وقال جعفر بن محمد الطيالسي: كان كذاباً جاء عن قوم بأحاديث ما حدثوابها قط عن ابن سمع أنابه عارف، وقال ابن المنادى: قد أكثر الناس عليه على اضطراب فيه (٣).

وقد أشار بعض الحفاظ الى ان تجريح مطين له انما كان لتعصب بينهما.

قال ابو نعيم ابن عدي: رأيت كلا منه ومن مطين يحط أحدهما على الآخر، قال لي مطين: من أين لقي محمد عن عثمان ابن ابي ليل؟ فعلمت أنه يحمل عليه فقلت له: ومتى مات محمد؟ فقال سنة أربع وعشرون، فقلت: لابني أكتب هذا، فرأيته قدم فقال: مات بعد هذا بسنتين، ورأيته خلط في موت ابن ابي ليلى، ورأيته أنكر على محمد بن عثمان أحاديث فذكرت لمحمد بن عثمان مطينا، وذكرت أحاديث

(٢) ميزان ٣: ٦٤٣/٦٤٢، لسان ٥: ٢٨٠.

⁽١) لسان ٥: ١٣٨.

⁽٣) لبان ٥: ٠٨٢٧٨٠.

تنكر عليه، وقد كنت وقفت على تعصب وقع بينها بالكوفة سنة سبعين، وعلى أحاديث ينكرها كل منهما على الآخر(١).

وقال أبو نعيم ابن عدي ايضاً: وقفت على تعصب بين مطين وبين محمد بن عثمان بن أبي شيبة حتى ظهر لي أن الصواب الامساك عن قبول كل واحد منها في صاحه (٢).

ثانياً: من دفع عنه الائمة تهمة الوضع والكذب:

وقريب من القسم الاول جماعة من الشيوخ الثقات، والاثمة الاعلام كدر صفو حديثهم قوم من النقاد رموهم بالكذب وشنعوا عليهم وتكلموا في روايتهم، ولم يكونوا مصيبين فيها قالوا، ولا محقين فيها ادعوا ودافعوا الى ذلك أمور.

منها الخطأ في الراوي الذي رموه بالكذب وذلك بأن يتفق اسم راويان احدهما ثقة والآخر ضعيف فيأي أحد النقاد ويرمي الثقة بالكذب أما نقلًا عن غيره أو اجتهاد منه أخطأ في ظنه أن الراويين واحد.

ومنها: ان يلصق جماعة من الكذابين أحاديث بشيخ ثقة أمام مروي عنه وكأنه هو المنفرد بها فيظن بعض الرواة أن الشيخ هو الآفة فيصمونه بالكذب ويرمونه بالوضع. والحال أنه بريء من ذلك وأن الآفة من الرواة الذين ألصقوا به تلك الموضوعات.

ومنها: ان يخطىء أحد الرواة الثقات فيروي حديثاً بهم فيه، ويورده على غيره ما ورد به، فيتحامل عليه بعض النقاد ويسقطونه بتلك العثرة، ويحطونه بتلك الكبوة ،فيرمونه بالكذب ويلحقونه بعداد من يتقول على رسول الله على والحال أنه خطأ وقع فيه ووهم تطرق اليه ولم يكن ذلك جل حديثه، بل كان بمثابة كبوة جواد، والخطأ غير معصوم منه الانسان، وغاية ما يكن قوله: هو أن الراوي قد قصر في ضبطه، وتهاون في حفظه، أما أن يرمى بالكذب بمجرد خطأ أو وهم، فذلك إجحاف في حقه.

⁽۱) ميزان ۲: ۱۶۳.

وقد لاحظ أثمة النقد وعلماء الحديث كثيراً من هذه الامور، فدفعوا عن هؤلاء الرواة تهمة الكذب ورفعوا عنهم سمة الوضع، وأظهروا مكانتهم من الرواية، ومنزلتهم من رجال الحديث. وممن دفع عنه العلماء الوضع.

الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي:

قال أبو داود: كذاب، كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها على يجي بن حاد(١).

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب، وأجابوا عن صنيعه وسيأتي تفصيل ذلك في الفصل التالي.

عبد الله بن معاد الصنعان:

كذبه عبد الرزاق^(٣)، ودفع عنه العلماء وسيأتي تفصيل ذلك في الفصل الثالث عند الكلام على رجال الكتب الستة الذين رموا بالكذب^(٣).

عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس، أبو بكر المدني: قال فيه الازدي: يضع الحديث(1).

وقد دفع عنه العلماء ذلك وسيأتي تفصيله في حينه (٥).

عبد الرزاق بن همام الصنعاني:

كان عباس العنبري رحل اليه وقال: انه لكذاب(٩).

وقد دفع عنه العلماء تكذيبه عباس هذا، وسيأتي في الفصل القادم (٧).

عثمان بن عبد الرحم الطرائقي:

⁽١) ميزان ١: ٩٢٣، تبذيب ٢: ٣٢١. ﴿ ﴿) ميزان ٣ : ٦٤٣ . ﴿ ٣) انظر صفحة: ٢٠٠ جـ ٣ .

⁽١) ميزان ٢: ٩٣٨، تهذيب ٦: ١١٨، هدى الساري: ٢: ٤١٦.

⁽٥) انظر صفحة ٢٠٣ جـ ٣ . (٦) المغنى ٢ : ٣٩٣، ميزان ٢ : ٦١١ .

⁽V) انظر صفحة ٢٠٩ جـ ٣.

أسرف فيه محمد بن عبد الله بن نمير فقال: كذاب(١).

وقد أجاب العلماء عن ذلك، وسيأتي:

علي بن عاصم بن صهيب أبو الحسن الواسطي:

روى عن يزيد بن هارون أنه قال: ما زلنا نعرفه بالكذب(٢).

وقد رد النقاد على يزيد بن هارون قوله. وسيأتي تفصيله في موضعه ان شاء الله.

علي بن موسى بن جعفر بن محمد الهاشمي العلوي الرضا:

غمزه ابن طاهر فقال: يأتي عن ابائه بعجائب (٣).

وقد أحاب العلماء عنه ذلك.

فطر بن محمد العطار الاحدب:

قال الدارقطني: حدثونا عنه كذاب(١).

قال ابن حجر: وهذا وهم محض، وانما نقل البرقاني عن الدارقطني ذلك في فضل بن محمد (٥).

قلت وسبب الوهم ان اسم فطر تصحف الى فضل فطنه فضل بن محمد العطار.

فرماه بالكذب، لأن فضل بن محمد هذا معروف بالكذب فال فيه ابن عدي: كان أحد من كتبنا عنه بانطاكية، حدثنا بأحاديث لم يكتبها عن غيره ووصل أحاديث، وسرق أحاديث وزاد في المتون (١).

محمد بن أسحاق بن يسار:

⁽۱) ميزان ۲ : ۶۱ ، تهذيب ۷ : ۱۳۵ .

^(\$) الضعفاء والمتروكون: ٢٠٠ /أ، ميزان ٣: ٣٦٤، لسان £: 80٤.

⁽٥) لسان ٤: ٤٥٤.

كذبه سليمان التيمي ويحيى بن سعيد القطان، ووهيب بن خالد ومالك بن أنس وهشام بن عروة (١).

وقد أجاب النقاد على ذلك ودفعوا عنه تهمة الكذب والوضع وسيأتي تفصيل ذلك عند ذكر ترجمته.

محمد بن بشار البصري، بندار:

كذبه الفلاس قال محمد بن عبد الله بن سيار، سمعت عمرو بن عليـ أي الفلاسـ بحلف أن بنداراً يكذب فيها يروي عن يجيى(٢).

وقد أجاب عن ذلك الذهبي، ودفع عنه قول الفلاس فقال: فها اصغى أحد الى تكذيبه لتيقنهم أن بنداراً صادق أمين (٣) وسيأتي مزيد تفصيل في ترجمته .

محمد بن جرير الطبري:

كذبه السليماني فقال: كان يضع للروافض.

قال الذهبي مدافعاً عنه: أقذع حمد بن علي السليماني الحافظ فقال كان يضع للمروافض، كذا قال السليماني، وهذا رجم بالظن الكاذب، بل ابن جرير من كبار ائمة الاسلام المعتمدين وما ندعي عصمته من الحطأ، ولا يحل لنا أن نؤذيه بالباطل والهوى، فان كلام العلماء بعضهم في بعض ينبغي أن يتأنى فيه، ولا سيها في مثل أمام كبير، فلعل السليماني اراد الآتي(٤).

قال ابن حجر: ولو حلفت أن السليماني ما أراد الا الآتي لبررت، والسليماني حافظ متقن كان يدري ما يخرج من رأسه فلا اعتقد أنه يطعن في مثل هذا الامام بهذا الباطل (°).

 ⁽۱) ألضعفاء لابن الجوزي: ١٣٦ / أ.
 (٦) تهذيب ٩: ٧١.
 (٣) ميزان ٣: ٩٠٠.

⁽٤) ميزان ٣: ٤٩٩، ويقصد بالآتي هو محمد بن جرير بن رستم أبو جعفر الطبري رافض له مؤلفات منها كتاب الرواة عن أهل البيت، فقد شارك الامام في الاسم واسم الاب والكنية والنسبة، وافترقا في اسم الجد. انظر لسان • • • • • •

⁽۵) ليان من ۱۰۰۰,

قلت: ومنشأ الخلاف اتفاق الرجلين في الاسم واسم الاب والكنية واالنسبة والعصر وكثرة التصانيف. فظن السليماني أنهما واحد.

محمد بن خلف المروزي:

حكى ابن الجوزي أن يحيى بن معين كذبه. فقد أورد في موضوعاته بسنده أن الخطيب قال: أخبرني على بن الحسن بن محمد الدقاق، قال: حدثنا محمد بن السماعيل الوراق، قال: حدثنا ابراهيم بن الحسين بن داود العطار قال: حدثنا عمد ابن خلف المروزي قال: حدثنا موسى بن ابراهيم قال: حدثنا موسى بن جعفر عن أبيه عن جده قال قال رسول الله على «حلقت أنا وهارون بن عمران ويحى بن زكريا وعلى بن أبي طالب من طينة واحدة»

قال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، والمتهم به المروزي قال يحيى بن معين: انه كذاب (١٠).

قال ابن حجر: ولهم شيخ آخر يقال له محمد بن خلف المروزي متأخر عن هذا، روى عن عاصم بن علي وغيره، وثقه الدارقطني، ثم ظهر لي أنه هو، وأن ابن معين ما كذبه، وانما كذب شيخه، وذلك أن ابن الجوزي قال في الموضوعات في مناقب علي : الحديث الاول فيها منه فساق الحديث (٢) المذكور في هذه الترجمة من طريق ابراهيم بن الحسين ابن داود العطار قال : حدثنا محمد بن خلف المروزي قال ثنا موسى بن جعفر، فكان النسخة التي وقف قال ثنا موسى بن جعفر، فكان النسخة التي وقف عليها الذهبي سقط منها من موسى الى موسى، وذلك أن ابن الجوزي قال : هذا حديث موضوع والمتهم به المروزي وأراد موسى بن أبراهيم، فظن الذهبي لما سقط موسى بن ابراهيم من نسخته أن مواد ابن الجوزي بالمروزي محمد بن خلف (٢)

⁽١) ميزان ٣: ٣٨٥، لسان م: ١٥٧٠،

⁽٢) هكذا في اللسان، وهو خطأ، والصواب: الحديث الاول فيها خلق منه، فساق الحديث.

⁽٣) لسان ٥: ١٥٧، قلت: ما ذكره الحافط عنمل، وأقرب منه أن النسخة التي رقف عليها الذهبي لاسقط قيها، وهي مثل النسخة المطبوعة من الموضوعات، وكل الذي اوقع الالتباس والاشكال ان ابن الجوزي نسب عمد بن خلف، ولم يتسب موسى بن ابراهيم، ثم لما حكى قول يحيى عن المروزي، تبادر الى الذهبي انه عني محمد بن خلف، والله اعلم. خلف لا موسى بن ابراهيم، لان المنسوب في السند هو محمد بن خلف، والله اعلم.

قلت: منشأ الخطأ ان الذهبي نقل عن ابن الجوزي أن يحيى بن معين كذب المروزي وأن في السند رجلين مروزيين، هما محمد بن خلف، وموسى بن ابراهيم، لكن صرح بنسبة محمد بن خلف ولم يصرح بنسبة موسى بن ابراهيم، وابن الجوزي انما أراد موسى بن ابراهيم لا محمد بن خلف ولكن لما لم ينسبه ونسب محمد بن خلف، ظن الذهبي أن محمد بن خلف هو المقصود بكلام يحيى بن معين فحكى تكذيبه،

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم:

حكى ابن الجوزي أن الربيع بن سليمان كذبه (١)، قال الربيع: كذب محمد والله الذي لا أِله الا هو لقد نص الشافعي على تحريمه في ستة كتب(٢) أي إتيان المرأة في دبرها.

قلت: قد أجاب العلماء عن ذلك وبينوا المراد، وسيأتي تفصيل ذلك في ترجمته ان شاء الله .

محمد بن عبد الله بن علائة:

قال فيه الازدي: حديثه يدل على كذبه (٣).

وقد دفع عنه الخطيب تكذيب الازدي له. وسيأتي تفصيل ذلك في ترجمته في الفصل التالي.

محمد بن محمد بن سليمان الباغندي:

قال ابن عدي: حدثنا موسى بن القاسم بن موسى بن الأشيب، حدثني أبي، سمعت أبراهيم الاصبهاني يقول: أبو بكر الباغندي كذاب(1).

ثم تعقب الذهبي ابراهيم ونافح عن الباغندي فقال: قلت: بل صدوق من بحور الحديث قيل: انه أجاب في ثلاثمائة الف مسألة في حديث رسول الله ﷺ (٥).

⁽۱) مُيزَانَ ٣: ٦١١. (٢) تهذيب ٩: ٣٦١. (٣) ميزان ٣: ٩٩٤، تهذيب ٩: ٧٧٠.

^(\$) ميزان ٤: ٢٧، لسان ٥: ٣٦٠. (٥) ميزان ٤: ٢٧، لسان ٥: ٣٠٠.

نعيم بن حماذ: أ

قال الازدي: كان نمن يضع الحديث في تقوية السنة، وحكايات مزورة في ثلب النعمان كلها كذب^(۱).

وقد أجاب ابن حجر عن ذلك وسيأتي تفصيل القول في ترجمته.

يحيى بن منمون ابو معلى العطار.

قال الذهبي: كذبه الفلاس (٢).

وقد رد ابن حجر ذلك وسيأتي في ترجمته.

ثالثاً: المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة:

قوم من الرواة. جهلت أعيانهم، ولم تعرف أحوالهم، ولم يصدح أحد من أئمة النقد بتجريحهم أو تعديلهم، وقد رويت عنهم أحاديث موضوعة المتون، فحكم بعض النقاد على بعضهم بالوضع بسبب تلك الاحاديث وجعلوهم هم آفة تلك الموضوعات، واعتمادهم في توجيه تلك التهمة خلو السند عن يمكن اتهامه الا من هذا الراوي المجهول أحياناً، فكان تفرده في السند قرينة تسوغ توجيه التهمة اليه، والصاق الوضع به.

وثم نقطة هامة اود الاشارة اليها هي اننا لو استعرضنا وتفحصنا السبل التي يسلكها بعض الوضاعين، والمداخل التي يدخل منها بعض الكذابين في الحديث لرأينا أنها مسالك شتى ومداخل متنوعة منها: أنهم يلجأون الى الصاق موضوعاتهم برواة مجهولين قد لا يكون لهم وجود أصلاً، ثم يروونها عنهم أو يدخلونها على غيرهم، او يلقنونها بعض مشايخهم، فتروى تلك الاحاديث عن هؤلاء المجهولين، وتكون مدارها عليهم، وغالبا ما يسلك هؤلاء الكذابون هذا الطريق توعيراً على النقاد أن يكشفوهم، وابعاداً للتهمة عن أن تلحقهم، وقد سبق أن أشرت الى طائفة من الكذابين كان ذلك عملهم.

⁽۱) ميزان ٤: ٣٦٩، تهذيب ١٠: ٤٩٢.

فتروى تلك الاحاديث عن هؤلاء المجهولين على أنها من رواياتهم وتتبع النقاد تلك الاحاديث فلا يجدون من يرتابون فيه سوى هؤلاء المجهولين فيوجهون التهمة اليهم، ويلقون بالتبعة عليهم وهم في الواقع براء من تلك التهمة. بل كانوا ضحية لهذا النوع من الكذابين.

وهذا لا يمنع القول من أن المجهولين هم أنفسهم اختلقوا تلك الاحاديث ووضعوا تلك الروايات، الا أن الاحتمال الاول يكشف لنا عن امر خطير هو ظهور بصمات تلك الايدي الخبيثة الملوثة بالقذر التي حاولت ان تلمس حديث رسول الله فكدرت من صفوه ونالت من ناصع بياضه ببثها تلك الموضوعات على تلك الحال في جنبات حديثه على الا ان الله تعالى قيض له جحفلاً من الجهابذة النقاد أزالوا دونه، وأعادوا اليه صفاءه.

والذي دفعني الى التنبيه على هذه المسألة هو وجود جماعة من الوضاعين سلكوا هذا السبيل، وساروا على ذلك النهج.

وحيث أن احتمال كل من أن الراوي المجهول هو مختلق الحديث وواضعه أو أنه الصق به وركب عليه أمر قائم فمن غير الانصاف الحكم على هؤلاء الرواة المجهولين بأنهم رواة وضاعون كذابون.

ومما تجدر الاشارة به ان جل رواية هؤ لاء المجهولين هي في الفضائل والمناقب والمثالب وقد اجريت دراسة احصائية على هؤ لاء الرجال وحصرت الروايات المقطوع بوضعها مما جاء في رواياته فكان مجموع هؤ لاء الرجال ٣٤ رجلاً رويت عنهم ٣٥ حديثاً موضوعاً منها واحد وعشرون حديثاً في الفضائل والمناقب، والباقي في أغراض شتى.

رابعاً :

كثيراً ما نجد في كتب الجرح والتعديل بعض العبارات يطلقها بعض النقاد على جماعة من الرواة كقولهم. فلان عن فلان، حديث موضوع، أو خبراً وكقولهم، فلان روى عنه حديث موضوع، وكذلك من عبارتهم فلان روى خبراً

باطلا أو أتى بحديث موضوع، ونحوها من العبارات، وقد اعتمدها بعض النقاذ في الحكم على هؤلاء الرواة الذين وصفوا بذلك بأنهم وضاعون، وضمنهم كتب الموضوعات، ونظمهم في سلك الأفاكين لذلك(١) الا ان هذه العبارات التي جرح بها هؤلاء الرواة، لا تصرح بأنهم هم الذين وضعوا تلك الاحاديث واختلقوها بظهور التودد في القاء التهمة فيها على أكثر من راو، وذلك كاف في ايراد الاحتمال الذي يسقط به الاستدلال.

ثم ان هذه العبارات كما هو ملاحظ مختلفة من جهة دلالتها.

فبعضها يلقي التهمة على راو بعينه كقولهم: فلان أق بخبر كذب أو روى حديثاً موضوعاً ومنها: ما تكون التهمة فيه مترددة بين راويين كقولهم: فلان عن فلان حديث كذب أو خبر موضوع، بل احيانا يصرح الناقد بهذا التردد فيعقب قوله ذلك لا يدري من اختلقه منها أو لا يدري من أفته.

ومنها ما تكون التهمة فيه بعيدة عن الراوي الذي أورد الحديث في ترجمته، لأن ذلك الحديث روى عنه. كقولهم: فلان روى عنه حديث باطل.

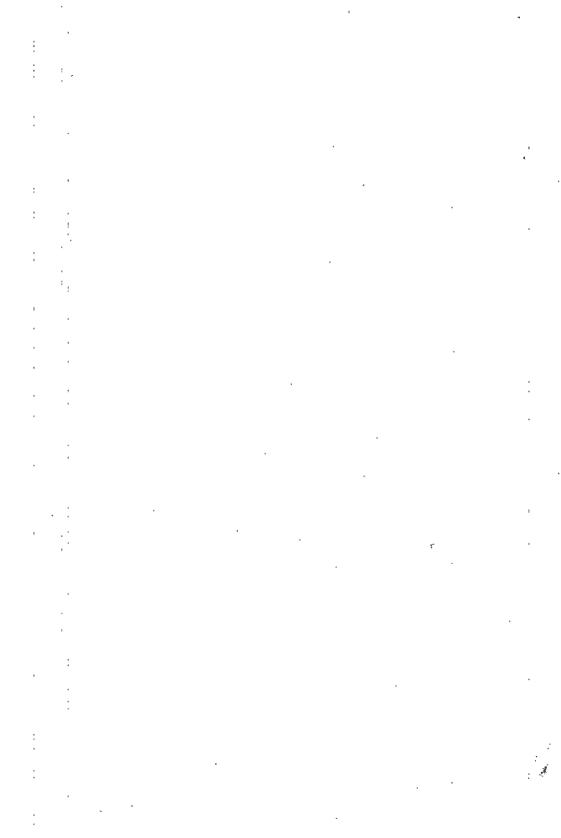
ونحوها من العبارات التي تثبت أن الخبر المروي حديث موضوع مكذوب، أما من جهة الراوي فغاية ما تدل عليه هو مشاركته في رواية الحديث الموضوع.

اما أن تتخذ دليلًا في رمي الرجل بالكذب والحكم عليه بأنه كذاب فهذا ما تقصر عنه اذ الحكم على الراوي بانه كذاب يفتقر الى ادلة وقرائن لا يتطرق اليها الاحتمال.

⁽١) وهذه العبارة أكثر من استعمالها الحافظ الذهبي في كتبه، وابن عراق في مقدمة كتابه تنزيه الشريعة.

الفصل الثالث:

في الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في واحد أو أكثر من الكتب الستة



تهيد:

تعرضت في الفصل الأول من هذا الباب للكلام على الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع، وخصصت الفصل الثاني للرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع، وارى من المناسب أفراد هذا الفصل للكلام على الرواة الذين جرحوا بالكذب ولهم رواية في واحد أو أكثر من الكتب السنة. والذي يدعوني الى تخصيص هؤلاء الرواة بالذكر دون غيرهم. أمور:

لا يشك أحد في أن أحاديث الكتب الستة تبوأت في نفوس الخاصة قبل العامة مكانة عظيمة، وبذلت لها عناية فائقة سواء من ناحية مؤلفيها أو من جهة من جاء بعدهم.

أما مؤلفوها فقد بذلوا في تأليفها وتدوينها جهداً عظيمًا لا يزال الناس يشهدون لهم فيه فكم من مشاق ومتاعب بذلوها في سبيل انتقاء هذه الاحاديث التي ضمنوها هذه الكتب، ولما كان غايتهم من عملهم ذلك وجه الله تعالى ونشدان الحق، والتيسير للناس كي يجدوا أحاديث المصطفى على بين أيديهم منتقاة من كل ما شابها من دخن، أو التصق بها من دخيل عليها وهبها الله تعالى القبول أكثر من غيرها من كتب السنة وكلها خير فسخر لها من الرجال الافذاذ والجهابذة النقاد من تناول متونها بالفحص والتمحيص، والشرح والاختصار والتتبع والاستخراج والاستدراك.

ولم يقتصر جهدهم على متونها بل تناولوا رجالها وأسانيدها، فتخصص قوم في

رواياتها وتتبعوا أسانيدها، واشتغل جماعة برجالها. فتناولوهم تعديلاً وتجريحا وصنفوا في ذلك المؤلفات الخاصة في رجال هذه الكتب، وجمعوا فيها ما قيل فيهم توثيقاً وتضعيفاً وتعديلاً وتجريحاً، وائتلافاً واختلافاً، واسماء وكنى، وتلاميذ وشيوخ، ومواليد ووفيات وعصور وطبقات. الى غير ذلك من المؤلفات التي تناولت الكلام على أحاديث الكتب الستة مجتمعة أو مفردة. كلها تدل على العناية القصوى، والاهتمام الشديد بهذه الكتب وبعد أن ساد بين الناس أن عصر الاجتهاد قد انقرض، ولا بد للناس أن يلتزموا باب التقليد نال أحاديث الكتب الستة ما نال غيرها حيث أحيطت بهالة من التقديس، وأطلق عليها اسم الصحاح الستة. بل ظهر دعوات تقصر الناس عليها، ولا يلتفت الى غيرها بل غدا من الصعوبة بمكان فيرها الى غفلة الى غير ذلك.

وكان في مقابل هؤلاء جماعة، أطلقوا لانفسهم العنان وفتحوا باب الاجتهاد على مصراعيه، وتعلقوا بشبه واهية، وادعوا الاجتهاد دون ان يكونوا أهلاً له، وكان عما اجتهدوا فيه احاديث هذه الكتب، فطعنوا فيها بحجج واهية، منها أن ثمة رواة رموا بالكذب وقد قبل أصحاب هذه الكتب أحاديثهم، وخروجهم في مؤلفاتهم، دون ان يتحققوا من ذلك التجريح، أو يفهموا مأرب المحدثين في اطلاقهم تلك العبارات فكان منهم التفريط، كها كان عن سبقهم الافراط لذا رأيت من المناسب دراسة هؤلاء الرواة الذين رموا بالكذب، ومعرفة السبب الذي وصفوا من أجله، والتحقق من ذلك التجريح قبولاً ورداً، احقاقاً للحق، ودفعاً للباطل.

ولما كان اطلاق الكذب من النقاد دوافعه مختلفة، ومقاصده متباينة قد أشرت اليها عند الكلام على مبحث «على أي شيء يطلق المحدثون الكذب» رأيت أن خير مجال لتجسيد ذلك الاطلاق، وتحديد تلك المعاني في رواة الكتب الستة ممن أطلق عليه لفظ الكذب.

وحيث أني أفردت في الباب الثاني فصلاً في تناول الاحاديث التي وصمت بالوضع وهي في أحد الكتب الستة رأيت من المناسب اكمالاً للبحث أن أفرد فصلاً في تناول الرجال الذين رموا بالكذب، وتتبع أقوال أئمة النقد فيهم، ومعرفة الدافع الذي من أجله وصموا بما وصموا به. ومدى صحة ذلك القول من عدمه ونسبته الى قائله.

لكل هذه الاسباب أذكر أسماء هؤلاء الرواة، مرتبين على حروف المعجم، مقتصراً في ذكرهم على اسم الراوي وتاريخ وفاته وأقوال أئمة الجرح والتعديل، ومن رماه بالكذب ومدى صحة ذلك عنه ومراده، وهل دفعت تلك التهمة أم لا والنتيجة كل ذلك في عبارة موجزة قصيرة، الا ما استوجب الاطناب والتطويل.

حرف الألف

١- د أبان بن أبي عياش فيروز البصري أبو اسماعيل:

يروى عن أنس والحسن وسعيد بن جبير من صغار التابعين، يكاد يجمع على ضعفه لم يقو من شأنه أحد الا ما يروى عن أيوب السختياني أنه قال: ما نزال نعرفه بالخير منذ كان^(۱) وعبارته هذه لا تدل على توثيق، وسائر الائمة على تضعيف شأنه وترك أمره^(۲) وقد كذبه شعبة، فقد روى يزيد بن هارون قال: قال شعبة: ردائي وحاري^(۳) في المساكين صدقة ان لم يكن ابن أبي عياش يكذب في الحديث^(٤) وروى حاد بن زيد قال: جاءني أبان بن أبي عياش فقال: أحب أن تكلم شعبة أن يكف عني قال: فكلمته فكف عنه أياماً ثم أتاني في الليل فقال: انه لا يحل الكف عنه، انه يكذب على رسول الله.

⁽١) ميزان ١: ١١، تهذيب ١: ٩٩. الا انه قال: ما زِلنا نعرفه بالخير منذ دهر.

 ⁽۲) انظر التاریخ الکبیر ۷۱: ۹۰۵، الجرح ۷۱: ۳۹٬۷۲۹۰ مجروحین ۱: ۷۳/۸۱، میزان ۱: ۱۳/۱۰، تهذیب ۱: ۷۷/ ۱۰۱، دیوان الصفاء: ۷، المغنی ۱: ۷، الخلاصة ۱۵.

⁽٣) هكذا في التهذيب، وفي الميزان داري وحماري.

⁽⁸⁾ میزان ۱۱: ۱۱، تهذیب ۱: ۹۹.

 ⁽٥) مجروحين: ١: ٨١، ميزان ١: ١٣، وقد أغلط القول فيه شعبة، فقد روى عنه قوله لأن أزي ـ وفي رواية لأن
يزني الرجل ـ أحب الي من أن أحدث، يحدث عن أبان من ابي عياش وروى عنه قوله: لأن أشرب من بول حماري
حقى أروى أحب الي من أن أقول: حدثنا ابان من أبي عياش. وقال أيضاً: لولا الحياء من الناس ما صليت عل
أبان. وقد توسط عياد بن عاد وحماد بن زيد لدى شعبة ان يكف عن أبان ولا يصرح بحرحه، فوافقهم في بداية ...

وكذبه أيضاً الامام أحمد فقد روى الخليلي في الارشاد بسند صحيح أن أحمد قال ليحيى بن معين وهو يكتب عن عبد الرزاق عن معمر عن أبان نسخة: تكتب هذه وأنت تعلم أن أبان كذاب، فقال: يرحمك الله يا أبا عبد الله، أكتبها وأحفظها حتى اذا جاء كذاب يرويها عن معمر عن ثابت عن أنس أقول له: كذبت انما هو أبان (1).

وقد كشف الاثمة رحمهم الله عن الاسباب التي رمي من أجلها بالكذب. ذلك انه كان يقلب الاحاديث، دون أن يتعمد، فقد قال ابن حبان: يحدث عن أنس، روى عنه الثوري والناس وكان من العباد الذين يسهر الليل بالقيام، ويطوي النهار بالصيام، سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن، فكان يسمع كلامه ويحفظه، فاذا حدث ربحا جعل كلام الحسن الذي سمعه من قوله عن أنس عن النبي وهو لا يعلم (٢) وسئل أبو زرعة عنه فقال: ترك حديثه، ولم يقرأه علينا، فقيل له: كان يتعمد الكذب، قال: لا كان يسمع الحديث من أنس، ومن شهر بن حوشب، ومن الحسن فلا يميز بينهم (٣).

وكان أيضاً يقبل التلقين:

قال أحد بن خبل، قال عفان: أول من أهلك أبان بن أبي عياش، أبو عوانة، جمع أحاديث الحسن فجاء به إلى أبان فقرأه عليه (٤)، وقال البخاري، قال لي يحيى بن معين عن عفان عن أبي عوانة، لما مات الحسن اشتهيت كلامه فجمعته من أصحاب الحسن فأتيت أبان بن أبي عياش فقرأه علي عن الحسن، فيا أستحل أن أروي عنه شيئاً (٥).

وقال ابن أبي حاتم: ناعمر بن شبّة النمري، ناموسى بن اسماعيل نا أبو

⁼ أمره ثم لقيهم بعد فقال: ما أواق يسعني السكوت عنه، وفي رواية: اني قد رجعت عن ذلك لا يحل الكفعنه، لان الأمر دين.

⁽۱) تهذیب ۱: ۱۰۱.

⁽۲) مجروحین ۱: ۸۱، میزآن ۱: ۱۲.

⁽۲) تهذیب ۱: ۹۸.

⁽٤) ميزان ١: ١٢.

⁽٥) التاريخ الكبير ٧١ : ١٩٤.

عوانة قال: أتيت أبان بن أبي عياش بكتاب فيه حديث من حديثه وفي أسفل الكتاب حديث رجل من واسط فقرأه على أجم (١).

وقال يزيد بن زريع: انما تركت أبانا لانه روى حديثاً عن أنس، فقلت له: عن التبي ﷺ فقال: وهل يروي أنس الا عن النبي ﷺ^(۲).

قلت: وكل من قلب الحديث وقبول التلفين تسوغ الحكم على الراوي بالكذب وان لم يتعمد لدلالتها على عدم ضبط حديثه، وقد أخرج له أبو داود حديثاً واحداً مقروناً بقتادة في الصلاة. حدثنا خليد العصري عن أبي الدرداء خمس من جاء بهن. . الحديث. وذلك في رواية ابن الاعرابي خاصة (٣)، والرواية التي بين أيدينا هي رواية اللؤلؤي وقد خلت من حديث أبان هذا.

٧- ت ق/ ابراهيم بن عثمان أبو شيبة العبسي الكوفي:

قاضي واسط مجمع على ضعفه.

قال فيه البخاري: سكتوا عنه (٤) وقال النسائي: متروك الحديث (٥) وقال أحمد منكر الحديث قريب من الحسن بن عمارة ، والحسن بن عمارة متروك الحديث ، وقال ابن معين: ليس بثقة وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث سكتوا عنه وتركوا حديثه (٦) وقد صرح بكذبه شعبة لكونه روى عن خاله الحكم بن عتيبة ، فقد رؤى المثنى بن معاذ قال: كنت ببغداد فكتبت الى شعبة أن أروي عن أبي شيبة القاضي؟ فقال: لا ترو عنه شيئاً فانه مذموم ، واذا قرأت كتابي فمزقه (٧). وروى صلة بن سليمان قال: سمعت شعبة يقول لمحمد بن أبي شيبة أبوك بحدث عن الحكم؟ قال: نعم ، قال: أنا رأيته عند الحكم وفي أذنه قرط أو شنف (٨) فقلت للحكم من هذا؟ فقال: ابن أخت لي (٩).

⁽١) الجرح ٧١: ٧٨٠. . (٢) ميزان ١: ١١. (٣) الخلاصة: ١٥، تهذيب ١: ٩٩.

⁽٤) الضعفاء: ٢٥١، التاريخ الكبير ١٨: ٣١٠. (٥) الضعفاء والمتروكون: ٣٨٣

⁽٦) الجرح ٧١: ١١٥. (٧) مجروحين ١: ٩١.

 ⁽A) قول شعبة كناية عن ان عثمان كان صغيراً لا يصلح للتحمل.

⁽۹) محروحین:۱: ۹۱.

قلت: وسبب الحكم عليه بالكذب أنه روى أحاديث عن الحكم لم يسمعها منه، وقد أورد له النقاد مجموعة من الاحاديث منكرة المتن (1) وقد صرح فيها بالسماع من الحكم (7) علما بانه رُوي عنه أنه لم يسمع من الحكم الاحديثاً واحداً. فقد قال عبد الرحن بن معاوية العنبي، سمعت عمرو بن خالد الحراني يقول: سمعت أبا شيبة يقول: ما سمعت من الحكم الاحديثاً واحداً (7). فتكذيب شعبة له انما هو لادعائه سماع مجموعة من الاحاديث من الحكم وتصريحه بالسماع في حين أنه لم يسمع منه الاحديثاً واحداً، فكذبه ظاهر بادعاء السماع. وادعاء السماع والتصريح بعمن غير أن يسمع، كذب يسوغ اطلاق الكذب على الراوي. والله أعلم.

٣- ق/ ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى - سمعان - الاسلمي:

من أهل المدينة، روى عنه الامام الشافعي وابن جويج وجماعة أجمع الائمة على ضعفه، وصرح كثير منهم بكذيه.

وممن صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان قال: لم يُتْرَكُ ابراهيم بن أبي يحيى للقدر، انما ترك للكذب وقال: أشهد على ابراهيم بن أبي يحيى أنه يكذب(٤).

وقال علي من المديني: ما رأيت أحداً ينص يحيى بن سعيد بالكذب الا ابراهيم ابن أبي يحيى ونفسين آخرين(٥)، وقال البخاري، قال يحيى: كنا نتهمه بالكذب(٢).

⁽١) من هذه الاحاديث: كان رسول الله . ﷺ يصلي في شهر رمضان في غير جماعة عشرين ركعة ، والوتر ، وحديث ما أهلكت أمة آلا في آذار ، ولا تقوم الساعة إلا في آذار . أ. هـ . ميزان ١ : ٤٨ ، الى غير ذلك من الاحاديث التي حكم عليها المحدثون بالنكارة والوضع ، وأنه لا أصل لها من حديث رسول الله ﷺ . قال ابن حيان : كان اذا حدث عن الحكم جاء باشياء معضلة . ١ هـ مجروحين ١ : ١٠٠٠

⁽٢) قلت: لركانت الرواية بالعنعة أو ما في حكمها، لما ساغ لاحد تكذيبه، أما تصريحه بالسماع مع ثبوت اللفاء فضلاً عن المعاصرة كان يكفي في اثبات السماع في بقية أحاديثه لولا قرينة افراره بانه لم يسمع من الحكم الاحديثا واحداً، فكان تصريحه بالسماع من الحكم في اكثر من حديث يتنزل منزلة اقراره بالكذب.

⁽٣) ميزان ٢: ٨٤، وقد عزا الذهبي تكذيب شعبة له، انما هو لروايته عن الحكم عن ابن أبي ليل انه قال: شهد صفين من أهل بدر سبعون، فقال شعبة: كذب، والله لقد ذاكرت الحكم فيا وجدنا شهد صفين أحد من أهل بدر غير خزيمة، قال الذهبي: سبأحان الله، أما شهدها علي، أما شهدها عمار؟؟!!! هـ ميزان ٢: ٤٧.

⁽٤) مجروحين أ : ٩٣، الموضَّوعات ١ : ٢١٧.

⁽٥) الجرح ١١/ ١٢٥.

⁽١) التاريخ الكبير ١٧١ : ٣٧٣، وانظر الضعفاء للعقبيلي: ١ : ٢١ فقد روى ذلك عن المعطي عن يمين بن سعيد.

وكذلك الامام أحمد:

قال أبوطالب، قال أحمد بن حنبل: ابراهيم بن أبي يحيى لا يكتب حديثه ترك الناس حديثه، كان يروي أحاديث منكرة ليس لها أصل، وكان يأخذ حديث الناس يضعها في كتبه (١).

وقال عبد الله بن أحمد قال أبي: كان قدري جهمي كل بلاء فيه يعني ابراهيم ابن أبي يحيى .

وقال: سألت أبي عن محمد بن أبي يحيى الاسلمي فقال ثقة ولكن ابنه ابراهيم ابن محمد بن أبي يحيى ترك الناس حديثه، وقال: أحمد بن محمد سمعت أبا عبد الله وذكر ابراهيم بن أبي يحيى فقال: أخذ حديث الناس فجعله في كتبه يرويه عنهم يدلسه، فقيل له: من فقال ابراهيم بن أبي يحيى (٢).

وكذلك ممن صرح بكذبه علي بن المديني.

قال محمد بن عثمان بن أبي شيبة، سمعت علياً يعني ابن المديني يقول: ابراهيم بن أبي يحيىٰ كذاب، وكان يقول بالقدر، وأخوه أنيس ثقة^(٣).

ويحيى بن معين: قال عباس الدوري، سمعت يحيى بن معين يقول: ابراهيم ابن أبي يحيى كذاب، وكان رافضاً قدرياً (٤)

وقال ابن أبي مريم، قلت له أي ليحيى بن معين فابن أبي بحيى ؟ قال: كذاب في كل ما روى، قال: وسمعت بحيى يقول: كان فيه ثلاث خصال كان كذاباً وكان قدرياً، وكان رافضياً (٥٠).

وكذلك أبو حاتم الرازي: قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: ابراهيم بن

⁽۱) الجرح: ۱/۱: ۱۲۷، ميزان ۱: ۰۵/۵۸، تهذيب ۱: ۱۹۸، الجرح ۱/۱: ۱۲۵.

⁽٢) الضعفاء للعقيل: ١: ٢، وانظر ميزان ١: ٥٨.

⁽۳) میزان ۱: ۵۸، تهذیب ۱:

⁽٤) مجروحين ١: ٩٤، الضعفاء للعقيلي ١: ٢٢، ميزان ١: ٧٠.

⁽۵) تهذیب ۱: ۱۵۸.

أبي يجيى كذاب متروك الحديث، ترك ابن المبارك حديثه^(١).

وكذلك أبو داود السجستان، قال العقيلي: حدثني زكريا بن يحيى الحلواني قال سمعت أبا داود صاحب أحمد بن حنبل يقول: ابراهيم بن أبي يحيى قدري رافضي كذاب (٢).

وجاء ذلك أيضاً عن يزيد بن هارون.

قال أبو محمد الدارمي، سمعت يزيد بن هارون يكذب ابراهيم بن ابي عيى ٣٠).

وكذلك أبو حاتم بن حبان قال: كان مالك وابن المبارك ينهيان عنه، وتركه يحيى القطان وابن مهدي، وكان الشافعي يروي عنه، كان ابراهيم يرى القدر ويذهب الى كلام جهم ويكذب مع ذلك في الحديث(1).

وعمن صرح بكذبه البزار قال: كان يضع الحديث وكان يوضع له مسائل فيضع له اسناداً وكان قدرياً وهو من استاذي الشافعي وعز علينا(^{ه)}.

فقهاء أهل المدينة :

قال بشر بن المفضل: سألت فقهاء أهل المدينة عنه، فكلهم يقولون: كذاب (٦).

وسائر الاثمة على تضعيفه وترك حديثه كمالك وابن المبارك والنسائي وأبي زرعة وابن سعد وآبن راهويه وابن عيينة ويعقوب بن سفيان وغيرهم (٧).

⁽١) الجرح ١: ١٣٦.

⁽٢) الضعفاء للعقيل: ٢٢.

⁽۳) میزان ۱: ۲۱.

⁽١) مجروحين ١: ٩٣.

⁽۵) تهذیب ۱: ۱۳۰/۱۳۰.

⁽١) تهذيب ١: ١٥، الجرح ٧١: ١٢٧.

⁽٧) انظر اقوال الاثمة فيه في الجرخُ ٧١ : ١٧٥/١٢٥، التاريخ الكبير ٧١ : ٣٢٤/٣٢٣ مجروحين ١ : ٩٤/٩٢٠. الضعفاء للمقيل ١: ٣٣/٢٧، ميزان ١: ٧٥/١٦، تهذيب ١: ١٥٥/ ١٦٦، الكامل ١: ٣٧٤/

وقد شذ الامام الشافعي رحمه الله فوثقه قال الربيع، سمعت الشافعي يقول: كان قدرياً.

وقال يحيى بن زكريا بن حيويه ، فقلت للربيع ، فها حمل الشافعي على الرواية عنه ؟ فقال : كان يقول : لأن يخر من السماء أو قال : أحسب اليه من أن يكذب : وكان ثقة في الحديث (1) . وقال الربيع : كان الشافعي اذا قال : حدثنا من لا أتهم . يريد به ابن أبي يحيى (٢) .

وقد تبع الامام الشافعي على تحسين القول فيه حمدان بن الاصبهاني. فقد قال ابن عدي: سألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني ابن عقدة فقلت له: تعلم أحداً أحسن القول في ابراهيم غير الشافعي فقال: نعم، حدثنا أحمد بن يحيى الأودي، سمعت حمدان بن الاصبهاني، قلت: أتدين بحديث ابراهيم بن أبي يحيى؟ قال نعم (٣).

وقد عتب بعض الاثمة على الشافعي روايته عن ابراهيم، فقد قال اسحاق بن راهويه ما رأيت أحداً مجتج بابراهيم مثل الشافعي، قلت للشافعي: وفي الدنيا أحد مجتج بابراهيم بن أبي يحيى ؟(٤).

كها اعتذر له آخرون في روايته عنه: فقد قال ابن حبان: واما الشافعي فانه كان يجالسه أي ابن أبي يحيى في حداثته، ويحفظ عنه حفظ الصبي، والحفظ في الصغر كالنقش في الحجر، فلها دخل مصر في آخر عمره فاخذ يصنف الكتب المبسوطة احتاج الى الأخبار ولم تكن معه كتب فاكثر ما أودع الكتب من حفظه، فمن أجله ما روي عنه، وربما كني عنه ولا يسميه في كتبه (٥).

وقال الساجي: لم يخرج الشافعي عنه حديثاً في فرض، وانما أخرج عنه في الفضائل قال الحافظ ابن حجر متعقباً: قلت: هذا خلاف الموجود المشهود⁽¹⁾.

⁽۱) ميزان ۱: ۵۸، تهذيب ۱: ۱۰۹.

۲) تهذیب ۱: ۱۵۹ (۵) نهذیب ۱: ۱۳۱ (۵)

⁽۲) مجروحین ۱: ۹٤.

⁽٤) ميزان ١ : ٥٨. (٥) شفيت ١ : ١٦١

⁽٦) تهذیب ۱: ۱۳۱.

قلت: قد جاء كلام الشافعي رحمه الله تعالى صريحاً في سبب الرواية عنه وهو أنه وثق به ، واستبعد جداً أن يكون ابن أبي يحيى يكذب ولذا روى عنه . وهذا لا ينافي حكم الاثمة عليه بالكذب لأن معهم زيادة على ما عند الشافعي رحمه الله . بل انه يدل على استقلال الشافعي رحمه الله واجتهاده حيث لم يقلد فيه غيره الا انه رحمه الله تعالى كان له أجر واحد .

وقد أوضح الأثمة رحمهم الله تعالى كذبه .

فقد جاء في قول أحمد رحمه الله تعالى : أنه كان يأخذ أحاديث الناس فيضعها في كتبه وهذه هي سرقة الاحاديث .

وقول البزار أنه كان يوضع له مسائل فيضع لها اسناداً. وهذا هو وضع السند، وقلب الحديث اذ يجعل المسائل أحاديث مرفوعة .

وكذلك قول أبي همام السكوني: سمعت ابراهيم بن أبي يحيى يشتم السلف، وقد سبق أن مما يطلق عليه المحدثون لفظ الكذب من يشتم الصحابة رضوان الله عليهم.

روى له في الكتب الستة حديث واحد وهو حديث من مات مريضاً مات شهيداً أخرجه ابن ماجه ، وقد سبق الكلام عليه في الفصل الثاني .

٤ - خ م س ق / أحمد بن عيسى بن حسان المصري التستري :
 روى عن ابن وهب والمفضل بن فضالة وغيرهم . روي عنه البخاري ومسلم
 والنسائي وابن ماجه وابو حاتم وأبو زرعة الرازيان وغيرهم .

قال الأجري محمد بن علي أبو عبيد: سألت أبا داود سليمان بن الاشعث عن أحمد بن عيسى المصري قال: هو أهوازي، ويعرف بالمصري، سمعت يحيى بن معين يحلف بالله الذي لا اله الا هو: انه كذاب(١).

وقال سعيد بن عمرو البرذعي : قال لي أبو زرعة : ما رأيت أهل مصر

⁽١) تاريخ بقداد ٤ / ٢٧٣ ، تأذيب ١ : ٩٥ .

يشكّون في أن أحمد بن عيسى ـ وأشار أبو زرعة الى لسانه ـ كأنه يقول الكذب (١) وقال أبوحاتم الرازي قيل لي بمصر أنه قدمها واشترى كتب ابن وهب ، وكتاب المفضل بن فضالة ، ثم قدمت بغداد فسألت هل يحدث عن المفضل ؟ قالوا نعم ، فانكرت عليه ذلك ، وذلك ان الرواية عن ابن وهب والمفضل لا يستويان ، وقال ابن ابي حاتم : وسئل عنه أبي فقال : تكلم الناس فيه (٢) قال الخطيب عقب ذكر كلام أبي حاتم: قلت: ما رأيت لمن تكلم في احمد بن عيسى حجة توجب ترك الاحتجاج بحديثه (٣).

قلت: لم يظهر لي والله اعلم سبب تكذيب ابن معين له ، وما أظنه اعتمد على كلام أبي حاتم ، وظاهر كلامه أن أحمد بن عيسى ، روى كتب ابن وهب والمفضل ابن فضالة دون ان يسمع منها ، فكان ذلك سبب الانكار عليه وتكذيبه ، لأن رواية الراوي ما لم يسمع وخاصة اذا كانت بصريح السماع ، فانها تسوغ الحكم عليه بالكذب .

لكن الظاهر أن أحمد سمع من ابن وهب ، وقد صرح البخاري بذلك فقال : أحمد بن عيسى التستري أبو عبد الله . سمع ابن وهب (ألا ويبدو أن أبا حاتم الرازي يرى ذلك حيث لم ينكر عليه الا روايته عن المفضل بن فضالة بل انه فرق بين روايته عن ابن وهب وبين روايته عن المفضل فقد صرح بذلك في قوله : وذلك ان الرواية عن ابن وهب والرواية عن المفضل لا يستويان .

ولذا قال ابن حجر: قلت: انما انكروا عليه ادعاء السماع، ولم يتهم بالوضع، ولم يتهم بالوضع، ولم يتهم بالوضع، ولم يتهم المفضل بصريح السماع دون أن يكون له منه سماع فهو مسوغ لرميه بالكذب، ويكون قول ابن معين فيه ظاهراً. والله اعلم.

٦ - ق / اسماعيل بن زياد ، وقيل ابن أبي زياد السكوني قاضي الموصل :

⁽١) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٤ ، تبذيب ١ : ٦٥ .

⁽٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

[.] ۱۹ : ۱۹ تذیب ۱ : ۱۹ .

⁽٤) الجرح ١ / ١ : ٤ ، تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

⁽٥) التاريخ الكبير ٢ / ١ : ٧٦

روى عن ابن جريج وشعبة والثوري وثور بن يزيد وغيرهم .

وعنه نائل بن نجيح ومسعود بن جويرية وعيسي بن موسى غنجار وغيرهم . :

صرح بكلبه ابن حبان فقال: شيخ دجال، لا يحل ذكره في كتب الحديث الا على سبيل القدح فيه (١), وقال ابن عدي: منكر الحديث. . . عامة ما يرويه لا يتابعه عليه احد اما اسناداً واما متنا(٢). وفي سؤ الات سعيد بن عمرو البردعي لابي زرعة الرازي: أن اسماعيل بن أبي زياد روى أحاديث مفتعلة قلت: في اين هو؟، قال: كوفي. قال ابن حجر: فهذا هو السكوني(٣).

وقال الذهبي: كذاب(1).

وقد ذهب الخطيب الى أن اسماعيل بن زياد، أو ابن أبي زياد رجلان احدهما السكوني. والآخر قاضي الموصل، ومال الى ذلك الحافظ ابن حجر (٥) والغالب على انها واحد، وقد ساق له ابن حبان حديث وأبغض الكلام الى الله الفارسية الحديث، وحكم بأنه من وضعه (٢).

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً هو نهي رسول الله ﷺ عن لبس السلاح يومُ العيد الا ان يكون بحضرة العدور(٧).

٧ خ م د ت ق / اسماعيل بن عبد الله بن عبد بن أبي أويس المدني : أبو عبد الله .

ابن أخت مالك روى عنه.

اختلفت فيه أقوال الاثمة. وصرح بكذبه سيف بن محمد. قال أبو الفتح الأردي حدثني سيف بن محمد أن ابن أبي أويس كان يضع الحديث (^).

⁽۱) مجروحین ۱: ۱۰۷٪ : (۲) الکامل ۱۱۰/ب/۱۱۱/۱. (۲) تهذیب ۱: ۲۰۰٪

 ⁽٤) المقني 1: ٨١.
 (٥) انظر تهذيب ١: ٢٩٩ / ٣٠٠.

⁽۱) مجروحین ۱: ۱۰۷.

⁽٧) جه الصلاة باب ما جاء في ليس السلاح في يوم العيد، حديث رقم ١٣١٤.

⁽٨) تهليب !: ٢١٧٢١١.

وروى الدارقطني قال: ذكر محمد بن موسى الهاشمي() وهو أحد الاثمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده، فذكر عن أبي عبد الرحمن قال: حكى لي سلمة بن شبيب قال، ثم توقف ابو عبد الرحمن قال، فيا زلت بعد ذلك أداريه أن يحكي لي الحكاية حتى قال: قال لي سلمة بن شبيب، سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول: ربما كنت أضع الحديث لأهل المدينة اذا اختلفوا في شيء فيها بينهم ()

وقال البرهان الحلبي: قال شيخنا الحافظ سراج الدين الشهير بابن الملقن في أول شرحه على البخاري فيها قرأته عليه: أنه أقر على نفسه بالوضع كها حكاه النسائي عن سلمة بن شبيب عنه (٣) وقال اللالكائي: بالغ النسائي في الكلام عليه الى أن يؤدي الى تركه، ولعله بان له ما لم يبن لغيره، لأن كلام هؤلاء كلهم يؤول الى أنه ضعيف (٤).

وعمن صرح بكذبه النضر بن سلمه المروزي: قال ابن عدي: سمعت ابن حاد يقول، سمعت النضر بن سلمة المروزي يقول: ابن أبي أويس كذاب كان يحدث عن مالك بمسائل ابن وهب(٥٠).

واختلف فيه قول يحيىٰ بن معين:

قال ابن عدي: ثنا أبن أبي عصمة ثنا أحمد بن أبي يحيى قال، سمعت يحيي بن معين يقول: ابن أبي أويس وأبوه يسرقان الحديث (٢٠).

وقال ابن أبي خيثمة عن يجيئ: صدوق، ضعيف العقل ليس بذاك^(٧)، زاد ابن حجر: يعني أنه لا يجسن الحديث، ولا يعرف أن يؤديه، ويقرأ من غيركتابه^(٨).

⁽١) هكذًا في التهذيب، وفي تذكرة الحفاظ: محمد بن موسى الهأموني صاحب النسائي.

⁽۲) تهذیب ۱: ۳۱۲.

⁽٣) الكشف الحثيث. ٤٧.

⁽٤) تهذیب ۱: ۳۱۱.

⁽٥) الكامل: ١١٨/أ.

⁽٦) الكامل: ١١٤/أن ميزان ١: ٢٢٣، تهذيب ١: ٣١١/٣١٠.

⁽۷) میزان ۱: ۲۲۳، تهذیب ۱: ۳۱۰.

⁽۸) تهذیب ۱: ۳۱۰.

وقال العقيلي : حدثني أسامة الدقاق البصري ، سمعت يحيى بن معين يقول : اسماعيل بن أبي أويس لا يساوي فلسين(١) .

وقال ابراهيم بن الجنيد عن يحيى : مخلط يكذب ليس بشيء(*) .

وقال ابن عدي : ثنا محمد بن علي المروزي ثنا عثمان بن سعيد قال ، قلت ليحيى بن معين : فابن أبي أويس هذا الحي يعني اسماعيل قال: لا بأس به (٣).

وسائر الاثمة على تليين حديثه .

وارتضاه صاحبا الصحيحين فاخرجا له ، وتبعها أصحاب السنن الا النسائي فلم يخرج له شيئاً ، وانتُقِدَ الامامان البخاري ومسلم على اخراج حديثه ، وقد حاول ابن حجر الدفاع عنها فقال بعد أن حكى قول اسماعيل : ربحا كنت أضع الحديث لأهل المدينة اذا اختلفوا في شيء بينهم .

وقال البرقاني: قلت للدارقطني: من حكى لك هذا عن محمد بن موسى فقال: الوزير، كتبتها من كتابه وقرأتها عليه ـ يعني بالوزير ـ الحافظ الحليل جعفر ابن خزابة.

قلت أي أبن حجر وهذا الذي بان للنسائي منه حتى تجنب حديثه ، وأطلق القول فيه بأنه ليس بثقة ، ولعل هذا كان من اسماعيل في شبيبته ثم انصلح .

واما الشيخان فلا يُطَن بها أنها أخرجا عن الا الصحيح من حديثه الذي شارك فيه الثقات. وقد أوضحت ذلك في مقدمة شرحي على البخاري⁽²⁾.

وقال في مقدمة الفتح . احتج به الشيخان الا انها لم يكثرا من تخريج حديثه ولا أخرج له البخاري مما تفرد به سوى حديثين ، وأما مسلم فأخرج له أقل مما أخرج البخاري ، وروى له الباقون سوى النسائي فأنه أطلق القول بضعفه، وروى عن سلمة بن شبيب ما يوجب طرحه واختلف فيه قول ابن معين قلت : وروينا في مناقب البخاري بسند صحيح أن اسماعيل أخرج له أصوله وأذن له أن ينتقي .

⁽۲) تهذیب ۱ : ۳۱۱ .

⁽٤) تهذيب ١ : ٣١٢ ،

⁽۱) میزان ۱ : ۲۲۳ ـ

⁽٣) الكامل: ١١٤ / أ، عِمَلَيبِ ١ :٣١٠٠.

منها ، وأن يعلم له على ما يحدث به ليحدث به ويعرض عما سواه وهو مشعر بان ما اخرجه البخاري عنه هو من صحيح حديثه لأنه كتب من أصوله ، وعلى هذا لا يحتج بشيء من حديثه من غير ما في الصحيح من أجل ما قدح فيه النسائي وغيره ، الا أن ما شاركه فيه غيره فيعتبر به(١) .

قلت : أما اعتذر الحافظ ابن حجر عن اسماعيل بأن ذلك ربما كان في شبيبته ثم انصلح ، ليس بعذر لانه من المعلوم أن أثمة الجرح والتعديل يذهبون الى أن من جرح بكذب فانه لا يقبل حديثه وان تاب ، والذي أقطع به أن الشيخين وسائر من أخرج حديثه لم يتبين لهم جرحه اذ لو وقفوا على ذلك لردوا روايته .

كما يظهر في هذه مكانة الحافظ النسائي واجتهاده ، فانه رحمه الله لم يقلد الائمة في الرواية عنه بل بمجرد وقوفه على جرحه رد حديثه ولم يقبله .

وأما قوله: انه لا يحتج بشيء من حديثه الا بما أخرجه عنه البخاري أو وافقه فيه غيره من الثقات ففيه نظر لانه بمجرد ثبوت كذب الراوي يجب رد حديثه ولا يعتد به ولا يعتبر بحديثه سواء وافق غيره أو لم يوافق . وأما الأثمة الذين رووا عنه فهم معذورون لعدم وقوفهم على جرحه بل ظنوا أنه مرضى عدل ، فأخرجوا حديثه بناء على ذلك .

والامام البخاري رحمه الله انما اعتمد في حديثه عنه على كتبه حيث انتقى منها ولا ريب في أن انتقاءه انما كان فيها هو معروف من جديثه ، ولذا فيمكن القطع بأن ما رواه عنه البخاري انما هو من صحيح حديثه ، لكن العبرة بعدالة الراوي اذ هي شرط في اخراج حديثه ، ولا شك أن البخاري ومسلها رحمهها الله عدّلا اسماعيل لذا أخرجا له ووقف النسائي على جرحه فرد حديثه ؛ والتعديل والتجريح امران نسبيان قائمان على اجتهاد الائمة فكل اجتهد . والله أعلم .

٨ ـ ق/ اسماعيل بن يحيى الشِّيباني يعوف بالشعيري :

يروي عن عبد الله بن عمر .

⁽١) هدي الساري : ٣٩١ .

كذبه يزيد بن هارون

قال العقيلي: حدثنا محمد بن اسماعيل قال: حدثنا الحسن بن علي قال سمعت يزيد بن هارون يقول: كان اسماعيل الشعيري كذاباً (١) وقال ابن حبان: لا تحل الرواية عنه (٢) وسائر الائمة على تجريحه. روى له ابن ماجه حديثاً واحداً في الزهد في قصة المرأة التي تحصب تنورها (٣).

٩_خ مقروناً /أسيد بن زيد بن نجيح الجمال أبو محمد الكوفي مولى صالح بن
 على الهاشمى:

روى عن هشيم والحسن بن صالح وشريك والليث وابن المبارك وغيرهم.

مجمع على ضعفه . . . قال ابن حجر: لم أر الأحد فيه توثيقاً (٤) كذبه يحيى بن ين .

قال ابن الجنيد عن ابن معين: كذاب أتيته ببغداد، فسمعته محدث بأحاديث كذب (٥) وروى عباس الدوري، سمعت يحيى بن معين يقول: أسيد بن زيد الجمال كذاب، ذهبت اليه الى الكرخ، ونزل في دار الحذائين، فأردت أن أقول له: يا كذاب ففرقت من شفار الحذائين (٦) وقال النسائي: متروك الحديث (٧) وقال ابن عدي: أسيد بن زيد هذا يتبين على روايته ضعف، وله غير ما ذكرت من الروايات، وعامة ما يرويه لا يتابع عليه (٨) وقال ابن حبان: يروي عن شريك والليث بن سعد وغيره من الثقات المناكير، ويسرق الحديث ويحدث به (٩) وقال أبو حاتم الرازي: قدم الى

⁽١) الصَّمَفَاء للعقيلي ١: ٣٣، اسماء الضَّعَفَاء لابن الجُورَي: ١٤٪، ميزان ١: ٣٥٤.

⁽٢) اسماء الضعفاء: ١٨أ، ميزان ١: ٢٥٤، تبذيب ١: ٢٢٦٠.

⁽٣) جه. الزهد. باب يرجى من رحمة الله يوم القيامة حديث رقم ٤٢٩٧.

⁽٤) هذي الساري: ٣٩١.

⁽٥) تهذیب ۱: ۳٤٥.

⁽٦) التاريخ لابن معين: ٣١٦، مجروحين ١: ١٧١، الجرح ٧١: ٣١٨، الكِامل: ١٤٣، ميزان ١: ٢٥٧.

قبول الاخبار: 178 م

⁽۷) ميزان ۱: ۲۵۷.

⁽A) الكامل: ۱٤٣/ب، ميزان ۱: ۲۵۷.

⁽٩) مجروحين ١: ١٧١، ميزان ١: ٢٥٧.

الكوفة من بعض اسفاره فاتاه اصحاب الحديث ولم آته، وكانوا يتكلمون فيه (۱) وسائر الائمة على تجريحه، وضعف حديثه (۲). وقد أخرج البخاري له حديثاً واحداً مقروناً بغيره قال: حدثنا عمران بن ميسرة، حدثنا محمد بن فضيل، اخبرنا حصين. ح وحدثني أسيد ببن زيد حدثنا هشام، عن حصين قال: كنت عند سعيد بن جبير فذكر عن ابن عباس حديث عرضت على الامم. . . الحديث المناهم.

قلت الظاهر أن أسيداً لم يبلغ درجة الكذب عند البخاري، لانه لو بلغ ذلك لما أخرج حديثه أصلاً لأن حديث الكذاب لا يعتد به سواء وافق غيره أو تفرد، كما أنه لم يبلغ درجة الثقة عنده، ولذا قرن حديثه، وصحة الحديث لا شك فيها لثبوتها بغير طريق أسيد، لكن السند الذي جاء من طريق أسيد هذا هو الذي كان ينبغي للبخاري رحمه الله تعالى أن يتنزه عنه لاشتراط الصحة في حديثه والله اعلم.

١٠ ت ق / أشعث بن سعيد السمان أبو الربيع:

بصري: يروي عن هشام بن عروةوذؤ به، وحدث عنه وكيع وأبو نعيم. مجمع على ضعف حديثه، لم يرو عن أحد من النقاد انه قوي شأنه (٤) وكذبه شعبة و هشيم وابن حبان .

قال ابن حبان: وقد رئي شعبة راكباً على حمار فقيل له: ابن يا ابا بسطام قال: اذهب الى أبي الربيع السمان أقل له: لا تكذب على رسول الله يناية (٥٠).

وقال ابن عدي: حدثني ابن أبي عصمة، حدثنا أحمد بن أبي يحيى قال: سمعت يحيى بن أيوب يقول سمعت هشيهًا يقول: أبو الربيع السمان كان

⁽۱) الجرح ۷۱: ۳۱۸.

⁽۲) انظر میزان ۱: ۲۰۰/۲۰۲، تهذیب ۱: ۳۲۹/۲۶۱، الجرح ۱/۱: ۳۱۸.

⁽٣) خ. الرقاق. باب يدخل الجنة سبعون ألفأ بغير حساب ٨: ١٤٠، وانظر هدي الساري ٧١: ٣٩١.

 ⁽³⁾ انظر كلائم الاثمة فيه في مجروحين 1: ١٦٣، الكامل: ١٣٣/ب/١٣٤/ب، التاريخ الكبير ١/١: ٤٣٠ الجرح
 ١٧: ١٧ الخلاصة، ٣٨، الضعفاء: ٣٥٣، الضعفاء والمتروكون: ٢٥٨، ديوان الضعفاء: ٢٤، المحق ١١

٩١، اسماء الضعفاء ١٧، ميزان ١: ٢٦٣، تهذيب ١: ٣٥٣/٢٥١

⁽٥) مجروحين ١: ١٦٣، انظر تهذيب ١: ٣٥١.

يكذب(١).

وقال ابن حبان: يروي عن الائمة الثقات الاخبار الموضوعات وبخاصة عن هشام بن عروة كانه ولع بقلب الاخبار عنه (۲)

١١ـ د. ق/أيوب بن خواط أبو أمية البصري الحبطى:

روى عن نافع مولى ابن عمر، وعامر الاحول، وليث بن أبي سليم وقتادة وجماعة، وعنه الحسين بن واقد ومحمد بن مصعب وغيرهم.

اتفق الاثمة على جرحه وتكارة حديثه، وقال جماعة بتركه وقال: الساجي: أجمع أهل العلم على ترك حديثه، كان يحدث بأحاديث بواطيل وكان يرمى بالقدر، وليس بحجة لا في الاحكام ولا في غيرها (٣). ورماه بالكذب عيسى بن يونس، قال أحمد: كان عيسى بن يونس يرميه بالكذب، قيل له: فاين حاله كان؟ قال: رأوا لحوقاً في كتابه (٤).

وقال الازدي: كذاب، لا تحل الرواية عنه (٥٠).

وقال ابن قتيبة: في مختلف الحديث عن أهل الحديث: انه وضع حديث أنس، لا يزال الرجل راكباً مادام منتعلاً (٢).

قلت: وظاهر كلام أحمد وابن قتيبة أنه ممن يتعمد الوضع.

وذهب قوم الى أنه وقع في الكذب بسبب الوهم والخطأ ولم يكن عمن يتعمد.

قال عمرو بن علي: كان أيوب أمياً لا يكتب، وهو متروك الحديث ولم يكن من

⁽١) الكامل: ١٣٣/ب، ميزان 1: ٢٦٣، تهذيب 1: ١٥٥١.

⁽٢) مجروحين ١: ٦٣أ، تهذيبُ ١: ٣٥٢.

⁽٣) تهذیب ۱: ۴۰۶/۲۰۱.

⁽٤) تهذیب ۱: ۴۰۲.

 ⁽۵) اسماء الضعفاء: ۱۸۸.

⁽٦) تهذیب ۱: ٤٠٤/٤٠٣ .

أهل الكذب كان كثير الغلط كثير الوهم (!).

وقال ابن عدي: هو كثير الغلط وليس بكذاب(٢).

قلت: وعلى كل فالنزاع ينحصر في التعمد وعدمه أما من حيث روايته الموضوع فأمر متفق عليه ولذا فان غالب الاثمة على ترك حديثه والمتروك في اصطلاح غالبهم من أتهم بالكذب.

أخرج له أبو داود وابن ماجه حديثاً في الاطعمة. قال ابو داود: حدثنا محمد ابن عبد الغزيز بن أبي رزمة قال: أخبرنا الفضل بن موسى عن حسين بن واقد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله عليه: وددت أن عندي خبزة بيضاء من برة سمراء الحديث: قال ابو داود: هذا حديث منكر (٣).

وقال ابن ماجه: حدثنا هدبة بن عبد الوهاب حدثنا الفضل بن موسى السناني به (٤٠).

حرف الباء

٢ //٤ باذام ويقال باذان أبو صالح مولى أم هانىء بنت أبي طالب:

روى عن على وابن عباس وأبي هريرة ومولاته أم هانى، وعنه الاعمش والسدي والكلبي وسفيان الثوري سماك بن حرب ومحمد بن جحادة وغيرهم. اختلف فيه، فوثقه العجلي وحده وقوى شأنه يحيى بن سعيد القطان فقال، لم أر أحداً من أصحابنا تركه، وما سمعت احداً من الناس يقول فيه شيئاً، وقال ابن معين: ليس به بأس، فاذا روى عنه الكلبي فليس بشيء، واذا روى عنه غير الكلبي فليس به بأس لأن الكلبي بحدث به مرة من رأيه، ومرة عن أبي صالح، ومرة عن أبي صالح، ومرة عن أبي صالح، ومرة عن أبي صالح، ومرة عن أبي صالح.

⁽۱) تهذیب ۱: ۲۰۲، الجرح ۷۱: ۲۲۹.

⁽٢) اسماء الضعفاء: ١٨٨.

⁽٣) د. الاطعمة. باب في الجمع بين لونين من الطعام ٢: ٣٢٣.

⁽٤) حه. الاطعمة. باب الخبر المبلق بالسمن. حديث رقم ٤٣٤١.

وقال ابو حاتم: صَالح الحديث يكتب حديثه، ولا يحتج به(١).

وسائر الاثمة على تضعيف حديثه (٢) وقد صرح بعضهم بكذبه بل روى عنه ما يشعر باقراره بالكذب قال ابن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان عن الثوري قاله الكلبي، قال في أبو صالح: كل ما حدثتك كذب (٣) وقال أبو الفتح الازدي: كذاب (٤).

قلت: أما اقرار أبي صالح ففي النفس منه شيء لانه جاء من رواية الكلبي . وقد وهو معروف بالكذب، فالحبر لا يثبت عنه . بل الظاهر أنه من كذب الكلبي . وقد أوضح ذلك ابن معين كما مر آنفاً والظاهر أن الازدي أنما كذب أبا صالح تبعاً لما حكى عن الكلبي . وأبو صالح وان ضعف حديثه فانه لم يبلغ درجة الكذب والوضع ، وانما الكذب كان من الراوي عنه ، وهو الكلبي ، فحكم بعض النقاد على حديثه بالنكارة وانما ان من قبل الكلبي . لأن المناكير من حديثه خاصة بما روى عنه الكلبي ، أما سائر من روى عنه فلم يكن في حديثه ذلك .

وقد اشتهر رحمه الله بالتفسير، وقد أخذ عليه بعض الاثمة تصديه لتفسير كل القرآن في حين أن المرفوع منه شيء قليل، ولذا أنكروا عليه وضعفوا حديثه. قال زكريا بن أبي زائدة: كان الشعني يمر بأبي صالح فيأخذ باذنه فيهزها ويقول: ويلك تفسر القرآن وانت لا تحفظ القرآن.

وفي رواية عن الحميدي قال: حدثنا سفيان عن ابن أبي خالد قال: رأيت الشعبي وأتى أبا صالح أو مر بأبي صالح فأخذ باذنه فعركها ثم قال: يا محبثان تفسر القرآن أوأنت لا تقرأه (٥)

⁽١) تهذيب ١: ٤١٧/٤١٦، الجرح ٧١: ٤٣٢.

 ⁽٢) انظر أقوال الاثمة فيه في كل من مجروحين ١: ١٧٦/١٧٥، الجرح ١/١: ٣٣٢/٤٣١ اسماء الضعفاء: ٨٤٠ ببران ١: ٣٩٦
 ب، الضعفاء ٢٥٤، الضعفاء والمتروكون: ٣٨٦، ديوان الضعفاء: ٨٨، المغني ١: ١٠٠، ميزان ١: ٣٩٦٠ تبذيب ١: ٣١٣/٢١٦،

⁽٣) تهذيب ١: ٤١٧.

⁽٤) أسماء الضعفاء: ٣٤٤م. وانظر تهذيب 1: ٤١٧، مجروحين 1: ١٧٠.

⁽٥) الضعفاء للعقيلي ١: ٦٠، وانظر تهذيب ١: ٤١٧.

قال اسماعيل بن أبي خالد: كان أبو صالح يكذب، فها سألته عن شيء الا فسره لي (١).

وذهب بعضهم الى أن كتباً وقعت له فمنها كان يفسر. فقد روى يجي بن آدم قال: حدثنا مفضل عن مغيرة أنه كان يقول: انما كان أبو صالح صاحب الكلبي يعلم الصبيان قال: ويضعف تفسيره قال: كتب أصابها ويعجب بمن يروى عنه (٢) قلت، وجهة الانكار روايته لها دون أن يكون له حق الرواية، ولعله رواها على أنها وجاده، لكن ذلك يتطلب معرفة الاداة التي روى بها، فان كانت تصريحاً بالسماع، عد ذلك كذباً والا فلا لأن الوجدة أحد طرق التحمل.

ومجمل القول ان اقراره بالكذب لا يثبت لكذب الكلبي. وان تكذيب الازدي واسماعيل بن أبي خالد محمول على روايته ما لم يسمع، وان كان الائمة انكروا عليه تفسير القرآن كله لأن المرفوع من التفسير قليل.

١٣- ق/ البختري بن عبيد بن سليمان الطابخي الشامي:

يروي عن أبيه عبيد بن سليمان، وعنه هشام بن عمار وسليمان بن بنت شرحبيل مجمع على ضعفه وجرحه وترك حديثه. قال ابن حيان: يروى عن أبيه عن أبي هريرة نسخة فيها عجائب لا يحل الاحتجاج به اذا انفرد لمخالفته الأثبات في الروايات (٣).

وقد كذبه الازدى: فقال: كذاب ساقط(1).

م وقال ابن حيان: حدثنا عنه شيوخنا كان يسرق الحديث، وربما قلبه، وربما أدخل عليه حديث حدث به، لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد (٥٠).

وقال أبو نعيم: روى عن أبيه موضوعات (٩).

 ⁽۱) مجروحين ۱: ۱۹۳/ ۱۹۳. (۲) الضعفاء للعقيل 1: ۱۹۰ تهذيب ۱: ۱۷۰.

 ⁽٣) مجروحين ١: ١٩٣/ ١٩٣.
 (٤) اسماء الضعفاء: ٢٧ب، تهذيب ١: ٤٣٣.

 ⁽۵) مجروحین ۱: ۲۹۹، تبذیب ۱: ۲۳۱.

وقال أبو حاتم الرازي: هو ضعيف الحديث داهب(١).

وقال ابن عدي: روى عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قدر عشرين حديثاً عامتها مناكبر(٢).

قلت: روى له ابن ماجه حديثين: الاول: قال: حدثنا سويد بن سعيد، ثنا الوليد بن مسلم عن البختري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله على: اذا أُعْطِيتم الزكاة فلا تنسوا ثوابها أن تقولوا: اللهم أجعلها مغنهًا ولا تجعلها مغرماً (٣).

والثاني: قال: ثنا هشام بن عمار ثنا البختري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال وسول الله على على الله على الطفالكم فانهم من افراطكم (٤).

1٤ ق / بشر بن غير القشيري البصري:

يروى عن القاسم بن عبد الرخمن، وعنه حماد بن زيد، ويزيد بن زريع.

مجمع على ضعفه، ونكارة حديثه. وقال يحيى بن سعيد القطان، واحمد بن حنبل وأبو حاتم الرازي وعلى بن المديني متروك الحديث. روى عن القاسم بن عبد الرحمن نسخة ساقطة (٥).

صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان فقد روى عن يحيى بن سعيد غير علي بن المديني: كان ركناً من أركان الكذب (٢٠).

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ترك الناس حديثه، وقال غيره أي غيرعبد

⁽١) الجرح ٧١ : ٤٢٧ ، بمذيب ١ : ٢٣١ .

 ⁽۲) الكامل: ۱۷۷۷ب، ميران ۱؛ ۲۹۹، تهذيب ۱: ۴۳۳.
 (۳) جه. الزكاة. ما يقال عند اخراج الزكاة، حديث رقم ۱۷۹۷.

را) بن الوقاد في المادة المادة ما الملك من أنه المحمد

⁽١) جه. ﴿ الجِنائِنِ، بأب ما جاء في الصلاة على الطفل حديث رقم ١٥٠٩.

اسماء الضعفاء: ٢٢/)، تهذيب ٢: ٤٦١.

الله عن أحمد: يحيى بن العلاء كذاب يضع الحديث، وبشر بن نمير أسوأ حالاً منه (١).

وقال محمد بن اسماعيل الصائغ، حدث عن شعبه أنه كان يدخل المسجد فيرى بشر بن نمير يحدث، وعمران بن حدير يصلي فيقول: احذروا هذا يعني بشراً، وعليكم جذا يعني عمران: قال: وكان بشر بن نمير لو قيل له: ما شاء الله تعالى لقال: القاسم عن أبي أمامة (٢).

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا الحسن بن أبي الربيع الجرجاني، أنبانا عبد الرزاق أخبرني بحيى بن العلاء أنه سمع بشر بن نمير أنه سمع مكحولاً يقول: انه سمع يزيد بن عبد الله أنه سمع صفوان بن امية قال: كنا عند رسول الله يقول: انه سمع يزيد بن مرة فقال يا رسول الله: ان الله قد كتب على الشقوة في أراني ازرق الا من دفي بكفي، فاذن لي في الغناء في غير فاحشة. فقال رسول الله يتينيز: لا آذن لك ولا كرامة. . . الحديث (٢).

١٥ ق/بشير بن ميمون الخراساني ثم الواسطي: أبو صيفي:

روي عن مجاهد، وسعيد المقبري .

وعنه علي بن حجر والحسن بن عرفة وغيرهم.

مجمع على ترك حديثه وضعفه (٤).

وقال البخاري: يتهم بالوضع (٥) وقال أيضاً. منكر الحديث(٦).

⁽٨) اسماء الضعفاء: ٧٢٧، تهذيب ١: ٢٦١)

⁽۲) تهذیب ۱ : ۲۹۱

⁽٣) جه . الحدود ، باب المختنين ، حديث رقم ٢٦١٣ .

⁽٤) انظر أقوال الائمة فيه في مجروحين ١ : ١٨٧ ، الجرح ١ / ١ : ٣٧٩ ، التاريخ الكبير ١٠٥:١/٣ الضمفاء: ٢٥٤ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ ، الكامل : ١٦٣ / ب / ١٦٣ / أ ، أسياء الضعفاء لابن الجوزي: ٢٢ / أ . ديوان الضعفاء : ٣٣ ، المغني ١ : ١٠٨ ، ميزان ١ : ٣٣٠ ، تهذيب ١ : ٤٦٩ / ٤٧٠ .

⁽٥) ميزان ١: ٢٣٠، أسماء الضعفاء: ٢٧٪، الخلاصة: ٥٠.

⁽٦) التاريخ الكبير ٧٧ : ١٠٥، الضعفاء: ٢٥٤، الكامل: ١٦٧٠ب

وقال النسائي متروك الحديث(١).

وقال ابن معين: اجتمع الناس على طرح هؤلاء النفر، فذكر منهم بشير بن ميمون (٢٠).

وقال ابن عدي: وأبو صيفي هذا قد روى عن سعيد المقبري أيضاً أحاديث غير محفوظة، وعامة ما يرويه غير محفوظ، وروى عن مجاهد وعكرمة وعطاء وغيرهم أحاديث يرويها لا يتابعه احد عليها، وهو ضعيف كما ذكره أحمد والبخاري والنسائي وغيرهم (٣).

قلت: وبشير بن ميمون هذا وان لم يصرح أحد من الائمة بكذبه الا انه قد سبق في مبحث الالفاظ التي يطلقها الائمة على الرمي بالكذب قول البخاري: منكر الحديث وقول النسائي: متروك الحديث وقول ابن عدي: لا يتابع عليه. الى غير ذلك، وكل هذه العبارات أطلقت على بشير هذا من هؤلاء الائمة فهي عبارات قصد بها الرمي بالكذب، ولذا أوردته فيمن رمي بالكذب.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا احمد بن عاصم العبادان، ثنا بشير ابن ميمون قال، سمعت اشعث بن سوار، عن ابن سيرين عن حذيفة قال: سمعت رسول الله على يقول: «لا تعلموا العلم لتباهوا به العلماء او لتماروا به السفهاء او لتصرفوا وجوه الناس اليكم، فمن فعل ذلك فهو في النار(1)».

حرف التاء

17 ت/ تليد بن سليمان الحارثي أبو أدريس الكوفي:
 يروي عن أبي الجحاف داود بن أبي عوف.

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

⁽٢) ميزان ١: ٣٣٠، الكامل: ١٦٢/ب.

⁽٣) الكامل: ١٦٣/ب، تهذيب ١: ٢٩٤/٠٧٤، أسماء الضعفاء ٢٧أ. `

⁽٤) جه. مقدمة. باب الانتفاع بالعلم والعمل به حديث رقم: ٢٥٩

كان شيعياً رافضياً يشتم أصحاب محمد ﷺ.

أجمع الائمة على تضعيفه، وترك حديثه (١) وصرح بكذبه الامام أحمد و يحيى بن معين والساجي .

قال الجوزجاني، سمعت أحمد بن حنبل يقول: تليد بن سليمان هو عندي كان يكذب (٢).

وقال السعدي: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ثنا تليد، وهو عندي كان يكذب (٣)، لكن قال المروزي عن أحمد: كان مذهبه التشيع، ولم نر به بأساً (٤).

وقال ابن حماد: سمعت يحيى يقول: تليد بن سليمان كان كذاباً، وكان يشتم عثمان بن عفان وكل من شتم عثمان أو أحداً من أصحاب رسول الله علية دجال فاسق ملعون لا يكتب حديثه، وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين (٥٠).

وقال الساجي: كذاب.

وقال الحاكم وأبو سعيد النقاش: ردي المذهب منكر الحديث، روى غن أبي الجحاف أحاديث موضوعة ، زاد الحاكم : كذبه جماعة من العلماء(٢) .

قلت: ظاهر كلام ابن معين أنه كذبه بشتمه الصحابة رضوان الله عليهم، وقد سبق أن من الأسباب التي يرمى بها الراوي بالكذب شتمه صحابة رسول الله

أخرج له الترمذي حبديثاً واحداً في المناقب.

⁽۱) انظر كلام الاثمة فيه في مجروحين 1: ١٩٩٠/١٩٥، الكامل: ١٨٩/ ١٨٩/ب ميزان 1: ٣٥٨، تهذيب 1: ١٩٠٩/ ١٠٠٠.

⁽۲) تهدیب ۱: ۹۰۹.

⁽٣) الكامل: ١٨٨٨.

⁽٤) تهذیب ۱: ۵۰۹.

⁽٥) الكامل: ١٨٩/ ، تهذيب ١: ٥٠٩.

⁽٦) تهذیب ۱: ۱۰۰۰.

١٧ ثابت بن موسى الضبي الكوفي الضرير العابد أبو اسماعيل الشيباني :

يروي عن الثوري وزائدة.

وعنه هناد بن السري والكوفيون.

غالب الائمة على ضعفه لكثرة خطئه(١).

وانفرد مطين فقال: ثقة(١).

وكذبه يحيى بن معين، قال أبو معين الرازي، سمعت يحيى بن معين يقول: ثابت أو أبو يزيد كذاب (٣).

والظاهر ان كذبه بمعنى أنه جرى الكذب على لسانه دون أن يتعمد لانه أخطأ فجعل قول شريك قول النبي على الله ابن عدي: وبلغني عن محمد بن عبد الله بن غير انه ذكر له هذا الحديث يعني حديث من كثرت صلاته بالليل عن ثابت فقال: باطل، شبه على ثابت، وذلك ان شريكاً كان مزاحاً، وكان ثابت رجلاً صالحاً، فيشبه أن يكون ثابت دخل على شريك، وكان شريك يقول: الاعمش عن أبي سفيان عن جابر، عن النبي على وقال: فالتفت فرأى ثابت فقال يمازحه: من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار فظن ثابت لغفلته ان هذا الكلام الذي قال شريك هو من الاسناد الذي قرأه فحمله على ذلك (٤).

روى له ابن ماجه هذا الحديث(٥).

⁽١) انظر ترجمته في مجروحين ١: ١٩٩/١٩٨، الكامل ١٩٣/ أ١٩٣/ب، ميزان ١: ٢٦٨/٢٦٧، تهذيب ٢٠٠/٠٠٠ ديوان الضعفاء: ٣٩، المغني ١؛ ١١٢١، اسماء الضعفاء ٣٠/ب.

⁽٢) ميزانَ ١: ٢٦٨، تهذيب ٢إ: ٦.

⁽۲) میزان ۱: ۲۱۸،

⁽¹⁾ الكامل ١٩٣/ب، ميزان أ: ٢٦٧.

⁽٥) صبق الكلام على الحديث في القصل الثالث من الباب الثاني.

من أهل الكوفة، يروي عن ابن عمر وابن الزبير، وعنه الثوري واسرائيل أجمع الائمة على ضعفه ورد حديثه(١).

وصرح الثوري بكذبه، فقد روى محمد بن عثمان بن أبي صفوان الثقفي قال سمعت أبي يقول، سمعت سفيان الثوري يقول: ثوير بن أبي فاختة ركن من أركان الكذب(٢).

وقال البخاري: ثوير بن أبي فاختة أبو جهم كوفي كان ابن عيينة يغمزه وتركه يحيى بن سعيد وعبد الرحمن لا يحدثان عنه(٣).

وقال ابن حبان: كان يقلب الاسانيد حتى يجيء في روايته اشياء كأنها موضوعة (٤).

روي له الترمذي فقط.

حرف الجيم

۱۹ د ت ن/جابر بن يزيد الجعفي أبو يزيد، ويقال: أبو عبد الله كوفي.
 أحد علماء الشيعة روى عن أبي الطفيل والشعبي وخلق.

وعنه شعبة وأبو عوانة وغيرهم.

اختلفت فيه أقوال الأثمة:

فوثقه وكيع: قال: ما شككتم في شيء، فلا تشكوا ان جابراً الجعفي ثقة(٥)

 ⁽١) انظر ترجته في مجروحين ١: ١٩٦، ١٩٧، الكامل: ١٩٦/أ١٩٧/ب، أسماء الضعفاء، ٢٤/ب/٤٣/م ميزان
 ١: ٣٧٧٣٧٠، تهذيب ٢: ٣٧/٣٦.

⁽٢) مجروحين ١: ٢٩٧، الكامل: ١٩٦/ب، ميزان ١: ٣٧٥، تهذيب ٢: ٣٦.

⁽٣) الكامل: ١٩٦٦ب، تهذيب ٢: ٣٦.

⁽٤) مجروحين ١: ١٣٦.

⁽٥) ميزان ١: ٣٧٩.

وقوى أمره سفيان الثوري، فقد روى ابن مهدي ووكيع قالا: سمعت سفيان يقول: ما رأيت أورع في الحديث من جابر الجعفي (١)، كما دافع عنه، فقد روى الامام الشافعي قال: سمعت سفيان الثوري قال لشعبة: فان تكلمت في جابر الجعفي لاتكلمن فيك (٢)

وكذلك شعبة قوى من أمره، فقد روى أبن مهدي قال: سمعت ابن علية يقول: شعبة يقول: أما جابر ومحمد بن اسحاق فصدوقين في الحديث (٣).

بل حكى عنه توثيقه، قال ابن عدي: ثنا عبد الله بن محمد بن مسلم، ثنا الصغاني، ثنا يحيى بن أبي بكير، ثنا شعبة عن جابر، سمعت مجاهداً يقول: ان الله عز وجل «لا يحب الفرحين» قال: الاشرين البطرين البذخين، فقال له رجل: يا أبا بسطام، جابر، فقال: جابر، كان جابر اذا قال ثنا وسمعت فهو من أوثق الناس(1) وقال أبو داود عنه قال: لا تنظروا الى هؤلاء المجانين الذين يقعون في جابر؛ هل جاءكم بأحد لم يلقه؟؟(٥) وغالب الائمة على ضعفه وترك حديثه(١).

وقد رماه بعضهم بالكذب وصرح بذلك. فممن كذبه الامام أبو حنيفة، قال ابن عدي: ثنا الحسين بن عبد الله القطان، ثنا أحمد بن أبي الحواري، سمعت أبا يحيى الحماني يقول، سمعت أبا حنيفة يقول: ما رأيت فيمن رأيت أفضل من عطاء، ولا لقيت فيمن لقيت أكذب من جابر الجعفي ، ما أتيته قط بشيء من مرثياتي ، الا جاءني فيه بحديث ، وزعم أن عنده كذا وكذا ألف حديث عن رسول الله على لم يظهرها(٧٠).

⁽۱) الكامل: ۲۰۱۱، ميزان:۱: ۲۷۹.

⁽۲) الكامل: ۲۰۱/أ.

⁽٣) الكامل: ٢٠١١ / أ.

⁽٤) الكامل: ٢٠٠١/ب.

⁽۵) ميزان ۱: ۳۸۱.

 ⁽٦) انظر كلام الاثمة فيه في كل من: الكامل: ١٩٨/ / ٢٠١/ ب، عجروحين، ١: ٢٠٣/ ٢٠٢، ميزان ١:
 ٣٨٤/٣٧٩ تهذيب ٢: ١٧٤ من قبول الاخبار: ١٧٧.

⁽٧) الكامل: ١٩٨ /أ، ميزان ١: ٣٨٠.

وكذلك كذبه أيوب السختيان :

وكذبه أيضاً سعيد بن جبير .

قال العقيلي: حدثنا الحسين بن أحمد بن منصور قال: حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا ابن علية ، حدثنا أيوب قال: قلت لسعيد بن جبير: ان جابر بن يزيد يقول: كذا وكذا فقال: كذب جابر (١٠).

وكذبه كذلك أحمد بن خداش ، قال الميموني ، قلت لأحمد بن خداش : أي والله ، وذاك في حديثه بين (٢) .

قال ابن عدي : حدثنا أحمد بن علي المدائني ، ثنا أبو أمية محمد بن ابراهيم ، ثنا موسى بن اسماعيل ثنا سلام بن أبي مطبع قال ، قال لي جابر الجعفي : عندي خسون ألف باب من العلم ، ما حدثت به أحداً ، قال : فأتيت أبوب فذكرت له ذلك فقال : أما الآن فهو كذاب (٣) وفي رواية عندي خسون ألف حديث لم أحدث منها بشيء (١) . وكذبه أيضاً : ليث بن أبي سليم :

قال ابن عدي : ثنا الحسين بن موسى ، ثنا أبو معمر ، قال : ثنا جرير عن ثعلبة قال : أردت جابر الجعفي فقال لي ليث بن أبي سليم : لا تأته فانه كذاب (٥٠) . وزائدة أيضاً :

فقد روى يحيى بن أبي يعلى المحاربي عن زائدة قال : كان جابر الجعفي كذاب بؤمن بالرجعة(٦) .

وكذلك كذبه يحيى بن معين: قال عباس الدوري :سمعت يحيى يقول : لم يدع

⁽١) الضعفاء للعقيل ١: ٦٨، تهذيب : ٤٩.

⁽٢) تهذيب ٢ : ٤٩ .

⁽٣) الكامل: ١٩٨ / أ، ميزان ١: ٣٨٠، الضعفاء للعقيلي ١: ٩٨.

⁽٤) مجروحينَ ١ : ٢٠٢ .

⁽۵) الكامل: ۱۹۸ / أ، ميزان ۱: ۳۸.

⁽٦) الكامل: ١٩٨ / ب، التاريخ: ٢٤٠، ميزان ١: ٢٨٠.

جابراً الجعفي بمن رآه الازائدة، وكان جابر كذاباً (١) زاد ابن عدي: لا يكتب حديثه ولا كرامة ليس بشيء وكذبه السعدي أيضاً (الجورجاني).

قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: جابر بن يزيد كذاب ٢٠٠٠.

وكذبه أيضاً سفيان بن عيينة:

قال الحميدي عن سفيان، سمعت رجلًا سأل جابراً الجعفي عن قوله تعالى: «فلن أبرح الأرض حتى يأذن لي أبي أو يحكم الله لي. . . » الآية (٣) قال: لم يجيء تأويلها. قال سفيان: كذب. قلت: وماذا أراد بهذا؟ قال: الرافضة تقول ان علياً في السماء لا يخرج مع من يخرج من ولده حتى ينادي منادٍ من السماء، أخرجوا مع فلان. قال جابر: هذا تأويل هذا، لا ترو عنه، كان يؤمن بالرجعة، كذب، بل كانوا أخوة يوسف (١).

قلت: يظهر ان تكذيب الاثمة له قائم على امور.

الأمر الأول: قوله بالرجعة، وزعمه أن علياً رضي الله عنه سيرجع الى الدنيا وأنه في السحاب وتأويله الآية الكريمة على ذلك، ونحو من ذلك ما قال الشافعي: سمعت سفيان بن عيينة يقول، سمعت من جابر الجعفي كلاما فبادرت خفت أن يقع علينا السقف، قال سفيان: كان يؤمن بالرجعة (٥)

وقال ابو احمد الحاكم: يؤمن بالرجعة، اتهم بالكذب(٢).

الامر الثاني: زعمه أن لديه نحو خسين ألف حديث عن آل البيت لم يطلع عليها أحداً ولذا كذبه أيوب السختياني وجرير.

 ⁽١) التاريخ: ٢٣٩، الكامل: ١٩٨/ب، ميزان ١: ١٨٠.

⁽٢) الكامل: ١٨٩٩ أ.

⁽٣) سوزة يوسف أية رقم : ٨٠١.

⁽٤) میران ۱: ۳۸۱/۲۸۰:

⁽۵) تهدیب ۲: ۶۹.

⁽٦) تهديبِ ۲: ۵۰.

الأمر الثالث: كذبه بعضهم لأنه كان يشتم الصحابة. قال يحيى بن يعلي، ممعت زائلة يقول جابر الجعفي رافضي يشتم أصحاب النبي ﷺ (١٠).

الأمر الرابع: أنه كُذّب لوضعه الجديث وكذبه على رسول الله على وكلام الامام أبي حنيفة فيه ظاهر. وكذلك ما روى، العقيلي قال: حدثني الخضر بن داود قال: حدثنا أحمد بن هاني الاثرم قال: قيل لأبي عبد الله، حديث جابر كيف هو عندبك، نفس حديثه؟ قال: ليس له حكم يضطر إليه، ويروي مسائل يقول: سألت، وسألت ولعله قد سأل فقال أبو بكر الأحول أحمد بن الحكم لابي عبد الله أي أحمد بن حنبل كتبت هذا عن علي بن بحر أنا وأنت عن عمد بن الحسن الواسطي عن مسعر قال: كنت عند جابر فجاء رسول أبي حنيفة فقال: ما تقول في كذا وكذا فقال: سمعت القاسم بن عمد وفلاناً وفلاناً حتى عد سبعة يقولون: كذا وكذا، فلها مضى الرسول قال: ان كانوا قالوا، فقيل لابي عبد الله: بعد هذا، ما تقول فيه؟ فقال: ما كان هذا عندي بمرة، هذا شديد، واستعظمه (۲).

وهذه الامور الاربعة كل واحد منها مسوغ لرميه بالكذب فكيف بجميعها، لا سيها الأمر الاخير منها، وهي ترجع قول من جرحه على قول من عدله ووثقه، لأن الجرح جاء مفسراً بأمر يسوغه والله اعلم، أخرج له أبو داود والترمذي وابن ماجه، أما أبو داود فروى له حديثاً واحداً قال: حدثنا الحسن بن عمرو، عن عبد الله بن الوليد عن سفيان عن جابر يعني الجعفي قال: ثنا المغيرة بن شبيل الاحمسي، عن الوليد عن سفيان عن جابر يعني الجعفي قال وسول الله قيل ، اذا قام الامام في الركعتين . . . الحديث . ثم تعقبه بقوله: قال ابو داود: وليس في كتابي عن جابر الجعفى الاهذا الحديث . ثم تعقبه بقوله: قال ابو داود: وليس في كتابي عن جابر الجعفى الاهذا الحديث . ثم

٣٠- ق/جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني:

كوفي، روى عن محمد بن طلحة، وأبي بكر النهشلي، وقيس بن الربيع، وعنه

⁽١) تهذیب ۲: ۱۹.

⁽٢) الضعفاء للعقيل ١: ١٩/١٩، تهذيب ٢

⁽٣) د. الصلاة. باب من نسي أن يتشهد وهو جانس. ١٠. ٣٣٨

أبو سعيد الأشج وغيره غالب الأثمة على ضعفه وترك حديثه .

وقال مطين فيه : صدوق ، وفي رواية ثقة(١) . وكذلك قال فيه مسلمة بن قاسم : روى عنه من أهل بلدنا بقي بن مخلد ، وجبارة ثقة إن شاء الله(٣) .

وصرح جماعة من الأثمة بكذبه منهم يحيى بن معين : قال ابن أبي حاتم : ثنا حسين بن الحسن قال : سمعت يحيى بن معين يقول : جبارة كذاب (٣) .

وكذلك ابن أبي حاتم الرازي : قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن جبارة فقال : هو على يدي عدل⁽¹⁾ .

وكذلك ابن حبان: قال: كان يقلب الأسانيد ويرفع المراسيل أفسده يحي الحماني حتى بطل الاحتجاج بأحاديثه المستقيمة لما شابها من الأشياء المستفيضة عنها التي لا أصول لها فخرج بها عن حد التعديل إلى الجرح(٥)

قلت الظاهر أن جبارة هذا جرى الكذب على لسانه دون تعمد وإدراك وكان عن أدخل عليه الموضوعات. قال ابن أبي حاتم: كان أبو زرعة حدث عنه في أول أمره وكناه قال: حدثنا أبو عمد الحماني، ثم ترك حديثه بعد ذلك فلم يقرأ علينا حديثه، قلت: كتبت عنه ؟ قال: نعم، قلت: تحدث عنه ؟ قال: لا، قلت: ما حاله ؟ ، قال: كان يوضع له الحديث فيحدث به، وما كان عندي عمن يتعمد الكذب (٢).

وقال ابن حيان : سمعت يعقوب بن إسحاق يقول : سمعت صالح بن محمد يقول : سألت أبا نمير عن جيارة بن المغلس قال : ثقة ، فقلت : أنه حدثنا عن المبارك عن حميد عن أبي الورد عن أبيه قال : رأى النبي على رجلًا أحمر فقال : أنت أبو

⁽١) تهذيب ٢ : ٥٧

⁽۲) تهذیب ۲: ۸۵ -

⁽٣) الجرح ١١١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

⁽٤) الجرح ١/١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

⁽٥) مجروحين ١ : ٢١٦ .

⁽١) الجرح ١/١: ١٥٥، ميزان ١ : ٣٧٨ -

الورد ، قال ابن نمير : هذا منكر ، قال ، وقلت : حدثنا عن حماد بن زيد عن إسحاق بن سويد ، عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر أن رجلًا نادى النبي فقال : لبيك فقال : وهذا منكر ، ثم قال : حسبك ، ثم قال : أظن بعض جيرانه أفسد عليه كتبه ، فقلت له : تعني يحيى الحماني ؟ فقال : لا أسمي (١) .

وقال ابن عدي : في بعض حديثه ما لا يتابعه أحد غير أنه كان لا يتعمد الكذب ، إنما كانت غفلة فيه (٢) .

وقال نصر بن أحمد البغدادي : جبارة في الأصل صدوق إلا أن ابن الحماني أفسد عليه كتبه (٣) .

أخرج له ابن ماجه فقط .

٢١ ق / جعفر بن الزبير الشامي الدمشقى :

روی عن القاسم وسعید بن المسیب ومسلم بن مشکح وغیرهم ، وعنه عیسی بن یونس ومروان بن معاویة ومعتمر بن سلیمان وغیرهم .

مجمع على ضعفه وترك حديث (٤).

وصرح بعض الأثمة بكذبه ، وعمن قال بذلك شعبة :

قال أبن عدي : حدثنا ابن حماد ، ثنا أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن أبي بزة ، ثنا عبد الملك بن إبراهيم الحدي الثقة المأمون ، قال : رأيت شعبة مغضباً مبادراً

⁽۱) مجروحين ۱ : ۲۱٦ ، عهذيب ۲ : ۵۸ ، لكن جاءت العبارة هكذا وقال صالح جزيرة : كان رجلاً صالحاً ، سألت ابن غمر عنه ، فقال : كان لئن يخر من السياء إلى الأرض أحب إليه من أن يكذب ، قلت له : كان أصحاب الحديث يتكلمون فيه ، فسألني عيا أنكروا من حديثه ، فذكرت له خسة أو سنة ، فأنكرها ثم قال : لعلم أفسد حديثه بعض جيرانه ، فقلت : لعلم الحماني ، قال : لا أسمى أحداً .

⁽۲) تهذیب ۲ : ۵۸ .

⁽٣) تهذيب ٢ : ٥٩ .

 ⁽³⁾ انظر أقوال الأثمة فيه في كل من مجروحين ١ : ٢٠٦ ، الكامل : ٢٠٨/ب/٢٠٩ / أ، الجرح ، التاريخ الكبير
 ٢٠/١ ، الضمفاء : ٢٧٥ ، الضمفاء والمتروكون : ٢٨٧ ، أسهاء الضمفاء : ٢٧/ب/٢٨ / أ، ديوان الضمفاء :
 ٤٤ ، المغنى ١ : ١٣٢ ، ميزان ١ : ٤٠٥ / ٤٠٦ ، عمديب ٢ : ٩٢/٩٠ .

فقلت: مه يا أبا بسطام ، فأراني طينة في يده وقال: استعدي على جعفر بن الزبير ، فانه يكذب على رسول الله على (١) وقال شعبة: أصدق الناس وأكذب الناس في مسجد واحد يريد عمران بن حدير وجعفر بن الزبير (١) ، وكذبه أيضاً عثمان بن الميثم :

قال ابن عدي : سمعت عبد الملك يقول ، سمعت أبا حازم الرازي يقول ، سمعت عثمان بن الهيثم يقول : دخلت جامع البصرة ، واذا جعفر بن الزبير قد اجتمع عليه الناس ، واذا عمران بن حدير قاعد وحده ، فقلت : يا عجباً ، أكذب الناس من قد اجتمع عليه الناس ، وأصدق الناس قاعد وحده (٣) .

وقال النسائي : متروك الحديث(4) .

وقال البخاري: عن القاسم هو متروك الحديث ، تركوه (٥) .

وقال ابن حبان : يروي عن القاسم مولى معاوية وغيره أشياء كأنها موضوعة ، وكان من غلب عليه التقشف حتى صار وهمه شبيها بالوضع(٦) .

وقال الجوزجاني : نبذوا حديثه(٧) . وقال أبو حاتم : كان ذاهب الحديث ، لا أرى أن أحدث عنه وهو متروك الحديث ،تركوه(٨)

⁽١) الكامل: ٢٠٨/ب، ميزان ١: ٤٠٧، تهذيب ٢: ٩١، الا أن العبارة فيهها: قال غندر رأيت شعبة راكبا على حار، فقيل له: أبن يريد يا أبا بسطام؟ قال: اذهب فاستعدي على هذا يعني جعفر بن الزبير، وضع على رسول الله يطاع أربعمائة حديث كذب ١. هـ.

⁽٢) مجروحين ١ : ٣٠٦ ، تهذيب ٢ : ٩١ ، لكن في عبارته اختلاف قال ، وقال أحد بن سعيد الدارمي عن يزيد ابن هارون : كان جعفر بن الزبير وعمران بن حدير في مسجد واحد مصلاهما ، وكان الزحام على جعفر بن الزبير ، وليس عند عمران أحد ، كان شعبة بمر بها فيقول : يا عجبا للناس ، اجتمعوا على أكلب الناس وتركوا أصدق الناس . قال : يزيد ، في أن عليه القليل حتى رأيت ذلك الزحام على عمران ، وتركوا جعفر ، وليس عنده أحد . ١ . ه .

⁽٣) الكامل: ٢٠٨/ ب.

⁽٤) الضعفاء والمتروكونَ1 : ٢٨٧ُ .

⁽٥) التأريح الكبير ١/٢ : ١٩٢، الضعفاء : ٢٥٥ .

⁽۲) مجروحین ۱: ۲۰۹ . . .

⁽٧) عهذيب ۲ : ۱ أو .

⁽٨) تېلىپ ۲ تا ۹۱.

وفال ابن عدي : ولجعفر أحاديث وعامتها مما لا يتابع عليه والضعف على حديثه بين(١) .

روى له ابن مأجه حديثاً واحداً قال : حدثنا عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار الحمصي ثنا مروان بن معاوية عن جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة قال : سئل رسول الله ﷺ عن مس الذكر فقال : إنما هو حذية منك (٢) .

حرف الحاء

٢٢ ـ ٤/ الحارث بن عبد الله الهمداني الأعور أبو زهير الكوفي :

روى عن علي وعبد الله بن مسعود .

روى عنه عبد الله بن مرة وأبو إسحاق السبيعي، والضحاك بن مزاحم وغيرهم .

غتلف فيه :

وثقه جماعة منهم : يحيى بن معين :

قال ابن عدي : ثنا محمد بن علي المروزي ثنا عثمان بن سعيد الدارمي ، سألت بحيى بن معين فقلت : أي شيء حال الحارث في علي ، قال : ثقة ، قال ابن عدي : قال عثمان : ليس يتابع عليه(٣)

وقال أيضاً: أنا ابن أبي بكر ، عن عباس ، عن يحبي قال : الحارث الأعور قد سمع من ابن مسعود وهو الحارث بن عبد الله ، وليس به بأس^(٤) ، وقال ابن أبي خيثمة: قيل ليحبى : يحتج بالحارث فقال: ما زال المحدثون يقبلون حديثه (٥) ، وقواه

⁽١) تهذیب ۲ : ۹۱ .

⁽٢) جه . الطهارة وسنتها . الرخصة في الوضوء من مس الذكر . حديث رقم ٤٨٤ .

⁽٣) الكامل: ٢٢٩/ أ، ميزان ١: ٤٣٥، تهذيب ٢: ١٤٦.

⁽٤) الكامل: ۲۲۸/۱، تهذیب ۲: ۱٤٦.

⁽۵) تهذیب ۱ : ۱۹۷ .

ابن سيرين.

قال ابن عدي: ثنا محمد بن جعفر بن يزيد الطبري. ثنا المغيرة ثنا يحيى بن ابراهيم ، نا علي بن حكيم، نا حفص عن أشعث عن ابن سيرين قال: أدركت الكوفة وهم يقدمون خسة، من بدأ بالحارث الاعور ثنى بعبيده، ومن بدأ بعبيده ثنى بالحارث ثم علقمة الثالث لا شك فيه ثم مسروق ثم شريح، قال: وان قوماً آخرهم شريح لقوم لهم شأن(1).

وقال مرة بن خالد: أنبأنا محمد بن سيرين قال: كان من أصحاب ابن مسعود خسة يؤخذ عنهم، أدركت منهم أربعة، وفاتني الحارث، فلم أره، وكان يفضل عليهم، وكان أحسنهم ويختلف في هؤلاء الثلاثة أيهم أفضل، علقمة ومسروق وعبيدة (٢).

وقوى أمره أبو بكر بن أبي داود. قال: كان الحارث الاعور أفقه الناس وأحسب الناس تعلم الفرائض من علي (٣).

ووثقه أحمد بن صالح المصري. قال ابن شاهين قال أحمد بن صالح المصري: الحارث الاعور ثقة، ما أحفظه وما أحسن ما روى عن علي، وأثنى عليه، قيل له: فقد قال الشعبي: كان يكذب قال: لم يكن يكذب في الحديث، انما كان كذبه في رأيه(2).

وسائر الأئمة على ضعفه وعدم الاحتجاج بحديثه (٥). وصرح بعض النقاد بكذبه فمن كذبه الشعبي:

⁽١) الكامل: ١٩٢٩أ.

⁽۲) میزان ۱: ۴۳۷.

⁽٣) ميزان 1: ٤٣٧، تبذيب ٢: ١٤٦.

⁽٤) تيذيب ١: ١٤٧.

 ⁽٥) انظر أقوال الآثمة فيه في كل من الحرخ ٢/١ : ٧٩/٧٨ ، مجروحين ١ : ٢١٧/٢١٦ ، الكامل : ٢٢٧/٣١٠ أرد التاريخ الكبير ٢/١ : ٢٧٣ ، الضعفاء : ٢٥٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٧ ، اسماء الضعفاء : ٢٧١/٣١٠ / ١٤٧/١٠ . المنتى ، ١٤٧/١ ، ميزان ١ : ٤٣٧/٤٣٥ ، تهذيب ١٤٧/١٤٥/١ .

قال ابن أبي حاتم: نا أبو سعيد الأشج، نا أبو أسامة، حدثني مفضل بن مهلهل قال: حدثني مغيرة قال: سمعت الشعبي يقول: حدثني الحارث وأنا أشهد أنه أحد الكاذبين (١٠).

واتهمه ابراهيم النخعي. فقد روى ابن أبي حاتم قال: نا أبي، نا احمد بن يونس، نا زائدة عن منصور عن ابراهيم قال: اتهم الحارث الأعور(٢٠).

• وكذبه كذلك أبو اسحاق السبيعي: قال ابن أبي حاتم، نا أبو سعيد الأشج، نا أبو معاوية، عن محمد بن شيبة الضبي، عن ابي اسحاق قال: زعم الحارث وكان كذوباً (٣).

وكذبه أيضاً: أبو خيثمة زهير بن حرب. قال ابن أبي حاتم. نا ابن أبي حيثمة فيها كتب الي قال: سمعت أبي يقول: الحارث الاعور كذاب(٤).

والسعدي أيضاً: قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: عن ذي الحارث كذاب (°).

وكذلك على بن المديني: قال الذهبي: وقال ابن المديني: كذاب، وقال الجوزجاني: سألت على بن المديني عن عاصم والحارث فقال: مثلك يسأل عن ذا؟، الحارث كذاب(١٠).

وجرير بن عبد الحميد:

قال الذهبي، وقال جرير بن عبد الحميد: كان زيفاً^(٧)

⁽١) الجرح ٧١٪ ٧٨، العلل ومعرفة الرجال ١: ٥٥، ١٤٧، ١٧٣، مجروحين ١: ٣١٦، الكامل ٢٢٨ب.

⁽٢) الجرح ٧٦: ٧٨، التاريخ الكبير، ٧٧: ٧٧٠، الضعفاء: ٢٥٦، تهذيب ٢: ١٤٥.

⁽٣) الجرح ٧١: ٧٨، الكامل: ٧٨٨ب ميزان ١: ٤٣٦.

⁽٤) الجوح ٧١: ٧٩.

⁽٥) الكامل: ٢٨٨/ب.

⁽١) تهذيب ٢ : ١٤٥.

⁽٧) ميزان ١: ٤٣٠، تهذيب ٢: ١٤٥، تنزيه الشريعة ١: ٤٧.

وقد أشار بعضهم إلى سبب تكذيب المحدثين له، مان ذلك متعلق برأيه، لا بحديثه لأنه كان ممن يغلو في التشيع، وكانت له آراء خاصة في علي، وهو قول ابن سعد وأحمد بن صالح المصري والذهبي قال الدوري: سمعت يحيي يقول: حدثنا جرير عن حزة الزيات قال: سمع مرة الهمداني من الحارث الاعور شيئاً فأنكره فقال له: أقعد حتى أخرج البك، فدخل مرة وأشتمل على سيفه، وأحس الحارس الاعور بالشر فذهب(١).

وقال ابن سعد: كان له قول سوء، وهو ضعيف في روايته(٢).

وقد سبق آنفاً توجيه أحمد بن صالح المصري لتكذيب الشعبي له.

وقال ابن عبد البرلم احكي عن ابراهيم أنه كذب الشعبي: أظن الشعبي عوقب بقوله: الحارث كذاب، ولم يبن من الحارث كذبه، وانحا نقم عليه افراطه في حد على (٣).

ولذا قال الذهبي: وحديث الحارث في السنن الاربعة. والنسائي مع تعنته في الرجال فقد احتج به وقوى أمره، والجمهور على توهين أمره مع روايتهم لحديثه في الابواب، فهذا الشعبي بكذبه ثم يروي عنه، والظاهر أنه كان يكذب في لهجته وحكاياته، وأما في الحديث النبوي فلا، وكان من أوعية العلم(1).

وذهب آخرون الى أن كذبه، انما هو لادعائه السماع من على ما لم يسمع، فقد ذكروا انه لم يسمع من على، إلا اربعة أحاديث، وما عدا ذلك أخذ من كتاب، فادعى فيه السماع، فلذا كذب، واليه ذهب أبو نعيم، وأبو بكر بن عياش، وعلى ابن الجنيد.

قال ابن حبان: سمعت محمد بن اسحاق الثقفي يقول، سمعت محمد بن

⁽۱) مجروحین ۱: ۲۱۷/۲۱۲.

⁽٢) الطبقات الكبرى ٦: ١١٩ ؛ أتهذيب ٢: ١٤٧.

⁽۳) تهذیب ۲: ۱٤۷.

⁽¹⁾ ميزان 1: 24٧.

عثمان بن كرامة يقول ، سمعت أبا نعيم يقول : سمع الحارث بن علي عليه السلام أربعة أحاديث(١) .

وقال ابن أبي حاتم أنا ابن أبي خيثمة فيها كتب الى ثنا أبي قال ، قال أبو بكر بن عياش : لم يكن الحارث بأرضاهم ، كان غيره أرضى منه ، كانوا يقولون : انه صاحب كتب(٢) .

وقال على بن الجنيد الرازي: الحارث عن علي ، أخذ الاحاديث من كتاب (٣)

وذهب قوم الى أنه كان يكذب على على في الحديث .

فقد روى أبو بكر بن عياش عن مغيرة قال: لم يكن الحارث يصدق عن علي في الحديث(٤) .

أخرج له اصحاب السنن الاربعة ، الا ان النسائي أخرج له حديثاً واحداً في المجتبى مقروناً بابن ميسرة ، وأخرج له حديثاً واحداً متابعة في عمل اليوم والليلة(°) .

٢٣ - ق / الحارث بن عمران الجعفوي المدني :

يروي عن هشام بن عروة، وحنظلة بن أبي سفيان .

وعنه أحمد بن سليمان وعلي بن حرب .

مجمع على ضعفه وترك حديثه^(٦) .

ورماه ابن حبان فقال: كان يضع الحديث على الثقات . روى عن هشام بن

⁽۱) مجروحين ۲ : ۲۱۷ .

⁽٢) الجرح ١/ ٢ : ٧٨ .

⁽٣) الضعفاء لابن الجوزي : ٣١ / ١ .

⁽ف) ميزان ١ : ١٣٥ .

⁽٥) تهذیب ۲ : ۱٤٧ .

 ⁽٦) انظر كلام الاثمة فيه في كل من المجروحين ١ : ٢٧٠ ، الكامل : ٢٣٧ / أ، الضعفاء لابن الجوزي ٣١ / ب ، ميزان ١ : ٤٣٩ ، المغني ١ : ٢٤٧ ، الخلاصة : ٦٨ ، تهذيب ٢ : ١٥٧ .

عروة عن أبيه عن عائشة أن النبي ﷺ قال: تخيروا لنطقكم وانحكوا الاكفاء وأنكحوا اليهم(١).

قلت: أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا الحارث بن عمران الجندي عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : قال رسول الله عليه النظمة النظمة عن النظمة النظمة المناء وانكحوا النظمة (٢) .

٢٤ - / ق حبيب بن أبي حبيب رزيق - كاتب مالك أبو محمد المصري
 من أهل خراسان : يروي عن مالك وزمعة .

مجمع على ضعفه وترك حديثه .

وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضعه الحديث . منهم الامام أحمد .

قال ابن أي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن عمد بن حنبل فيها كتب الي قال: سمعت ابي ذكر حبيباً الذي كان يقرأ لهم على مالك بن انس فقال: ليس بثقة ، قدم علينا أحسبه قال من أهل خراسان كتب عن حبيب كتاباً عن ابن أخي ابن شهاب الزهري عن عمه عن سالم والقاسم فاذا هي أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن القاسم وسالم ، فقال أبي : أحالها على ابن أخي ابن شهاب عن عمه قال أبي : كان حبيب يحيل الحديث ويكذب ، ولم يكن أبي يوثقه ولا يزضاه واثنى عليه شراً أو سوءاً(٣).

وكذبه كذلك أبو حاتم الرازي .

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن حبيب بن رزيق كاتب مالك فقال: متروك الحديث روى عن ابن أخي الزهري أحاديث موضوعة(٤).

⁽۱) مجروحين ۱ : ۲۲۰ .

⁽٢) جه . النكاح . بأب الاكفاء . حديث رقم : ١٩٦٧ .

⁽٣) الجَرِح ٢ / ١ : ١٠٠ لم تهذيب. ٢ : ١٨١ .

⁽٤) الجرح ٢ / ١ : ١٠٠، ميزان ١ : ٤٥٢ ، تهذيب ٢ : ١٨١

وكذبه أيضاً علي بن المديني : قالُ محمد بن سهل بن عسكر : كتبنا عنه عشرين حديثاً ، وعرضناها على ابن المديني فقال : هذا كله كذب^(١) .

والنسائي أيضاً: قال ابن عدي: وقال النسائي فيها أخبرني محمد بن العباس عنه قال: حبيب كاتب مال متروك الحديث، وحبيب هذا أحاديث كلها موضوعة عن مالك وعن غيره(٢).

وابن عدي :

قال ابن عدي بعد أن روى له أحاديث عن مالك: وأكثر حديث حبيب عن مالك، الأحاديث التي وضعها عليه، فاستغنيت بمقدار ما ذكرته من رواياته عن مالك ليستدل بمقدار القليل على الكثير، وهذه الأحاديث التي ذكرت عن مالك مع غيرها من رواياته عنه كلها موضوعة (٣). ثم قال بعد أن أورد له أحاديث يرويها عن شبل: وهذه الأحاديث التي ذكرتها عن حبيب عن شبل عن مشايخ شبل كلها موضوعة على شبل، وشبل عزيز المسند(٤)، ثم قال: وعامة حديث حبيب موضوع المتن، مقلوب الاسناد ولا يحتشم حبيب في وضع الحديث على الثقات، وامره بين في الكذابين، وانما ذكرت طرفاً منه ليستدل به على ما سواه (٩).

وكذبه أيضاً ابن حبان قال : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ، ويروي عن الثقات الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من حديثهم فكل من سمع بعرضه فسماعه ليس بشيء(٦).

وكذبه أبو داود : قال الذهبي : وقال أبو داود : كان من أكذب الناس(^{٧)} وقال ابن حجر : قال أبو داود : كان حبيب يضع الحديث .

وقال أبو أحمد الحاكم : ذاهب الحديث^(٨) .

⁽۱) تبذیب ۲ : ۱۸۲ ب ، عثیب ۲ : ۱۸۲ ب ، عثیب ۲ : ۱۸۲ .

⁽٣) الكامل: ٧٨٧ أ.(٤) الكامل: ٧٨٧ أ.

 ⁽٥) الكامل : ٢٨٧/ ب، تهذيب ٢ : ١٨١ (٦) مجروحين ١ : ٢٦٠ .

⁽۷) میزان ۱ : ۴۰۷ . (۸) تهذیب ۲ : ۱۸۲ .

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً، قال: حدثنا الفضل بن يعقوب الرخامي ، ثنا حبيب بن أبي حبيب أبو محمد كاتب مالك بن أنس ثنا عبد الله بن عامر الاسلمي ، عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ان النبي على نبيع العربان (١) .

٧٥ / ت ق / الحسن بن عمارة ابو محمد مولى بجلة .

روى عن ابن أبي مليكة، وعمرو بن مرة والحكم بن عتيبة . وغيرهم . السفيانان ، ويحيى القطان وشبابة ، وعبد الرزاق وغيرهم .

متفق على ضعفه، وغالب الائمة على أنه متروك(٢) . وصرح جمع يكذبه منهم شعبه بن الحجاج .

قال شعبة : روى الحسن بن عمارة عن الحكم عن يحيى الحران سمع الحاديث فلقيت الحكم فسألته عنها فقال: ما حدثت بحديث منها ، وقال أيضاً : أفادني الحسن بن عمارة عن الحكم قال أحمد : أحسبه قال : سبعين حديثاً فلم يكن لها أصل (٣) .

وقال ابن عدي : حدثنا محمد بن جعفر الطبري ، نا محمد بن يونس ، نا أبو الربيع الزهراني، حدثني وهب بن جرير قال : كنت على بابنا فمر بي شعبة على حمار فقال : يا أبا العباس قل لأبيك يخرج الي فدخلت على أبي فقلت : شعبة بالباب ، فقال : ما جاء به ؟ فخرج اليه فقال : يا أبا النضر لا تحدثني عن الحسن بن عمارة بشيء فانه جاء عن الحكم بن عتيبة بأحاديث ليس منها بشيء وقد وضعها(1) .

وقال شعبة : من أراد أن ينظر الى أكذب الناس فلينظر الى الحسن بن عمارة (٥٠) .

⁽١) جه . التجارات. بأب بيع العربان حديث رقم ٢١٩٣ .

 ⁽٢) قلت بمن حكم باته متروك ، أحمد أبو حاتم الرازي ، والنسائي ، والفلاس ، ومسلم بن الحجاج ويعقوب بن شيبة ، وعلى بن الجنيد ، والدارقطني . انظر أسهاء الضعفاء ٣٦ / أ .

⁽٣) الكامل : ٢٤٢ / ب، ميزان ١ : ١٤٥ .

⁽٤) الكامل: ٢٤٢ / ب.

⁽٥) الكامل: ٣٤٣ /أ.

وممن كذبه يحيى بن معين :

قال ابن عدي : انا ابن أبي عضمة ، نا أحمد بن أبي يحيى ، سمعت يحيى بن معين يقول : أبو محمد الكتامي الحسن بن عمارة يكذب(١) .

وكذلك أحمد بن حنبل: قال ابن عدي: نا عبد الوهاب عن أبي عصمة نا أبو طالب أحمد بن حميد سمعت أحمد بن حنبل يقول: الحسن بن عمارة متروك الحديث، قلت: كان له هوى ؟ قال: لا ولكن كان منكر الحديث، أحاديثه موضوعة، ولا يكتب حديثه (٢).

وكذلك السعدي . قال ابن عدي : سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي : الحسن بن عمارة ساقط (٣) .

وابن المديني أيضاً قال: ما أحتاج الى شعبة فيه ، أمرة أبين من ذلك ، قيل : أكان يغلط ؟ قال: ايش يغلط، وذهب ألى انه كان يضع (*) .

وسفيان بن عيبنة : قال ابن عدي : قال عبد الله بن محمد بن عبد العزيز أب عن عبد الله عن ابن عيبنة قال : كنت اذا سمعت الحسن بن عمارة يروي عن الزهري، جعلت أصبعي في أِذِني (٥)، وكذلك الحميدي ، قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : دمر علي الحسن بن عمارة (٢)

والظاهر أن شعبة أنما بني حكم في تكذيبه على عدة أحاديث رواها الحسن بن عمارة عن الحكم على خلاف ما سمع شعبه من الحكم يستبعد ان يكون الحسن بن عمارة وهم فيها ، يرى أنه كذب فيها على الحكم .

قال ابن عدي: نا محمد بن جعمر السعيدي، نا محمد بن عبد الله المخزومي، نا أبو داود الطيالسي، قال: قال شعبة: ألا تعجبون من جرير بن حازم

 ⁽۱) الكامل: ۲۶۳ /۱۱.
 (۱) الكامل: ۲۶۳ /۱۱.

^{· (}٢) الكامل ٢٤٣ / أ، الجرح ٢ / ١ : ٨٨ . (٥) الكامل ٢٤٣ / أ، الجرح ٢ / ١ : ٨٨ .

۲۸:۱/۲ الحامل: ۲۲۲/أ، ميزان ۱: ۱۱۵.
 ۲۸:۱/۲ الحرح ۲/۱۱۸.

هذا المجنون، أتاني هو وحماد بن زيد فكلماني أن أكف عن ذكر الحسن بن عمارة، أنا أكف عن ذكره ؟ لا والله لا أكف عن ذكره ، أنا والله سألت الحكم عن قتل بدر هل غسلوا ، هل صلى عليهم ؟ قال : ما غسلوا ولا صلى عليهم ، قال : قلت : ممن سمعته : بلغنى عن الحسن .

وهذا الحسن بن عمارة يحدث عن الحكم عن مجاهد عن ابن عباس ان النبي عباله وصلى عليهم .

وقال: أنا والله سألت الحكم عن الصدقة تجعل في صنف واحد مما سمى الله عز وجل فقال: لا بأس به ، قلت: بمن سمعت قال: كان ابراهيم يقوله. وهذا الحسن بن عمارة يحدث عن الحكم عن يجيئ بن الجزار عن علي ، والحكم عن مجاهد عن ابن عباس فيه .

قال: وقلت للحكم: ولد الزناحر هو أو عبد ؟ قال: حرقلت: من قال ؟ قال: عن علي ، قلت: من أخبرك عن علي قال: يروي عن الحسن البصري عن علي . قال ـ يعني ـ وهو الحسن بن عمارة يروي عن الحكم عن يحيى الجزار عن على . قال ـ يعني ـ وهو الحسن بن عمارة يروي عن الحكم عن يحيى الجزار عن على (١) .

وحكى ابن أبي حاتم القصة بشكل آخر قال: نا محمد بن يجيى أنا محمود بن غيلان نا أبو داود قال، قال في شعبة أئت جرير بن حازم فقل له: لا تروعن الحسن ابن عمارة فانه يكذب، قلت: وأي شيء ذلك ؟ قال: سألت الحكم بن عتيبة عن أحاديث فلم يكن عنده فيها حديث، فاذا الحسن بن عمارة قد حكى عن الحكم في بعض ذلك عن يحيى بن الجزار عن علي وبعضا عن الحكم عن سعيد بن جبير عن ابن عياس.

وقال ابن أبي حاتم: أنا ابن خيثمة فيها كتب الي قال: نا ابن رزمة ، نا عبدان عن أبيه عن شعبة قال ، روى الحسن بن عمارة عن الحكم ، عن يجى بن الجزار عن علي ، سبعة احاديث فلقيت أراه الحكم ، فسألته عنها فقال: ما حدثت

⁽۱) الجوح ۲۸/۲۷ : ۲۸/۲۷ .

بشيء منها.

كل هذه الاخبار تشير إلى شعبة انما كذبه لوضعه على الحكم ما لم يحدث به أو يقله حيث ان الحكم أنكر أن يكون حدث الحسن بن عمارة، وان شعبة سأل الحكم عن أشياء عن تلك الاحاديث فلم يكن عنده منها شيء، وأن شعبة سأل الحكم عن أشياء فأجاب بخلاف ما روى الحنسن بن عمارة عن الحكم، وهذه أمور يثبت بها الوضع، كما سبق بيانه.

فقد أوضح أبن حبارًا أن سبب تكذيب شعبة له انما كان من أجل تدليسه وتسويته الحديث واسقاط الضعفاء وجعل الحديث عن الثقات وهذا فيه إلصاق الموضوعات بالثقات وهو نوع من أنواع الوضع والكذب.

قال ابن حبان! كان بينه الحسن بن عمارة أنه كان يدلس عن الثقات مما وضع عليهم الضعفاء كان يسمع من موسى بن مطير وأبي العطوف، وأبان بن أبي عياش وأضرابهم، ثم يسقط أسماءهم ويرويها عن مشايخهم الثقات، فلها رأى شعبة تلك الاحاديث الموضوعة التي يرويها عن أقوام ثقات أنكرها عليه وأطلق عليه الجرح، ولم يعلم أن بينه وبينهم هؤلاء الكذابين فكان الحسن بن عمارة هو الجاني على نفسه بتدليسه عن هؤلاء واسقاطهم من الاخبار حتى الزق الموضوعات به، وأرجو أن الله عز وجل يرفع لشعبة في الجنان درجات لا يبلغها غيره الا من عمل عمله بذب الكذب عمن أخبر الله عز وجل انه لا ينطق عن الهوى أن هو الا وحي يوحى عليه الله عن عمن أخبر الله عز وجل انه لا ينطق عن الهوى أن هو الا وحي يوحى

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن الحبسن بن عمارة انما رمي بالكذب، من قبل الائمة، لروايته المناكير، وقلبه الاسانيد، ووضعه على الثقات والله أعلم.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٢٦-. س. ق/ الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي أبو علي الحافظ: البصري الطحان.

١١) غيروحين ١: ٢٢٩/ ٢٢٩

روى عن يحيى بن حماد، ومحبوب بن الحسن، وعبد العزيز الاويسي وعنه البخاري أوالنسائي، وابن ماجه وغيرهم.

غالب الائمة على توثيقه، وصدق حديثه، قال أحمد بن الجسين الصوفي: كان ثقة، وقال النسائي: لا بأس به وقال ابن عدي: كان من حفاظ أهل البصرة، وقال أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان: كتبنا عنه (١٠).

وأنفرد أبو داود بتكذيبه ، فقد روى أبو عبيد الاجري عن أبي داود قال: كذاب كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها (٢) على يحيى بن حماد (٣) ، وقد فسر مراد أبي داود بأن الحسن بن مدرك كان يلقن يحيى بن حماد أحاديث فهد بن عوف (٤).

وقد عتب ابن حجر على ابي داود في تكذيبه، ودفع عن الحسن بن مدرك تهمة الكذب قال: ان كان مستند أبي داود في تكذيبه هذا الفعل فهو لا يوجب كذباً، لأن يحيى بن حاد وفهد بن عوف جميعاً من أصحاب أبي عوانة، فاذا سأل الطالب شيخه عن حديث رفيقه ليعرف ان كان من جملة مسموعة فحدثه به أو لا، فكيف يكون بذلك كذاباً وقد كتب عنه أبو زرعة وأبوحاتم، ولم يذكرا فيه جرحاً، وهما ما هما في النقد، وقد أخرج عنه البخاري أحاديث يسيرة من رواية يحيى بن حماد، مع أنه شاركه في الحمل عن يحيى بن حماد وغيره من شيوخه (٥).

وتتلخص رواية حجر رحمه الله في مسائل ثلاثة:

۱_ان ما صنعه الحسن بن مدرك لا يعتبر تلقيناً، وانما هو مجرد سؤ ال ليحيى بن
 حاد الغرض منه استكشاف حديثه والوقوف على الفرق بين روايته وبين روايات
 قرينه فهد بن عوف.

⁽۱) الجرح ۷۲ : ۲**۷۲**۸ .

⁽٢) هكذا في الميزان، وفي تهذيب يلقيها.

 ⁽٣) انظر توثيق الاثمة له في ميزان ١ . ٢٢٥/٥٢٢ ، تهذيب ٢ : ٢٢٧/٢٢١ هدي الساري : ٣٩٧، الجرح ٧٧
 ٣٩/٣٨.

⁽٤) انظر هامش ديوان الضعفاء: ٦١، وهامش المغني ١٦٧/١.

⁽۵) هدي الساري: ۲۹۷.

٢- ان الحسن بن مدرك ثقة، لم يتكلم فيه أحد بجرح، بل الغالب على قبول
 حديثه ويكفيه أن الامامين أبا حاتم وأبا زرعة الرازيين كتبا هنه، وهما من هما.

٣- ان الامام البخاري. روى حديث يحيى بن حماد نازلًا من طريق الحسن بن مدرك، علما بانه شارك يحيى بن حماد في كثير من شيوخه، فنزوله في الرواية مشعر بتوثيق الحسن.

قلت: لا يختلف في أن فعل الحسن في أحاديث فهد بن عوف مع يحيى بن حماد هو ما يعرف لدى المحدثين بالتلقين. وذلك بأن يقول الطالب للشيخ مثلاً: أحدثك فلان عن فلان كذا، أو نحو ذلك، لكن يلاحظ أنه ليش كل التلقين كذب، بل ان منه ما ليس بكذب، ويعتبر طريقة من طرق القراءة على الشيخ، ويشترط فيه شرطان:

الاول: أن يكون المقروء من حديث الشيخ.

ثانياً: أن يكون الشيخ عارفاً لما يقرأ عليه ضابطاً لحديثه حافظاً له لم يعرف التلقين، ويحيى بن حماد كان كذلك، وفهد بن عوف كان قريناً ليحيى، فهما شريكان في الأخذ عن المشايخ، والغالب أن أحاديث فهد بن عوف يرويها يحيى بن حماد، وأن الحسن بن مدرك كانت عنده احاديث فهد بن عوف، ولم تكن عنده أحاديث يحيى بن حماد، ولذا قرأها عليه، فظن أبو داود أن الحسن كان يلقنها يحيى بن حماد. وهي ليست من حديثه. فحكم عليه بالكذب لذلك والله أعلم.

٧٧- س/ الحسين بن الحسن الأشقر الكوفي:

شيعي غال، روى عن شريك، وزهير وابن حِي، وابن عيينة.

وعنه أحمد بن عبده الضبي وأحمد بن حنبل وابن معين والفلاس وابن سعد وغيرهم.

الغالب على ضعفه وترك حديثه(١)، وأما ابن معين في روايته ابن الجنيد فقوى

 ⁽١) انظر أقوال الاثمة فيه فيها يلي: التاريخ الكبير ١/٧: ٢٨٥، اسماء الضعفاء: ١/٨٨ ميزان ١: ٥٣١/٥٣١، تهذيب ٢: ٢٠٠ / ٢٣٧ .

من أمره قال ابن الجنيد: سمعت ابن معين ذكر الأشقر فقال: كان من الشيعة الغالية، قلت: فكيف حديثه؟ قال: لا بأس به، قلت: صدوق؟، قال: نعم كتبت عنه(١).

وذكرت ابن حبان في الثقات وقال: مات سنة ثمان ومائتين (٢٠). وصرح بكذبه جمع.

منهم أبو معمر الهذلي، قال الازدي: ضعيف: وسمعت أبا يعلى يقول: سمعت أبا معمر الهذلي يقول: حسين الأشقر كذاب (٣).

والامام البخاري: قال: حسين بن حسن أبو عبد الله، سمع زهير بن معاوية ويعقوب القمي، فيه نظر⁽¹⁾.

وابن عدي: قال: جماعة من الضعفاء يحيلون بالروايات على حسين الاشقر، على أن في حديثه بعض ما فيه، وذكر له مناكير قال في أحدها والبلاء عندي من الاشقر(٥).

والظاهر أنه رمي بالكذب لسبين:

أولاً: شدة غلوه في التشيع وشتمه الصحابة رضي الله عنهم وروايته أحاديث في معايبهم. فقد قال الجوزجاني: غال من الشتامين للخيرة(١).

وقال أحمد بن محمد بن هاني المروزي: قلت لابي عبد الله يعني أحمد بن حنبل: تحدث عن حسين الاشقر قال: لم يكن عندي عمن يكذب، وذكر عنه التشيع فقال له العباس بن عبد العظيم: انه يحدث في أبي بكر وعمر، وقلت أنا: يا أبا عبد

⁽۱) تهذيب ۲: ۲۲۷.

⁽۲) مَيزان ۱: ۳۲۱، تهذيب ۲: ۲۳۲.

 ⁽٣) أسماء الضعفاء: ١٩٦٨، تبذيب ٢: و٢٣٧، ميزان ١: ١٩٥٠.

⁽٤) التاريخ الكبير ٧٧: ٢٨٥، ميزان ١: ٥٣١، تبذيب ٢: ٢٣٠.

⁽۵) میزان ۱: ۵۳۱، تهذیب ۲: ۲۲۷،

⁽٦) تېلىپ ۲: ۲۳٦.

الله، انه صنف بابا في معاتبها فقال: ليس هذا بأهل أن يحدث عنه. وقال له العباس: انه روى عن ابن عبينة عن ابن طاوس عن أبيه عن حجر المدري قال، قال في علي: انك ستعرض على سبي فسبني، وتعرض على البراءة مني فلا تتبرأ مني، فاستعظمه أحمد وأنكره، وقال: أي العباس ونسبه الى طاوس أخبرني أربعة من الصحابة ان النبي. وقال لعلي: اللهم وال من والاه وعاد من عاداه فانكره جداً، وكأنه لم يشك أن هذين كذب(١).

ثانياً: انه وضع أحاديث في فضائل آل البيت، منها: علي باب حطة، من دخل منه كان مؤمنا، ومن خرج منه كان كافراً.

ومنها، اذا كان يوم القيامة نادى منادياً أهل الجمع غضواأبصاركم حتى تمر فاطمة، فتمر ومعها سبعون من الحور العين كالبرق اللامع(٢).

أخرج له النسائي حديثاً في الصوم.

٢٨ ق / الحسين بن المتوكل بن عبد الرحمن بن حسان بن أبي السري العسقلان:

أخو محمد بن أبي السري العسقلاني.

روی عن وکیع وضمرة بن ربیعة وخلف بن تمیم.

وعنه ابن ماجه وابن سعد والحسين بن اسحاق التستري وغيرهم.

متفق على ضعفه، وشذ ابن حبان فذكره في الثقات، وقال: يخطىء ويغرب^(٣).

وصرح بكذبه أخوه محمد: قال جعفر بن محمد القلانسي، سمعت محمد بن أبي السري يقول: لا تكتبوا عن أخي فانه كذاب(٤).

⁽۱) تهلیب ۲: ۲۳۷.

⁽۲)-میزان ۱: ۳:۲۰.

⁽۴) تهذیب ۲: ۲۳۹، میزان ۱: ۳۳۹، ۲۰۰۰ (۱) میزان ۱: ۳۳۹، تهذیب ۲: ۲۳۹.

وكذلك أبو عروبة الحران، قال: هو حال أمي، وهو كذاب. أخرج له ابن ماجة فقط.

٧٩_ ت / حصين بن عمر أبو عمر الاجسي: كوفي:

روى عن اسماعيل بن أبي خالد، والاعمش وأبي الربير.

وعنه الحسن بن أيوب الخشعمي وعبد الله بن عبد الله بن الأسود، وعثمان بن زفر وغيرهم.

احتلف فيه قول العجلي، فقد روى عنه توثيقه، ونقل أبو العرب عنه أنه ضعيف (١). وسائر الائمة على ضعفه وترك حديثه(١).

وبعضهم يصرلخ بكذبه، منهم الامام احمد.

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول، قال لي دلويه يعني زياد بن أيوب: نهاني أحمد بن حنبل ان أحدث عن حصين بن عمر، قال: انه كان يكذب (٣).

والامام البخاري:

قال: كوفي، منكر الحديث(؛).

ويعقوب بن شيبة: قال: ضعيف الحديث جداً، ومنهم من تجاوز به الضعف الى الكذب(^{ه)}.

وابن خواش: قال: كذاب(٢).

⁽۱) تهذیب ۲: ۲۸۷۲۸۵.

 ⁽٢) انظر كلام الاثمة فيه في كل من الحرح ٧٢: ١٩٤، محروحين: ٢٦٨/١، التاريخ الكبير ٢٠٠١، الصعفاء: ٢٥٧، الضغفاء: ٢٥٧، الضغفاء: ٢٥٠، ميران ١: ٣٥٣: ديوان الصعفاء ٢٦٠، المعني ١.
 ٢٧٧، الخلاصة: ٨٦، تهذيب ٢٠ ٣٨٧٢٨٥.

⁽٣) الجرح ٧٧ : ٢٩٤.

⁽٤) التاريخ الكبير ١/١: ١٠)، الضعفاء: ٢٥٧

⁽٥) استماء الضعفاء: ١٠٠٠ تهذيب ٢: ١٣٨٠.

⁽۲) تهذیب ۳۸۳۴.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٣٠ ـ ت ق/حفص بن سليمان الاسدي القاري أبو عمر البزاز:

ويقال له حفص بن أبي داود، ويقال له: حفيص، صاحب القراءة وابن امرأة عاصم.

روى عن شيخه عاصم في القراءة وكان ثبتاً فيها، واهياً في الحديث، لأنه كان لا يتقن الحديث، ويتقن القراءة ويجودها، وروى ايضاً عن قيس بن مسلم وعلقمة ابن مرثد، ومحارب بن دثار، وغيرهم وعنه لوين وعلي بن حجر وجماعة.

مختلف فيه.

قال وكيع: كان ثقة(١).

واختلف فيه قول أحمد: ففي رواية حنبل بن إسحاق عنه قال: ما به بأس، وفي رواية أبي علي بن الصواف عن عبد الله عن أبيه قال: صالح(٢)، وفي رواية عبد الله من طريق ابن أبي حاتم عنه ، عن أبيه قال: متروك الحديث(٣).

وغالب الأثمة على ضعفه وترك حديثه⁽¹⁾.

وصرح جماعة بكذبه، قال ابن خراش: كذاب متروك يضع الحديث(٥).

وروى الساجي، نا أحمد بن محمد البغدادي قال: سمعت يحيى بن معين يقول: كان حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش من أعلم الناس بقراءة عاصم، وكان حفص أقرأ من أبي بكر، وكان أبو بكر صدوقاً وكان حفص كذاباً (١).

⁽١) ميزان ١: ٥٥٩

⁽۲) میزان ۱: ۵۵۸ تهدیب ۲: ۴۰۰.

 ⁽٣) الحرح ١٧٢: ١٧٣، الكامل: ٢٧٦/أ.

 ⁽٤) انظر كلام الاثمة فيه في كل من مجروحين ١: ٢٥٧٧٥٠، الحرج ١٧٢: ١٧٣، ١٧٤، التاريخ الكسر ١٧٢: ٩٦٣ الخرج ١٧٣، الضعفاء ١٤٠٠، الضعفاء ١٤٠٠، الضعفاء ١٤٠٠، المحقى ١٤٠٠، المحقى ١٤٠٤، المحقى ١٤٠٤، المحقى ١٤٠٤، المحقى ١٤٠٤، الكامل: ١٧٩٠، ١كامل: ١٧٧٠/١/٢٧٩، الضعفاء للعقيلي ٩٨، الحلاصة: ٨٥، تهديب ٢: ٢٠٤/٤٠٠، ١٤٠٤، ١٤٠٠، ١٤٠٠، عديب ٢. ١٤٠٠/٤٠٠.

⁽٥) ميزان ١: ٥٥٨، تهديب ٢: ط،ذ، أسماء الضعماء. ١٠/٠-

⁽٣) الكامل: ٢٧٦/ب، تهذيب ٦: ١٠١.

وروى ابن الجنيد إلى البخاري قال: حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي، وهو حفص بن أبي داود، أراه القاري عن عاصم وعلقمة بن مرثد، سكتوا عنه (١٠).

وقال البخاري أيضاً: حفص بن سليمان الاسدي أبو عمر، عن علقمة بن مرثد: تركوه (٢).

وقال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي: قد فرغ منه منذ دهر (٣)٠

وقال النسائى: مَتْروك الحديث(1).

وقال ابن عدي: عامة حديثه عمن روى عنهم غير محفوظ (٥٠).

وقال الساجي: يحدث عن سماك وغيره أحاديث بواطيل^(١) وقال: حفص عن ذهب حديثه (٧).

وقال ابو أحمد ألحاكم: ذاهب الحديث(^).

وقال ابن حيان: كان يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل (٩).

وقال ابن مهدي: والله ما تحل الرواية عنه حكاه ابن الجوزي في الموضوعات عن ابن مهدي(١٠).

قلت: ويظهر أنَّ تكذيب الائمة له انما هو لادعائه سماع أحاديث لم يسمعها

⁽١) الكامل: ٢٧٦ /ب.

 ⁽٢) التاريخ الكبير ٧٦ : ٣٦٣، الضعفاء: ٧٥٧، ميزان ١: ٥٩٨، تهذيب ٢: ٤٠١.

⁽۳) الكامل: ۲۷۲مب، تهذيب ۲: E۰۱.

⁽٤) الضعفاء: ٧٨٨، الكامل: ٢٧٦٠، ميزان ١: ٥٥٨، تهذيب ٢: ٤٠١.

⁽٥) الكامل: ٢٧٧/ب، ميزان ١: ١٥٥٨ تهذيب ٢: ١٠١.

⁽۱) تهذیب ۲: ۴۰۱.

⁽۷) تهذیب ۲: ۴۰۰٪ ۴: ۴۰۰٪

⁽۸) تهذیب ۲: ۴۰۱.

⁽٩) مجروحين ۱) ۲۵۰.

⁽۱۰)تهذیب ۲: ۲۰۱۱.

ورواية أحاديث لم يتحملها، لأنه كان يستعير الكتب وينسخها ويرويها من غير سماع.

قال ابن أبي حاتم، حدثني أبي قال، قال أحمد بن حنبل قال يحيى بن سعيد، أخبرني شعبة قال: أخذ مني حفص بن سليمان كتاباً فلم يرده، وكان يأخذ كتب الناس فينسخها (١).

وقال ابن حبان : كان يأخذ كتب الناس فينسخها ويرويها من غير سماع(٢). أخرج له الترمذي وابن هاجه.

٣١ ت / الحكم بن ظهير الفزاري الكوفي: أبو محمد بن أبي ليلي: وقال بعضهم الحكم بن أبي خالد.

روى عن السدي وأبي الزناد موج بن علي الكوفي، وعاصم بن أبي النجود. وغيرهم .

وعنه الثوريـ وهو أكبر منهـ وابنه ابراهيم بن الحكم، وأبو معمر القطيعي وغيرهم مجمع على ضعفه وترك حديثه (٣).

وصرجت طائفة من النقاد بكذبه.

قال ابن حبان: كان يشتم أصحاب محمد . ﷺ، ويروي عن الثقات الاشياء الموضوعة (٤).

وقال صالح جزرة: كان يضع الحديث.

⁽١) الجرح ٧٧: ٧٧: ميزان ١: ٥٥٨، تهذيب ٢: ٤٠١، الكامل ٢٧٦//٢٧٦ /ب.

⁽۲) مجروحين ۱: ۲۵۰، ميزان ۱: ۵۵۸.

 ⁽٣) انظر ترجته في المجروحين ١: ٣٤٤/٢٤٥، الجرح ٧٧: ١١٩/١١٨، التاريخ الكبير ٧٧: ٣٤٥، أسماء الضعفاء: ردط، الضعفاء والمتروكون: ٣٨٨، الضعفاء للعقبلي ١: ٩٤، اسماء الضعفاء: ٤٤٪، ميزان ١: ٣٧٥، ٣٧٠، تبذيب ٢: ٣٤٨٤٢٧.

^{. (}٤) مجروحين ١: ٣٤٥.

وقال يجيي بن معين : كذاب رواه ابن عدي (١).

وقال المخاري: تركوه، منكر الحديث(٢)

وقال النسائي: متروك الحديث (٣).

وقال الجوزجاني: ساقط عليه وأعاجيب حديثه وهو صاحب حديث نجوم وسف.

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه غير محفوظة(٤).

قلت: سبب تكذيب الاثمة ظاهر في شمه الصحابة رضوان الله عليهم، وتفرده بأحاديث لا تصح عن النبي الله الله عليهم،

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٣٣ ق / الحكم بن عبد الله بن خطاف أبو اسامة العاملين:

أبو سلمة العاملي الشامي الازدي، ويقال: الاردني، وقيل اسمه عبد الله بن سعد وهو بكنيته أشهر

روى عن عبادة بن نسى والزهري، وأنيسة بنت الحسين وغيرهم.

وعنه الثوري وشيبان وغبد الله بن عبد الجبار الخبائري والوليد بن مسلم جماعة.

مجمع على ضعفه وترك حديثه(١).

⁽۱) تهذیب ۲: ۲۸۸.

⁽٢) التاريخ الكبير ١٧٢: ٣٤٥

⁽٣) الضعفاء: ٢٨٨.

⁽۱) تهذیب ۲: ۴۲۸.

أورد له العقيل ثلاثة احاديث الأول حديث بستاني البهودي وهو حديث اسماء النجوم ويوسف. والحديث الثاني: اذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر منها. والحديث الثالث: اذا رأيتم فلانة على المنبر فاقتلوه. قال العقيل

معقباً: وله عن عاصم مناكير، ولا تصبح هذه المتون عن النبي. على. أهـ الضعفاء 1: 41. . (٦) انظر ترجته في كل من أسماء الضعفاء: ٤/٧ب: ميزان 1: ٥٧٢، تبذيب ١٢: ١١٩/١٨٨، المغني 1: ١٩٣٠==

وصرح قوم بكذبه منهم: أبو حاتم الرازي:

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: كذاب متروك الحديث والحديث: الذي رواه باطل(١).

والدارقطني:

قال: الحكم بن عبد الله بن خطاف كان يضع الحديث، روى عن الزهري عن الرهوي عن الرهوي عن الرهوي عن ابي المسيب نسخة خمسين حديثاً أو أكثر منكرة لا أصل لها(٢).

وأبو مسهر: قال ابن حجر: وكذبه أبو مسهر(٣).

قالت: روى له ابن ماجة فقط.

٣٣ ت / حمزة بن أبي حمزة الجعفي:

روى.عن عمرو بن دينار وأبي الزبير وابن أبي مليكة وغيرهم.

وعنه جمزة الزيات، وبكر بن مضر، وشبابة بن سوار وجماعة.

متفق على تركه، ُوضعف حديثه(٤).

وصرح بعض أئمة الحديث بكذبه ووضعه الحديث. منهم، الامام أحمد:

قال محمد بن عوف عن أحمد بن حنبل: مطروح الحديث(٥).

وقال البخارى: منكر الحديث(٦)

⁼ ديوان الضعفاء: ٦٩، تنزيه الشريعة ١: ٥٤، الجرح ٧٨، ٣٨٤/٣٨٣.

⁽١) الجرح ٧٧: ٣٨٤/٣٨٣، تيذيب ١٢: ١١٩، ميزان ١: ٧٧٠، اسماء الضعفاء: ٤٧ /ب.

⁽۲) میزان ۱: ۷۷۱، تهذیب ۱۲: ۱۱۹.

⁽۲) تېذىب ۱۲: ۱۱۹.

⁽٤) انظر ترجته في بمجروحين ١ :٣٩٨/٢٦٧ ، الكامل :١/٢٧٦//٢٧٥ تهذيب ٢٩٧٢، ٢٩٧٢ ،ميزان ١: ٦٠٧/٦٠٦.

⁽٥) تهذیب ۲: ۲۹.

⁽٦) التاريخ الكبير ٧١: ٥٣: ٥٣، ميزان ١: ٦٠٦، الكامل: ٧٧٥ / أ.

وقال النسائي: متروك الحديث(١).

وابن عليي:

وقال ابن عدي: يضع الحديث، وعامة ما يرويه مناكير موضوعة، البلاء منه(٢).

والحاكم: قال: يروي أخاديث موضوعة(٣)

وابن حيان: قال: ينفرد عن الثقات بالاشياء الموضوعات كأنه كان المتعمد: لها، لا تحل الرواية عنه (٤).

قلت: روى له الترمذي حديثاً واحداً.

حرف الخاء

٣٤ ـ ت ق/خارجة بن مصعب الضبعي أبو الحجاج السرخسي الحراساني:

روى عن زيد بن المسلم، وسهيل بن أبي صالح، وأبي حازم سلمة بن دينار
يرهم.

وعنه الثوري ومات قبله وأبو داود الطيالسي، وعلي بن الحسن بن شفيق وجماعة متفق على ضعفه وترك حديثه لا سيها ما دلسه عن غياث بن ابراهيم^(٥).

ورماه بعضهم بالكذب منهم.

١١) الكامل: ٢٥٥/ أ، تهذيب ٢: ٢٩

⁽٢) الكامل: ١٩٧٥ / ١٧٧٨ أ، تهذيب ٣: ٢٩

۳۱) تهدیب ۳۳: ۳۹

ری بخروجین ۱: ۲۹۷، تهدیب ۳: ۲۹،

إه) أنظر ترجمه في مجروحين ٢ - ٢٨٣/ ٢٨٧، الحرج ٢/١ - ٣٧٧/٣٧٥، التاريخ الكبير ٢/١. ١٩٠٥، الضعفاء
 ٢٥٩، والصعفاء والمتروكون ٢٨٩، السماء الضعفاء - ١٥٧ ديوان الصعفاء: ٧٨، المغنى ٢٠١، ١٩٠١، ميران ٩ ميرا

ابن نمير، قال عباس الدوري عنه: كذاب(١)

وابو معمر الهذلي: قال الحسين بن محمد القباني: قال لي أبو معمر الهذلي: أتدري لم ترك حديث خارجة، فقال لمكان رأيه، قال: لا، ولكن كان اصحاب الرأي عمدوا الى مسائل لأبي حنيفة فجعلوا لها أسانيد عن يزيد بن أبي زياد عن مجاهد، عن ابن عباس، فوضعوها في كتبه فكان يجدث بها(٢).

والبخاري: قال: تركه ابن المبارك ووكيع (٣).

والنسائي: قال: متروك الاحاديث (٤).

قلت وغالب الاثمة على ان الكذب جرى على لسانه دون تعمد أو قصد، وانما كان ذلك من قبيل الخطأ والوهم، وأن بعض الرواة أدخل في حديثه ما ليس منه فرواه. وقول أبي معمر الهذلي يشير الى ذلك، وكذلك قول أبي داود، خارجة أودع كتبه عند غيات بن ابراهيم فأفسدها عليه (٥).

وقال ابن حبان: كان يدلس عن غياث وغيره، ويروي ما لم يسمع منهم مما وضعوه على الثقات عن الثقات الذين رآهم، فمن هنا وقع في حديثه الموضوعات عن الاثبات لا يجوز الاحتجاج بخبره (٢٠).

وقول ابن المبارك ايضاً: رأيت منه سهولة في أشياء فلم آمن أن يكون أخذه المحديث على ذلك (٧).

روى له الترمذي وابن ماجه.

⁽١) تهذيب ؟؛ ٧٧، ميزان ١: ٦٢٥، الا انه نسب القول فيه الى ابن معين وهو خطأ أوقعه فيه ان الراوي هو عباس الدوري. وهذا القول عن يحيى ليس في التاريخ، بل قال فيه يحيى: ليس بثقة، وليس بشيء انظر التاريخ القشم المرتب: ١٠٩.

⁽۲) تهذیب ۳: ۷۷,

٣١٠) التاريخ الكبير ٧١١: ٣٠٥، الضعفاء: ٢٥٩، تهذيب ٣: ٧٧، ميزان ١٣٧٨

رع الضعفاء: ٢٨٩، ميزان ١: ٩٢٥، عبديب ٣: ٧٧.

[،] ره) تهذیب ۳: ۷۸.

⁽٣) مجروحين 1: ٢٨٣، تهذيب ٣: ٧٨.

^{: (}۲) تهذیب ۳: ۷۸.

٣٥ د. ق/خالد بن عمرو القرشي الأموي السعيدي:

من ولد سعيد بن العاصي، وابن عم عبد العزيز بن أبان.

متفق على ضعفُه وترك حديثه.

ودهب جماعة الى أنه يكذب ويضع الاحاديث(١).

قال صالح بن عمد البغدادي- جزرة يضع الحديث (٢).

وأورد له ابن عذي أحاديث مناكير من روايته عن الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب ثم قال: وهذه الاحاديث كلها باطلة، وعندي أنه وضعها على الليث، ونسخة الليث عن يزيد عندنا من رواية يحيى بن بكير، وقتيبة، ويزيد بن موهب، وزغبة، ما فيها شيء من هذا زاد ابن حجر: وله غير ما ذكرت، وعامتها أو كلها موضوعة وهو بين الامر من الضعفاء (٣).

وقال الحسين بن حيان عن يحيى: كان كذاباً، يكذب (٤).

وقال البخاري: منكر الحديث(٥).

وقال ابن حبان: كان بمن ينفرد عن الثقات بالموضوعات، لا يحل الاحتجاج بخبره (٦).

وقال ابن أبي حاتم: نا أحمد بن سنان قال: بعثت الى أحمد بن حنبل رقعة أسأله عن حديث رواه خالد بن عمرو القرشي فوقع فيها: نظرنا في هذا الحديث فلم

 ⁽١) انظر ترجمته في عبروحين ١: ٢٧٦، الجرح ٧٧: ٣٤٤/٣٤٣، التاريخ الكبير ٧١: ١٦٤ الضعفاء: ٢٥٩. الضعفاء: ٢٥٩، الضعفاء: ٨٥/ب، ديوان الضعفاء: ٨٦ المغني ١: ٣٠٥، أيزان ١: ٣٠٧٠ ميزان ١: ٣٠٧٠٠، تبذيب ٣: ٣٠٠، ١٠١/١٢٥، الخلاصة: ١٠٠٠.

⁽۲) میزان ۱: ۹۲۰، تبذیب ۳: ۱۰۹.

⁽۲) میزان ۱: ۲۳۲، تینیب ۳: ۱۱۰۸،۱۱۰،

⁽٤) تهذیب ۳: ۱۰۹،

⁽٥) التاريخ الكبير ٧١: ١٦٤، الضعفاء: ٢٥٩.

⁽t) مجروحين 1: ۲۷۲، تهذيب ۳: ۱۰۹.

نجد له أصلاً، وهذا الشيخ منكر الحديث.

وقال: أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب الى قال: سألت أبي عن خالد ابن عمرو القرشي فقال: ليس بثقة؛ وهو ابن عم عبد العزيز بن أبان، يروي أحاديث بواطيل(١).

روی له أبو داود وابن ماجة.

٣٦ ق / خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك الدمشقى:

روى عن أبيه، وأبي روق الهمداني وجماعة.

وعنه الوليد بن مسلم، وابن المبارك، والهيثم بن خارجة وغيرهم.

غتلف فيه:

وثقه أحمد بن صالح العجلي، وأبو زرعة الدمشقي (*) وقال ابو زرعة الرازي: لا بأس به حدث عنه ابن المبارك (*).

وسائر الائمةعلى ضعفه وترك حديثه(١)

بل جاء تكذيبه عن ابن معين:

قال ابن أبي الحواري، سمعت ابن معين يقول: بالعراق كتاب ينبغي أن يدفن، تفسير الكلبي عن أبي صالح، وبالشام كتاب ينبغي أن يدفن، كتاب الديات لحالد بن يزيد بن أبي مالك، لم يرض أن يكذب على أبيه حتى كذب على الصحابة، قال ابن ابي الحواري: سمعت هذا الكتاب من خالد ثم أعطيته للعطار، فاعطى

⁽۱) الجرح ۲۲: ۲tt.

⁽۲) میزان ۱: ۹۱۰، تهذیب ۳: ۱۳۷.

⁽۲) الجرح 1: ۲۷۸.

 ⁽⁸⁾ انظر ترجته في المجروحين (: ۲۷۸/۲۷۷، الجرح ۷۷: ۳۰۹ الضعفاء للنسائي: ۳۸۹، أسماء الضعفاء:
 ۶۹/۲۲۸، الضعفاء للذهبي: ۸۵، المغني (۲۰۷۰، ميزان (. ۹۵۵، تبذيب ۳: ۱۳۸/۱۳۸، خلاصة:
 ۲۰۲۰.

للتاس فيه حوايج(١).

وقد ذهب ابن حبان الى أن خالداً هذا ما كان يتعمد الكذب ويقصده، وأنما أوقعه في الكذب كثرة خطئه، قال: كان صدوقاً في الرواية، ولكنه كان يخطىء كثيراً، وفي حديثه مناكير لا يعجبني الاحتجاج بخبره اذا انفرد عن أبيه(٢).

أخرج له ابن ماجه فقط ثلاثة أحاديث (٢).

٣٧ ق / الخليل بن زكريا الشيباني ويقال العبدي البصري:

روى عن عوف الاعرابي وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم.

وعنه عبد العزيز بن أبان وأبو جعفر أحمد بن الهيثم البزار، والحارث بن أبي أسامة وغيرهم مختلف

وثقه جعفر الصائغ. قال: أبو بكر الشافعي سمعت جعفر الصائغ يقول، سمعت الخليل يقول، وكان ثقة مأموناً (1).

وسائر الاثمة على أنه ضعيف متروك(٥).

وكذبه القاسم المطرز، قال: حدثنا جعفر الصائغ قال: ثنا الخليل بن زكريا، : قال القاسم وهو والله كذاب^(١).

وقال العقيلي: يحدث بالبواطيل من الثقات(٧).

وقال ابن عدي بعد أن أورد له أحاديث: وهذه الاحاديث مناكير كلها من

⁽١) نَيْزَانَ ٦: ١٣٩٠ مَ تَهْدِبُ ٢: ١٣٦ / ١٣٧.

رم مجروحين 1: ۲۷۸.

⁽٣) الأول في الطهارة وسسنها. باب الوصوء بما عيرت النار حديث رقم ٤٨٧ والثاني في الصدقات باب الفرص حديث رقم ٣٣٣١. والثالث في الزهد باب صفة الجنة حديث رقم ٤٣٣٧.

⁽٤) تهذيب ٣: ١٦٦، الضعفاء للعقيل: ١: ١٢٢.

 ⁽۵) إنظر ترجته في اسماء الضعفاء (و٥/ب، الضعفاء للعقبل ١: ١٢٧، الضعفاء للذهبي (٨٩، المغني ١: ٢١٤، ميزان ١: ٢٦٧، الخلاصة (٢٠٠٠)، شذيب ٣: ١٦٧/١٦، تنزيه الشريعة (١٨٠٠).

⁽١) تهذيب ٣ ز ١٦٩ ،

⁽٧) الضعفاء 1: ١٢٢.

جهة الاسناد والمتن جميعاً، ولم أر لمن تقدم فيه قولاً، وقد تكلموا فيمن كان خيراً منه بدرجات، لان عامة أحاديثه مناكير، وقال أيضاً: عامة حديثه لم يتابعه عليها أحد(١).

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن عقيل، حدثنا الخليل ابن زكريا ثنا هشام بن حسان عن الحسن عن أبي بكر قال: قال رسول الله على الحسن عن أبي بكر قال: قال رسول الله على الل

حرف الدال

۳۸ ت ق/داود بن الزبرقان الرقاشي أبو عمرو البصري نزيل بغداد: روى عن اسماعيل بن أبي خالد وأيوب، واسماعيل بن مسلم. وغيرهم.

وعنه سعيد بن أبي عروبة، وشعبة بن الحجاج، وبقية بن الوليد وجمع مختلف غيه. قوي أمره الامام أحمد. قال ابن حبان: ثنا محمد بن محمود النسائي، سمعت علي بن سعيد بن جرير يقول، سمعت أحمد بن حنبل يقول: داود بن الزبرقان لا أتهمه في الحديث (٢). وقال البخاري مقارب الحديث (٤).

وسائر الائمة على ضعفه ورد حديثه (٥).

وصرح الجوزجاني بكذبه فقال كذاب(٢٠).

قلت: يظهر أن من كذبه أو حكم يترك حديثه فانما ذلك لكثرة خطئه وروايته

⁽۱) تهدیب ۳: ۱۹۹.

 ⁽٧) جه. الطهارة. باب لا يقبل الله صلاة بعير طهور. حديث رقم: ٧٧٤ قال ابن حجر قد توبع عليه ١. هـ. تهذيب
 ٣: ١٦٦٠.

⁽۳) مجروحین ۱: ۲۸۷.

^{. (1)} ميزان ۲: ۷.

 ⁽٥) انظر ترجته في محروحين ١: ٧٧٨، الجرح ٧/١: ١١٣/٤١٣، الضعماء والمتروكون: ٢٨٩ أسماء الضعماء:
 ٢٥/١، ديوان الضعفاء: ٩٢، المغني ١: ٣١٧، ميزان ٢. ٧/٨، تهذيب ٣: ١٨٩/ ١٨٦، حلاصة ١٠٩.
 (٢) ميزان ٢: ٧ تهذيب ٣: ١٨٥.

المناكير دون تعمد أو قصد، ولذا قال ابن حبان وكان داود بن الزبرقان شيخا صالحا يحفظ الحديث ويذاكر به ولكنه كان يهم في المذاكرة، ويغلط في الرواية اذا حدث من حفظه ويأتي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم فلما نظر يحيئ الى تلك الأحاديث أنكرها واطلق عليه الجرح بها وأما أحمد ابن حنبل فانه علم ما قلنا انه لم يكن بالتعمد في شيء بعد ذلك فلا يستحق الانسان الجرح بالخطأ يخطىء، أو الوهم يهم ما لا يفحش ذلك حتى يكون ذلك الغالب على أمره، فاذا كان كذلك استحق الترك وداود ابن الزبرقان عندي صدوق فيها وافق الثقات الا أنه لا يحتج به اذا انفرد (١٠)

أخرج له الترمذي وابن ماجه.

٣٩_ق/داود بن المحبر بن قحدم أبو سليمان البصري الطائي ويقال الثقفي :
 روى عن شعبة وهمام والحمادين وجماعة .

وعنه الفضل بن سهل الاعرج وأبو أمية الطرسوسي، والحسين بن عيسى وغيرهم.

صاحب كتاب العقل. قال الذهبي. ليته لم يصنفه (١٠)

مختلف فيه.

روى عن ابن معين وأبي داود توثيقه.

قال الدوري، سمعت يحيئ يقول: داود بن محبر، ليس بكذاب، قال يحيل. وقد كتبت عن أبيه المحبرين قحذم وكان داود ثقة، ولكنه جفا الحديث، ثم حدث (٣).

وقال الدوري عن يحيى أيضاً: ما زال معروفاً بالحديث، يكتب الحديث،

⁽۱) مجروحين ۱: ۲۸۷.

۲۱) میزان ۲: ۲۰ .

٣) التاريخ: ٧٨٥ وهكذا حاءت فيه الرواية وفي التهذيب: ولكنه حفا الحديث وكان يتنسك ١ هـ تهذيب ٣:
 ١٩٩٠ وفي اسماء الضعفاء: لكنه ترك الحديث وتنسك فلها كبر حدث فصحف وأخطأ هـ ٣٠/١.

وترك الحديث ثم دهب فصحب قوماً من المعتزلة فافسدوه، وهو ثقة، وهو ثقة.

وقال أبو داود: ثقة شبه الضعيف، بلغني عن يحيئ فيه كلام أنه يوثقه (٢).

وسائر الاثمة من المحدثين والنقاد.. على انه ضعيف وقال بعضهم متروك (٣) وصرح البعض بكذبه.

وحكى ابن مبان عن أحمد بن حنبل تكذيبه. قال: كان يضع الحديث على الثقات ويروي عن المجاهيل المقلوبات، كان احمد بن حنبل رحمه الله يقول: هو كذاب (1).

وقال عبد الله بن أحمد: سألت ابي عن داود بن المحبر فضحك وقال: شبه لا شيء، كان لا يدري أي شيء الحديث (")، وقال البخاري منكر الحديث شبه لا شيء (").

وقال علي بن المديني: داود بن المحبر ذهب حديثه(١٠) وقال صالح جزرة: صاحب مناكير، يكذب(٨):

وقال أبو حاتم الرازي: داود بن المحبر غير ثقة، ذاهب الحديث منكر الحديث(٩).

وروى عبد الغني بن سِعيد عن الدارقطني قال: كتاب العقل وضعه ميسرة بن

⁽۱) تهذیب ۲: ۱۹۹.

⁽۲) تهذیب ۲۰: ۳۰۰۰.

 ⁽٣) انظر ترجته في مجروحين 1: ٢٨٧/٢٨٦، الجرح ٧٧: ٣٤٤، التاريخ الكبر ٧٧: ٣٤٤، الضعفاء ٢٥٩.
 أسماء الضعفاء ٣٥/أ، ديوان الضعفاء: ٩٤، المغنى ١: ٧٣٠، ميزان ٣: ٧٠ تهذيب ٣: ٧٠٩٩٩،
 الخلاصة: ١١٠/١١، تنزيه الشريعة: ٩٥

⁽٤) مجروحين ١: ٢٨٦.

⁽٥) الجرح ٧٧ : ٤٧٤.

⁽١) الضعفاء: ٩٩٩، التاريخ الخبير ٧١: ٧٤٤، لكن قوله: شبه لا شيء حكاه عن أحد.

⁽٧) الجرح ٧١ : ٢٢٤ .

⁽۸) تهلیب ۳: ۲۰۰۰.

⁽٩) الجرح ٧٧ : ٤٧٤.

عبد ربه ثم سرقه منه داود بن المحبر فركبه باسانيد غير أسانيد ميسرة. وسرقه منه عبد العزيز بن أبي رجاء، ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزي (١).

وقال ابن حجر أسقطه أبو خيثمة (٢).

وقال الحاكم: حدث ببغداد عن جماعة من الثقات بأحاديث موضوعة، حدثونا عن الحارث بن أبي أسامة عنه بكتاب العقل، وأكثر ما أودع ذلك الكتاب من الحديث الموضوع على رسول الله على كذبه أحمد بن حنبل(٣).

وقال النقاش: حدث بكتاب العقل وأكثره موضوع (١٠).

وقال الدارقطني: داود بن محبر يضع بصري، كان يبغداد، متروك (٥٠). وقال أيضاً: داود بن محبر، عن أيوب بن خوط، متروك يضع الحديث (٦٠).

وقال ابن عدي: وعن داود كتاب قد صنفه في فضل العقل وفيه أخبار كلها أو عامتها غير محفوظات، وله أحاديث صالحة غير كتاب العقل، ويشبه أن تكون صورته ما ذكره يحيى بن معين أنه كان يخطىء ويصحف الكثير وفي الأصل أنه صدوق (٧).

قلت مراد ابن عدي: أنه جرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد.

ويؤيد ذلك قول ابن حجر: روى له ابن ماجه حديثه عن الربيع بن صحيح عن يزيد الرقاشي عن أنس في فضل قزوين، وهو منكر يقال: انه أدخل عليه (^).

لكن كلام الدارقطني يخالف ذلك اذ يرى أنه كان بمن يتعمد الوضع.

⁽١) ميزان ٢: ٢٠، تهذيب ٣: ٢٠٠٠.

⁽۲) تهذیب ۲: ۲۰۱/۲۰۰ .

⁽۳) تبذیب ۲: ۲۰۷۲۰۰

⁽٤) تهذيب ٣: ٢٠١.

 ⁽a) الضعفاء والمتروكون للدارقطني: ١٨١.

⁽٦) من تكلم فيه الدارقطني: ٤٨/ب.

⁽۷) تېذىب ۳: ۲۰۰.

⁽۸) تېذىب ۳: ۲۰۰،

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً(١).

قال الذهبي: فلقد شان ابن ماجه سننه بادخاله هذا الحديث الموضوع فيها(٢).

وقد سبق الكلام عليه في الباب السابق.

حرف السراء

٤٠ ت/روح بن أسلم الباهلي أبو حاتم البصري:

روى عن أبي طلحة الراسبي، ووهيب بن خالد وهمام بن يحيى وغيرهم.

وعنه أبو خثيمة، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، وأبو جعفر السندي وآخرون.

غالب الائمة على أنه ضعيف، لين الحديث ١٣١٠.

وذهب البزاز الى توثيقه. قال: حدثنا محمد بن معمر ثنا روح بن أسلم ومات قديماً سنة مائتين وهو ثقة عنه. وكذلك وثقه ابن حيان الها.

وصرح بكذبه عفان. قال ابن أبي حاتم: ثنا أبي ثنا ابن أبي الثلج قال، سمعت عفان يقول: روح بن أسلم كذاب (٦).

روى له الترمذي فقط.

⁽١) جه. الجهاد باب ذكر الديلم وفضل قزوين حديث رقم ٢٧٨٠.

⁽۲) میزان ۲: ۲۰ .

١٣٠ انظر ترجمته في المتاريخ الكبير ٢٧١٠ (٣١٠) الضعفاء (٢٦٠) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧ الجرح ٧٧ (٤٩٩)
 أسماء الضعفاء ٣٥/ب، ديوان الضعفاء: ١٠٤، المغني: ١: ٣٣٣، ميزان ٧: ٥٠، تهذيب ٣: ٢٩٢/٢٩١
 الحلاصة: ١١٨.

⁽٤) تهذیب ۳: ۲۹۲.

⁽٥) ميزان ٧/٧، المغني ٢٣٣/، خلاصة: ١١٨.

⁽٦) الجرح ٧٧، : ٩٩٩، أسماء الضعفاء ٥٠/ب ميزان ٢: ٥٥، تُهذيب ٣: ٢٩١.

حرف النزاي

11 £ ت / زياد بن المنذر الهمداني ويقال الثقفي ويقال النهدي أبو الجارود الاعمى الكوفي:

اليه تنسب الجارودية.

روى عن عطية العوفي وداودبن أبي عوف والأصبغ بن نباتة وآخرين.

وعنه مروان بن معاوية ويونس بن بكير وعلي بن هاشم بن اليريد وغيرهم.

جمع على ضعفه وترك حديثه (١). قال ابن عبد البر: اتفقوا على أنه ضعيف الحديث، منكر، ونسبه بعضهم الى الكذب (٢).

وعمن صرح بكذبه يحيى بن معين، قال الدوري: سمعت يحيى يقول: زياد بن المنذر أبو الجارود كذاب يحدث عنه الفزاري بحديث أبي جعفر أن النبي على المرعلياً أن يثلم الحيطان (٣).

وروى معاوية بن صالح عن ابن معين قال: كذاب عدو الله ليس يسوى فلساً (٤).

وقال الأَجري عن أبي داود: كذاب، سمعت يحيى يقوله^(م).

والنسائي: قال: متروك (١٠).

⁽١) انظر ترجمته في. عجروحين ١: ٣٠٥/٣٠٤، الجرح ٢/١: ٥٤٦، التاريخ الكبير ٧١: ٢٧١، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٣، أسماء الضعفاء: ٢١/أ، ديوان الضعفاء: ١١٢، المغني ١: ٢٤٤، ميزان ٢: ٩٤٨٣، تهذيب ٣: ٣٨٧/٣٨٦.

⁽۲) تهذیب ۳: ۳۸۷.

⁽٣) التاريخ: ٢٩٦، وانظر القسم المرتب: ١٣٩/ ١٤٠، قبول الاخبار ٢٠٩، ميزان ٢: ٩٤.

⁽٤) میزان ۲؛ ۹۶، دون قوله: لیأس یسوی فلساً، تهذیب ۲؛ ۳۸۲،

⁽۵) تهذیب ۲: ۲۸۲.

⁽٦) الضعفاء: ٢٩٣، ميزان ٢: ٩٣، تهذيب ٣: ٣٩٦.

والبخاري، قال: يتكلمون فيه(١).

وقال ابن حبان: كان رافضياً يضع الحديث في مثالب أصحاب النبي ﷺ، ويروي في فضائل أهل البيت أشياء ما لها أصول، لا تحل كتبة حديثه (١٠).

وقال يحيى بن يحيى النيسابوري: يضع الحديث، حكاه الحاكم في التاريخ (٢)

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه غير محفوظة، وعامة ما يرويه في فضائل أهل البيت، وهو من المعدودين من أهل الكوفة الغالين، وأحاديثه عمن يروى عنهفيها نظر⁽⁴⁾.

أخرج له الترمذي حديثاً واحداً.

حسرف السين

٤٤ - ق/ السري بن اسماعيل الكوفي. صاحب الشعبي:

مجمع على ضعفه، نكارة حديثه(٥).

وصرح يحى القطان بكذبه فقال: استبان لي كذبه في مجلس واحد (١) وقال الآجري عن أبي داود: ضعيف متروك الحديث يجيء عن الشعبي بأوابد، وقال ابن عدي: وأحاديثه التي يرويها لا يتابعه عليها أحد حاصة عن الشعبي، فان أحاديثه عنه منكرات وهو الى الضعف أقرب (٧):

⁽١) التاريخ الكبير ٧٦: ٣٧١، ميزان ٢: ٩٣، تهذيب ٣: ٣٩٩.

⁽٢) المجروحين ١: ٣٠٥، ميزان ٢: ٩٣، تبذيب ٣: ٣٩٩

⁽٣) تهذيب ٣: ٣٩٧.

⁽٤) تهذیب ۲: ۳۹٦.

 ⁽٥) إنظر ترجته في: مجروحين ١: ٣٥٢/٣٥١، التاريخ الكبير ١٧٦: ١٧٦، الضعفاء: ٢٦٢، الضعفاء والمتروكون:
 ٢٩٢، أسماء الضعفاء ٢٢/ب، ديوان الضعفاء: ١١٦، المغني ١: ٢٥٣/٢٥٢، ميزان ٢: ١١٧، تهذيب ٣:
 ٤٩٤/١٥٥، خلاصة: ١٣٣، تنزيه الشريعة ١: ٣٢.

⁽٦) التاريخ الكبير ٧/٢: ١٧٦، الضعفاء: ٣٦٢، ميزان ٢: ١١٧، تهذيب ٣: ٤٥٩.

⁽۷) تهذیب ۳: ۲۰۰۰.

وقال النسائي: متروك (١) وقال ابن حبان; كان يقلب الاسانيد، ويرفع المراسيل (٢).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن رمح أنبأنا الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب، أن خالد بن كثير الهمداني حدثه أن السري بن اسماعيل حدثه أن الشعبي حدثه أنه سمع النعمان بن بشير يقول، قال رسول الله «ان من الحنطة خمراً، ومن الشعير خمراً، ومن التمر خمراً، ومن العسل خمراً».

قال الذهبي: ومن مناكيره حدثنا الشعبي، سمعت النعمان، سمعت النبي على الخمر من خمس. . . الحديث (٤).

٤٣- ت ق/سعد بن طريف الاسكاف الحذاء الحنظلي الكوفي:

روى عن الاصبغ بن نباته والحكم بن عتيبة وأبي اسحاق السبيعي، وآخرين.

وعنه اسرائيل، وخلف بن خليفة وعلي بن مسهر وغيرهم. كان عن يفرط في التشيع مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (٥).

وصرح جماعة بكذبه منهم ابن حبان قال: كان يضع الحديث على الفور (٦). وقال النسائي: متروك الحديث (٧) وقال الجوزجاني: مدموم (٨)

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧أ، ميزان ٢: ١١٧، تهذيب ٣: ٤٦.

⁽٣) الاشربة. باب ما يكون منه الجمر حديث ٣٣٧٩.

⁽٤) ميزان ٢/١١٧..

 ⁽٥) انظر ترجمته في مجروحين 1: ٣٥٣، الجرح ٧/١، ٧٨، التاريخ الكبير ٧/٢: ٥٩، الضعفاء: ٢٦٧، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٣، أسماء الضعفاء: ٣٣/، و ديوان الضعفاء: ١١٧، المغني 1: ٣٥٧.، ميزان ٧: ٢٧٧/ ١٢٧٠ تهذيب ٣: ٢٩٣، أحدرك : ١٣٤، تنزيه الشريعة: ١: ٣٣.

⁽١) مجروحين ١: ٣٥٣.

⁽٧) الضعفاء والمتروكون: ٣٩٣، ميزان ٢: ١٧٣، تهذيب ٣: ٤٧٤.

⁽٨) تهذيب ٢: ٤٧٤، أسياء الضعفاء: ٦٣/.

وقال ابن معين: لا يجل لأحد أن يروي عنه(١).

قلت: اشتهر أنه الذي وضع حديث «معلموا صبيانكم شراركم أقلهم رحمة باليتيم... الحديث».

وساق الذهبي له أحاديث من منكراته (٢)، روى له الترمذي وابن ماجه. \$3_ق/سعيد بن سنان أبو مهدي الحنفي ويقال الكندي الحمصي: روى عن أبيه وأبي الزاهرية، ويزيد بن عبد الله بن عريب. وجماعة. وعنه بقية بن الوليد، وبشر بن بكير الننيسي وابن المبارك. وغيرهم. جمع على ضعفه وترك حديثه (٣).

وصرح الدارقطني بكذبه فقال: سعيد بن سنان اثنان، أبو مهدي حمصي يضع الحديث وأبو سنان كوفي سكن الري من الثقات^(٤).

وقال البخاري: منكر الحديث^(٥).

وقال النسائي: متروك الحديث (٦).

وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، لا تشبه أحاديث الناس، وكان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، فنظرت في أحاديثه فاذا أحاديثه معضلة فلها رجعت الى العراق قال لي ابن معين: لعلك كتبتها يا أبا اسحاق، قلت: كتبت منها شيئاً يسيراً لاعتبر به، فقال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل(١٧).

⁽۱) میزان ۲: ۱۲۲، تهذیب ۳: ۴۷۳.

⁽۱) میزان ۲: ۱۲۴/۱۲۳.

 ⁽٣) انظر ترجته في مجروحين ١: ٣١٩، الجرح ٧١: ٣٧٢٨، التاريخ الكبير ٧١: ٤٧٨/٤٧٧، الضعماء والمتروكون: ٣٩٢، اسماء الضعفاء: ٥٢٥، ديوان الضعفاء: ١٣١، المغني: ٢٦١/١، ميزان ٢: ٣٤/١٤٥/١٤٣، عيزان ٢: ٣٤/١٤٥/١٤٣، عيزيب ٤: ٣٤٠ علاصة ٣٩٠ تنزيه الشريعة ١: ٣٠.

⁽٤) تهذیب ٤: ٦٤.

⁽٥) التاريخ الكبير ٧١: ٧٨١، ميزان ١٤٣/١، تهذيب ٤٧/٤.

⁽٦) الضمفاء: ٢٩٢.

⁽۷) تهذیب **۱۷** ۲**۷** ۲۷ و ۲۷ و

وقال أحمد بن صالح المصري: منكر الحديث ما أحرف من حديثه الاحديثين أو ثلاثة

وقال ابن عدي: وعامة ما يرويه غير محفوظ، وكان من صالحي أهل الشام الا أن في بعض روايته ما فيه (١).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن أبي مهدي سعيد بن سنان الحمصي فقال: ضعيف منكر الحديث يروي عن أبي الزاهرية عن كثير بن مرة عن ابن عمر عن النبي على بنحو من ثلاثين حديثاً، أحاديث منكرة (٢).

وقال ابن حبان: منكر الحديث لا يعجبني الاحتجاج بخبره اذا انفرد له نسخة كتبناها عنه أكثرها مقلوبة، لا يحل ذكرها في الكتب الاعلى سبيل القدح في ناقليها "".

قلت: والذي يظهر لي والله أعلم أن سعيداً هذا لم يكن ممن يتعمد الكذب في الرواية وانما حرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد لغفلته وانشغاله بالصلاح والله أعلم.

روى له ابن مأجه ثلاثة أحاديث''.

٤٥ ت ق/سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد الرواسي:

روى عن أبيه وابن ادريس، وأبن نمير وأبي معاوية وغيرهم.

وعنه الترمذي وابن ماجه وبقي بن مخلد وابن وارة وآخرون.

عمم على ضعفه، وترك حديثه. وقد اشتهر بين المحدثين بادخال وراقة عليه

⁽۱) تهذیب ۱: ۲۷.

⁽۲) الجرح ۷۱: ۲۸.

⁽٣) محروحين ١: ٣١٩، عبذيب ٤: ٤٧.

⁽٤) أما الحديث الأول فأخرجه في الصلاة باب ما جاء في القراءة في الصلاة يوم الجمعة حديث رقم ١٩٣٠ واما الحديث الثاني فأخرجه في الحدود باب اقامة الحدود. حديث رقم ٢٥٣٧، وأما الحديث الثالث فأخرجه في الفتن. أباب ذهاب الامانة. حديث رقم ٤٠٥٤.

من الموضوعات وتلقينه اياها. ففسد لذلك حديثه ١٠٠٠.

قال البخارى: يتكلمون فيه لاشياء لقنوه.

وقال أبو زرعة: لا يشتغل به، قيل له: كان يكذب قال: كان أبوه صالحاً، قيل له: كان سفيان عتهم بالكذب؟ قال: نعم.

وقال أبو حاتم الرازي: جاءني جماعة من مشيخة الكوفة فقالوا: بلغنا أنك تختلف الى مشايخ الكوفة تكتب عنهم، وتركت سفيان بن وكيع، أما كنت ترعى له في أبيه؟ فقلت لهم: أني أوجب له، وأحب أن تجري أموره على الستر، وله وراق قد أفسد حديثه، فقالوا: فنحن نقول له أن يبعد الوراق من نفسه فوعدتهم أن أجيئه فأتيته مع جماعة من أهل الحديث وقلت له: ان حقك واجب علينا في شيخك وفي نفسك فلو صنت نفسك وكنت تقتصر على كتب أبيك لكانت الرحلة اليك في ذلك فكيف وقد سمعت؟ فقال: ما الذي ينقم علي؟ فقلت: قد أدخل وراقك في حديثك ما ليس من حديثك فقال: ما الذي ينقم علي؟ فقلت: ترضى بالمخرجات وتقتصر على الأصول ولا تقرأ الا من أصولك، وتنحي هذا الوراق عن نفسك أو تدعو بابن كرامة توليه أصولك فانه يوثق به، فقال مقبول منك. وبلغني أن وراقة كان قد أدخلوه بيتاً يستمع علينا الحديث فيا فعل شيئاً عا قاله، فبطل الشيخ، وكان يحدث بتلك الاحاديث التي قد أدخلت بين يدي حديثة، وقد سرق من حديث بتلك الاحاديث التي قد أدخلت بين يدي حديثة، وقد سرق من حديث المحدثين (٢٠).

قلت: فمن رماه بالكذب اغا قال ذلك لقبوله التلقين وادخال ما ليس من حديثه في حديثه.

قال ابن عدي: انما بلاؤه أنه كان يتلقن ما لقن، ويقال كان له وراق يلقنه من خديث موقوف فيرفعه، وحديث مرسل فيوصله. أو يبدل قوماً بقوم في الاسناد (").

 ⁽١) أنظر ترجته في مجروحين ١: ٣٥٧/٣٥٠، الجرح ٧٧: ٣٣٧/٣٢١، أسماء الضعفاء. ١٤٧ب ديوان الضعفاء.
 ١٢٥، المغني ١: ٢٦٩، ميزان ٢: ٣٤٠، تبذيب ٤: ٣٢٥/١٣١، خلاصة. ١٤٦٠، تنزيه الشريعة ١: ٣٩٠.

⁽۲) الجرح ۷۲ : ۲۳۲/۲۳۱.

⁽٣) تهذيب ٤: ١٢٥.

وقال ابن حبان: كان شيخاً فاضلاً صدوقاً، الا أنه ابتلى بوراق سوء كان يدخل عليه الحديث وكان يثق به فيجيب فيها يقرأ عليه، وقيل له بعد ذلك في أشياء منها فلم يرجع فمن أجل اصراره على ما قيل له استحق الترك(١).

روى له الترمذي وابن ماجه.

٤٦ ق/سلام بن مسلم، ويقال ابن سليم التميمي السعدي الخراساني ثم المدائني الطويل:

روى عن حميد الطويل وثور بن يزيد الرحبي وجعفر بن محمد الصادق.

وعنه عبد الرخن بن ثابت بن ثوبان، وعبد الرحن بن محمد المحاربي وقبيضة ابن عقبة. وغيرهم. مجمع على ضعفه وترك حديثه (٢).

وصرح ابن خراش بكذبه فقال: كذاب(٣).

وقال البخاري: تركوه (١) ـ

وقال النسائي: متروك الحديث(٥).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن سلام بن مسلم فقال: هو سلام الطويل ضعيف الحديث تركوه (٢٦).

وقال ابن حبان: يروى عن الثقات الموضوعات كأنه كان المتعمد لها^٧٠

ر۱) مجروحین ۱: ۳۵۹/۳۵۵

 ⁽٣) انظر ترجته في مجروحين ١: ٣٣٦/٣٣٥، الحرح ٣١٠: ٣٦٠، التاريخ الكبير ٢٧٢: ١١٣: الضعماء: ٣٦٠. الضعفاء والمتروكون ٣٩٠، أسماء الضعفاء: ٣٧٠، ديوان الضعماء ١٢٧/١٥، المغني ١: ٢٧٠، ميزان ٢.
 ٢٧١/ ١٧٦، تهذيب ٤: ٢٨٢/٢٨١ خلاصة: ٢١٠:

⁽٣) أسماء الصعفاء: ١٨٠٠ بارة تهذيب ٤: ٣٨٣.

⁽٤) التاريخ الكبر ٧٦: ٢٦٣: الضعفاء: ٢٦٣.

⁽٥) الضعفاء: ٢٩٣.

⁽١) الجرح: ١٧١: ٢٦٠.

⁽۷) مجروحين ۱: ۲۳۵/۲۳۵.

وقال أحمد: روى أحاديث منكرة.

وقال ابن أبي مريم عن ابن معين له أحاديث منكرة.

وقال ابن عدي بعد أن روى له أحاديث: لا يتابع على شيء منها، وقال بعد أن روى له حديثاً: لعل البلاء فيه منه أو من زيد العمى.

وقال الحاكم: روى أحاديث موضوعة (١٠).

روى له ابن ماجه حديثاً واحد قال: ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا المحاربي عن سلام بن سليم أو سلم شك أبو الحسن، وأظنه أبا الأحوص، عن حميد عن أنس قال: كان رسول الله ﷺ وقت للنفساء أربعين يوماً ، إلا أن ترى الطهر قبل ذلك(٢).

٤٧ ـ د ق/سلم بن ابراهيم الوراق أبو محمد البصري:

روى عن عكرمة بن عمار وأبان بن يزيد العطار ومبارك بن فضالة وآخرين.

وعنه ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد. ، وأحمد بن اسحاق بن صالح الوراق والذهلي وَآخرون.

ذكره ابن حيان في الثقات (٣).

وسائر الائمة على ضعفه (١)

وقال الصغاني: عن ابن معين كداب(٥).

أخرج له أبو داود وابن ماجه.

⁽۱) تهذیب 1: ۲۸۲.

⁽۲) جه. الطهارة وسنتها. باب النفساء كم تجلس حديث رقم ٦٤٩.

⁽٣) تېذىب ٤: ١٣٧.

 ⁽٤) انظر ترجته في أسماء الضعفاء: ٧٧٩، ديوان الضعفاء: ١٣٦، المغني ١: ٧٧٧، ميزان ٢: ١٨٤، تهذيب ٤:
 ١٣٧، خلاصة ١٤٦٠، تنزيه الشريعة ١: ٦٤، تاريخ بغداد ٩: ١٤٥٠.

⁽٥) أسماء الضعفاء: ٧٦ب، تهذيب ٤: ١٣٧، ميزان ٢: ١٨٤، تاريخ بغداد ٩: ١٤٥.

٤٨- ق / سهل بن صقير أبو الحسن الخلاطي: بصري:
 روى عن مالك ومبارك بن فضالة وابن ادريس وغيرهم.

وعنه سهل بن أي الصفدي واسحاق بن ادريس النصيبي والقاسم بن عبد الرحن وجاعة. متفق على ضعفه (١٠).

وذهب الخطيب الى تكذيبه قال: يضع الحديث (٢).

وقال ابن عدي: حدثنا عنه القاسم بن عبد الرحمن الفارقي بأحاديث منها بعض الانكار، وسهل ليس بالمشهور وأرجو أنه لا يتعمد الكذب، وانحا يغلط أو يشتبه عليه الشيء فيرويه (٣)

قلت يعني ابن عدي انه يجري على لسانه دون قصد أو تَعمد. وانما سببه الخطأ والوهم.

روی له ابن ماچه نقط.

29 م ق/سويد بن سعيد الهروي الحدثاني الانباري أبو محمد:
روى عن مالك وحفص بن ميسرة ومسلم بن خالد الزنجي، وأخرين.
وعنه مسلم وابن ماجة وأبو ررعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم.
ختلف فه.

وثقه العجلي فقال: ثقة، أروى الناس عن علي بن مسهر(٢)، وقال سلمة في تاريخه: سويد ثقة ثقة (٥).

 ⁽١) انظر ترجته في ديوان الضعفاء: ١٢٦، المغني ١: ٧٨٧، ميزان ٢: ٢٣٨، تهذيب ٤: ٢٥٤، خلاصة: ١٥٧.
 تنزيه الشريعة ١: ٦٦.

⁽٢) ميزان ٢: ٢٣٨، تهذيب ٤: ٤٥٤، خلاصة: ١٥٧، تنزيه الشريعة ١: ٩٦.

⁽٣) اتبذيب ٤: ٢٥٤.

⁽٤) تهذیب ۱۶ ۲۷۵.

⁽ه) تهذیب ۱: ۲۷۰،

وقال الدارقطني: ثقة، ولما كبر ربما قرىء عليه ما فيه بعض النكارة فيجيزه (١).

واختلف فيه قول أحمد بن حنبل.

فقال الميموني عن أحمد: ما علمت الا خيراً (٢).

وقال عبد الله بن أحمد: عرضت على أبي أحاديث سويد عن ضمام بن اسماعيل فقال لي أكتبها كلها فانه صالح أو قال ثقة (٣).

وقال البغوي: كان أحمد ينتقي عليه لولديه فيسمعان منه(١٠).

وقال أبو داود عن أحمد: ارجو أن يكون صدوقاً. وقال: لا بأس به (^{ه)}.

وروى ابن الجوزي عن أحمد أنه قال: متروك الحديث (٢٠).

وغالب الاثمة على انه ضعيف لندليسه، وأنه كان يتلقن بعدما كبر وتغير (٢٠). وحمل يجيى بن معين عليه حملًا شديداً.

قال الذهبي: وأما ابن معين فكذبه وسبه (^!.

وقال النسائي: ليس بثقة ولا مأمون، أخبرني سليمان بن الاشعث قال، سمعت يجيئ بن معين يقول: سويد بن سعيد حلال الدم(٩).

[:] ۲۱) میزان ۲: ۲۹۸.

ا (۲) ميزان ۲: ۲۱۸، تهذيب ۲: ۲۷۳.

⁽r) تهذیب L: ۲۷۲/۲۷۲.

⁽¹⁾ میزان: ۲: ۲۱۸، تهذیب ۲: ۲۷۳.

[.] ۲۷۳ : ۱ پذیب ۱۴ ت

⁽٦) أسماء الضعفاء: ٧٧يب، ميزان ٢: ٣٤٨.

 ⁽٧) انظر ترجته في مجروحين ١: ٣٤٩، الجرح ٧٨: ٧٤٠، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٢، أسماء الضعفاء:
 ٢٧٩/٢٧٢/٤، ديوان الضعفاء: ١٣٩، المغنى ١: ٣٩٠، وميزان ٢: ٨٣٨/ ٢٥١، تهذيب ٢٥١/٢٧١/٤٧٢٠.
 خلاصة: ١٥٩٠.

⁽٥) ميزان ۲: ۸۶۳.

⁽٩) تهذیب ٤: ۲۷۳، میزان ۲: ۲٤۹.

وروى حسين بن قهم عن يحيي قال: لا صلى الله عليه ١٠٠.

وقال الحاكم: أنكر على سويد حديثه: «فيمن عشق وعف وكتم ومات، فهو شهيد ثم قال، يقال: ان يحيىٰ لما ذكر له هذا الحديث قال: لو كان لي فرس ورمح غزوت سويداً (٢).

وقال البرذعي، نسمعت أبا زرعة يقول، قلنا لابن معين: ان سويداً بحدث عن ابن أبي الرجال عن ابن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أن النبي على قال: من قال في ديننا برأيه فاقتلوه.

قال يميى: ينبغل ان يبدأ بسويد فيقتل (٣٠).

وقال محمد بن يحيى الخراز، سألت ابن معين عنه ففال: ما حدثك فاكتب عنه وما حدث به تلقينا فلا(٤).

وقال ابو داود: سمعت يحيى بن معين وقال: له الفضل بن سهل الاعرج يا أبا زكريا سويد عن مالك عن الزهري، عن أنس عن أبي بكر أن النبي تلا اهدى فرساً لابي جهل، فقال يحيى: لو أن عندي فرساً خرجت أغزوه، وفي رواية: لو كان لي فرس ورمح لكنت أغزوه (٥).

وقال البخاري: حديثه منكر.، وروى الترمذي عن البخاري أنه ضعيف جداً (٦٠).

وروى الجنيدي عن البخاري قال: فيه نظر عمي فتلقن ما ليس من حديثه (٧).

وقال صالح بن محمد ـ جزرة ـ صدوق الا أنه كان عمي فكان يلقن أحاديث اليست من حديثه (^)!

•			
(۲) میزان ۲: ۲٤۹،	, .	:	(۱) میزان ۲: ۲۴۹.
(1) تېلىپ £: ۲۷۳.	•	,	(٣) تهذيب ٤: ٣٧٣.
(٦) ميزان ۲: ۲٤٨.		. ;	ره) تبديب ٤: ٧٧٥.
(۸) تغلیب ۱: ۲۷۳		,	(٧) تاذيب ١٤ ٢٧٣.

وقال البرذعي: رأيت أبا زرعة يسيء القول فيه، فقلت له: فايش جاله قال أما كتبه فصحاح، وكنت أتتبع أصوله، فأكتب منها، فاما اذا حدث من حفظه فلا (١١).

وقال الحاكم أبو أحمد: عمي في آخر عمره فربما يلقن ما ليس من حديثه فمن سمع منه وهو بصير فحديثه عنه أحسن(٢).

وقال ابن حبان: يأتي عن الثقات بالمعضلات، روى عن علي بن مسهر عن أي يحيى الفتات عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي كلي قال: ومن عشق فعف فكتم فمات مات شهيداً». - قال ابن حبان - ومن روى مثل هذا الحبر الواحد عن علي بن مسهر يجب نجانبة رواياته هذا يخطى، في الأثار ويقلب الاخبار "".

قلت: وهذه الأثار تكشف لنا أن من كذبه فانما كان ذلك لقبوله التلقين وروايته ما ليس من حديثه واجازته أحاديث منكرة، لا أنه كان عمن تعمد الكذب والوضع في الحديث.

روى له مسلم وابن ماجه، وانما اعتمد مسلم من روايته على أحاديث معروفة وهي أحاديث حقص بن ميسرة وجد نسختها عنده فاضطر الى أن يرويها عنه. قال ابراهيم بن أبي طالب، قلت لمسلم: كيف استجزت الرواية عن سويد في الصحيح؟ فقال: ومن أين كنت آني بنسخة حقص بن ميسرة (١٠٠٠). فأحاديث حقص بن ميسرة معروفة عنده لكنه لم يجدها الا عنده فرواها عنه حيث عرف أنه لم يخطىء أو يغير فيها.

٥- ت/سيف بن عمر التميمي الضبي الاسدي. البرجي، صاحب كتاب المتوح.
 الردة وكتاب الفتوح.

روى عن عبد الله بن عمر العمري وأبي الزبير وابن جريج.

٠(١) تېذىپ ۋ: ٧٧٣.

^(*) تبلیب ۱: ۹۷۴

رد) ميزان ۲: ۲۰۰، تيذيب 1: ۲۷۰

وعنه النضر بن حماد العتكي ويعقوب بن ابراهيم بن سعد وعبد الرحن بن عمد الاخباري عمدة في التاريخ، مجمع على ضعفه في الحديث، ترك الاثمة حديثه (1).

وصرخ قوم بكذِّبه. منهم ابن نمير.

قال مكحول البيروي، سمعت جعفر بن أبان، سمعت ابن غير يقول: سيف الضبي تميمي، كان جميع يقول: حدثني رجل من تميم، وكان سيف يضع الحديث. وقد اتهم بالزندقة (٢).

وابن حبان: قال: كان أصله من الكوفة يروي الموضوعات عن الاثبات (٣). وكذلك الحاكم: قال: أتهم بالزندقة، وهو في الرواية ساقط(٤).

وقال ابن عدي: بعض أحاديثه مشهورة، وعلمتها منكرة لم يتابع عليها (٥). وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث يشبه حديثه حديث الواقدي (٦). روى له الترمذي حديثاً واحداً.

10- ت/سيف بن محمد الثوري ابن اخت سفيان الثوري ، الكوفي: روى عن عاصم الاحول وخاله سفيان الثوري والاعمش وطائفة. وعنه محمود بن خداش وأحمد بن سريج وجماعة.

متفق على ضعفه وترك حديثه (٧).

 ⁽١) انظر ترجمته في مجروحين ١٪: ٣٤٣، الجرح ٧٠١: ٢٧٨، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٢ أسماء الضعفاء: ٤٧٨، انظر ترجمته في مجروحين ١٤٠، المغنى ١٤: ٢٩٣٠، ميزان ٢؛ ٢٥٧٢٥٥ تهذيب ٤: ٢٩٧٧٤٥، إخلاصة: ١٩٦١.

ريوان الصحف ١: ٣٤٣، ميزان ٢: ٣٥٩، قال د. العتر، ليس ثمة دليل على زندقته، بل الروايات تدل على خلاف ذلك، ١. هـ هامش المغني ١: ٣٩٢.

رمج مجروحين ١: ٣٤٣، أسماء الضعفاء: ٧٧٤.

⁽٤) تېذىب: ٤: ٢٩٦:

⁽ه) تبلیب ۱؛ ۲۹۱.

⁽٦) الجوح ٧٦: ٧٧٨ أسباء الضعفاء، ٤٧٤

ربى) (V) انظر ترجته في المجروحين 1: ٣٤٣/ ٣٤٣، الجرح ٧٧: ٧٧٧، التأريخ الكبير ٧٧: ١٧٣، الضعفاء:=

وصرح جماعة بكذبه ووضعه الحديث.

منهم الامام أحمد:

قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: لا يكتب حديثه ليس بشيء، كان يضع الحديث (١).

وقال عبد الله: ذكر أبي قال: حدثنا المحاربي عن عاصم عن أبي عثمان عن جرير قال: تبنى مدينة بين دجلة ودجيل. . . الحديث فقال: أي أحمد كان المحاربي جليساً لسيف بن محمد ابن أخت الثوري، وكان سيف كذاباً، قال: وأظن المحاربي سمعه منه، قيل له: ان عبد العزيز بن أبان رواه عن سفيان فقال: كل من حدث به عن سفيان فهو كذاب، قلت له: ان لوينا حدثناه عن محمد بن جابر فقال: كان محمد ابن جابر ربحا الحق بكتابه قال: وهذا الحديث كذب (٧).

وقال ابن أبي حاتم: ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب الي قال، سمعت أبي يقول: سيف بن محمد أبن أخت سفيان الثوري كذاب(٣).

وكذلك يحيىٰ بن معين:

قال ابن أبي حاتم: أنا يعقوب بن اسحاق الهروي فيها كتب الي قال نا عثمان ابن سعيد قال سمعت يحيى بن معين يقول: سيف بن محمد ابن أخت سفيان الثوري كان شيخاً ها هنا كذاباً خبيئاً (4).

وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: كان شيخاً ههنا كذاباً خبيثاً (٥٠).

والمتروكون: ۲۹۲، أسماء الضعفاء، ٤٧/٤/٧٤، ديوان الضعفاء: ١٤٠، المغني ١: ٢٩٧، ميزان ٢: ٢٥٧/٢٥٦، تهذيب ٤: ٢٩٧/٢٩٦، خلاصة ١٦١ تنزيه الشريعة ١: ٦٦.

⁽١) تهذيب ٤: ٢٩٦.

⁽۲) تېذىب ٤: ۲۸۲/۲۸۹.

⁽۴) الجرح ۷۷ : ۲۷۷ .

⁽٤) الجرّح ٧٧: ٧٧٧.

⁽٥) ميزان ۲: ۲۵۹، تهذيب ۶: ۲۹۷.

وقال ابراهيم البرلسي عن يمي: كان كذاباً ولكن أخوه عمار ثقة (١٠٠٠). وأبو داود: قال: كذاب (٢٠٠٠).

وابن حبان قال: كان شيخاً صالحاً متعبداً الا أنه يأتي عن المشاهير بالمناكير، كان بمن يدخل عليه اذا سمع المرء حديثه شهد عليه بالوضع(٣).

وقال الساجي: كان يضع الحديث. ذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب في الرواية عنهم(1).

وقال ابن عدي: ولسيف أحاديث عن الثوري وعن غيره وكل من روى عنه سيف فانه يأتي عنه بما لا يتابعه عليه أحد، وهو بين الضعف جداً، وأورد له حديثاً وقال: هذا باطل عن الثوري(٥٠).

وقال النسائي ﴿ لِيس بثقة ولا مأمون، متروك (١٠).

وقال ابو حاتم الرازي: ضعيف لا يكتب حديثه ذاهب الحديث (٧٠). روى له الترمذي حديثاً واحداً فقط سبق الكلام عليه في الفصل الثاني.

حرف الطاء

٢٥ - ت / طريف بن سليمان أبو عاتكة. كوفي، ويقال بصري:
 يروى عن أنس بن مالك.

روى عنه الحسن بن عطية، وحفص بن عمر البخاري، وعلى بن يزيد الصدائي. وغيرهم

(٦) الضعفاءُ والمتروكون: ٢٩٢.

⁽۱) غذیب ۱۶ ۲۹۷ 🐪 ۱۹۷۰ (۲) عذیب: ۱۹۷۸ (۲)

اه) بنيب ۱: ۲۹۷ -

⁽۷) الجوح ۲۷۱ ; ۲۷۸ .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(١),

ورماه جماعة بالكذب.

ذكره السليماني فيمن عرف بوضع الحديث(٢).

وقال البخاري: منكر الحديث(٢).

وقال أبو حاتم الرازي: ذاهب الحديث، ضعيف الحديث(1).

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً، يروي عن أنس ما لا يشبه حديثه. وربحاً روى عنه ما ليس من حديثه(٥).

قال ابن حجر: اخرج النسائي والدولابي في الكنى من طريق حماد بن مالك سالت شيخاً يقال له طريف بن سليمان أبو عاتكة وكان قد أي عليه مائة وأربع وستون سنة فقلت: ربما اختلط عليك عقلك؟ قال: نعم (٢٠).

روى له الترمذي.

٣٥ ق/طلحة بن زيد الرقي القرشي أبو مسكين، ويقال: أبو محمد الرقي.
 روى عن ثور بن يزيد الكلاعي وجعفر الصادق والاوزاعي. وآخرين.

وعنه عبد الله بن عثمان بن عطاء الخراساني، وعيسى بن موسى غنجار، والمعافى بن عمران الموصلي. وآخرون.

متفن على ضعفه ونكارة حديثه (٧).

 ⁽١) انظر ترجته في مجروحين ٢: ٨ الجرح ٢٧٠: ٤٩٤، التاريخ الكبير ٢/٢. ٢٥٨/٢٥٧. الصعماء والمتروكون
 ٢٩٤، أسماء الضعفاء: ٨٠/ب، ديوان الضعفاء: ١٥٤، المعنى ١. ٣١٥، ميران ٣: ٣٣٥، تبديت ١٢.
 ١٤١/ ١٤٢.

⁽۲) تبذیب ۱۱: ۱۹۲.

⁽٣) التاريخ الكبير ٧٦: ٣٥٨/٢٥٧.

⁽t) الجرح ۲۸: ۱۹۵.

⁽۵) مجروحین ۲ : ۸.

⁽٦) تهذیب ۲: ۱۹۲.

⁽٧) انظر ترجته في بجروحين ٧: ٩، الحرح ٧١: ٥٨٠، التاريخ الكبير ٧٧: ٣٥١ الضمعاء: ٣٦١، الضمعاء=

وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضعه الحديث.

منهم: على بن المديني، قال: كان طلحة بن زيد سيئاً يضع الحديث (١). وأحمد بن حنبل، قال المروزي عن أحمد: ليس بذاك قد حدث بأحاديث مناكير، وقال في موضع آخر عنه: ليس بشيء كان يضع الحديث (٢).

وقال البخاري: إمنكر الحديث(٣).

وقال النسائي: مُتروك الحديث(1).

وقال الأجري: ^أعن أبي داود: يضع الحديث^(٥)

آخرج له ابن ماجه حدیثاً واحداً قال: ثنا ابراهیم بن محمد بن یوسف ثنا عبد الله بن عثمان بن عطاء ثنا طلحة بن زید عن راشد عن وابصة بن معبد یقول: رأیت رسول الله ﷺ یصلی وکان اذا رکع سوی ظهره حتی لوصب علیه الماء لاستقر (۲).

حرف العين

عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام:
روى عن عمه سالم بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام، وعم أبيه هشام
ابن عروة، ومالك وآخرين.

وعنه أحمد بن حنبل ومحمد بن حاتم الزمي ومصعب بن عبد الله الزبيري

ترالمتروكون: ٢٩٤، اسماء الضعفاء: ٨١/ب،، ديوان الضعفاء ١٥٥، المغني ١: ٣١٦، ميزان ٢: ٣٣٩/٢٣٨. تهذيب ٥: ١٦/١٥، خلاصة: ١٧٩، تنزيه الشريعة: ٦٩.

⁽۱) میزان ۲: ۳۳۹.

⁽٢) تيذيب ٥: ١٥.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢/٢: ٣٥١) الضعفاء: ٢٦٤.

 ⁽٤) الضعفاء والمتروكون: ٩٤٪.

⁽٥) تهذیب ۵: ۱۹.

⁽٦) جه. أقامة الصلاة والسنة فيها.. باب الرجوع في الصلاة. حديث رقم ٨٧٢.

وغيرهم .

مختلف فيه ..

وثقه أحمد بن حنبل قال ابن أبي حاتم ، أنا عبد الله بن أحمد فيها كتب إلّي قال : قال أبي : عامر بن صالح الزبيري ثقة لم يكن صاحب كذب(١) .

وقوي أمره أبو حاتم الرازي ، قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عامر بن صالح بن عبد الله بن الزبير فقال : صالح الحديث ، ما أرى بحديثه بأساً وكان يحيى ابن معين يحمل عليه وأحمد بن حنبل يروي عنه(٣) .

وسائر الأثمة على ضعفه وقال بعضهم متروك(٣) ﴿

وصرح قوم بكذبه .

منهم ابن معين .

قال ابن محرز عن يحيى بن معين : عامر بن صالح كذاب خبيث عدو الله ، قال : فقلت له : أن أحمد يحدث عنه فقال : لمه وهو يعلم أنا تركنا هذا الشيخ في حياته . قال ، فقلت له : ولم قال ، قال لي حجاج الأعور : أتاني فكتب عني حديث هشام بن عروة عن ابن لهيعة وليث بن سعد ثم ذهب فادعاها فحدث بها عن هشام .

وقال ابن خيثمة: كان كذاباً يروي عن هشام بن عروة كل حديث سمعه ، وقد كتبت عامة هذه الأحاديث عنه .

وقال أبو داود : وقيل لابن معين : أن أحمد حدث عن عامر فقال : ما له؟ جن ـ زاد الذهبي ـ يحدث عن عامر بن صالح . قال أبو داود : وحدث عنه أحمد بثلاثة أحاديث(٤) .

⁽١) الجرح ٢/١/ : ٣٢٤ ، ميزان ٢ ، ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

⁽٢) الجُرح ٢/١: ٣٢٤)، ميزان ٢: ٣٦، تهذيب ٥: ٧١.

⁽٣) انظر ترجمته : مجروحون ٢ : ١٧٧/١٧٦ ، الجرح ٣٢١ : ٣٢٤ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ ، أسياء الضعفاء : ٨٩/ب ، ديوان الضعفاء : ١٥٨ ، المغني ١ : ٣٢٣ ، ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧٢/٧١ .

⁽٤) ميزان ۲ : ۳۳۰ ، تهذيب ٥ : ۷۱ .

فقال عبد الله بن علي بن المديني قال أبي . عامر بن صالح قد رأيته وكأنه غمزه ، وأنكر حديثه .

وقال ابن عدي : عامة حديثه مسروق من الثقاث ، وأفراد ينفرد بها .

وقال الأزدي أبو الفتح: ذاهب الحديث(١).

وقال ابن حبان : كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات لا يحل كتبة حديثه إلا على جهة التعجب(٢) .

روى له الترمذي فقط .

• • ـ د ق / عباد بن كثير الثقفي البصري :

روى عن أيوب السختياني ، ويحيىبن أبي كثير ، وعمرو بن خالد الواسطي . وآخرين .

وعنه إبراهيم بن طهمان وأبو حيثمة زهير بن حرب ، وإسماعيل بن أبي عياش وآخرون .

كان مشهوراً بالصلاح والعبادة .

مجمع على ضعفه وتكارة حديثه^(٣).

وصرح جمع من النقاد بكذبه . منهم الإمام أحمد .

قال أبو طالب عن أحمد بن حنبل: هو أسوأ حالاً من الحسن بن عمارة وأبي شيبة روى أحاديث كذب لم يسمعها وكان صالحاً ، قلت: فكيف روى ما لم يسمع قال: البله والغفلة.

⁽۱) تهذیب ۵ : ۷۱ ،

⁽۲) مجمروحین ۲ : ۱۷۹ .

⁽٣) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٨٥/٨٤ ، مجروحَين ٢ : ١٦٠/١٥٨ التاريخ الكبير ٣/٣ : ٤٣ ، الضعفاء : ٢٦٨ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٨ ، أسهاء الضعفاء : ١٠٤/ب ، ديوان الضعفاء : ١٦٠ ، المغني ١ :

وقال الدوري عن ابن معين : عباد بن كثير البصري ضعيف الحديث ليس بشيء^(۱) .

وقال البخاري : تركوه (٢) ، وفي التاريخ الأوسط : سكتوا عنه .

وقال أبو الحاكم وأبو نعيم : أبو عبد الله ، شيخ قديم : كان الثوري يكذبه ولما مات لم يصل عليه حدث عن هشام والحسن وابن عقيل ونافع بالمعضلات (٣) .

وقال عبد الله بن أدريس : كان شعبة لا يستغفر له(٤) .

وقال ابن المبارك : انتهيت إلى شعبة فقال : هذا عباد بن كثير فاحذروه .

وقال أيضاً: قلت للثوري: ان عباداً تعرف حاله، وإذا حدث جاء بأمر عظيم فترى أن أقول للناس لا تأخذوا عنه ؟ قال: بلى(°).

وقال النسائي : متروك الحديث(٦) .

وقال ابن عدي : حدث من المناهي بمقدار ثلاثماثة حديث ، ومقدار ما أمليت من حديثه لا يتابع عليه .

وقال إبراهيم الجوزجاني: لا ينبغي لحكيم أن يذكره في العلم حسبك بحديث النهي .

قال ابن حجر: وحديث النهي الذي أشار إليه الجوزجاني هو الذي ذكره ابن عدي انه مقدار ثلاثماثة حديث ، وصدق ابن عدي ، فقد رأيتها وكأنه لم يترك متنا صحيحاً ولا سقياً فيه : نهى رسول الله على عن كذا إلا ساقه على ذلك الاسناد الذي ركبه وهو: حدثني عثمان الأعرج ، حدثني يونس ، عن الحسن البصري ، قال : حدثني سبعة من أصحاب رسول الله على عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمر و، وجابر، وأبي هريرة، ومعقل بن يسار، وعمران بن حصين ، فساق الحديث عنهم ،

 ⁽۱) الجرح ۳/۱: ۸۵.
 (۲) التاريخ الكبير ۳/۲: ۴۴. الضعفاء: ۲٦٨.

⁽۲) عَدْيَب ٥ : ١٠١ .

⁽۵) تهذیب ۱۰۰ : ۸۰۰ . الضعفاء : ۲۹۸ .

وافترى في زعمه أن الحسن سمع من هؤلاء ، نعم : سمع من معقل بن يسار ، واختلف في سماعه من أبي هريرة (١) .

وقال ابن أبي حاتم: نا عبد الرحمن قال: سألت أبا زرعة عن عباد بن كثير قلت: يكتب حديثه ؟ قال: لا ، ثم قال: كان شيخاً صالحاً ، وكان لا يضبط الحديث ، وكان في كتاب أبي زرعة حديث عن أحمد بن يونس عن زهير عن عباد بن كثير فقال: اضربوا عليه ، ولم يحدث له (٢) .

روى له أبو داود وابن ماجه .

٥٦ ـ د . ت / عبد الله بن إبراهيم الغفاري :

وهو عبد الله بن أبي عمرو المدني يدلسونه بذلك لوهنه .

روى عن عبد الله بن أبي بكر ، وعن أبيه ، وإسحاق بن محمد الأنصاري ومالك وآخرين .

وعنه : سلمة بن شبيب والحسن بن عرفة ، وأحمد بن عبد الرحمن بن المفضل الكوبراني وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه(٣).

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث.

قال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات(٤) .

وقال ابن حبان كان يأي عن الثقات المقلوبات ، وعن الضعفاء الملزقات روى عن عبد الرحن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر عن النبي على وقال : ما

⁽۱) تهذیب ه : ۱۰۱ .

⁽٢) الجرح ٢/١ : ٨٥ .

 ⁽٣) انظرترجته في مجروحين ٢ : ٢٠/٣٩ ، الضعفاء للعقبلي١ : ١٨٧ ، أسهاء الضعفاء : ٨٣/ أ ديوان الضعفاء :
 ١٦٣ ، المغني ١ : ٣٣٠ مُيوان ٢ : ٣٨٩/٣٨٨ ، تهذيب ٥ : ١٣٨/١٣٧ ، خلاصة : ١٩٠ ،
 (٤) تهذيب ٥ : ١٣٨ ، ميزان ٢ : ٣٨٨ .

جزت ليلة أسرى بي من سماء الى سماء الا رأيت اسمي مكتوباً، محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق، وهذا خبر باطل، فلست أدرى البلية فيه منه أو من عبد الرحمن بن ويد بن أسلم على أن عبد الرحمن بن ويد ليس هذا من حديثه بمشهور، فكأن القلب الى أنه من عمل عبد الله بن أبي عمرو أميل(١).

وقال الحاكم: روى عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة لا يرويها فييره(٢).

قلت: أحرج له أبو داود والترمذي.

٧٥ـ ق/عبد الله بن زياد بن سليمان بن سمعان المخزومي أبو عبد الرحمن المدنى مولى أم سلمة:

روى عن الزهري ومجاهد بن جبير وزيد بن أسلم. وآخرين.

وعنه روح بن القاسم وعبد الرزاق، وعبد الله بن وهب. وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه (٣). مع صلاحه وعبادته وزهده وتقشفه وصرح جمع من الاثمة بكذبه.

منهم الأمام مالك. قال عمر بن عبد الواحد: سألت مالكاً عنه فقال: كان كذاباً (1).

وقال عبد الرحمن بن القاسم: سألت مالكاً عنه فقال: كذاب، قلت: فيزيد ابن جعدبة؟ قال: أكذب وأكذب

⁽۱) مجروحین ۲: ۲۹/۰۱، تهدیب ۵: ۱۳۸.

^{. (}۳) تهذیب ۵: ۱۳۸ میزان ۲: ۲۸۹.

 ⁽٣) انظر ترجته في الجرح ٧٧: ١٧/٠، التاريخ الكبير ٢٨: ٣٦، الضعفاء: ٣٦٥. الصعفاء والمتروكين: ٣٩٥. الخير ٢٦٠ الضعفاء: ٣٠٥، المغنى ١: ٣٣٩، ميزان ٣: ٩٠٠٠ الضعفاء: ٣٠٤، المغنى ١: ٣٣٩، ميزان ٣: ٩٠٤٠ الضعفاء: ٣٠٤، ١٤٠٠ الضعفاء: ٣٠٤، ١٤٠٠ الضعفاء: ٣٠٤.

⁽٤) مجروحين ٢: ١٤، تهذيب ٥: ٢١٩.

⁽٥) الجرح ٢٧٧: ٦١، تهديب ٥: ٢١٩

وهشام بن عرولا، قال: حدث عني بأحاديث والله ما حدثته بها ولقد كذب على(١).

وابراهيم بن سعد قال ابن أي حاتم: أنا حرب بن اسماعيل الكرماني فيها كتب الي قال: سألت أحد بن حبّل عن عبد الله بن سمعان فقال: هو متروك الحديث، كان ابراهيم بن سعد يرميه بالكذب، وقال: نا محمد بن حوية بن الحسن قال: سمعت أبا طالب قال: سألت أحد بن حبّل عن ابن سمعان قال: سمعت أبراهيم بن سعد يقول: هو كذاب (٢) وفي رواية: سمعت ابراهيم بن سعد يحلف أن أبن سمعان يكذب (٢).

وابن اسحاق: قال ابن أي حاتم نا محمد بن عوف قال: قال: يحيى بن معين المنا الحجاج بن محمد الاعور عن أي عبيدة يعني عبد الواحد بن واصل قال: كان هنده ابن سمعان ومحمد بن اسحاق فقال ابن سمعان: حدثني مجاهد: فقال ابن اسحاق: كذاب والله أنا أكبر منه وما رُأيت مجاهداً(1)

وابن معين قال ابن حبان: صمعت ابراهيم بن محمد بن يعقوب يقول: ممعت عبيد بن محمد الكشوري يقول، سألت يحيى بن معين عن ابن سمعان فقال: فيس هذا من أهل صنعاء فلم تسألني عنه؟ قلت: قد روى عنه أصحابنا فقال: انه كذاب(٥).

وقال ابن حجر: وقال عبيد بن محمد الكشوري: سألت أبا مصعب عنه فقال: كان مريداً، وسألت أبن معين عنه فقال: كان كذاباً (٢٠٠٠).

⁽۱) تهذیب ۵: ۲۱۹.

⁽۲) الحرح ۲۷۱: ۹۱، ابذیب ۱: ۲۱۹، میزان ۲: ۲۲۳.

⁽٣) ميزان ٢: ٣٢٣، تيذيبُ ٥: ٣١٩.

 ⁽³⁾ الجرح ٧٧: ٩٧٩٠، ميزان ٢: ٤٢٣، تهذيب ٥: ٧٧٠، لكنه قال: وقال ابن المديق وعمروبن على: صعيف:
 الحديث جداً سمعه ابن اسحاق يقول، صمعت مجاهداً فقال: والله أنا أكبر منه ما رأيت مجاهداً ولا سمعت منه أ. هـ.

⁽۵) مجروحین ۲: ۱۵.

⁽٦) تهذیب ۵: ۲۱۹/ ۲۲۰.

والحد بن صالح: قال: كان يغير الأسماء يقول: حدثنا عبد الله بن عبد الرحن، قال أحمد. وهو كذاب (١)، وقال ابن أبي حاتم: نا علي بن الحسن المستجاني قال، سمعت أحمد بن صالح يقول: أظن ابن سمعان كان يضع للناس الحديث (٢). والبخاري قال: سكتوا عنه (٣).

وأبو داود: قال: كان من الكذابين ولي قضام المدينة (1).

وقال النسائي: متروك الحديث(⁶⁾.

وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث سبيله سبيل الترك. قال ابن أبي حاتم: امتنع أبو زرعة من أن يقرأ علينا حديث ابن سمعان وقال: هو لا شيء (٢٠).

وقال ابن حبان كان عن يروي عمن لم يره، ويحدث بما لم يسمع ألى . وقال الجوزجاني (السعدي) ذاهب الحديث، كان كذاباً وضاعاً (^).

وذكره ابن البرقي في باب من اتهم في روايته. وترك حديثه.

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث.

وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم 🕅.

قلت: وقد أشار بعض النقاد الى أن أسباب رميه بالكذب هي:

١- ادعاؤه السماع من شيوخ لم يدركهم، أو لم يعرفهم لانه كان يأخذ أحاديث

⁽۱) تهذیب د: ۳۰۰٪

۱۲۶ الجرح ۲۷: ۲۱.

⁽٣) التاريخ الكبر ١٦/١: ٩٩، الضعفاء: ٩٦٥، تبذيب ١٤٠٠.

⁽٤) تهذیب ۱۵: ۲۳۰.

أرق) الضعفاء: ١٩٩٥.

⁽٦) الضعفاء: ٢٩٥٠.

⁽Y) الجرح ۱۲/۱ : ۱۲/۱۲

⁽۸) مجروحین ۱۵۸.

⁽۹) تهذیب د: ۲۲۱.

الناس فيرويها على آنها حديثه.

٢_ قبوله التلقين، حيث دس له بعض الطلاب أحاديث في كتبه ورواها دون
 بيز.

٣ تغييره أسماء بعض الشيوخ الذين يروي عنهم وتدليسهم.

فقد سبق آنفاً تكذيب ابن اسحاق له روايته عن مجاهد وقوله: ان ابن اسحاق اكبر منه ولم يدرك مجاهداً.

وقال ابن أي حاتم. نا أي قال، سمعت أيوب بن سليمان بن بلال قال: أخبرني أبو بكر بن أي أويس قال: أتيت ابن سمعان فأخرج الي كتاباً فجعل يقرأوه فيقول: حدثني فلان فمر علي حديث فقال: حدثني شهر بن حوشب، فقلت: من هذا؟ فقال: هذا رجل من أهل خراسان مر علينا، فقلت: لعلك تريد شهر بن حوشب فقال: نعم، فعلمت أنه يأخذ كتباً من غير سماع فيحدث به ولم أعد اليه(١).

وقال ابن وهب: قلت لابن سمعان: اين لقيت عبد الله بن عبد الرحم الذي ا رويت عنه؟ قال بالبحر(٣).

وقال أبو مسهر، سمعت سعيد بن عبد العزيز يقول: أن ابن سمعان العراق، فأمكنهم من كتابه فزادوا فيه فقرأه عليهم، فقالوا: كذاب^(٢).

أخرج له ابن ماجة حديثاً واحداً مقروناً مع غيره، قال: حدثنا أبو الطاهر أحد ابن عمرو بن المسرح المصري ثنا عبد الله بن وهب، وأنبأنا يونس وابن سمعان عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة هن أم قيس بنت محصن قالت، قال

 ⁽١) الجرح ٢٧: ٢٦، تهذيب ٥: ٢٧٠، الا إن الخبر جاه فيه هكذا: وقال أبو بكر بن أي أويس حدث ابن سمعات مرة فقال: حدثني شهر أبن حوشب، فقلت: من هذا؟ قال: بعض المجم من أهل خراسان قدم علينا، فقلت: لعلك تريد شهر بن حوشب، قسكت، قال أبو معشر أغا أحد كتبه من الدواوين والصحف.

روع تبذیب ۱۰ (۲۲۱) (۲) میزان ۲: (۲۲) تبذیب ۱۰ (۲۲۰)

رسول الله : غين عليكم بالعود الهندي يعني الكست فان فيه سبعة أشفية منها ذات الجنب. قال ابن سمعان في هذا الحديث: فان فيه شفاء من سبعة ادواء منها ذات الجنب (١).

٥٨ ت ق/عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد كيسان المقبري أبو عباد الليثي مولاهم المدني:.

روى عن أبيه وجله وعبد الله بن أبي قتادة:

وعنه: حفص بن غياث ومحمد بن جعفر بن أبي كثير وهشيم وغيرهم. . . مجمع على تركه وضعفه ونكارة حديثه . (٢) .

وصرح بعضهم بكذبه:

قال يحيىٰ بن سعيد: استبان لي كذبه في مجلس^(٣)، وقال ابن حجر: وقال أبو قدامة عن يحيىٰ بن سعيد: جلست اليه مجلساً فعرفت فيه، يعني الكذب^(٤).

وقال البخاري: تركوه (٥) وقال النسائي: متروك الحديث (١).

وقال أحمد بن حنبل: عبد الله بن سعيد المقبري ابو عباد، منكر الحديث، متروك الحديث (٬٬ منكر الحديث (٬٬ متروك (٬٬ متروك (٬٬ متروك (٬٬ متروك (// متروك (/٬ متروك (// متروك (//

وقال ابن حبان: كان ممن يقلب الاخبار ويهم في الاثار حتى يسبق الى قلب من يسمعها أنه كان المتعمد لهاد^{٨٠}.

⁽١) جه. الطب. باب دواء ذات الجنب. حديث رقم: ٣٤٦٨.

 ⁽٢) انظر ترجته في مجروحين ٢: ١٦، الجرح ٧٧: ٧١، التاريخ الكبير ٧٨، ١٠٥، الضعفاء: ٢٦٥، الضعفاء المتروكون: ٢٩٥، الميزان ٢: ٩٤٥، الميزان ٢: ٩٤٥، الميزان ٢: ٩٤٥، الميزان ٢: ٩٤٥، تهذيب ٥: ٧٣٠/ ٢٣٧.

⁽٣) التاريخ الكبير ٣/١: ١٠٥، الضعفاء: ٣٦٥، ميزان ٢: ٢٦٩.

⁽١٤/ تهذيب ٥: ٣٣٧.

⁽۵) تهذیب ۱ ، ۲۴۸ .

⁽٦) الضعفاء: ١٩٩٠.

⁽۷) الجرح ۲/۲: ۸۱.

⁽٨) مجروحين ٢: ١٦.

وقال الدارقطني : متروك ذاهب الحديث .

وقال ابن عدي:: عامة ما يرويه الضعف عليه بين ..

وقال الحاكم أبو أحمد : ذاهب الحديث(١) .

قلت : روى له الترمذي وابن ماجه .

٥٩ ـ س / عبد الله بن شريك العامزي:

كوفي : روى عن ابن عمر وابن عباس . وابن الزبير وآخرين .

وعنه إسرائيل ، وفطر بن خليفة والسفيانان وجماعة .

مختلف فيه ً.

وثقه جماعة . قال ابن أبي حاتم : نا خمد بن حمويه بن الحسن ، قال : سمعتأبا طالبقال سألت أحمد بن حنبل عن عبد الله بن شريك فقال: كوفي ثقة .

وقال أيضاً ذكر أبي عن إسحاق بن منصور عن يحيى بن معين أنه قال : عبد الله ابن شريك ثقة .

وقال : سئل أبو زرعة عن عبد الله بن شريك العامري فقال : كوفي ثقة (٢) . وتكلم فيه جماعة (٣)

وصرح بكذبه الجوزجاني. السعدي قال : مختاري كذاب(٤) .

⁽۱) تهذیب ۵: ۲۳۸ ،

⁽٢) الجرح ٢/٢ : ٨١ انظرُ ميزان ٢ : ٤٣٩ ، تهذيب ٥ : ٢٥٣ .

⁽٣) قد اختلف فيه قول النسائي: فذكره في ضعفائه وقال: ليس بالقوي وقال ابن حجر قال في موضع آخر: كيس به بأس وقال العقيل: أسدي كوفي كان مجن يغلو، وقال الدارفطني: لا بأس به ، وقال أبو حاتم الرازي: ليس بقوي. وقال ابن حيان: كان غالباً في التشيع يروي عن الاثبات ما لا يشبه حديث الثقات ، فالتنكب عن حديثه أولى من الاحتجاج به ، وقد كان عم ذلك مجارياً ، انظر ترجمته في الجرح ٢/٢: ٨٨ ، التاريخ الكبير ٢/٣: ولى من الاحتجاج به ، وقد كان مع ذلك مجارياً ، انظر ترجمته في الجرح ٢/٢: ٨٨ ، التاريخ الكبير ٢/٣: دوان الضعفاء : ٢٠٩ ، أسهاء الضعفاء والمتروكون: ٣٩٦ ، الضعفاء للعقيل ٢/٩٦ ، أسهاء الضعفاء : ٢٠٨ ، أدوان الضعفاء : ٢٠٩ ، أمياء الضعفاء : ٢٠٩ ، عيران ٢ : ٣٩٤ ، تهذيب ٥ : ٢٥٣ / ٢٥٣ ، خلاصة : ٢٠١ ،

والذي يبدولي أن السعدي فسر جرحه فيه بأنه كان غتارياً عن يغلوفي التشيع ويسلك نهج المنختار الثقفي في ادعائه، وقد جرحه ابن مهدي بذلك وترك حديثه سفيان عيينة من أجل غلوه قال ابن أبي حاتم: أنا أبو بكر بن أبي خيثمة فيها كتب الي قال: سمعت ابن عرعرة قال: كان عبد الرحمن بن مهدي قد ترك الحديث عن عبد الله بن شريك قال أبو محمد: لمذهبه فأنه كان مختارياً على ما حكاه ابن عيينة أخبرنا بذلك أبو بكر بن أبي خيثمة قال ابراهيم بن عرعرة بن البرند قال قال سفيان بن عيينة: كان عبد الله بن شريك غتارياً وكان لا مجدث عنه (۱)، وكذلك النسائي: علينة: كان عبد الله بن شريك مختارياً وكان لا مجدث عنه (۱)، وكذلك النسائي: قال: ليس بالقوي مختاري (۲)، فتبين من هذا ان تجريحه من قبل من جرحه انما كان من أجل غلوه في التشيع وسلوكه نهج المختار الثقفي، وقد حكى الامام الذهبي توبته ورجوعه وتركه مصاحبة المختار فقال: وكان في أوائل امره من اصحاب المختار، ولكنه تاب (۳) وهذا كله يظهر أن جرحه غير مؤثر. وأن تكذيب الجوزجاني له غير معتد به.

روى له النسائى فقط.

١٠- خ د ت ق/

عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني المصري. أبو صالح كاتب الليث ابن سعد:

روى عن الليث بن سعد ومعاوية بن صالح وموسى بن علي بن رباح وآخرين.

وعنه ابو داود والترٰمذي والحسن بن علي الخلال وآخرون.

مختلف فيه، وكثير من الاثمة على توثيقه وتقوية أمره وخاصة في روايته عن الليث وتكلم فيه بعضهم(٤).

⁽۱) الجوح ۲۷: ۸۱.

⁽٢) الضعفاء: ٢٩٦.

⁽۳) میزان ۲: ۳۹).

⁽٤) انظر ترجمته في الجرح ٧٧ : ٨٧/٨٦، التاريخ الكبير ٣/١: ١٣١ مجروحين ٢: 41/٤١، الضعفاء والمتروكون: 🛥

وصرح بكذبه صالح بن محمد جزرة. قال: كان ابن معين يوثقه. وهو عندي يكذب في الحديث (١).

وقال ابن المديني: أضربت على حديثه ولا أروي عنه شيئاً(٢).

وقال أحمد بن صالح المصري: أخرج أبو صالح درجاً قد ذهب اعلاه ولم يلر حديث من هو؟ فقيل له: هذا حديث ابن أبي ذئب، فرواه عن الليث عن ابن أبي ذئب، قال أحمد: ولا أعلم أحداً روى عن الليث عن ابن أبي ذئب الا أبا صالح (٣)!

وقال أيضاً: متهم ليس بشيء^(٤)

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث^(ه).

وقال ابن أبي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب الي قال: سألت أبي عن عبد الله بن صالح كاتب الليث فقال: كان أول أمره متماسكاً ثم فسد بآخره.

وقال أيضاً: نا صالح بن أحمد بن حنبل قال، قال أبي: كاتب الليث كتبت عنه، يروي عن ليث بن سعد عن ابن أبي ذئب ولم يسمع الليث من ابن أبي ذئب شيئاً.

وقال أيضاً: سمعت أبي يقول: الاحاديث التي أخرجها أبو صالح في آخر. عمره التي أنكروا عليه نرى أن هذه مما افتعل خالد بن نجيح، وكان أبو صالح يصحبه وكان سليم الناحية، وكان خالد بن نجيح يفتعل الحديث ويضعه في كتب

⁼ ٢٩٥، أسماء الضعفاء: ٨٦/ب، ديوان الضعفاء: ١٧٠، المغني 1: ٣٤٣/٣٤٢، ميزان ٧: ٤٤٥/٤٤٠ تبذيب ه: ٢٦٧٧٥٦ .

⁽١)ميزان ٢: ٤٤٥، تهذيب في: ٢٥٧.

⁽۲) تهذیب م: ۲۵۷،

⁽٣) تهذيب ه: ٢٥١.

⁽٤) تهلیب ه: ۲۵۷.

⁽۵) تهذیب ۵: ۲۹۰

الناس ولم يكن وزن أبي صالح وزن الكذب، كان رجلًا صالحًا(١).

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً يروي عن الاثبات ما لا يشبه حديث الثقات وعنده المناكير الكثيرة عن أقوام مشاهير واثمة، وكان في نفسه صدوقاً يكتب للبث بن سعد الحساب وكان كاتبه على الغلات، وانما وقع المناكير في حديثه من قبل جار له رجل سوء، سمعت ابن خزيمة يقول: كان له جار بينه وبينه عداوة فكان يضع الحديث على شيخ عبد الله بن صالح ويكتب في قرطاس بخط يشبه خط عبد الله بن صالح ويطرح في داره في وسط كتبه فيجده عبد الله فيحدث به فيتوهم أنه خطه وسماعه فمن ناحيته وقع المناكير في أخباره(٢).

وقال أحمد بن محمد التستري: سألت أبا زرعة عن حديث زهرة بن معبد في الفضائل فقال: باطل وضعه خالد المصري- يعني ابن نجيح- ودسه في كتاب أبي صالح، فقلت: فمن رواه عن سعيد بن أبي مريم فقال: هذا كذاب، قد كان محمد ابن الحارث العسكري حدثني به عن أبي صالح وسعيد (٢)، قال الحاكم: قد شفى أبو زرعة في علة هذا الحديث، فكل ما أتى أبو صالح كان من أجل هذا الحديث فاذا وضعه غيره، وكتبه في كتاب الليث كان المذنب غير أبي صالح (٤).

وقال سعيد البرذعي، قلت لابي زرعة: أبو صالح كاتب الليث: فضحك وقال: ذاك رجل حسن الحديث، قلت: أحمد مجمل عليه قال: وشيء آخر، سمعت عبد العزيز بن عمران يقول: قرأ علينا أبو صالح كتاب عقيل فاذا في أوله: حدثني أبي عن جدي فاذا هو كتاب عبد الملك بن شعيب بن الليث.

وقال البرذعي أيضاً: قلت لابي زرعة: رأيت، بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني: منكرة. فقال: لم يكن عثمان عندي ممن يكذب، ولكن كان

⁽۱) الجرح ۲۷۱: ۴۸/ ۸۷.

⁽۲) مجروحين ۲: 4۲.

 ⁽٣) ميزان ٢: ٤٤٧، تبذيب ٢: ٧٥٧، الا انه قال: وكذا قال أحمد بن يصرياك تري عن أبي زرعة في حديث الفضائل وزاد: وكان خالد يضم في كتب الشيوخ ما لم يسمعوا ويدلس لهم ولله غير هذا.

⁽٤) تبليب ه: ۲۵۸

يسمع الحديث مع حالد بن نجيح وكان حالد اذا سمعوا عن الشيخ أملى عليهم ما أم يسمعوا فبلوا به، وبلى به أبو صالح أيضاً في حديث زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر، ليس له أصل، وانما هو من حالد بن نجيح وكذا(١).

وقال ابن عدي: هو عندي مستقيم الحديث الا انه يقع في حديثه في أسانيده ومتونه غلط ولا يتعمد الكذب(٢).

قلت يتبين من جميع ما سبق ان من قال بتكذيب أبي صالح انما هو لجريان الكذب على نلك أمور: الكذب على نلك أمور:

١- أنه ممن دس له الحديث في كتبه ورواها دون أن يتبين أنها ليست من
 حديثه

٢- أنه ادعى سماع الليث بن سعد من أبن أبي ذئب، وسائر الائمة على خلاف ذلك اذ لا يعرف لليث رواية عن ابن أبي ذئب:

٣- أنه انقلبت عليه أحاديث عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد عن أبيه عن جده فرواها عن عقيل. وكل سبب من هذه الاسباب يسوغ الحكم على الرواي بالكذب كما سبق بيانه في مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب.

أحرج له البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه.

٦٦ ق/عبد الله بن محرز الجزري العامري مولى بني عقيل ويقال الرقي الجزيرة:
 قاضى الجزيرة:

روى عن قتادة والزهري، ونافع بن عبد الكريم الجزري وآخرين. وعنه الثوري وأسماعيل بن عياش وعبد الرزاق وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه (٣). مع صلاحه وعبادته.

⁽۱) تهذیب ه: ۲۰۸/۲۰۷.

⁽٢) ميزان ٢: ٤٤١، تهذيب ٥: ٢٥٨.

⁽٣) أنظر توجمته في مجروحين ٢: ٢٧٠٧٪، الجرح ٧٦: ١٧٦، التاريخ الكبير ٢٨١٪ ٢١٢، الضبعفاء٠: ٢٦٦، ـــ

وصرح ابن حبان بكذبه فقال: كان من خيار عباد الله، ممن يكلب ولا يعلم ويقلت الاخبار ولا يفهم (١٠).

وقال البخاري: منكر الحديث(٧)، وقال النسائي: متروك الحديث مكي (٣).

وقال ابن المبارك: لوخيرت بين أن أدخل الجنة وبين أن القي عبد الله بن عرز، لاخترت أن القاه ثم أدخل الجنة ، فلما رأيته كانت بعرة أحب الي منه (٤٠).

وقال الجوزجانى: هالك(٥)

وقال ابن عدي. روايته عمن يرويه عنه غير محفوظة 🗥.

وقال ابن أبي حاتم: سالت أبي عن عبد الله بن محرَّز فقال: متروك الحديث، منكر الحديث، ضعيف الحديث ترك حديثه عبد الله بن المبارك(٧)

قلت روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال ثنا هشام بن عمار ثنا بقية عن عبد الله بن محرر عن قتادة عن أنس قال: سمع النبي ﷺ رجلًا يقول: وأنا اذا ليهودي فقال رسول الله ﷺ وجبت (^).

٦٢ ق/عبد إلله بن محمد العدوي أبو الحباب التميمي:

روى عن على بن زيد بن جدعان وعمر من عبد العزيز وغيرهما.

وعنه الوليد بن بكير أبو خباب.

الضعفاء والمتروكون: ٢٩٥، أسماء الضعفاء: ٩٠/ب ديوان الضعفاء: ١٧٧، المغني 1: ٣٥٩، ميزان ٢: ٠٠/٠٠ ميزان ٢:

⁽۱) مجروحين ۲: ۲۸.

⁽٢) التاريخ الكبير ٢٨١: ٢١٢، الضعفاء: ٣٦٦.

⁽٣) الضعفاء والمتروكون: ٧٩٥.

⁽٤) مجروحين ٢: ٢٨، ميزان ٢: ٥٠٠، تيذيب ٥: ٧٣٨٩

⁽٥) ميزان ٢: ٥٠٠، تهذيب ٥: ٢٨٩، أسماه الضعفاء: ١٩٠٠.

⁽۱) تهذیب ۵: ۳۰.

⁽٧) الجرح ۲/۲: ۱۷۹.

⁽٨) جه . الكفارات . باب من حلف بملة غير الإسلام ، حديث رقم ٢٠٩٩ .

مجمع عل تركه ونكارة حديثه(١).

وصرح بكذبه ووضعه الحديث وكيع بن الجراح قال: يضع الحديث، وقال البخاري: منكر الحديث، وقال ايضاً: لا يتابع على حديثه.

وقال ابن عبد البر: أهل العلم بالحديث يقولون: ان هذا الحديث يعني الذي أخرجه ابن ماجه من وضع عبد الله بن محمد العدوي وهو عندهم موسوم بالكذب(4)

٦٣- ت ق / عبد الله بن معاذ الصنعاني اليماني:

روی عن معمر ویونس بن یزید.

وعنه ابراهيم بن المنذر الحزامي. ومحمد بن يميى بن أبي حمر، وأبو عبيدة بن فضل بن عياض وغيرهم غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه (٢٠).

وشذ عبد الرزاق فكذبه (٧).

 ⁽١) راجع ترجته في مجروحين ٢ : ١٧/١٦ الجرح ٧٧ : ١٥٦ التاريخ الكبير ١٧٠ : ١٩٠ الضعفاء ٢٦٦ أسمناء الضعفاء: ١٨٠ أ، ديوان الضعفاء: ١٧٦ المغنى، ١: ٣٥٠ ، ميزان ٢: ٥٨١/ ٤٨٥ ، تبذيب ٦: ١٠٠ خلاصة: ٢١٣ ، تنزيه الشريعة ١: ٧٤ .

⁽٣) ميزان ٢: ٤٨٥، عبذيب ٦٪ ٢٠.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢/١: ١٩٠: الضعفاء: ٢٦٦.

^{(4)&}lt;sub>:</sub> تهذیب ۲: ۲۲.

⁽٥) جه. اقامة الصلاة والسنة فيها. باب فرض الجمعة حديث رقم ١٠٨١.

 ⁽٦) انظر ترجته الجرح ٧٧: ٧٧: التاريخ ٧٧: ٢١٧، أسماء الضعفاء: ٩١، ديوان الضعفاء: ٩٧٨، المغني ٩:
 ٢٥٨، ميزان ٢: ٢٠٥، تبذيب ٢: ٢٧٨٣، خلاصة: ٢١٥.

⁽٧) ميزان ۲: ٥٠٦، تيذيب ٢٠ ٢٨.

وقد دفع عنه الاثمة تهمة الكذب. بل فضلوه على عبد الرزاق.

قال البخاري: كان ثقة، وعبد الرزاق كان يكذبه وقال هشام بن يوسف: هو صدوق(١).

وقال أبو زرعة قال ابن معين: كان عبد الرزاق يكذبه، قال أبو زرعة: وأنا القول هو أوثق من عبد الرزاق(٣).

روى له الترمذي وابن ماجه.

١٤ ق/عبد الاعلى بن أبي المساور الكوفي الجرار الفاخوري:

روى عن الشعبي، وزياد بن علاقة، وعطاء بن أبي رياح.

وعنه وكيع ويزيد بن هارون وشبابة.

مجمع على ضعفه وترك حديثه(٣).

وصرح ابن معين بكذبه في رواية ابن الجنيد.

قال ابن حجر: قال ابراهيم بن الجنيد وعباس الدوري عن ابن معين ليس بشيء وزاد ابراهيم كذاب(٤).

وقال البخاري: منكر الحديث^(ه).

وقال النسائي: متروك الحديث (٦). وفي موضع آخر: ليس بشقة ولا

⁽١) التاريخ الكبير ١/٣: ٢١٣.

 ⁽٢) عبديب ٢: ٣٨، لكن جاء في كتب الذهبي الرواية عن أبي حاتم الرازي بدل أبي زرعة. انظر ميزان ٢: ٥٠٦.
 الضعفاء: ٩٧٨، المغنى: ١: ٣٥٨.

 ⁽٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٧٢: ٧٤، الجرح ٢٧٪: ٧٧، مجروحين ٢: ١٤٨، الضعفاء: ٢٦٨، والمتروكون
 ٢٩٧، أسماء الضعفاء: ٣٠ ٨رب، ديوان الضعفاء ١٨٣، المغنى: ٢: ٣٦٥، ميزان ٢: ٢٩٥/٥٣٩، تهذيب
 ٢: ٩٨، خلاصة: ٢٧٧.

⁽٤) تهذیب ٦: ۹۸.

⁽٥) التاريخ الكبير ٧٦: ٧٤، الضعفاء: ٢٦٨.

⁽٦) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٧ ، عبديب ٦ : ٩٨ .

مامون(۱).

وقال أبو حاتم المرازي: عبد الاعلى بن أبي المساور ضعيف الحديث شبه المتروك(٢).

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الاثبات ما لا يشبه حديث الثقات حتى اذا سمعها المبتدىء في هذه الصناعة علم أنها معمولة(٣).

وقال أبن عدي: حدثة لا يتابعه عليه الثقات⁽¹⁾.

أخرج له ابن ماجه حديثين فقط (٥).

٦٥ ت / عبد الجبار بن العباس الشيامي:

روى عن أبي اسحاق السبيعي وعدي بن ثابت وسلمة بن كهيل وغيرهم.

وعنه ابن المبارك واسمأعيل بن محمد بن جحادة وأبو قتيبة مسلم بن قتيبة. وآخرون.

: مختلف فيه .

وثقه أبو حاتم الرازي قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عبد الجبار بن العباس الشيامي، فقال: ثقة، قلت: لا بأس به؟ قال: ثقة (٢).

وقوى شأنه قوم، وضعفه آخرون(٧).

⁽۱) تبلیب ۲: ۹۸.

⁽٢) الجرح ٢٧٣; **٢**٧.

⁽۳) مجروحین ۲: ۱۲۸. (کم) : دار الضافات ۳۰ (د.

^(\$) أسماء الضعقاء: ١٠٣/ٻ٠٠

^(°) أما الحديث الأول جد المقدمة. باب في الفدر حديث رقم ٨٧، واما إخديث الثاني جد الزهد باب صفة أمة محمل على حديث رقم ٢٩١١.

 ⁽٦) الجوح (٣/١ ١٩٠) ميزان ۲: ۱۳۴ه، انهاديب ۲: ۱۰۳، ۱۰

 ⁽٧) انظر ترحمه في محروحين ٢: ١٥٥، الجرح ١٣/١: ٣١، التاريخ الكبير ١٠٨، أسماء الصعفاء: ١-١/ب، الضعفاء للعقبلي: ١٠٨، ويوان الضعفاء: ١٨٦، المغني: ٣٦٧١، ميراك ٢: ٣٣٣، تبذيب ١٠٣. أخلاصة: ٢٠١١، تنزيه الشريعة ١:٧٧٠.

وكذبه أبو نعيم الفضل بن دكين فقال: لم يكن بالكوفة أكذب منه (١). وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه وكان يتشيع (٢).

وقال الْجوزجاني : كان غالياً في سوء مذهبه _ يعني _ التشيع(٣) .

قلت الظاهر أن تكذيب أبي نعيم له انما هو من أجل مذهبه .

روى له الترمذي فقط . وأخرج له البخاري في الادب المفرد وابو داود في القدر .

٦٦ ـ خ م د س ت / عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس أبو بكر المدني ،
 حليف بني تميم الاعشى : أخو اسماعيل .

روى عن أبيه وعم جده الربيع بن مالك ومالك بن أنس وابن أبي ذئب وآخرين . وعنه أخوه اسماعيل ، وأيوب بن سليمان واسحاق بن راهويه وغيرهم .

غالب الاثمة على توثيقه فقد وثقه : ابن معين وأبو داود وابن جبان والدارقطني (٤) .

وشذ الازدي فقال في ضعفائه: أبو بكر الاعشى يضع الحديث وقد دفع عنه العلماء تهمة الوضع ، واعتبروا ذلك من زلات الازدي وعثراته وبمن بالغ في رده ابن عبد البر فقال: هذا رجم بالظن الفاسد وكذب محض . . . الغ (٢) وقال الذهبي : وهذه منه زلة قبيحة (٧) .

وقد اعتذر بعضهم للازدي بأنه ظنه غيره.

⁽١) مجروحين ١ : ١٥٥ ، أسهاء البضعقاء : ١٠١ / ب:

⁽٢) الضعفاء : ٢٦٠ ، ميزان ٢ : ٣٣٥ ، تهذيب ٦ : ١٠٣ .

⁽۳) تهذیب ۲ : ۴۰۳ ، میزان ۲ : ۹۲۳ .

 ⁽³⁾ انظر ترجته في الجرح ٣/١ : ١٥ / ١٥ : ٣/١ : ٥٠ / ٥١ ، ميزان ٢ : ٥٣٨ ، تهذيب ٢ : ١١٨ ،
 هدي الساري : ٤١٩ بل نقل الحاكم عن الدارقطني انه قال : حجة .

⁽٥) هدي الساري : ٤١٦ ، ميزان ٢ : ٥٣٨ .

⁽١) هدي الساري: ٤١٦ .

⁽۷) میزان ۲ : ۵۳۸ .

قال ابن حجر بعدان حكى قول الازدي: أبو بكر الاعشى يضع الحديث، فكأنه ظن أنه آخر غير هذا(١).

وقال في التهذيب: وقال الازدي: وما أظنه ظن الآ أنه غيره فانه انما أطلق ذلك في أبو بكر الاعشى وهو هو(٢).

٦٧ قرعبد الرحن بن عبد الله بن عمر بن حفص العمري المدني:
 روى عن أبيه وعمه عبيد الله وهشام بن عروة وآخرين.

وعنه أبو الربيع الزهراني، وسريح بن يونس وعبد العزيز الاويسي وآخرون. متفق على تركه ونكارة حديثه(٢٠).

وصرح جمع بكذبه.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه: أحاديثه مناكير، كان كذاباً (٤). وقال ابن أبي حاتم، نا محمد بن حويه بن الحسن قال: سمعت أبا طالب قال، قال أحمد بن حنبل: عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر العمري ليس بشيء، وقد سمعت أنا منه ثم مزقته، وكان يقلب حديث نافع عن ابن عمر يجعله عبد الله بن دينار عن ابن عمر.

وقال ايضاً: سمعت أبي يقول: عبد الرحمن بن عبد الله العمري متروك الحديث، أضعف من أخيه القاسم كان يكذب (^{ه)}.

⁽١) هدي الساري: '114. :

⁽۲) عَلْیب ۲: ۱۱۸.

 ⁽٣) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١٧،١ ٢١٦، الجرح ٧،٢ (٢٥٠ ، مجروحين ٢: ٥٠)، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٦. أسماء الضعفاء ١٨٥٠، عيوان الضعفاء: ١٨٥، المغني: ١: ٢٨٣، ميزان: ٢: ٧٥٢/٥٧١ عبذيب ٦: ٢١٣. ١٢٠٠ ميزان: ٢: ٧٥٢/٥٧١ عبذيب ٦: ٢١٣.
 ٢١٤ ، خلاصة: ٢٠٠٠ أُتنزيه الشريعة ١: ٧٨.

⁽٤) تهذیب ۱: ۲۱۴

⁽٥) الجرح ٧٧: ٢٥٣، عاذيب ٦: ٢١٤، ميزان ٢: ٥٧١.

وقال البخاري: سكتوا عنه (١) وقال: هو وأخوه القاسم يتكلمون فيهما (٢) وقال أيضاً: ليس ممن يُرْوَى حديثه (٣) وقال النسائي: متروك (٤).

وقال ابن حبان : كان بمن يروي عن عمه ما ليس من حديثه وذاك أنه كان يهم فيقلب الاسناد ويلزق المتن بالمتن ففحش ذلك في روايته فاستحق الترك(°).

وقال الذهبي: هالك^(١).

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه مناكير إما متنا واما اسناداً(٧).

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن الصباح أنبانا عبد الرحمن بن عبد الله العمري عن أبيه وعبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال: كان رسول الله ﷺ يخرج الى العيد ماشياً ويرجع ماشياً (٨).

٦٨ د ق/عبد الرحمن بن هانىء أبو نعيم النخعي سبط ابراهيم النخعيكوفى:

روى عن مسعر والثوري وشريك:

وعنه عباس بن عبد العظيم ومحمد بن ثواب الهباري وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم غالب الاثمة على ضعفه، ووثقه العجلي^(٩).

وكذبه يميي بن معين.

⁽۱) میزان ۲: ۷۷۱، تبذیب ۲: ۲۱۱.

⁽۲) میزان ۲: ۵۷۱، تیذیب ۲: ۲۱۴.

⁽۴) تېذىب 1: ۲۱۴.

^{: (4)} الضعفاء: ۲۹۳.

⁽۵) مجروحين ۲: ۵۳.

⁽٦) ميزان ۲: ۷۷۱.

⁽۲) میزان ۲: ۷۷۳، تهذیب ۳: ۲۱۶.

⁽٨) جه. اقامة الصلاة. باب ما جاء في الخروج الى العبد ماشياً حديث رقم ١٣٩٥.

^{: (}٩) انظر توجمته في الجرح ٧٧: ٢٩٨، التاريخ الكبير ٧٧: ٣٦٧، أسماء الضعفاء: ١٨٧/، ديوان الضعفاء: ١٩١، المغني ٢: ٨٨٨ ميزان ٢: ٩٥٥، تهذيب ٦: ٢٨٨/ ٢٠، خلاصة: ٣٣٦.

قال أبن أبي حاتم نا علي بن الحسن الهسنجاني قال سمعت: يحيى بن معين يقول: بالكوفة كذابان أبو نعيم النخعي وأبو نعيم ضرار بن صرد(١).

وقال البخاري: فيه نظر، وهو في الأصل صَدوق.

وقال أبن عدي: عامة ماله لا يتابعه عليه الثقات(٢).

روى له الترمذي وابن ماجه.

٦٩_ ق/عبد الرحيم بن زيد بن الحواري العمي:

روى عن أبيه ومالك بن دينار.

وعنه أحمد بن محمد بن الوليد الازرق والحسن بن قزعة والحسن بن حريث وغيرهم . مجمع على ضعفه، ومتفق على نكارة حديثه (٢٠).

وكذبه يحيى بن معين:

قال ابن حجر: وقال العقيلي، قال ابن معين: كذاب خبيث (٤). وقال الذهبي، قال يحيى: كذاب، وقال مرة: ليس بشيء (٥).

وقال البخاري: تركوه (٢٠).

وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: عبد الرحيم بن زيد العمي ترك حديثه، كان يفسد أباه يحدث عنه بالطامات (٧).

⁽١) الجرح ٧٧: ٢٩٨، ميزان ٢: ٩٩٥، تبذيب ٢: ٢٨٩.

⁽٢) تيذيب ٦: ٢٩٠.

 ⁽٣) انظر ترجته في عبروحين ٢: ١٥٣/١٥٢، جرح ٢٧١: ٣٤٠، التاريخ الكبير ٢٧١: ١٠٤، الضعفاء: ٢٦٩، الضعفاء: ٢٩١٠، المنع ٢: ٢٩٩، أسماء الضعفاء: ٢٩/ب، ديوان الضعفاء: ٢٩١١، المنع ٢: ٢٩٩، ميزان ٢:

الصعفاء والمتزوقول: ٢٠٩٠) أصفاء الصعفاء . ٢٠٧٧ (ب. الشيفاء . ٢٠١٠) الضعفاء المقبل: ٢٠٥٧ . ٢٠٥٥ علايب ٦: (٢٠٠٩/ ٢٠٠٩) خلاصة: ٢٣٧ ، تنزيه الشريعة ١١ . ٧٧ ، الضعفاء للعقبل: ٢٥٧ .

⁽٤) تبذيب ٢: ٣٠٥، قلت: لم اقف على قول بحيل في الضعفاء للعقيلي انظر ٢٥٧.

⁽ه) ميزان ۲: ۲۰۵، تيليب ال: ۳۰۵،

 ⁽٦) التاريخ ٢/٢: ١٠٤، الضعفاء: ٢٦٩.

⁽V) الجرح ۲۷: ۲۵۰.

وقال النسائي: متروك (1): وقال مرة: ليس بثقة ولا مأمون ولا يكتب حديثه.

وقال ابن عدي: يروي عن أبيه عن شفيق عن عبد الله غير حديث منكر، وله أحاديث لا يتابعه عليها الثقات (٢).

وقال ابن حبان: يروي عن أبيه العجائب مما لا يشك من الحديث صناعته أنها معمولة أو مقلوبة كلها(٣).

روى له ابن ماجه ثلاثة أحادث (٤).

٧٠ـ ت/عبد الرحيم بن هارون الغساني الوأسطي أبو هشام:

روى عن عبد العزيز بن أبي رواد وابن عون، وعوف الاعرابي وجماعة

وعنه يحيى بن موسى، وابراهيم بن عبد الله السعدي، وعبد بن حميد وآخرون.

ذكره ابن حبان في ثقاته وقال: يعتبر بحديثه اذا حدث عن الثقات من كتابه، فانه فيها حدث من حفظه بعض المناكير^(٥).

وسائر الاثمة على ضعفه(٦) وقال أبو حاتم الرازي: مجهول ٧١).

° وكذبه الدارقطني: قال: متروك الحديث يكذب^(^).

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩.

⁽۲) تهذیب ۲: ۳۰۵.

⁽٣) مجروحين ٢: ١٥٣/١٥٢.

⁽٤) اما الحديث الاول فاخرجه في الطهارة، باب ما جاء في الوضوء مرة ومرتين وثلاثة حدث رقم 214، وأما الحديث الثان فاخرجه في المناسك الثاني فاخرجه في الوصايا باب الحيف في الوصية. حديث رقم ٣٧٠٣، وأما الحديث الثالث فأخرجه في المناسك باب صيام شهر رمضان بحكة، حديث رقم ٣١١٧.

⁽۵) تهذیب ۲: ۲۰۹۲۰۸.

 ⁽٦) انظر ترجمته في الجرح ٧/١: ٣٤٠، التاريخ الكبير ١٩/١: ٣٠٨، أسماء الضعفاء: ٨٨رب، ديوان الضعفاء:
 ١٩٣٠، المغنى ٢: ٣٩٣، ميزان ٢: ٧٠٠/١٠٥، الخلاصة: ٧٣٧، تنزيه الشريعة ١: ٧٩.

⁽V) الجرح ۲۲: ۲۴۰.

⁽۸) تهذیب ۲: ۴۰۹، میزان ۲: ۹۰۷.

وقال ابن عدي بعد أن أورد له حديثاً: وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاماً، وانما ذكرته لاحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات(١).

أخرج له الترمذي فقط.

٧١ ع عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني أبو بكر مولى حمير اليماني:
 روى عن معمر وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم.

أجمع الاثمة على ثقته وصحة حديثه وحكى عن كثير منهم توثيقه (٢)، الى أن أصيب بالعمى فانه تغير وساء حفظه وصار يتلقن من غير حديثه، قال ابو زرعة الدمشقي: قلت لأحمد بن حنبل: كان عبد الرزاق بحفظ حديث معمر؟ قال: نعم، قيل له: من أثبت في ابن جريج، عبد الرزاق أو البرماني؟ قال: عبد الرزاق، وقال في: آتينا عبد الرزاق قبل الماثتين وهو صحيح البصر، ومن سمع منه بعدما ذهب بصره فهو ضعيف السماع (٢).

وقال الأثرم: سمعت ابا عبد الله يسأل عن حديث: النار جبار فقال: هذا باطل، من يحدث به عن عبد الرزاق؟ ، قلت: حدثني أحمد بن شبويه قال: هؤلاء سمعوا منه بعد ما عمي ، كان يلقن فلقنه، وليس هو من كتبه، وقد أسندوا عنه أحاديث ليست في كتبه كان يلقنها بعدما عمي (١) وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد نحو ذلك وزاد: من سمع من الكتب فهو أصح (٩)

قال ابن الصلاح عقيب قول أحد: من سمع من عبد الرزاق بعد العمي لا شيء (⁽¹⁾).

⁽۱) تبلیب ۲: ۲۰۸ ،

 ⁽٢) أنظر ترجته في التاريخ الكبير ١٦/٠: ١٣٠، اجرح ١٠/٠، ١٩/٩/٨، الضعفاء للمقيل: ٢٦٧/٧٦٥، اسماء الضغفاء: ١٠٤، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧، حيوان الضعفاء: ١٩٢، المغنى ٢: ٣٩٣، ميزان ٢:

١٩١٤/٠٩ عِلْيَبِ ١: ١٩١٩/١، خَلاصَة: ٢٣٨.)

⁽۲) ميزان ۲: ۱۹۰۰.

⁽٤) ميزان ۲: ۲۱۰/۹۱۰ تيليب ۲: ۳۱۲.

⁽۵) تهلیب ۲: ۳۱۲.

⁽٦) ميزان ۲: ٦١٣.

وقال النسائلي: فيه نظر لمن كثب عنه بآخره(١).

وقد أورده الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي فيمن رمي بالاختلاط في

قلت: وثمة أمر آخر تكلم فيه من أجله. ذلك هو التشيع وافراطه فيه.

قال ابن أبي خيثمة سمعت يحيى بن معين وقيل له، قال أحمد: ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال: كان عبد الرزاق والله الذي لا اله إلا هو أغلا في ذلك منه مناثة ضعف (٣).

وقال أبو زرعة عبيد الله حدثنا عبد الله المسندي قال: ودعت ابن عبينة قلت: أريد عبد الرزاق، قال: أخاف أن يكون من الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا(٤).

ومما روی علمه مما یدل علی تشیعه:

قال العقيلي: حدثني أحمد بن زكير الحضرمي، قال: حدثنا محمد بن اسحاق ابن يزيد البصري قال سمعت مخلد الشعيري يقول: كنت عند عبد الرزاق فذكر رجل معاوية فقال لا تقذر مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان(٥).

وقال جعفر بن أبي عثمان الطيالسي، سمعت ابن معين يقول، سمعت من عبد الرزاق كلاماً يوماً، فاستدللت به على تشيعه فقلت: ان أستاذيك الذين أخذت عنهم كلهم أصحاب سنة، معمر ومالك وابن جريج وسفيان والاوزاعي فعمن أخذت هذا المذهب؟ فقال: قدم علينا جعفر بن سليمان الضبعي فرأيته فاضلا حسن الهدي فأخذت هذا عنه (٢).

وقد روى تكذيبه عن العباس بن عبد العظيم العنبري.

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٧٩٧.

⁽۲) میزان ۲: ۲۱۹/۲/۱۹.

 ⁽۲) الاغتباط بمن رمى بالاختلاط: ۱۷/۱٦.
 (٤) الضعفاء للمقيل ١: ٢٦٥، ميزان ٢: ٦١٠

^{. (}٥) الضعفاء للعقيلي ١: ٢٦٥، ميزان ٢: ٢١٠.

⁽٦) ميزان ۲: ٦١١.

قال العقيلي: حدثنا محمد بن أحمد بن حماد، سمعت محمد بن عثمان الثقفي البصري قال: لما قدم العباس بن عبد العظيم من صنعاء من عند عبد الرزاق وكان رحل اليه للحديث أتيناه نسلم عليه فقال لنا: ونحن جماعة عنده في البيت: ألست قد تجشمت الخروج الى عبد الرزاق، فدخلت اليه، وأقمت عنده حتى سمعت منه ما أردت: والله الذي لا اله الا هو أن عبد الرزاق كذاب، ومحمد بن عمر الواقدي اصدق منه أن وقد دفع العلماء هذه التهمة عن عبد الرزاق وفي مقدمتهم الذهبي قال:

هذا ما وافق العباس عليه مسلم، بل سائر الحفاظ وائمة العلم يحتجون به الا تلك المناكير المعدودة في سعة ما روى (٢).

وكذبه ايضاً زيد بن المبارك.

قال ابن حجر: ذكر الاسماعيلي في المدخل عن الفرهياني انه قال: حدثنا عباس العبري عن زيد بن المبارك قال: كان عبد الرزاق كذاباً يسرق الحديث، وعن زيد قال: لم يخرج أحد من هؤلاء الكبار من ها هنا الا وهو مجمع أن لا يحدث عنه (٣).

قلت: ائمة الحديث متفقون على توثيق عبد الرزاق وصحة حديثه قبل أن يعمى. والذي يظهر لي والله أعلم. أن عباساً العنبري كذب عبد الرزاق تبعاً لزيد ابن المبارك حيث أنه هو الذي روى تكذيب زيد. وتكذيب زيد له انما يتعلق فيها يظهر لي من حيث تشيعه وتجرأه على الصحابة لا أنه كان يكذب في الحديث ويختلق. ويدل على ذلك ما روى العقيلي قال: سمعت علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول، كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق، فأكثر عنه ثم خرق كتبه ولزم محمد بن ثور، فقيل له في ذلك فقال: كنا عند عبد الرزاق فحدثنا بحديث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس بن الحدثان، الحديث الطويل، فلها قرأ قول عمر لعلي والعباس:

⁽١) الضعفاء ١: ٢٠٥، ميزان ٢: ٦١١/٦١٠.

⁽۲) میزان ۲: ۱۹۳۰

⁽٣) تهذیب ۱۹ ه۱۳۰.

فجئت أنت تطلب ميراثك من أبن أحيك، وجاء هذا يطلب ميراث أمرأته من أبيها، قال عبد الرزاق: انظروا إلى الأنوك يقول تطلب انت ميراثك من ابن اخيك ويطلب هذا ميراث أمرأته من أبيها، لا يقول رسول الله على قال زيد بن المبارك، فقمت فلم أعد اليه، ولا أروي عنه حديثاً أبداً (١).

فتكذيب زيد بن المبارك والعباس انما يتعلق بقبوله التلقين وتجرأه على عمر رضي الله عنه وهذان الامران يسوغان عند المحدثين رمي الراوي بالكذب كما سبق بيانه (٢).

وهما يدل على ذلك قول ابن عدي: ولعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل اليه ثقات المسلمين وأثمتهم، وكتبوا عنه، الا أنهم نسبوه الى التشيع، وقد روى أحاديث في الفضائل لم يتابع عليها فهذا اعظم ما دموه من روايته، ولما رواه في مثالب غيرهم.

وأما في باب الصدق فارجو أنه لا باس به(٣).

قلت: واختلاط عبد الرزاق وتغيره بعد أن عمي لا يضر في سالف حديثه الذي نقله عنه الثقات الاثبات وما صح من كتبه لان العلماء ميزوا بين حديثه قبل العمى وبين حديثه بعد العمى فاصبح اختلاطه مؤثراً على حديثه بعد العمى فحسب وقول أحمد والنسائي مشعر بذلك.

أخرج حديثه أصحاب الكتب الستة والله أعلم.

٧٢ ق / عبد السلام بن صالح بن سليمان بن أيوب بن ميسرة القرشي مولاهم أبو الصلت الهروي:

روى عن عبد السلام بن حرب وعبد الله بن ادريس وعباد بن العوام وجماعة.

^{. (}١) الضعفاء ١: ٣٦٦/٣٦٥، ميزان ٢: ٣١١، قال الذهبي: في هذه الحكاية ارسال والله أعلم بصحتها، ولا اعتراض على الفاروق رضي الله عنه فيها، فإنه تكلم بلسان قسمة النركات.

^{· (}٢) انظر مبحث على أي شيء يطلق المحدثون وصف الكذب.

^{. (}۳) تهذیب ۱: ۳۱۴/۲۱۳.

وعنه ابنه مجمد بن عبد السلام، ومحمد بن اسماعيل الاحسي وسهل بن زنجلة وآخرون.

غالب الاثمة على تضعيفه ونكارة حديثه (١)، وانفرد ابن معين فوثقه فقد روى الحسن بن علي بن مالك قال: سألت ابن معين عن أبي الصلت فقال: ثقة، صدوق الا أنه يتشيع (٢).

ورماه جماعة بالكذب. قال محمد بن طاهر: كذاب(٣).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: لم يكن عندي بصدوق وهوضعيف ولم يحدثني عنه وأما أبو زرعة فأمر أن يضرب على حديث أبي الصلت وقال: لا أحدث عنه ولا أرضاه (٤).

وقال العقيلي: رافضي خبيث، غير مستقيم الامر^(٥)، وقال مسلمة عن العقيلي: كذاب.

وقال البرقاني عن الدارقطني: كان رافضياً خبيثاً... قال أبو الحسن- أي الدارقطني- وروى حديث الايمان اقرار بالقول: وهو متهم بوضعه لم يحدث به الا من سرقه منه، فهو الابتداء في هذا الحديث، وقال البرقاني وحكى لنا أبو الحسن أنه سمع يقول: لكلب للعلوية خير من جميع بني أمية، فقيل له: ان فيهم عثمان، فقال: فيهم عثمان.

وقال الجورجاني: كان ماثلًا عن الحق.

⁽١) انظرترجته في الجرح ٢/١: ٤٨، مجروحين ٢: ١٤٤/١٤٣، الضعفاء للتعقيل: ٢٥٥ أسماء الضعفاء: ٨٨أ، ديوان الضعفاء: ١٩٣، المغني ٢: ٣٩٤، ميزان ٢: ٢١٦، تبذيب ٦: ٣٢٧/٣١٩، خلاصة: ٣٣٨، تنزيه الشريعة ١: ٧٩.

⁽۲) تېلىپ ۶: ۳۲۰.

⁽۲) تېلىپ ۲: ۳۲۲.

⁽٤) الجرح ٢/١: ٨٤.

⁽٥) الضعفاء ١: ٢٥٠:

وقال ابن عدي: له أحاديث مناكير في فضائل أهل البيت وهو متهم فيها(١). وقال الجاكم والنقاش وأبو نعيم: روى مناكير(٢).

وقال ابن حبان: يروي عن حماد بن زيد وأهل العراق العجائب في فضائل على وأهل بيته لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد (٣).

قلت قد سبى الكلام عليه مستوفى عند ذكر حديث ؛ أنا مدينة العلم وعلي باجها من الفصل الثاني.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا سهل بن أبي سهل ومحمد بن اسماعيل قالا: ثنا عبد السلام بن صالح أبو الصلت الهروي ثنا علي بن موسى الرضا عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله على: الايمان معرفة بالقلب واقرار باللسان وعمل بالاركان قال أبو الصلت: لو قرىء هذا الاسناد على مجنون لبرأ(1).

٧٣_ ت/عبد العزيز بن أبان بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصي السعيدي أبو خالد الكوفي:

روى عن فطر بن خليفة وهارون بن سليمان الفراء وابراهيم بن طهمان وغيرهم.

وعنه محمد بن الحسن بن زبالة المخزومي وأبو سعيد الاشج وعلي بن محمد الطنافسي وآخرون.

مجمع على ضعفه وترك حديثه^(٥).

⁽۱) تهذیب ۳: ۳۲۱.

۱ (۲) تهذیب ۱: ۳۲۳.

ا(٣) مجروحين ١٤٣.

⁽¹⁾ جه. مقدمة إباب في الايمان حديث رقم ٩٥.

 ⁽٥) انظر ترجته في الجرح ٧٧: ٣٧٨/٣٧٧، التاريخ الكبير ٢/٧: ٣٠، مجروحين ٢: ١٣٤، الضعفاء: ٣٦٨، الفبعفاء والمتروكون ٢٩٧، الضعفاء للعقبلي: ٣٤٥/٣٤٤، أسماء الصعفاء ٧٩٩، ديوان الضعفاء: ٩٩٠، المغنى ٢: ٣٩٦، ٢: ٣٢٨/٢٢٠، تهذيب ٦: ٣٢٧/٢٢٠، تاريخ بغداد ٣٤٠/٤٤٧١٠.

وصرح جماعة من الائمة بكذبه.

قال ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد، سمعت يميى بن معين وسئل عن عبد العزيز بن أبان فقال: كذاب خبيث يضع الحديث(١).

وقال ابن أبي خيثبة: سمعت يحيى وسئل عن عبد العزيز بن أبان فقال: وضع أحاديثه عن سفيان لم يكن بشيء (٢٠).

وقال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز، سمعت يحيى بن معين يقول: عبد العزيز بن أبان ليس حديثه بشيء كان يكذب، وسمعت يحيى بن معين مرة أخرى يقول: عبد العزيز بن أبان كان يحدث بأحاديث موضوعة وأتوه بحديث أبي داود الطيالسي عن الاسود بن شيبان حديث أم معبد فقرأه عليهم وحدثهم به (٣)

وقال الخطيب: أنبأنا أحمد بن محمد الكاتب، أخبرنا محمد بن حميد المخرمي حدثنا ابن حيان قال: وجدت في كتاب ابي يخط يده: سألت أبا زكريا عن الواقدي فقال: كان كذابا، قلت لابي زكريا فعبد العزيز بن ابان مثله؟ قال: لا ليس هو مثله، ولكنه ضعيف وأه ليس بشيء، قلت له: ما تنقم على عبد العزيز؟ قال: غير شيء، أحاديث كذب ليس لها أصل منها حديث سفيان عن مغيرة عن ابراهيم أن النبي على قال للعباس «يكون من ولدك من يملك كذا» ويفعل كذا. . . الحديث .

ومنها حديث سفيان عن الاعمش عن أبي وائل عن حديقة عن النبي عليه تخرج رايات من المشرق. . . . الحديث.

قال أبو زكريا هذه أحاديث كذب لم يحدث بها أحد قط الاسقط حديثه. (٤) وقال عمد بن عبد الله بن نمير: ما رأيت أحداً أبين أمراً منه، أي عبد العزيز

روم تاريخ بغداد ١٠: ٤٤٥)، عاليب ١: ٣٢٩.

 ⁽۲) الجرح ۲۷٪: ۳۷۷، تاریخ بغداد ۱۰: ٤٤٥، تهذیب ۳: ۳۲۹.

⁽٣) تاريخ بغداد ١٠: ٤٤٩/ ٤٤٦، تهذيب ٢: ٣٢٩.

رع) تاريخ بغداد: ۱۰: ۴۶٪، تهذيب ۲: ۳۲۹.

ابن أبان ـ وقال: هو كذاب (١) وقال ابن أبي حاتم نا أبو زرعة قال ، سمعت ابن نميريقول: ما مات عبد العزيز بن أبان حتى قرأ ما ليس من حديثه (٢)، وقال البخاري: تركوه. (٣)

وقال النسائي: متروك الحديث (1) وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه . (°)

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عبد العزيز بن أبان فقال: لا يشتغل به، تركوه، لا يكتب حديثه. (٦) وقال عبد الله بن علي بن المديني عن أبيه: ليس هو بذاك، وليس هو في شيء من كتبي. (٧)

وقالِ ابن عدي: روى عن الثوري غير ما ذكرت من البواطيل وعن غيره.

وقال الحاكم: روى أحاديث موضوعة، وكذا قال أبو سعيد النقاش.

وقال الخليلي: ضعفوه، والحمل عليه. (^)

وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: عبد العزيز بن أبان تركه أحمد بن حنبل ويقول: أسقطوا حديثه (٩)

وقال ابن حبان: كان عمن ياخذ كتب الناس فيرويها من غير سماع ويسرق الحديث، ويلقي عن الثقات بالاشياء المعضلات. (١٠)

قلت: أخرج الترمذي حديثه ^(١١).

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۰: ۴۶۱، تبذیب ۲: ۲۲۹/ ۳۳۰.

⁽٢) الجرح ٧٧: ٢٧٧.

⁽٣) الضعفاء: ٨٩

⁽٤) الضعفاء: ٢٦٨ وفي التاريخ الكبير: تركه أحمد ١. هـ ٢٠/٢: ٣٠

ره) الضعفاء: ۲۹۷.

⁽٦) تهذیب ۲۰ ۳۷۷.

⁽٧) الجرح ۲۷۲: ۲۷۷.

⁽٨) تاريخ بغداد ١٩٠ ع٤٤.

⁽۹) تهذیب ۲: ۳۳۱.

⁽١٠) الجوح ٢٧: ٣٧٨.

⁽۱۱) مجروحین ۲: ۱۳۴.

٧٤ ت/عبد الواحد بن سليم المالكي البصري:

روى عن عطاء وواقد بن عبد الله ويزيد الفقير.

وعنه أبو داود الطيالسي وعباد بن العوام، وعاصم بن علي. وغيرهم مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

قال ابن أبي حاتم: حدثنا عبد الله بن أحمد بن عمد بن حنبل فيها كتب الي قال، سمعت أبي يقول: عبد الواحد بن سليم حدثنا حديثاً منكراً، أحاديثه موضوعة (٢).

وقال البخاري: فيه نظر. (٣)

وقال الذهبي: هالك: (١)

وقال العقيلي: مجهول في النقل وحديثه غير محفوظ ولا يتابع عليه. (°) روى له الترمذي حديثاً واحداً في القدر.

قال ابن حجر: روى له الترمذي حديثاً واحداً في القدر وصححه.

قال الدكتور نور الدين العتر: الترمذي لم يصححه، فقد رجعنا الى كتاب الترمذي فوجدنا قوله: غريب من هذا الوجه. انظر طبعة بولاق ٢: ٢٧، وطبعة الهند ٢: ٣٨. (٦)

الحمصي: الوهاب بن الضحاك بن أبان السلمي العرضي أبو الحارث الحمصي:

⁽١) انظر ترجمته في الجرح ٢٩١: ٣/١، الناريح الكبير ٣/٧؛ ٥٧، الضعفاء والمتروكون: ٣٩٧، الضعفاء للعقبل ٢٥١، أسماء الضعفاء ٨٨أ، ديوان الضعفاء ٢٠٣، المغني ٢: ٤١٠، ميزان ٢: ٣٧٤/١٧٣، تبديب ٦: ٣٤٥/

٤٣٦، خلاصة: ٧٤٧، تنزيه الشريعة ١: ٨٧.

⁽٢) الجرح ٢/١) (٢١) ميزان ٢: ٣٧٣، تهذيب ٣: ٣: ٣: ١٣٥.

⁽۴) تیذیب ۱: ۲۳۱. ۱۵۷۰ داد ۱۲ سرس

⁽٤) ميزان ٢ : ٦٧٣. ً

⁽٥) الضعفاء: ٢٥١.

⁽١) هَأُمشَ المعني ٧ُ : ٤١٠ .

روى عن اسماعيل بن عياش، وبقية بن الوليد، وعيسى بن يونس واخرين. وعنه: ابن ماجه وعبد الوهاب بن نجدة وابن أبي عاصم وغيرهم.

متفق على تركه ونكارة حديثه^(١).

وكذبه جماعة من أئمة الحديث.

قال ابن أبي حاتم: سمع منه أبي بالسلمية وترك حديثه والرواية عنه وقال: كان يكذب. وقال: سمعت أبي يقول: سألت أبا اليمان عنه فقال: لا تكتب عنه هذا قاص، ثم اتيناه فأخرج الينا شيئاً من الحديث فقال: هذا جميع ما عندي، ثم بلغني أنه أخرج بعدنا حديثاً كثيراً.

وقال أيضاً: سمعت أبي يقول: قال محمد بن عوف: وقيل لي أنه أخذ فوائد أبي اليمان فكان يحدث بها عن اسماعيل بن عياش، وحدث بها أحاديث كثيرة موضوعة، فخرجت اليه فقلت: ألا تخاف الله عز وجل، فضمن لي أن لا يحدث بها، فحدث بها يعد ذلك(٢).

وقال البخاري: عنده عجائب(٣).

وكذلك قال النسائي (٤) وقال الذهبي وابن حجر، قال النسائي: متروك (٣) وزاد ابن حجر ليس بثقة.

وقال صالح جزرة بن محمد الحافظ: منكر الحديث عامة حديثه كذب. وقال أبو داود: كان يضع الحديث، قد رأيته (٢) وقال الآجري عن أبي داود:

 ⁽١) انظر ترجمته في الجرح ٢/١: ٧٤، التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٠٠، عروحين ٢: ١٤٠، الضعفاء والمتروكون ٢٩٧، الضعفاء للعقبل ٢٥٧، أسماء الضعفاء: ٨٨٠ب، ديوان الضعفاء: ٢٠٤، المغني ٢: ٤١٧، ميزان ٢: ٨٧٩
 ٣٠٠، تهذيب ٦: ٤٤٨/٤٤٦، خلاصة: ٨٤٨، تنزيه الشريعة ١: ٨٧.

^{. (}٢) الجرح ٢١ ٣: ٧٤، تهذيب ٧: ٤٤٦.

⁽٣) التاريخ الكبير ١٠٠٪ ١٠٠٠.

⁽٤) الضعفاء: ٧٩٧.

⁽٥) ميزان ٢: ٦٧٩، تهذيب ٦: ٤٤٧.

٠(٦) تهذيب ٦٪ ٤٤٧.

غير ثقة ولا مأمون(١).

وقال الجوزجاني: أقدم وجسر فاراح الناس(٢).

وقال الحاكم وأبو نعيم: روى أحاديث موضوعة (٣).

وقال العقيلي: متروك الحديث(٤) وكذلك قال الدارقطني والبيهقي.

وقال ابن عدي: وبعض حديثه لا يتابع عليه^(٥).

وقال ابن حبان: كان ممن يسرق الحديث ويرويه ويجيب فيها يسئل ويحدث بما يقرأ عليه لا يحل له الاحتجاج ولا الذكر عنه الا على جهة الاعتبار^(١).

روى له ابن ماجه فقط.

٧٦_ ق/عبيد بن القاسم الاسدي التيمي الكوفي:

يقال انه ابن اخت سفيان الثوري:

روى عن اسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة والأعمش. وغيرهم. وعنه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومحمد بن عيسى الطباع وآخرون.

مجمع على ضعفه وتركه، ونكارة حديثه(^٧).

وصرح بكذبه لجمع من الاثمة.

قال الدوري: سمعت يحيى بن معين يقول: عبيد بن القاسم، كان يكون في مسجد الجامع، وكانت له هيئة وكان كذاباً (٨).

⁽۱) تهذیب ۱: ۱۹۵۸/۱۹۷

⁽٢) تهذیب ۱: ۱٤٤٧.

⁽٣) تهذيب ٦: ٤٤٨.

^(\$) الضعفاء: ۲۵۷.

⁽٥) تهذیب ٦: ٤٤٧.

⁽۲) مجروحین ۲: ۱۹۰.

⁽٧) انظر ترجمته في الجرح ٧٧: ٤١٣، مجروحين ٢: ١٦٥، قبول الاخبار: ١٩٥.

⁽٨) الجوح ٢٧٢ : ٤١٢ .

وقال ابن الجنيد عن ابن معين: كذاب.

وقال عبد الخالق بن منصور، سئل ابن معين عنه فقال: لا، ولا كرامة، وكان من أحسن الناس سمتاً.

وقال الحسين بن حبان، عن ابن معين: عبيد بن القاسم قرابة سفيان، كان كذاباً خبيثاً.

وقال صالح بن محمد: كذاب، يضع الحديث وله أحاديث منكرة وهو ابن أخت سفيان.

وقال الآجري عن أبي داود: كان يضع الحديث، وما علمته قريباً لسفيان، قلت له: هكذا قال ابن معين فسكت، وقال أبو بكر الجعابي: متروك الحديث، وقال أبو نعيم الاصبهاني: لا شيء، متروك (١) وقال النسائي متروك الحديث (٢).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبا زرعة عن عبيد بن القاسم فقال: كوفي قدم البصرة حدث بأحاديث منكرة لا ينبغى أن يجدث عنه(٣).

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن هشام بن عروة بنسخة موضوعة لا يحل كتبة حديثه الا على جهة التعجب(٤).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا أحمد بن المقدم أبو الأشعث العجلي، ثنا عبيد بن القاسم ثنا هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة أن عمرة بنت الجون تعوذت من رسول الله على حين أدخلت عليه فقال: لقد عذت بمعاذ فطلقها، وأمر أسامة أو أنساً فمتعها بثلاثة أثواب رازقية (٥).

٧٧ - ت / عثمان بن عبد الرحمن بن عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري

⁽۱) تهذیب ۷: ۷۴.

⁽٢) الضعفاء والمتروكون؛

⁽٣) الجرح ٧٧: ٤١٢، ميزان ٣: ٣١.

⁽٤) مجروحين ٢: ١٧٥، ط دار الوعي، ميزان ٣: ٣١، تهذيب ٧: ٧٣.

 ⁽a) جه. الطلاق. باب متعة الطلاق. حديث رقم ٢٠٣٧.

الوقاصي أبو عمر المدني ويقال له المالكي:

روى عن عمة أبيه عائشة بنت سعد بن أبي وقاص وابن أبي مليكة والزهري

وعنه يونس بن بكير الشيباني، وحجاج بن نصير، والهذيل بن ابراهيم الحماني. وآخرون.

مَّتِفَقَ عَلَى ضَعَفُهُ وَنَكَارَةً حَدَيْثُهُ^(١).

وصرح بعض الائمة بكذبه.

قال ابن ابي حاتم: سألت أبي عنه فقال: متروك الحديث، ذاهب الحديث، كذاب.

وقال البخاري: تركوه (٢) قال ابن حجر: وقال البخاري في تاريخه: سكتوا عنه (٣).

وقال ابن معين: لا يكتب حديثه وكان يكذب، وقال مرة: ضعيف وقال مرة: ليس بشيء(٤).

وقال الجوزجاني: ساقط (٥).

وقال النسائي: متروك الحديث (٦) وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب حديثه. وقال الساجي: يحدث بأحاديث بواطيل.

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٢٨/٢/٢ ميزان ٤٥/٤٣/٢ تهذيب: ١٣٤/١٣٣/٧

المغني ٢: ٤٣٦.

ديوان الضعفاء: ٢٩٠. (٢) التاريخ الكبير ٢/٧: ٣٣٨، ميزان ٣: ٤٣.

⁽۱) التاريخ الخبير ۱۶۶۱ ۱۴۶۸ ميران ۱۰ و۱ (۱) تهذيب ۷: ۱۳۶

⁽۵) میزان ۳: ۱۳۳٪ تهذیب ۷: ۱۳۳٪ ۱۳۳،

⁽۵) تهذیب ۷: ۱۳۶.

⁽٦) ميزان ٣: ٤٣) تهذيب ٧. ١٣٤٠

وقال ابن عدي: عامة حديثه مناكير اما اسناداً واما متناً (١).

وقال ابن حيان: كان ممن يروي عن الثقات الاشياء الموضوعات لا يجوز الاحتجاج به ٢٠٠٠.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٧٨ د س ق / عثمان بن عبد الرحمن الطرائفي المؤدب:

روى عن ايمن بن نابل وفطر بن خليفة وابن أبي ذئب.

وعنه بقية بن الوليد وعبد الله بن محمد النفيلي وسليمان بن عبد الرحمن الدمشقي.

مختلف فيه (٣).

وثقه ابن معين: قال ابن ابي حاتم: ذكر أبي عن اسحاق بن منصور عن يحيى ابن معين أنه قال: عثمان بن عبد الرحمن التميمي ثقة.

وقوى أمره أبوحاتم الرازي وأنكر على البخاري ادخاله في الضعفاء، قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: صدوق، وأنكر على البخاري ادخال اسمه في كتاب الضعفاء: قال: يحول منه وقال: يروي عن الضعفاء يشبه ببقية في روايته عن الضعفاء (4).

وسائر الاثمة على تليينه وتضعيف حديثه.

وصرح بعضهم بكذبه.

⁽۱) تهذیب ۷: ۱۳۶.

⁽٢) مجروحين ٢: ٩٨ ط الوعي، ميزان ٣: ٣٤.

⁽٣) انظر ترجمته في...

ديوان الضعفاء: ٩١٠، المنني ٧: ٢٧٤

ميزان ٣: ٤٧٤٠، تهذيب ٧: ٢٢٨ ١٣٥.

⁽٤) ميزان ٢: ٥٤، تهذيب ٧: ١٣٥.

قال محمد بن عبد الله بن غير: كذاب(١).

وقال ابن حبان: كان معلمًا يروي عن أقوام ضعاف أشياء يدلسها عن الثقات حتى اذا سمعها المستمع لم يشك في وضعها، فلما كثر ذلك في أخباره الرقت به تلك الموضوعات وحمل عليه الناس في الجرح، فلا يجوز الاحتجاج عندي بروايته كلها على حالة من الحالات لما غلب عليها من المناكير عن المشاهير والموضوعات عن الثقات (٢).

قلت: وقد أنكر الذهبي على ابن نمير وابن حبان تكذيبهما لعثمان هذا فقال: وكذا أسرف فيه محمد بن عبد الله بن نمير فقال كذاب، وقال في ابن حبان: واما ابن حبان فانه يقعقع كعادته فقال فيه يروي عن قوم . . . الخ^(٣)، ثم قال: لم يرو ابن حبان في ترجمته شيئاً، ولو كان عنده له شيء موضوع لأسرع باحضاره، وما علمت أن أحداً قال في عثمان بن عبد الرحمن هذا: انه يدلس عن الهلكي، انما قالوا: يأتي عنهم بمناكير، والكلام في الرجال لا يجوز الا لتام المعرفة تام الورع (١٠).

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن اطلاق الكذب عليه انما هو لروايته المناكير عن الضعفاء والمجهولين، وقد عرف عنه ذلك كما قال الذهبي آنفاً، وكذلك قال أبو أحمد الحاكم: انما لقب بالطرائفي لانه كان يتبع طرائف الحديث، يروي عن قوم ضعاف حديثه ليس بالقائم.

وقال أيضاً: وتلك العجائب من جهة المجهولين، وما يقع في حديثه من الانكار فاتما يقع من جهة من يروي عنه (٥):

وقال ابن عدي سمعت أبا عروبة ينسبه الى الصدق وقال: لا بأس به متعبد، ويحدث عن قوم مجهولين بالمناكير وعنده عجائب وهو في الجزريين كبقية في الشاميين لاا.

 ⁽۱) میزان ۲: ۳۱، تهذیب اً۷: ۱۳۵٬

⁽۲) میزان ۲: ۴۷٤٠ .

⁽٥) تبذیب ۷ ۱۲۵ .

⁽۲) میزان ۲: ۱۲۵، تهذیب ۷: ۱۳۰.

⁽٤) ميزان ٣: ٤٦.

⁽٦) ميزان ٣: ٤٥، تهذيب ٧: ١٣٥، 🐪

وبعض الائمة من النقاد أطلق الكذب على جماعة من الرواة لروايتهم عن الكذابين كها سبق بيانه (۱)، فلعل أطلاق ابن غير على عثمان هذا الكذب من هذا السبيل والله أعلم.

روي ُله أبو داود والنسائي وابن ماجه.

٧٩ـ ق/عثمان بن فائد القرشي أبو لبابة البصري.

روى عن عاصم بن رجاء بن حيوة وجعفر بن برقان واشعث الطابع وغيرهم.

وعنه سليمان بن عبد الرحمن ويحيىٰ بن عاصم اليشكري.

متفق على ضعفه ونكارة حديثه(٢).

ورماه بالكذب جماعة.

قال البخاري: في حديثه نظر (٣).

وقال الذهبي بعد أن روى له أحاديث، قلت: المتهم بوضع هذه الاحاديث عثمان وقلّ ان يكون عند البخاري رجل فيه نظر الا وهو متهم (1).

وقال ابن عدي: قليل الحديث وعامة ما يرويه ليس بالمحفوظ (٥٠).

وقال ابن حبان: يأتي عن الثقات بالاشياء المعضلات حتى يسبق الى القلب انه كان يعملها تعمدا، لا يجوز الاحتجاج به (٢).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن يحيى ثنا سليمان بن عبد الرحن الدمشقي ثنا عثمان بن فائد ثنا عاصم بن رجاء بن حيوة عن المهدي بن

⁽١) انظر صفحة: ١٤١ ج. ١ .

 ⁽٧) انظر ترجته في مجروحين ٢: ١٠١/١٠٠، أسماء الضعفاء: ١٠١/أ ديوان الضعفاء: ٢١١، المغني ٢: ٢٤٨، ميزان ٣: ١٥٧٥، تهديب ١٤٧٧/ ١٤٨، خلاصة: ٢٢٦، تنزيه الشريعة ١: ٨٤.

⁽۳) میزان ۳: ۵۱، تهذیب ۷: ۱۹۸.

⁽٤) ميزان ٣: ٥٢.

⁽۵) تهذیب ۷: ۱۹۸.

ز (۱) مجروحین ۲: ۱۰۷/۱۰۰.

عبد الرحمن بن عيينة بن خاطر قال: حدثتني عمتي أم الدرداء عن أبي الدرداء قال: سجدت مع النبي على احدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شيء: الاعراف والرعد والنحل وبني اسرائيل ومريم والحج وسجدة الفرقان وسليمان سورة النمل والسجدة. وفي ص وسجدة الحواميم (١)

٨٠ ت / عطاء بن عجلان الحنفي البصري:

روى عن أنس والحسن بن سيرين وعكرمة بن خالد.

وعنه هشام بن حسان وسعيد بن الصلت وآخرون.

متفق على تركه ونكارة حديثه(٢).

وصرح جمع من الائمة بكذبه

قال الدوري: سمعت يميى يقول: عطاء بن عجلان الذي يحدث عنه مروان ابن معاوية كذاب، وهو كوفي.

وقال أيضاً: سئل ايحيى عن عطاء بن عجلان الذي يروي عنه اسماعيل بن عباس فقال: لم يكن بشيء وكان يوضع له الحديث، حديث الاعمش عن أبي معاوية الضرير. وهيره فيحدث بها(٢)

وقال عمر بن علي الفلاس: أن عطاء بن عجلان كان كذاباً (1).

وقال أسيد بن زيد عن زهير بن معاوية : إما الهمت الاعطاء بن عجلان، وذكر آخر قال: فذكرت ذلك لحفص بن غياث فصدقه في عطاء.

⁽١) جه. اقامة الصلاة، باب عدد سجود القرآن، حديث رقم ١٠٥٩،

 ⁽٢) واجع ترجمته في الجرح ٣/١: ٣٣٥، التاريخ الكبير ٣/٢: ٤٧١، الضعفاء: ٢٧٧، مجروحين ٢: ١٢٧/١٢٠. الضعفاء (٢٧١، ١٠٩٠) الضعفاء (١٠٩٠) أسماء الضعفاء: ١٠٩/أ، ديوان الضعفاء (١٠٩٠) أسماء الضعفاء: ١٠٩٠ المغني ٢: ٤٣٥، ميزان ٣: ٥٧، تهذيب ٢/٠٠٢٠ خلاصة ٢٦٦٠. تنزيه الشيعة ٤٠٥٨

 ⁽٣) التاريخ القسم المرتب الجرح ١٣١، ١٣٠٠، تهذيب ٢٠٩٧.

⁽ع) الجرح ٢/١: ٣٣٥، ميزانُ ٣: ٧٥، تهذيب ٧٠ ٢٠٨.

وقال ابو معاوية : وضعوا له حديثا من حديثي وقال له : قل: حدثنا محمد بن خازم ما خازم فقال: حدثنا محمد بن خازم ما حدثتك .

وقال أحمد بن علي الابار عن العوام بن اسماعيل ، سمعت أبا بدر يقول : جاء علي بن غراب والسمتي وأبو معاوية فقال : تشكون في أمره فأخذوا فكتبوا لأنفسهم عن الرجل ودفعوا اليه فقرأ عليهم فقال : أتشكون في شيء ، قال : قلت للعوام : كيف كتبوا : كتبوا : حدثنا أبو معاوية عن فلان ، وحدثنا السمتي عن فلان .

وقال البخارى : منكر الحديث .

وقال النسائي : متروك الحديث^(٢) ، وفي موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب حديث .

وقال الجوزجاني : كذاب.

وقال ابن عدي بعد أن أورد له أحاديث: عامة روايته غير محفوظة (٣). وقال أبو حاتم الرازي: عطاء بن عجلان، ضعيف الحديث، منكر الحديث جدا مثل أبان بن أبي عياش وذاك الضرب هو متروك الحديث (٤).

وقال ابن حبان: كان قد سمع الحديث فكان لا يدري ما يقول يتلقن كل ما تلقن ويجيب فيها يسئل حتى صار يروي الموضوعات عن الثقات، لا يحل كتبة حديثه الاعلى جهة الاعتبار^(٥).

قلت يظهر من قول ابن حبان وأبي معاوية أنه كان يجري على لسانه الكذب دون ان يتعمد أو يقصد وكان يروي ما لم يسمع .

روى له الترمذي حديثاً واحداً .

⁽١) تېلىپ ٧ : ٢٠٩ .

⁽٢) الضعفاء والمتروكون : ٤٠١ ، ميزان ٣ : ٧٥ .

⁽۲) تهذیب ۷ : ۲۰۹ .

⁽٤) الجرح ١/ ٣ : ٣٣٥.

^{· (}۵) مجروحين ۲ : ۱۲۵ .

٨١ ـ عكرمة البربري أبو عبد الله المدني مولى ابن عباس :

روى عن مولاه ابن عباس وعلى بن أبي طالب والحسن بن علي وأبي هريرة وغيرهم .

وعنه ابراهيم النخعي وأبو الشعثاء جابر بن زيد والشعبي ، وأبو اسحاق السبيعي وغيرهم غالب الائمة على توثيقه ، والاحتجاج بحديثه ، حتى قال البخاري : ليس أحد من اصحابنا الا احتج بعكرمة (١) . وقال أبو جعفر بن جرير : ولم يكن أحد يدفع عكرمة عن التقدم في العلم بالفقه والقرآن وتأويله وكثرة الرواية للأثار وأنه كان عالما بمولاه وفي تقريظ جلة أصحاب ابن عباس اياه ووصفهم له بالتقدم في العلم وأمرهم الناس بالاخذ عنه ما بشهادة بعضهم تثبت عدالة الانسان ويستحق جواز الشهادة . ومن ثبتت عدالته لم يقبل فيه الجرح وما تسقط به العدالة بالظن (١) .

ورويت أقوال عن بعض الائمة في ظاهرها رميه بالكذب(٣) .

فقد روى عن ابن عمر أنه قال لنافع : لا تكذب على كما كذب عكرمة على ابن عباس .

وروى ابراهيم بن سعد بن ابراهيم عن أبيه عن سعيد بن المسيب أنه قال لمولاه برد: لا تكذب على ، كما كذب عكرمة على ابن عباس .

وقال اسحاق بن عيسى بن الطباع: سألت مالكا أبلغك أن ابن عمر قال لنافع لا تكذب على كما كذب عكرمة على بن عباس ؟ قال : لا ولكن بلغني أن سعيد ابن المسيب قال ذلك لبرد مولاه .

وقال جريز بن عبد الحميد عن يزيد بن أبي زياد : دخلت على علي بن عبد لله ابّن عباس وعكرمة مقيد عنده فقلت ما لهذا ؟ قال : انه يكذب على أبي .

⁽١) التاريخ الكبير ١/١ : 94

⁽٢) هدي الساري : ٤٣٥

⁽٣) انظر اقوال الاثمة فيه في الجرح ٣/٧ : ٣/٧ ، التاريخ الكبير ٤/١ : ٤٩ ، أسياء الضعفاء : ١٠١٠/أ ، ديوان الضعفاء : ٢١٧ ، المغني ٢ بـ ٤٣٩ ، سيزان ٣ : تهذيب ٧: ٢٧٣/٢٦٣ ، هدي الساري : ٤٣٠/٤٢٥ .

وروى هذا أيضا عن عبد الله بن الحارث أنه دخل على علي .

وسئل ابن سيرين فقال : ما يسؤني ان يدخل الجنة ولكنه كذاب .

وقال عطاء الخراساني : قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة يزعم ان رسول الله ﷺ تزوج ميمونة وهو محرم ، فقال : كذب مخبثان .

وقال فطر بن خليفة ، قلت لعطاء ان عكرمة يقول : سبق الكتاب الخفين ، فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول: امسح على الخفين وان خرجت من الخلاء .

وقال فطر بن خليفة ، قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة كره كرى الارض فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول : ان أمثل ما أنتم صانعون استئجار الارض البيضاء .

وقال وهب بن خالد : كان يجيئ بن سعيد الانصاري يكذبه .

وقال عثمان بن مرة ، قلت للقاسم : ان عكرمة قال : كذا فقال : يا ابن اخى ان عكرمة كذاب يحدث غدوة بحديث يخالفه عشية (١٠) .

هذه هي الاقوال التي نقلت عن بعض الائمة ورويت عنهم في اتهامه بالكذب ورميه به .

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب وانكروا على من اتهمه وردوا ذلك ، وعمن دفع عنه تهمة الكذب وأنكر على من رماه بها الامام البخاري ، وأبو حاتم الرازي وعمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن نصر المروزي وأبو عبد الله بن مندة وأبو حاتم ابن حبان وابن عدي وأبو عمر بن عبدالبر، والذهبي وابن حجر وقد ردوا تلك الاقوال بعدم صحة اسناد بعضها ، وتأويل البعض الآخر بما لا يوجب قدحا، وحملوا اقوالهم يكذب بمعنى يخطىء ، لا انه يتعمد الوضع والاختلاق والكذب بمعنى الخطأ معروف في لغة أهل الحجاز وقد أجمل الحافظ ابن حجر اقوال الاثمة قبله في

⁽١) هدي الساري : ٤٢٦ .

دفع الكذب عن عكرمة في مقدمة كتاب فتح الباري وفي تهذيب التهذيب ، بما لا مجال لذكره فليراجع .

روى له اصحاب الكتب الستة الا الامام مسلم فقد روى له حديثا واحدا قرنه فيه بسعيد بن جبير .

۸۲ ـ ق/ علي بن ظبيان بن هلال بن قتادة بن حزن بن حارثة بن معقل بن عبيد بن ربيعة العبسي أبو الحسن قاضى بغداد :

روى عن اسماعيل بن أبي خالد وعبيد الله بن عمر وداود بن أبي هند . وعنه الشافعي وعلي بن المديني وداود بن رشيد وغيرهم .

متفق على ضعفه ونكارة حديثه مع اقلاله من الرواية(١) .

وصرح بعضهم أبكذبه .

قال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز حدثنا يجيى بن معين وقيل له : علي بن ظبيان فقال : كذاب خبيث ليس بثقة (٢) وروى الدوري عن يجيى بن معين أنه قال : ليس بشيء (٣) .

وقال النسائي : متروك الحديث (٤) وفي موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب حديثه .

وقال البخاري أمنكر الحديث

وقال على بن المديني : حدثنا بثلاثة أحاديث مناكير (٥) .

 ⁽١) أنظر ترجمته في الجرح ١/٣: ١٩١، الضعفاء والمتروكون: ٢٧٩ المجروحين ٢: ١٠٤، السهاء الضعفاء:
 ١٩١١، تاريخ بغداد ١١: ٤٤٦/٤٤٣، ديوان الضعفاء: ٢٧٠، المغني ٢، ديوان الضعفاء: ٢٧٠، المغني ٢: ٤٥٠، ميزان ٣: ١٣٤/٣٤١، تبذيب ٣: ٣٤٣/٣٤١، خلاصة: خلاصة: ٢٠٥٠.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۱ : ۱۹۶۶، میزان ۳ : ۱۹۶۳، - تبذیب ۷ : ۳۴۲.

⁽٣) التاريخ القسم المرتب: ٣٤٢، الجرحَ ٣/١: ١٩١.

^(\$) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ .

⁽۵) تهذیب ۷ : ۳٤۲ .

وقال ابن حبان : كان عمن يقلب الاخبار ولا يعلم ، ويخطىء في الآثار ولا يفهم ، فلم كثر ذلك في رواياته سقط الاحتجاج باخباره . (١) .

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا علي بن ظبيان عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان النبي ﷺ قال : « المدبر من الثلث » .

قال ابن ماجه: سمعت عثمان يعني ابن أبي شيبة يقول: هذا خطأ يعني حديث المدبر من الثلث. قال أبو عبد الله: ليس له أصل(٢).

٨٣ ـ د ت ق/ علي بن عاصم بن صهيب الوأسطي أبو الحسن التيمي مولاهم :

روى عن سليمان التيمي وحميد الطويل ، وعطاء بن السائب . وآخرين . وعنه يزيد بن زريع وعفان وأحمد بن حنبل وعلي بن المديني وآخرون . مختلف فيه ، وغالب الاثمة على تليينه وضعف حديثه لكثرة خطئه واصراره على ذلك ولجاجته (٣) .

وقول يعقوب بن شيبة فيه يبين مدى اختلاف اثمة النقد فيه .

قال يعقوب بن شيبة : سمعت علي بن عاصم على اختلاف اصحابنا فيه ، منهم من أنكر عليه تماديه في ذلك وتركه المرجوع عما يخالفه الناس فيه ، ولجاجته فيه وثباته على الخطأ، ومنهم من تكلم في سوء حفظه واشتباه الامر عليه في بعض ما حدث به من سوء ضبطه وتوانيه عن تصحيح ما كتب الوراقون له ومنهم من قصته عنده أغلظ من هذه القصص ،

⁽۱) مجروحين ۲ : ۱۰۶

⁽٢) جه . العتق . باب المدبر حديث رقم ٢٥١٤ .

 ⁽٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢: ٣/١ ، ٢٩١/٢٩٠ ، الجرح ٣/١ : ١٩٩/١٩٨ ، مجروحين ٢ : ١١٠ ، الضعفاء : الضعفاء : ٢٧٠ ، الضعفاء والمتروكون ، الضعفاء المعقبل : ٢٩٩/٢٩٨ ، آسياء الضعفاء : ١١٠ /ب: ديوان الضعفاء : المغني ٢ : ٤٥٠ ، ميزان ٣ : ١٣٨/١٣٥ ، تهذيب ٧ : ٤٥٨/٣٤٤ ، تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٨/٤٤١ .

وقد كان رحمة الله علينا وعليه ، من أهل الدين والصلاح والخبر البارع شديد التقوى ، وللحديث آفات تفسده(١) .

وصرح بعضهم بكذبه .

قال البخاري : وقال وهب بن بقية سمعت يزيد بن زريع قال : حدثنا علي عن خالد ببضعة عشر حديثا فسألنا خالدا عن حديث فأنكره ثم آخر فأنكره ثم ثائث فأنكره فأخبرناه فقال : كذاب فاحذروه (٢) .

وقال أحد بن محمد بن القاسم بن محرز: سمعت يحيى بن معين يقول: على ابن عاصم كذاب ليس بشيء (٣) .

وقال أبن أبي خيثمة : حدثنا يحيى بن أبوب قال : قيل يوما لابن علية أن على ابن عاصم قال : كنت أدخل إلى خالد الحذاء وابن علية بالباب ، قال : سبحان الله ويكذب ، ما سمعت من خالد حديثا على بابه ، سبحان الله ويكذب ، ما أتيت باب خالد(٤) .

وقال العقيلي : حدثنا جعفر بن محمد قال حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال : كنا عند يزيد بن هارون أنا وأخي أبو بكر فقلنا يا أبا خالد : علي بن عاصم ايش حاله عندك قال : حسبكم ما زلنا نعرفه بالكذب(٥)

وقال الخطيب: أخبرنا عبيد الله بن عمر الواعظ حدثنا أبي حدثنا ابن الحسن-وهو النقاش ـ حدثنا حسين بن ادريس قال: سمعت عثمان بن أبي شيبة يقول: في سالت يزيد بن هارون عن علي بن عاصم فقال: ما زلنا نعرفه بالكذب(٢).

قلت ذهب غالب الائمة الى أن علي بن عاصم ما كان يتعمد الكذب وانحا كان

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۱: ۴٤٥/۲٤٦ ، تبذیب ۷: ۳٤٥/۳٤٤ .

⁽٢) التاريخ الكبير ٣/٣: ٣/١٠)، الضعفاء للعقيل: ٢٩٨.

⁽٣) تاريخ بغداد ١١. ; 600 .

⁽٥) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

⁽٥) الصَّعَلَاء : ٢٩٨ ، تاريخ بغداد ١١ - ٤٥٦ ،

⁽٦) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

يخطى، ويهم بمعنى أن الكذب يجري عليه دون أن يعلم وكان سبب ذلك كثرة أحاديثه واعتماده على الوراقين حيث كانوا يكتبون له . وكان لا يرجع عن خطئه ويصر عليه ، حتى اشتهر بين أقرانه باللجاجة ولعل بعض الوراقين أدخل عليه ما ليس من حديثه فرواه دون علم فوصم بالكذب .

روى له أبو داود والترمذي .وابن ماجه .

٨٤ ق/علي بن عروة الدمشقي:

روى عن سعيد المقبري وعبد الملك بن أبي سليمان ويونس بن يزيد. وآخرين.

وعنه العلاء بن برد بن سنان وخالد بن حيان الرقي، وعثمان بن عبد الرحر الطرائفي. وغيرهم. متفق على تركه ونكارة حديثه(١).

وصرح بعضهم بكذبه ووضعه للحديث على قلة روايته.

قال: صالحـ جزرةـ بن محمد: عثمان بن عبد الرحمن الوقاصي كان يضع الحديث، وعلى بن عروة أكذب منه، وقال مرة: حديثه كله كذب.

وقال الازدي: لا يكتب حديثه.

وقال ابن عدي: انه منكر الحديث(٢).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: متروك الحديث(٣).

وقال ابن حبان: روى عنه العراقيون كان بمن يضع الحديث على قلة روايته (٤).

⁽١) انظر ترجمته في الجرح ٢٧١، ١٩٨، مجروحين ٢: ١٠٧/٠٥، أسماء الضعفاء: ١١٢/ ديوان الصعفاء: ٢٧٠ المغني ٢: ٤٥٣ ميزان ٣: ١٤٧١، تهذيب ٧: ٣٦٥، خلاصة ٢٧٦.

⁽۲) تهذیب ۷: ۳۹۵.

⁽٣) الحرح ٧١: ١٩٨.

^{&#}x27; (t) مجروحين ۲۰۵/۲.

روى له ابن ماجه حديثين^(١).

مه ت/علي بن مجاهد بن مسلم بن رفيع الكابلي أبو مجاهد الرازي الكندي ويقال العبدي مولاهم القاضي:

روى عن أبي معشر المدني وموسى بن عبيدة الربذي ومسعر وآخرين.

وعنه جریر بن عبد الحمید ومحمد بن عیسی الطباع وأبو صالح سمویه وآخرون.

مختلف فيه وثقه الترمذي (٢). وذكره ابن حبان في الثقات (٣) ونقل عن أحمد تقوية أمره قال أبو داود عنه: كتبت عنه ما أرى به بأسأ (٤).

وصرح بعضهم بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا أبي قال: سمعت محمد بن مهران الحمال يقول: قال يحيى بن الضريس: على بن مجاهد كذاب، وقال ايضاً: نا على بن الحسن الهسنجاني قال سألت أبا جعفر عن على بن مجاهد فقال: كذاب (٥).

وقال صالح بن محمد، سمعت يحيى بن معين سئل عن علي بن مجاهد قال: كان يضع الحديث، وكان صنف كتاب المغازي فكان يضع للكل اسناداً.

وقال أحمد بن علي الآبار: سألت أبا غسان محمد بن عمرو يعني زنجياً فقال تركته ولم يرضه (٦).

وقال السليمان أفيه نظر(٧).

⁽١) أما الحديث الأولَ فأخرجه في التجارات. باب اتخاذ الماشية. حديث رقم ٢٣٠٧ وأما الحديث الثاني فأخرجه في الاطعمة. باب الضيافة حديث رقم ٣٣٥٨.

⁽٢) ت. أبواب الطهارة. ما جاء في التمندل بعد الرضوء حديث رقم ٥٣.

⁽٣) تهذيب ٧: ٣٧٨.

⁽٤) تېذيب ۷: ۲۷۸.

⁽٥) الجرح ١٧٦: ١٠٤، تهذيب ٧: ٢٧٨.

⁽٦) تهذیب ۷: ۳۷۸.

⁽۷) میزان ۳: ۱۹۲.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٨٦ـ ت ق/عمارة بن جوين أبو هارون العبدي: بضري.

روى عن أبي سعيد الخدري وابن عمر.

وعنه عبد الله بن عون وعبد الله بن شوذب والثوري والحمادان وآخرون متفق على ضعفه وترك حديثه (١). قال ابن عبد البر: اجمعوا على أنه ضعيف الحديث (٢).

وقد صرح جماعة بكذبه.

قال السليماني: سمعت أبا بكر بن حامد يقول: سمعت صالح بن محمد أبا على وسئل عن أبي هارون العبدي فقال: أكذب من فرعون (٣).

وقال خالد بن خداش عن حماد بن زيد كان كذاباً بالغداة شيء وبالعشي

وقال الجوزجاني (السعدي) كذاب مفتر .

وقال ابراهيم بن الجنيد عن ابن معين: كان غير ثقة يكذب.

وقال ابن علية: كان يكذب.

وقال ابن شاهين، قال عثمان بن أبي شيبة. كان كذاباً (٤).

وقال البخاري: تركه يحيى القطان (٥).

^{. (}١) انظر ترجمته. التاريخ الكبير ٣/٣: ٩٩٩، الحرح ٣/١: ٣٦٤، مجروحين ٢: ١٧٧، الضعفاء: ٣٧٧، الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠، أسماء الضعفاء: ١٨٨/، ديوان الضعفاء: ٣٢٣، المغني ٣/٠٦، الكاشف ٢: ٣٠١، ميزان ٣: ٣٧٢/ ١٧٤، تهذيب ٧: ١٩٤/٤١٧، خلاصة: ٢٨٠.

ا (۲) تهذیب ۱۷ ۱۹۴۹.

⁽۳) میزان ۲: ۱۷۳.

⁽٤) تېذىب ٧: ٤١٣.

⁽٥) التاريخ الكبير ٢/٢: ٩٩٩، الضعفاء: ٢٧٢.

وقال النسائي: متروك الحديث (١) وفي موضع آخر: ليس بثقة ولا يكتب حديثه، وقال شعبب بن حرب عن شعبة: لان أقدم فتضرب عنقي أحب الي من أن أحدث عنه (١). وقال شعبة: لو شئت لحدثني ابو هارون عن أبي سعيد بكل شيء، زاد ابن حجر: رأى أهل واسط يفعلونه بالليل (٣).

وقال علي بن المديني: لست أروي عنه(١٠).

قلت: الظاهر أنه كذب لغلوه في التشيع وروايته المثالب في عثمان بالاضافة الى تفرده بروايات منكرة كما أنه كا ن يتلقن ويروي كل ما يؤتى به

أما ما يدل على روايته في مثالب الصحابة ما روى ابن عدي عن الحسن بن سفيان عن عبد العزيز بن سلام عن علي بن مهران عن جزبن أسد قال: أتيت أبا هارون العبدي فقلت أخرج الى ما سمعت من أبي سعيد الخدري، فاخرج الى كتاباً فاذا فيه: حدثنا أبو سعيد أن عثمان أدخل حفرته وأنه لكافر بالله، قال، فقلت: تقر جهذا قال: هو كماترى قال: فدفعت الكتاب في يده وقمت، قال ابن حجر: فهذا كذب ظاهر على ابي سعيد (٥٠).

وقال يحيى القطان، قال شعبة: كنت أتلقى الركبان أسأل عن أبي هارون العبدي فقدم، فرأيت عنه كتاباً فيه أشياء منكرة في علي رضي الله عنه فقلت: ما هذا الكتاب، قال: هذا الكتاب حق (٢).

وأما ما يتعلق بتفرده في رواية أحاديث مناكير، فقد قال ابن حيان كان يروي عن ابي سعيد ما ليس من حديثه (٧)، وأما غفلته وروايته كل ما لقن، فقد مر قول شعبة فيه روى له الترمذي وابن ماجه.

٨٧ ت/عمر بن اسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمداني:

⁽۲) تهذیب ۷: ۱۹۳۰

⁽٤) تهدیب ۷: ۲۲۰۱

⁽۱) تهذیب ۷: ۱۱۴/۱۱۳.

⁽٨) مجروحيلُ ٢: ١٧٧ ::

⁽١) الضعفاء والمتروكون.

⁽۳) میزان ۳: ۱۷۶.

ره) ميزان ٣: ١٧٤.

١٧) الحرح ٢/١: ٣٦٤.

روى عن أبيه وسعيد بن مسلمة الاموي واسود بن عامر بن شاذان وابي معاوية الضرير وآخرين وعنه الترمذي وأبو الأزهر النيسابوري وابن ناجية.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(١),

وصرح بكذبه جماعة.

قال ابن أبي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيها كتب الي قال: سمعت بحيى بن معين يقول: رأيت عمر بن اسماعيل بن مجالد، ليس بشيء كذاب، رجل سوء خبيث، حدث عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي على «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهو حديث لا أصل له، قال عبد الله: سألت أبي عنه فقال: ما أراه الا صدق.

وقال أيضاً: سئل ابو زرعة عن عمر بن اسماعيل بن مجالد قال: أملى علينا عن أبي معاوية عن الأعمش... الحديث، فأتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال: قل يا عدو الله متى كتبت أنت هذا عن أبي معاوية؟ انما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد ولم يحدث أبو معاوية هذا الحديث ببغداد (٢).

وقال ادريس بن عبد الكريم: وسألت يحيى بن معين عن المجالدي فقال: كذاب.

وقال ابراهيم بن الجنيد: سمعت يحيى بن معين وسئل عن عمر بن اسماعيل ابن محالد فقال: كذاب يحدث أيضاً بحديث أبي معاوية عن الأعمش الحديث قال ابن معين: وهذا كذب ليس له أصل.

وقال أبو زرعة: أي الرازي : حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس. . الحديث «كم من خلق قد افتضحوا فيه» أتينا شيخاً ببغداد يقال له عمر بن اسماعيل بن مجالد فاخرج الينا كراسة لابيه فيها أحاديث عن مجالد وبيان

[.] ١١، انظر ترجمته في الجرح ٧٧: ٩٩، مجروحين ٢: ٩٣، الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠، أسماء الضعفاء: ١٩٤، ديوان الضعفاء: ٢٧٤، المغني ٢: ٤٦٣، ميزان ٣: ١٨٣/١٨٣، تهذيب ٧: ٤٣٧/٤٧٧، خلاصة: ٢٨١ ٤١، الجرح ٢٧: ٩٩.

والناس، فكنا نكتب الى العصر فيقرأ علينا، فلما أردنا أن نقوم قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش بهذا الحديث، فقلت له: ولا كل هذا بمرة فاتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال، قل له: يا عدو الله انما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد، فمتى روى هذا الحديث ببغداد؟

وقال العقيل: حدثنا عبد الله بن أحمد قال: سمعت يحيى بن معين يقول: كتبت عن اسماعيل بن مجالد وليس به بأس وكنت أرى ابنه هذا عمر بن اسماعيل شويطر ليس بشيء كذاب رجل سوء خبيث حدث عن أبي معاوية بحديث ليس له أصل(۱).

وقال ابن عدي يسرق الحديث روى عن أبي معاوية عن الأعمش. . . الحديث سرقه من أبي الصلت^(٢).

وقال النسائي: ليس بثقة متروك الحديث(٣).

قلت سبق الكلام على هذا الحديث من روايته عمر بن اسماعيل في الفصل الثاني⁽²⁾.

روى له الترمذي فقط.

٨٨ ق / عمر بن حبيب بن محمد بن مجالد بن سبيع بن الحارث العدوي قاضى البصرة:

روى غن حميد الطويل ويحيى بن سعيد الانصاري وهشام بن عروة ـ

وعنه حفص بن عمرو الريالي ومحمد بن الصياح الجرجراتي وخشيش بن أحرم.

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۱: ۲۰۵/۲۰۶،

٣٠) الضعفاء والمتروكون: ١٠٠٠.

⁽٢) ميزان ٢٢: ١٨٦، تهذيب ٧: ٤٢٨.

⁽٤) انظر صفحة: ١٤١ جد ٢ .

مجمع على ضعفه (١).

وكذبه يحييٰ بن معين.

قال ابن أبي حاتم قرىء على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين أنه قال: عمر بن حبيب ضعيف كان يكذب (٢).

وقال البخاري: يتكلمون فيه (٣).

وروی له ابن ماجه فقط.

٨٩ ق/عمر بن رباح أبو حفص العبدي الضريري وهو عمر بن أبي عمر مولى عبد الله بن طاوس:

روى عن عبد الله بن طاوس وعمرو بن شعيب، وثابت البناني:

وعنه يجيى بن حسان وأيوب بن محمد الهاشمي، ومعلى بن أسد العمي.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (1) إ

قال عمرو بن علي الفلاس: هو دجاًل^{٥٠}٠.

وقال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول: أبو حفص الصيرفي هو رد(٦).

وقال النسائي: متروك الحديث^(٧).

⁽١) انظر ترحمته في: التاريخ الكبير ٣/٢: ١٤٨، الجرح ٢/١: ١٠٥/١٠٥، مجروحين ٢: ٩٠، الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠، ديوان الضعفاء: ٣٢٥، المغني ٢: ٤٦٤، الكاشف: ٣: ٣٠٦، ميزان ٣: ١٨٤، تهذيب ٧: ٤٣٣/٤٣١.

⁽٢) الجوح ١٧١: ١٠٠، ميزان ٣: ١٨٤، تهذيب ٧: ٤٣٧.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢/٦: ١٤٨.

 ⁽٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧/٣: ١٥٦، الجرح ٧/١: ١٠٨ بجروحين ٢: ٣٨/٨، الضعفاء والمتروكون:
 ١٠٤ أسماء الضعفاء ١٥ ١/١٩١٠/ب، ديوان الضعفاء: ٢٣٦، المغني ٢: ٤٦٧، الكاشف ٢: ٣١٠، ميزان ٣:
 ١٩٧، تهذيب ٧: ٤٤٨/٤٤٠ خلاصة ٢٨٣، تنزيه الشريعة ١: ٩١.

التاريخ الكبير ۱۳/۲: ۱۹۹، ميزان ۳: ۱۹۷، تهذيب ۷: ۱٤٤٧.

⁽٦) الجرح ۲/۱: ۱۰۸.

⁽٧) الضعفاء والمتروكون: ٢٠٠

وقال ابن حبان: كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتبة حديثه الاعلى التعجب(١)

وقال الحاكم أبو أحمد/ ذاهب الحديث.

وقال الساجي: يحدث ببواطيل ومناكير وسمعت الصالحي يحدث عنه بمناكير. وقال ابن عدي: يروي عن ابن طاوس البواطيل ما لا يتابعه أحد عليه، والضعف بين على حديثه(٢).

روى له ابن مانحه.

• ٩ ق / عمر بن الصبح بن عمران التميمي العدوي أبو نعيم الخراساني السمرقندي:

روى عن قتادة وأي الزبير والاوزاعي وآخرين.

وعنه محلد بن زيد الحراني، ومسلمة بن علي الخشني وأبو قتادة الحراني. وغيرهم.

محمع على تركه ونكارة حديثه.

وصرح جماعة من النقاد بكذبه. بل روي عنه أنه أقر بوضع حديث.

قال البخاري: حدثني يحيى اليشكري عن علي بن جرير، سمعت عمر بن الصبح يقول: أنا وضعت خطبة النبي ﷺ

وقال اسحاق بن راهويه: أخرجت خراسان ثلاثة لم يكن لهم في الدنيا نظير في البدعة والكذب، جهم بن صفوان، وعمر بن الصبح، ومقاتل بن سليمان. وقال الازدي: كذاب.

المغني ٢: ٢٦٤، الكاشف ٢: ٣١٤، ميزان ٣: ٢٠٧/٠٦، تهذيب ٧: ٣٢٤/٤٦٣، خلاصة: ٢٨٤.

⁽١) مجروحين ٢: ٦٨.

 ⁽۲) تبذیب ۷: ٤٤٨.
 (۳) انظر ترجمه في الجرح ۱۳/۱ ۱۹۳ (۱۹۷/۱۹، مجروحین ۸۸/۲، أسماء الضعفاء: ۱۹۲۸، دیوان الضعفاء: ۲۲۸.

وقال أحمد بن علي السليماني عمر بن الصبح الذي وضع آخر خطبة النبي

. 艦

وقال ابن عدي: منكر الحديث عامةما يرويه غير محفوظ لامتناً ولا اسناداً. وقال أبو نعيم الاصبهاني: روى عن قتادة ومقاتل الموضوعات(١).

وقال ابن حبان: كان بمن يضع الحديث على الثقات لا يحل كتبة الاعلى جهة التعجب لأهل الصناعة(٢).

وقال ابن الجوزي، قال الرازي: كذاب دامر.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن اسماعيل بن سمرة حدثنا محمد بن يعلى السلمي ثنا عمر بن الصبيح عن عبد الرحمن بن عمرو، عن مكحول عن أبي بن كعب قال، قال رسول الله على لرباط يوم في سبيل الله من وراء عورة المسلمين محتسباً من غير شهر رمضان أعظم أجراً من عبادة مائة سنة صيامها وقيامها، ورباط يوم في سبيل الله من وراء عورة المسلمين محتسباً من شهر رمضان أفضل عند الله وأعظم أجراً أراه قال من عبادة الف سنة صيامها وقيامها، فان رده الله الى أهله سالما لم تكتب عليه سيئة الف سنة، وتكتب له الحسنات ويجري له أجر الرباط الى يوم القيامة (٣).

٩١ ت ق/عمر بن هارون بن يزيد بن جابر بن سلمة الثقفي مولاهم أبوحفص
 البلخي:

روى عن أيمن بن بابل، وحريز بن عثمان وسلمة بن وردان وآخرين.

^{· (}۱) تهذیب ۷: ٤٦٤، وانظر میزان ۳: ۲۰۷.

⁽۲) مجروحين ۲: ۸۸.

⁽٣) جه الجهاد. باب فضل الرباط في سبيل الله. حديث رقم ٢٧٦٨، وتعقبه السيوطي بقوله: قال الحافظ زكي الدين المنذري في الترغيب آثار الوضع لا تحة على هذا الحديث ولا يحتج برواية عمر بن صبيح، وقال الحافظ ابن كثير في جامع المسانيد: أخلق بهذا الحديث أن يكون موضوعاً لما فيه من المجازفة ولأنه من رواية عمر بن صبيح أحد الكذابين المعروفين بوضع الحديث أ. هـ.

وعنه أحمد بن حبل وأبو الحسن اسماعيل بن ابراهيم الجعفي والد البخاري وهناد بن السري وغيرهم كان شديداً على المرجئة ومن اعلم الناس بالقراءات.

غالب الائمة على ضعفه والطعن في حديثه (١)، وتفرد قتيبة فوثقه. قال أحمد ابن سيار: عمر بن هارون كان كثير السماع، روى عنه عفان وقتيبة وغير واحد ويقال: ان مرجئة بلخ كانوا يقعون فيه، وكان أبورجاء يعني قتيبة بطرية ويوثقه (٢).

وصرح بعضهم بكذبه:

فقد روى ابن ابي حاتم قال: نا علي بن الحسين بن الجنيد قال سمعت يحى بن معين يقول: عمر بن هارون كذاب، قدم مكة وقد مات جعفر بن محمد فحدث عنه.

وقال: سألت ابي عن عمر بن هارون فقال: تكلم ابن المبارك فيه فذهب حديثه، قلت لابي: ان أبا سعيد الأشج حدثنا عن عمر بن هارون البلخي فقال: هو ضعيف الحديث نخسه ابن المبارك نخسة فقال: ان عمر بن هارون يروي عن جعفر ابن محمد، وقد قدمت قبل قدومه وكان قد توفي جعفر بن محمد (٣).

وقال الحسين بن احبان قال أبو زكريا يعني يحيى بن معين عمر بن هارون البلخي كذاب خبيث، ليس حديثه بشيء، قد كتبت عنه، وبت على بابه، وذهبنا معه الى النهروان ثم تبين لنا أمره فحرقت حديثه ما عندي عنه كلمة، فقلت: ما تبين لكم من أمره؟ قال، قال عبد الرحن بن مهدي: قدم علينا فحدثنا عن جعفر بن عمد، فنظرنا الى مولده والى خروجه من مكة، فاذا جعفر مات قبل خروجه (قال قيبة، قلت لجرير: ان عمر بن هارون حدثنا عن القاسم بن مهرور قال: نزل

 ⁽۱) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ۲/۳: ۲۰۹/۲۰۶، الجرح ۲/۱: ۱۱۵۷/۱۰، مجروحين ۲/۱۹، الضعفاء والمتروكون: ۴۰۰، أسماء الضعفاء: ۱۱۷/ب۱۱۷، ديوان الضعفاء: ۲۳۱، المغني ۲: ۴۷۵، الكاشف ۲: ۳۲۲، ميزان ۳: ۲۲۹/۲۲۸، تهذيب ۷: ۲۰۰/۹۰۰، خلاصة: ۲۸۳.

⁽۲) تهذیب ۷: ۵۰۳.

⁽٣) الجرح ٢٧١: ١٤١، انظر ميزان ٣: ٢٢٩، تهذيب ٧: ٥٠٣.

⁽٤) تهذيب ٧: ١٥٠٤.

جبريل على النبي على فقال: ان كاتبك هذا أمين. يعني معاوية، فقال جرير: اذهب اليه فقل له: كذبت. رواها العقيلي (١).

وقال صالح جزرة: كذاب(٢).

وقال البخاري: تكلم فيه يحيى بن معين ٣٠).

وقال النسائي: متروَّكُ الحديث⁽¹⁾.

وقال محمد بن عمرو السويقي، شهدت عمر بن هارون ببغداد سئل عن حديث لابن جريج رواه الثوري لم يشارك فيه فحدثهم به، فرأيتهم مزقوا عليه الكتب(٥).

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الثقات المعضلات ويدعي شيوخاً لم يرهم (٦).

قلت: ظاهر أن رميه بالكذب انما هو لادعائه سماع ما لم يسمع، وروايته عن شيوخ لم يدركهم.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٩٢ ت ق/عمرو بن جابر الحضرمي أبو زرعة المصرى:

روى عن جابر بن عبد الله ، وسهل بن سعد، وعبد الله بن الحارث بن جزء وعمر بن على بن أبي طالب وغيرهم .

وعنه ابنه عمران، وعكرمة بن عمار وابن لهيعة وبكر بن مضر وآخرون.

 ⁽١) تبذيب ٧: ٥٠٣، قلت لم أجد هذه الرواية في الضعفاء للعقيلي في ترجمة عمر بن هارون. انظر الضعفاء ١:
 ٢٨٨.

رم میزان ۳: ۲۲۸.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢/٣: ٢٠٥.

⁽¹⁾ الضعفاء والمتروكون: ••1.

^(°) مجروحين ۲: ۹۱.

⁽٦) مجروحين ۲: ۹۱.

غالب الاثمة على ضعفه في روايته وانكار رأيه (١)، وقوى أمره أبو حاتم الرازي: قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عمرو بن جابر الحضرمي: فقال: عنده نحو عشرين حديثاً، هو صالح الحديث (٢).

وكذبه بعضهم.

قال أحمد: روى عن جابر مناكير، وبلغني أنه كان يكذب، يروي عنه سعيد ابن أيوب وابن لهيعة (٣).

وقال الازدى: كذاب(1).

وقال النسائي: ليس بثقة متروك (٥).

وقال ابن حبان: ينفرد عن جابر باشياء ليس من حديثه لا يحل الاحتجاج بخبره ولا الرواية عنه الا على جهة التعجب(٢).

قلت: هكذا أطلق عليه الكذب ولعلهم أرادوا كذبه فيها كان يرى في علي رضي الله عنه من معتقد فاسد، فقد كان يزعم أن علياً في السحاب.

فقد قال سعيد بن أبي مريم، سمعت ابن لهيعة يقول: عمرو بن جابر كان ضعيف العقل، كان يقول: على في السحاب، كان يجلس معنا فيبصر سحابة فيقول: هذا على قد مر في السحاب كان شيخاً أحمق (٧).

وقال ابن حيان: كان سحابياً يزعم أن علياً في السحاب كان جالس الكوفيين

 ⁽١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١٣/٢: ٣١٩، الجرح ٢٧١، ٢٠٤، مجروحين ٢: ١٧، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩، السماء الضعفاء: ١١٩، ديوان الضعفاء: ٢٣٤، المغني ٢: ٤٨٤، الكاشف ٢: ٣٣٥، ميزان ٣: ٢٥٠، تهذيب ٨: ١١، خلاصة: ٢٨٧.

⁽٢) الجرّح ٢٨: ٢٢٤.

⁽٣) ميزان ٢: ٠٩٠ عنديب A: ١١.

⁽٤) ميزان ٣: ٧٥٠: أسماء الضعفاء: ١١٩.

⁽٥) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩. 🍦

⁽۱) مجروخين ۲:۷

⁽۷) میزان ۳: ۲۵۰.

فَأَخِذُ هَٰذًا عَنهِم^(١) .

روى له الترمذي وابن ماجه .

٩٣ _ ق / عمرو بن خالد القرشي أبو خالد مولى بني هاشم ، أصله من الكوفة . روى عن زيد بن علي بن الحسين ، وجعقر بن محمد بن علي بن الحسين وفطر بن خليفة وغيرهم وعنه اسرائيل بن يونس ، وعباد بن كثير البصري ، والحجاج بن ارطاه وآخرون . مجمع على تركه ونكارة حديثه (٢) .

وصرح جمع من الائمة بكذبة ووضعه الحديث .

قالوكيع بن الجراح :كان جارنا فظهرنامنه على كذب فانتقل ، وروى عنه أيضا أنه قال : كان في جوارنا يضع الحديث ، فلما فطن له تحول الى واسط(٣) .

وقال أبن أبي حاتم : أناحرب بن اسماعيل فيهاكتب إلي قال ، سمعت اسحاق بن راهويه يقول : كان عمرو بن خالد الواسطي يضع الحديث .

وقال : سألت ابي عن عمر وبن خالد فقال : متروك الحديث ذاهب الحديث لايشتغل به .

وقال : سألت ابا زرعة عن عمرو بن خالد الواسطي فقال : كان واسطيا وكان يضع الحديث ولم يقرأ علينا حديثه وقال : اضربوا عليه .

وقالالدوري : سمعت يحيى يقول : عمروبن خالدكوفي كذاب ، حدث عنه أبوحفص الابار وغيره: .

 ⁽١) انظر ترجته في التاريخ الكبير٢ / ٣ : ٣٢٨ ، الجرح ٢ / ٣ : ٣٣ ، مجروحين ٢ : ٧٥ ، الضعفاء والمتروكون
 ٣٠٠ اسباء الضعفاء : ١/١١٩ ، ديوان الضعفاء : ٢٣٤ ، المغني ٢ : ٤٨٣ ، الكاشف ٢ : ٣٢٨ ، ميزان٣ : ٢٥٨/٢٥٧

تهذیب ۸ : ۲۷/۲۱ ، خلاصة : ۲۸۸ .

⁽٢) تهذيب ٨ : ٢٧ ، ميزان ٣ : ٢٥٧ .

⁽۴) آلجرح ۲/۱: ۲۲۰، تهذیب ۸: ۲۷.

وقال : سمعت يحيى يقول : عمرو بن خالد كوفي يروي عن زيد بن علي عن آبائه ويروي عمرو بن خالد عن الحسين بن ذكوان ويروي عنه أبو حفص الأبار وهو غير ثقة ولا مأمون (١) .

وقال هاشم بن مرثد ، عن يحيي بن معين : كذاب ليس بشيء .

وقال الأثرم عن أحمد : كذاب ، يروي عن زيد بن علي عن آبائه أحاديث موضوعة ، يكذب .

وقال الأثرم: لم أسمع أبا عبد الله يصرح في أحد ما صرح به في عمرو بن خالد من التكذيب.

وقال الأجري : سألت أبا داود عن عمرو بن خالد الذي يروي عنه أبو حفص الأبار فقال : هذا كذاب وقال أيضاً : عن أبي داود : ليس بشيء .

وقال الجوزجاني : غير ثقة ورماه ابن البرقي بالكذب .

وقال الحاكم : يروي عن زيد بن علي الموضوعات .

وقال ابن صاعد : لا يكتب حديثه (٢) .

وقال البخاري : منكر الحديث(٣) .

وقال النسائي : متروك الحديث(٤) .

وقال الدارقطني : عمرو بن خالد أبو خالد كذاب عن أبي هاشم الدماري وزيد بن على (°).

قلت : سبق ذكره بانه ممن يروي نسخة موضوعة عن زيد بن علي .

⁽١) التاريخ القسم المرتب: ٣٦١/٣٦٠ ، قبول الاخبار: ١٨٨ .

⁽۲) تهذیب A : ۲۲/۲۹ .

⁽٣) التاريخ الكبير ٣/٣ : ٣٢٨ ، الضعفاء : ٢٨٠ .

⁽¹⁾ الضعفاء والمتروكون : ٢٠٠٠ .

 ⁽a) الضعفاء والمتروكون للدارقطني: 14/ب.

روی له ابن ماجه حدیثین(۱).

٩٤ ت ق/عمرو بن واقد الدمشقي القرشي أبو حفص مولى بني أمية أو بني
 هاشم.

روی عن یونس بن میسرة بن حلبس وثور بن یزید، وزید بن واقد.

وعنه الوليد بن مسلم ومحمد بن المبارك الصوري وعبد الله بن محمد النفيلي وآخرون متفق على ضعفه ونكارة حديثه(٢).

ورماه جماعة من المحدثين بالكذب.

فقد روى الفسوي عن دحيم قال: لم يكن شيوخنا يحدثون عنه قال: وكأنه لم يشك أنه يكذب (٣).

وقال يزيد بن محمد بن عبد الصمد قال أبو مسهر: كان يكذب من غير أن يتعمد.

قال: وقال عبد الله بن أحمد. . . كان يعني محمد بن المبارك الصوري لا يحدث عمرو بن واقد عمرو بن واقد عمرو بن واقد كذاب .

وقال ابراهيم الجوزجاني سألت محمد بن المبارك عنه فقال: كان يتبع السلطان، وكان صدوقاً، قال ابراهيم: ما أدري ما قال: الصوري، أحاديثه معضلة منكرة. كنا قديماً ننكر حديثه (1).

⁽١) اما الحديث الاول: جه. الطهارة وسننها. باب المسح على الجبائر. حديث رقم ٦٥٧. أما الحديث الثاني: جه. الجنائز باب في غسل الميت حديث رقم ١٢٦٧.

 ⁽۲) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ۱۳/۲: ۳۸۰/۳۷۹ الجرح ۱۳/۱: ۲۲۷، مجروحين ۲: ۷۷۷۰، الضعفاء للبخاري: ۲۷۱، الضعفاء والمتروكون: ۳۰۰، أسماء الضعفاء: ۱۲۲، ديوان الضعفاء: ۷۳۷ المغني ۲: ۱۹۵، الكاشف ۲: ۲۳۳، ميزان ۳: ۲۹۲، ۱۱۷/۱۱، خلاصة: ۲۹۱.
 (۳) ميزان ۳: ۲۹۱، تبذيب ۸: ۱۱۷/۱۱۰.

⁽¹⁾ تهذیب ۸: ۱۱۳.

وقال البخاري: منكر الحديث(١) .

وقال النسائي : متروك الحديث(٢) .

وقال ابن حبان : كان عمن يقلب الأسانيد ويروي المناكير عن المشاهير فاستحق الترك كان أبو مسهر سيء الرأي فيه (٣) .

قلت الظاهر أن من رماه بالكذب فأنما أطلق ذلك عليه لأن الكذب جرى على لسانه دون تعمد كما قال أبو مسهر .

روى له الترمذي وابن ماجه .

٩٥ ـ ت ق / عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص القرشي الأموى :

روي عن زيد بن أسلم ، وعبد الله بن نافع مولى ابن عمر ، وعلاق بن أبي مسلم . وجماعة .

وعنه الوليد بن مسلم وعبد الله بن الحارث المخرومي ، ومحمد بن يعلي زنبور السلمي وآخرون متفق على ضعفه وترك حديثه (٤) . بل رماه بعضهم بالكذب ووصمه بوضع الحديث .

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عنبسة بن عبد الرحمن القرشي فقال: هو متروك الحديث كان يضع الحديث وكان عند أحمد بن يونس عنه شيء فلم نكتب عنه على العمد(٥)

 ⁽١) التاريخ الكبير ٣/٢: ٣/٢٧٩ ، الضعفاء : ٧٧١ .

⁽٢) الضعفاء والمتروكون : ١٠٠٠ .

⁽۴) مجروحین ۲ : ۷۵ .

 ⁽٤) انظر ترجته في التاريخ الكبير (/٤: ٣٩، الجرح ٣/١: ٣٠٤، مجروحين ٢: ١٦٩/١٦٨، أسمام الضعفاء : ١٦٣، الضعفاء للبخاري : ٢٧٧، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩، ديوان الضعفاء ٢٣٩، المغنى . ٢٠٠ : ١٦١/١٦٠، خلاصة : ٢٩٧.

⁽٥) الجرح ٢/١ : ٤٠٢ ، ميزان ٢ : ٢٠١ ، تهذيب ٨ : ١٦١ .

وقال الازدي: كذاب (١)

وقال البخاري: تركوه

وقال النسائي: متروك الحديث(٢).

وقال ابن حبان: صاحب اشياء موضوعة وما لا أصل له مقلوبة لا يحل الاحتجاج به(٤)

قلت روى له الترمذي وابن ماجه

٩٦ ت/ العلاء بن خالد القرشي ويقال الرياحي مولاهم الواسطي ويقال البصري:

روى عن أخيه ربعي بن خالد، والحسن البصري، وعطاء وغيرهم. وعنه يونس بن محمد وحبان بن هلال وقتيبة وآخرون.

مجمع على ضعفه (٥٥) وانما ذكره ابن حبان وابن شاهين في الثقات اشتبه عليهم بالعلاء بن خالد الاسدى الكاهلي (٦).

وقد رماه بالكذب أبو سلمة التبوذكي (٧)

وقال ابن حبان : كان يعرف بأربعة أحاديث ثم زاد الامر وجعل محدث بكل

⁽۱) میزان ۳: ۳۰۱، عبدیب ۸: ۱۹۱،

⁽٢) التاريخ الكبير ١٠٤: ٣٩، الضعفاء: ٢٧٢.

⁽٣) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩.

⁽٤) مجروحين ١٦٨/٢.

^(°) انظر ترجمته في الجرح ۱۳/۱: ۳۵۵، تاريخ الكبير ۱۳/۲: ۱۱۸/۵۱۷، مجروحين ۲: ۱۷۲، هيوان الضعفاء: ۲۱۷، المغني ۲: ۶۲۹، ميزان ۲: ۹۸، تهذيب ۸: ۱۷۹/۱۸۰، خلاصة: ۲۹۹، تنزيه الشريعة 1: ۸۵.

⁽٣) قال ابن ججر: وذكره ابن حبان في الثقات، ثم قال: وقال ابن شاهين في الثقات، قال يحيى: ليس به بأس كانه اشتبه على ابن شاهين بالذي قبله ١. هـ تهذيب ٨: ١٨٠، قلت هو ما وقع فان قول يحيى انما هو في العلاء بن خالد الأسدى والله أعلم.

⁽۷) میزان ۲۲: ۸۸.

شيء يسال فلا يخل ذكره في الكتاب إلا على سبيل القدح فيه(١).

وقال ابن حجر: كان عنده أربعة أحاديث ثم أخرج كتاباً ، ورماه بالكذب أي موسى بن إسماعيل(٢) .

قلت الظاهر من رميه بالكذب روايته ما ليس من حديثه وادعاؤه سماع ما لم يسمع روى له الترمذي حديثاً واحداً .

٩٧ ق / العلاء بن زيد ، ويعرف بابن زيدل الثقفي أبو محمد البصري :
 روى عن أنس وشهر بن حوشب .

وعنه عثمان بن مطيع السلمي ويحيى بن سعيد العطار وآخرون .

مجمع على تركه ونكارة حديثه(^(١) ,

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال ابن المديني: يضع الحديث⁽¹⁾.

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : منكر الحديث متروك الحديث بابه باب أبي هدبة وزياد بن ميمون ، كان أحمد بن حنبل يتكلم فيه^(ه) .

وقال البخاري: منكر الحديث(١).

وكذلك قال ابن عدي : منكر الحديث .

وقال الحاكم : يروي عن أنس أحاديث موضوعة . وكذا قال أبو نعيم .

⁽۱) مجروحين ۲: ۱۷۲

⁽۲) تېذىت ۸ : ۱۸۰ .

⁽٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٥٢٠ ، الجرح ٣/١ : ٣٥٦/٣٥٥ ، مجروحين ٢ : ١٧١/١٦٩ ، أسماء الضعفاء : ١١٣ ، ديوان الضعفاء : ٢١٧ ، المغنى ٢ : ٢٣٩ ، ميزان ٣ : ٩٩/٠٠ ، تهذيب ٨ :

۱۸۲/۱۸۲ ، خلاصة : ۳۹۹ ، تنزیه الشریعة ۱ : ۸۵ .
 ۱۸۳/۱۸۲ ، ۳۹۹ ، تبذیب ۸ : ۱۸۳ .

⁽a) الجوح ۲/۱ : ۳۵۹/۲۵۵ .

⁽٦) التاريخ الكبير ٣/٧: ٥٢٠.

وقال العقيلي : نسبه أبو الوليد الطيالسي إلى الكذب(١) .

وقال ابن حبان : يروى عن أنس بن مالك نسخة موضوعة لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل التعجب(٢) .

قلت سبق ذکره فیمن روی نسخة موضوعة(٣) .

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا الحسن بن محمد الصباح حدثنا يزيد بن هارون أنبأنا العلاء أبو محمد قال ، سمعت أنس بن مالك يقول ، قال لي النبي ﷺ إذا رفعت رأسك من السجود فلا تقع كما يقعى الكلب ، ضع اليتيك بين قدميك والزق ظاهر قدميك على الأرض(٤) .

٩٨ ـ ت / العلاء بن مسلمة بن عثمان بن محمد بن إسحاق الرواسي أبو سالم البغدادي :

روى عن عبد المجيد بن أبي رواد وكثير بن هشام ومحمد بن مصعب القرقساني وغيرهم .

وعنه الترمذي وإسحاق بن إبراهيم بن بشير الحنبلي ومحمد بن علي بن الحكم وآخرون .

متفق على ضعفه وترك حديثه(°)

وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن حبان : يروي عن العراقيين المقلوبات وعن الثقات الموضوعات لا

⁽۱) تېذىب ۸ : ۱۸۳ .

⁽۲) مجروحین ۲ : ۱۲۹ .

^{. (}٣) انظر صفحة : ١١٥ جـ ٢ .

⁽٤) جه . الصلاة . باب الجلوس بين السجدتين . حديث رقم ٨٩٦ .

 ⁽۵) انظر ترجته في مجروحين ۲/۱۷٤، أسهاء الضعفاء : ۱۱۳، ديوان الضعفاء : ۲۱۸، المغني ۲ : ٤٤٠.
 ميزان ۳ : ۱۰۵، تهذيب ۸ : ۱۹۲، خلاصة ، ۳۰۰، تنزيه الشريعة ۱ : ۸۵.

يحل الاحتجاج به بحال^(۱) .

وقال الأزدي : كان رحل سوء لا يبالي ما روي ولا على ما أقدم لا يحل لمن عرفه أن يروي عنه ، وقال ابن طاهر المقدسي : كان يضع الحديث(٢) .

حرف القاف

٩٩ ـ ق / القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن
 الخطاب العدوي العمري المدني :

روى عن عمه عبيد الله بن عمر ومحمد بن المنكدر وجعفر بن محمد الصادق . وغيرهم .

وعنه محمد بن الحسن بن زبالة المدني وعبد الله بن وهب ، وسعيد بن أبي مريم ، وآخرون .

مجمع على تركه ونكارة حديثه(^(٣) .

وصرح بعضهم بكذبه

قال ابن أبي حاتم: نا محمد بن حمويه بن الحسن قال ، سمعت أبا طالب قال ، قال أحمد بن حنبل : القاسم بن عبد الله العمري مديني ، كذاب ، كان يضع الحديث ترك الناس حديثه .

وقال : سألت أبي عن القاسم بن عبد الله بن عمر العمري فقال : متروك الحديث .

٣ : ٢٧٢/٣٧١ ، تبذيب ٨ : ٣٢١/٣٢٠ ، خلاصة : ٣١٣ ، تنزيه الشريعة ١ : ٩٧ ،

 ⁽۱) مجروحین ۲ : ۱۷۵ ، میزان ۳ : (۱۰۵ ، تهذیب ۱۹۲ .

⁽۲) ميزان ۳ : ۱۰۵ ، عبديب ۸ : ۱۹۷ . (۳) انظر توجمته في التاريخ الكبير ۲/۱ : ۸۶۱ ، الجرح ۳/۲ : ۱۱۲ ، مجروحين ۲ : ۲۱۰/۲۰۹ ، الضعفاء : ۲۷۳ ، أسهاء الضعفاء : ۱۲۰/أ ، ديوان الضعفاء : ۲۰۱ ، المغني ۲ : ۱۹۹ ، الكاشف ۲ : ۳۹۱ ، ميزان

وقال : سئل أبو زرعة عن القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص فقال : ضعيف لا يساوي شيئاً متروك الحديث ، منكر الحديث() .

> وقال يحيى بن معين : ليس بشيء ، وقال مرة : كذاب(٢) . وقال البخارى : سكتوا عنه(٣) .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: عن أبيه أف أف ليس بشيء قال: وسمعت أبي مرة أخرى يقول: هو عندي كان يكذب، وقال أبو طالب عن أحمد: كذاب كان يضع الحديث، ترك الناس حديثه (4)

وقال النسائي: متروك الحديث(٥).

وقال ابن حبان : كان ردي الحفظ كثير الوهم عمن يقلب الأسانيد حتى ياتي بالشيء الذي يشبه المعمول كان أحمد بن حنبل : يرميه بالكذب ، سمعت محمد بن المنذر قال سمعت عباس بن محمد يقول : سمعت يحيى بن معين يقول : قاسم المعمري كذاب خبيث (٢).

وقال الأجري عن أبي داود: ما كتبت له حديثاً قط ولا هممت به (٧). روى له ابن ماجة حديثين (٨).

حبرف الكياف

١٠٠ دت ق / كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن طلحة

^{: (}۱) الجرح ۲/۲ : ۱۱۲ .

⁽٢) ميزان ٣ : ٣٧١ .

^{: (}٣) التاريخ الكبير ٤/١ : ١٦٤ ، الضعفاء : ٢٧٣ ، تهذيب ٨ : ٣٢٠ ، ميزان ٣ : ٣٧١ .

⁽۱) تهذیب ۸ : ۳۲۰ .

^{ُ (}۵) میزان ۲ : ۲۷۱ ، تهذیب ۸ : ۳۲۰ .

⁽٦) مجروحين ۲ : ۲۱۰/۲۰۹ .

⁽۷) تهذیب ۸ : ۳۲۱ .

 ⁽A) أما الحديث الأول فقد أخرجه جه . المناسك . باب الافراد بالحج حديث رقم ٧٩٦٧ ، وأما الحديث الثاني.
 فقد أخرجه جه . المناسك باب الموقف بعرفات حديث رقم ٣٠١٣ .

اليشكري المزني المدني:

روى عن أبيه، ومحمد بن كعب القرظي ونافع مولى ابن عمر وآخرين. روى عنه يحيى بن سعيد الانصاري وأبو أويس وزيد بن الحباب وآخرون. متفق على ضعفه ونكارة حديثه(١).

وصرح بعضهم بكذبه:

قال الآجري: سئل أبو داود عنه فقال: كان أحد الكذابين سمعت محمد بن الوزير المصري يقول، سمعت الشافعي وذكر كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف فقال: ذاك أحد الكذابين أو أحد أركان الكذب(٢).

وقال النسائي: متروك الحديث^(٣).

وقال ابراهيم بن المنذر عن مطرف. رأيته وكان كثير الخصومة، ولم يكن أحد من أصحابنا يأخذ عنه وقال له ابن عمران القاضي: يا كثير أنت رجل بطال تخاصم فيها لا تعرف وتدعي ما ليس لك وليس عندك ما يطلب⁽³⁾.

وقال ابن السكن: يروي عن أبيه عن جده أحاديث فيها نظر.

وقال الحاكم: حدث عن أبيه عن جده نسخة فيها مناكير.

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه^(٠).

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعه لا يحل ذكرها في الكتب ولا الرواية عنه الا على جهة التعجب وكان الشافعي رحمه الله

⁽١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٠١ : ٢١٧، الجرح ٣/٢: ١٥٤، بجروحين ٢: ٢٢٧/٢٢١، الضعفاء والمتروكون: ٣٠٧، أسماء الضعفاء: ٢٣٧/ب، ديوان الضعفاء: ٣٥٦، المغني ٢: ٥٣١، الكاشف ٣: ٥، ميزان ٣: ٥، ميزان ٣: ٥، ميزان ٣:

⁽٢) تهذیب ۸: ۲۲\$، میزان:۳: ۴۰۲۰.

⁽٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢.

⁽٤) ميزان ٣: ٤٠٧، تهذيب ٨: ٣٢٤/٤٢٣.

⁽۵) تهذیب ۸: ۲۲٤/٤۲۳.

يعول: كثير بن عبد الله المزني ركن من أركان الكذب(١٠).

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه وقد سبق ذكره فيمن رويت عنه نسخة موضوعة.

حسرف الميسم

١٠١- ت ق/مبارك بن حسان السلمي أبو يونس ويقال أبو عبد الله البصري
 ثم المكي:

روى عن عطاء بن أبي رباح والحسن ونافع مولى ابن عمر وآخرين وعنه الثوري واسماعيل بن صبيح واسماعيل بن عياش وجماعة.

مختلف فيه^(۲)، وثقه ابن معين.

قال ابن أبي حاتم أنا أبو بكر بن أبي خيثمة فيها كتب الي قال: سمعت بجيى بن معين يقول: مبارك بن حسان ثقة (٣).

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطىء ويخالف(1).

وسائر من ذكره من الاثمة على تجريحه وتضعيف حديثه.

ورماه الازدي بالكذب فقال: متروك لا يحتج به يرمى بالكذب(٥).

وقال ابن عدي: روى أشياء غير محفوظة.

⁽۱) مجروحين ۲: ۲۲۷/۲۲۱.

 ⁽٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١٤١، ١٤٦، الجرح ١٠٠ : ٣٤ أسماء الضعفاء: ١٤٧، ديوان الضعفاء ٢٦١، المغني ٢: ٣٩٥، الكاشف ٣: ١١٧، ميزان ٣: ٤٣٠، تهذيب ١٠: ٢٧/٢٦، خلاصة: ٣٦٨، تنزيه الشريعة .
 ١: ٩٨.

⁽٣) الجرح (٤٨) ٢٠٤٠ ميزان ٣: ٤٣٠، تهذيب ١٠: ٢٠٠.

⁽١) تهذيب ١٠ ; ٧٧.

⁽٥) أسماء الضعفاء: ١٤٧، وانظر ميزان ٣: ٤٣٠، تبذيب ١٠: ٧٧.

والظاهر أن رميه بالكذب انما هو لمخالفته وخطئه أن الكذب جرى عليه دون أن يتعمد.

أخرج له الترمذي وابن ماجه.

١٠٢ ق/مبشر بن عبيد القرشي أبو حفص الحمصي كوفي الأصل:

روى عن زيد بن أسلم وقتادة وابي الزبير والزهري وخلق.

وعنه بقية بن الوليد ومحمد بن شعيب بن شابور والخليل بن مرة وآخرون متفق على تركه ونكارة حديثه(١).

وصرح بعضهم بكذبه ووضعه للحديث.

قال ابن أبي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيها كتب الي قال سمعت أبي يقول: مبشر بن عبيد كان يكون بحمص وأصله كوفي آري، روى عنه بقية وأبو المغيرة أحاديث موضوعة كذب(٢).

وقال أحمد مرة: يضع الحديث(١٠).

وقال ابن حبان : يروي عن الثقات الموضوعات لا يحل كتب حديثه الا تعجباً(1).

وقال الدارقطني: مبشر بن عبيد الحمصي، يكذب عن الزهري وزيد بن أسلم وحجاج بن أرطاة (٥٠).

 ⁽١) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١٧.٤: ١١، الجرح ١٠٤: ٣٤٣، الضعفاء للدارقطني: ٢١١)، أسماء الضعفاء:
 ١٧٥، ديوان الضعفاء: ٢٦٢، المغني ٢: ٤١٥، الكاشف ٣: ١١٨، ميزان ٣: ٣٤٤/٤٣٣، تهذيب ١٠:
 ٢٣/٢٢، خلاصة: ٣٦٨، تنزيه الشريعة ١: ٩٩.

⁽٢) الجرح ٤١٠: ٣٤٣، ميزان ٣: ٤٣٣، تهذيب ١٠: ٣٣.

⁽۳) تهذیب ۱۰: ۳۳.

⁽٤) مجروحين ٣٠١١٣.

 ⁽a) الضعفاء للدارقطني: ٢١/أ.

وقال البخاري: منكر الحديث(١).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: منكر الحديث جداً ضعيف الحديث (٢).

وقال ابن عدي: هو بين الامر في الضعف وعامة ما يرويه غير محفوظ من حديث الكوفة من شيوخهم وشيوخ البصرة وغيرهم (٣).

روی له ابن ماجه حدیثین(۱).

١٠٣ ق/محمد بن ابراهيم بن العلاء الشامي الدمشقي السائح، نزيل عبادان
 يلقب بزبريق.

كان من الزهاد. روى عن عبيد الله بن عمرو، واسماعيل بن عياش والوليد ابن مسلم وآخرين.

وعنه ابن ماجه وابو بكر بن علي المروزي وأسلم بن سهل الواسطي وآخرون.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه^(٥).

وصرح بعضهم بكذبه ورماه بوضع الحديث.

قال ابن حبان: يضع الحديث على الشاميين، ثنا عنه أبو يعلى والجسن بن سفيان وغيرهما، لا تحل الرواية عنه الا عند الاعتبار(1).

⁽١) التاريخ الكبير ١٧٤: ١١.

⁽٢) الجرح ٢/١: ٣٤٣.

⁽۳) تهذیب ۱۰: ۲۳.

 ⁽٤) أما الحديث الأول فأخرجه جه. اقامة الصلاة والسنة فيها باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة. حديث رقم
 ١١٢٩ وأما الحديث الناني فأخرجه جه. الجنائز باب ما جاء في غسل المبت حديث رقم: ١٤٦١.

 ⁽٥) انظر ترجمته في الجرح ٢/١: ١٨٧، مجروحين ٢: ٢٩٦/٢٩٥، اسماء الضّعفاء: ٣٣٥/ب، ديوان الضعفاء:
 ٢٦٤، المغني ٢: ١٤٤، الكاشف ٣: ٢٦، ميزان ٣: ٤٤١/٤٤٥، تهذيب ٩: ١٤، خلاصة: ٣٢٤، تنزيه الشريعة ١: ٩٩٠.

⁽٦) مجروحين ۲: ۲۹۵.

وقال الدارقطني: كذاب.

وقال أبو نعيم: روى عن الوليد بن مسلم وشعيب بن اسحاق وبقية وسويد ابن عبد العزيز موضوعات.

وقال الحاكم والنقاش: روى أحاديث موضوعة.

وقال ابن عدي: منكر الحديث وعامة أحاديثه غير محفوظة(١).

روی له ابن ماجه حدیثین(۲).

١٠٤ خت م متابعة ٤ / عمد بن اسحاق بن يسار بن خيار ويقال كومان
 المدني أبو بكر ويقال أبو عبد الله المطلبي مولاهم نزيل العراق.

روى عن أبيه وعميه عبد الرحمن وموسى، والأعرج وعبيد الله بن عبد الله بن عمر وغيرهم.

غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه. وتكلم فيه بعضهم بل أطلق بعضهم القول بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: ثنا أبو بكر بن أبي خيثمة فيماكتب الي أنا ابراهيم بن المنذر. عن ابن عيينة أنه قال:

ما يقول اصحابك في محمد بن اسحاق؟ قال: قلت: يةولون انه كداب، قال: لا تقل ذلك^(٣).

وقال ابن أبي حاتم: "نا سعيد، نا ابن ادريس قال، قلت لمالك بن أنس وذكر

 ⁽۱) تهذیب ۹: ۱۶، وانظر میزان ۳: ۱۶۵۷٤٤٠.

 ⁽٣) أما الحديث الأول فاخرجه جه. مقدمة باب من بلغ عليًا حديث رقم ٢٣٦، اما الحديث الثاني فأخرجه جه.
 المساجد والجماعات باب المواضع التي تكره فيها الصلاة حديث رقم ٧٤٦.

⁽۲) الجوح ۲۲٪ ۱۹۲.

المغازي ، فقلت : قال ابن إسحاق : أنا بيطارها ، فقال ، قال لك : أنا بيطارها ؟ نحن نفيناه من المدينة .

وقال ابن أبي حاتم نا مسلم بن الحجاج النيسابوري قال : حدثني إسحاق بن راهويه قال : نا يحيى بن آدم قال نا ابن أدريس قال : كنت عند مالك بن أنس وقال له رجل : يا أبا عبد الله أنى كنت بالري عند أبي عبيد الله ، وثم محمد بن إسحاق ، فقال محمد بن إسحاق : أعرضوا علي علم مالك فاني أنا بيطاره ، قال مالك : دجال من الدجاجلة يقول : أعرضوا علي ، علي . .

وقال أيضاً: نا أبي حدثني مقاتل بن محمد الرازي عن أبي داود ـ يعني الطيالسي ـ قال: نا عمر بن حبيب قال: قلت لهشام بن عروة ، حدثنا محمد بن الطيالسي . قال: ذاك كذاب(١) .

وقال ابن أبي حاتم أيضاً: نا أبي قال: سمعت أبا حفص الفلاس قال: كنا عند وهب بن جرير فانصرفنا من عنده ، فمررنا بيحيى بن سعيد القطان فقال: أين كنتم ؟ قلنا: كنا عند وهب بن جرير يعني: يقرأ علينا كتاب المغازي عن أبيه عن ابن إسحاق قال: تتصرفون من عنده يكذب كثير(٢)

وقال ابن الجوزي : قال سليمان التيمي هو كذاب^(٣) .

وقال أبو قلابة الرقاشي حدثني أبو داود سليمان بن داود قال : قال يحى بن سعيد القطان : ما تركت حديثه إلا لله ، أشهد أنه كذاب ، قبل له : ما يدريك ؟ فقال : قال لي وهيب بن خالد : أنه كذاب ، قلت لوهيب : ما يدريك ؟ قال لي مالك بن أنس أشهد أنه كذاب ، قلت لمالك : ما يدريك ؟ قال لي هشام بن عروة : أشهد أنه كذاب قلت لهشام ما يدريك ؟ قال : حدث عن امرأي فاطمة بنت المنذر وأدخلت علي وهي بنت تسع سنين وما رآها رجل حتى لقيت الله(٤) .

هذه هي الأقوال التي أثرت عمن رماه بالكذب.

⁽۱) الجرح ۳/۲ : ۱۹۳/۱۹۲ .

⁽۲) الجرح ۲/۲ : ۱۹۳ (2) ميزان ۲ : ۲۷۱

⁽٣) ميزان ٣ : ٤٦٩ . - أ-

وقد تصدى لها العلماء قديماً ودفعوا عن ابن إسحاق تهمة الكذب وتأولوها في أمور غير الحديث، وقد جاءت أقوالهم في دفع التهمة عنه مجمّلة ومفصّلة وسأجتزىء بعضاً من أقوالهم هنا بقدر الطلوب.

أما ما يتعلق بالرد الاجمالي فقد سبق قول ابن عيينة لإبراهيم بن المنذر لا تقل هذا تعقيباً على قوله . يقولون انه كذاب .

وقال ابن أبي حاتم: نا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل ، نا علي يعني ابن المديني قال: سمعت سفيان بن عيينة سئل عن محمد بن إسحاق فقيل له: لم يرو أهل المدينة عنه: قال جالست ابن إسحاق بضعاً وسبعين سنة وما يتهمه من أهل المدينة ولا يقول فيه شيئاً(١).

إلى غير ذلك من الأقوال المأثورة عن بعض الأثمة في توثيقه ووصفه بالصدق في حديثه .

أما الرد التفصيل.

فقد ذهبوا إلى أن تكذيب وهيب ويحيى بن سعيد القطان ومالك بن أنس أنما هو تبع لتكذيب هشام بن عروة ، وتكذيب هشام إنما هو لرؤية محمد بن إسحاق لزوجته ، فقد قال عبد الله بن أحمد حدثنا أبو بكر بن خلاد الباهلي ، سمعت يحيي بن سعيد يقول : سمعت هشام بن عروة يقول : يجدث ابن إسحاق عن امرأتي فاطمة بنت المنذر والله ان رآها قط(٢).

وقد أجاب العلياء عن ابن إسحاق في ذلك بتصديق ابن إسحاق وأن سماعه منها عكن ولا يلزم من سماعه منها رؤيتها ، بل يجوز أن يسمع منها دون علم هشام .

قال عبد الله : فحدثنا أبي بذلك فقال : لم ينكر هشام لعله جاء فاستأذن عليها فأذنت له أحسبه قال : ولم يعلم هشام (٣) .

وقال على بن المديني: وقال لي بعض أهل المدينة ان الذي يذكر عن هشام بن ا

⁽۱) الجرح ۲/۲: ۱۹۲ . : (۲) عديب ۹: ۱۹۲ . ا

عروة قال : كيف يدخل ابن إسحاق على امرأي ، لوصح عن هشام جائز أن تكتب إليه ، فان أهل المدينة يرون الكتاب جائزاً ، وجائز أن يكون سمع منها وبينهها حجاب(١) .

وقال الذهبي: وما يدري هشام بن عروة ، فلعله سمع منها في المسجد أو سمع منها وهو صبي أو أدخل عليها فحدثته من وراء حجاب فأي شيء في هذا ؟ وقد كانت امرأة قد كبرت وأسنت (٢) وقال أيضاً: ثم ما قيل من أنها أدخلت عليه وهي بنت تسع غلط بين ، ما أدري عمن وقع من رواة الحكاية ، فانها أكبر من هشام بثلاث عشرة سنة ، ولعلها ما زفت إليه إلا وقد قاربت بضعاً وعشرين سنة ، وأخذ عنها ابن إسحاق وهي بنت بضع وخسين سنة أو أكثر (٣) ، وقال ابن حبان في الثقات : تكلم فيه رجلان هشام ومالك ، فأما قول هشام فليس مما يجرح به الإنسان وذلك أن التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا إليها ، وكذلك ابن إسحاق ،

وقال علي بن المديني : قلت لسفيان : كان ابن إسحاق جالس فاطمة بنت المنذر فقال : أخبرني ابن إسحاق أنها حدثته ، وأنه أدخل عليها(٥) .

وأما تكذيب مالك له فقد أجاب عنه بعضهم جواباً آخر هو أن قول مالك كان نتيجة لما وقع بينها من تنافس وتنافر يقع بين الأقران حيث طلب ابن إسحاق أن يعرض عليه حديث مالك لينقده، ويبين لهم درجته، فأجاب مالك عن ذلك بقوله: دجال من الدجاجلة فرمي مالك له إنما يتعلق بغير الرواية كها هو ظاهر من النص، وذهب بعضهم إلى أن قول مالك إنما هو لاتهامه بالقدر، قال أبو زرعة الدمشقي: وذاكرت دحيهاً قول مالك فيه فرأى أن ذلك ليس للحديث، إنما هولانه اتهمه بالقدر ").

وذهب بعضهم في تكذيب مالك له إنما هو لأنه كان يروي عن أولاد اليهود

⁽١) تبليب ٩ : ٤٣ . (٢) ميزان ٣ : ٤٧٠ . (٣) ميزان ٣ - ٤٧١ .

⁽٤) تبذيب ٩ ; م . ٤٠ : ٩ منديب ٩ : ٤٠ . (٦) تبذيب ٩ : ٤٠ . (٦)

المغازي ، وكان مالك رحمه الله لا يرى الرواية عنهم .

قال ابن حبان : وأما مالك فان ذلك كان منه مرة واحدة ثم عادله إلى ما بجب ولم يكن يقدح فيه من أهل الحديث ، إنما كان ينكر تتبعه غزوات النبي شخ من أولاد اليهود الذين أسلموا وحفظوا قصة خيبر وغيرها ، وكان ابن إسحاق يتتبع هذا منهم من غير أن يحتج بهم وكان مالك لا يرى الرواية إلا عن متقن(١) إلى غير ذلك من الأمور التي أولوا بها تكذيب مالك وهشام لابن إسحاق .

وأما تكذيب جرير له فلأنه كان يلحق بالمغازي شعراً كأن يكلف بعض الشعراء فينتحلونه .

قال أبو بكر بن أبي داود : حدثني أبي ، حدثنا ابن أبي عمرو الشيباني ، سمعتأبي يقول: رأيت محمد بن إسحاق يعطي الشعراء الأحاديث يقولون عليها الشعر.

وقال الخطيب : روي أن ابن إسحاق كان يدفع إلى شعراء وقته أخبار المغازي ويسألهم أن يقولوا فيها الأشعار ليلحقها بها(٢) .

وأما تكذيب سليمان التيمي ، فلم يلق له العلماء بالا ، لا سيما وأن سليمان هذا ليس من أهل الجرح قال ابن حجر : وأما سليمان التيمي فلم يتبين لي لأي شيء تكلم فيه ، والظاهر أنه لا مر غير الحديث لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل (٣) . قلت لعله تبع في تكذيبه له مالكاً أو هشام بن عروة ، وهكذا ترى انهم دفعوا عن ابن إسحاق تهمة الكذب وحملوها على غير الوضع أو الكذب في الحديث .

روى له البخاري تعليقاً ، واستشهد به مسلم في خسة أحاديث وروى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه .

١٠٥ ق / محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عكاشة بن محصن الأسدي : وبعضهم يسميه محمد بن محصن

روى عن إبراهيم بن أبي عبلة ويحيى بن سعيد الأنصاري والأعمش وآخرين .

⁽۱) تبذیب ۹ : ۵۱ (۲) میزان ۳ : ۷۱ ، (۳) تبذیب ۹ : ۵۰ ،

وعنه محمد بن خداش الموصلي أبو هاشم ومعلل بن نفيل وأبو خيثمة مصعب ابن سعيد وغيرهم متفق على تركه ونكارة حديثه(١).

وصرح جمع بكذبه .

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: هو كذاب، ورأى في كتابي ما كتب إلى هاشم بن القاسم الحراني أحاديثه فقال: هذه الأحاديث كذب موضوعة (٢).

وقال البخاري عن يحيى بن معين : كذاب(٢) .

وقال البخاري : هو منكر الحديث(⁴⁾ .

وقال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب عند أهل الصناعة(٥) .

وقال الدارقطني : متروك يضع(٦) .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا داود بن سليمان العسكري ، ثنا عمد بن علي أبو هاشم بن أبي خداش الموصلي قال : حدثنا محمد بن محصن عن إبراهيم بن أبي عبلة عن عبد الله بن الديلمي عن حذيفة قال ، قال رسول الله يلا : لا يقبل الله لصاحب بدعة صوماً ولا صلاة ولا صدقة ولا عمرة ولا جهاداً ولا صرفاً ولا عدلاً ، يخرج من الإسلام كها تخرج الشعرة من العجين(٧)

 ⁽١) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١/١: ١٠٠ ، الجرح ٣/٢: ١٩٥ ، مجروحين ٢: ٢٨٠/٢٧٩ ، أسياء الضعفاء: ١٣٦ ، الكاشف ٣: ٥٥٣ ، ميزان ٣: ٤٧٧/٤٧٦ ، تبذيب ٩: ١٠٠ ، ميزان ٣: ٤٧٧/٤٧٦ ، تبذيب ٩: ٢٠٠ .

⁽٢) الجرح ٢/٢ : ١٩٥ .

⁽۲) تېذىپ ۹ : ۲۹۰ .

⁽١) التاريخ الكبر ١/١ : ١٠ ، ميزان ٣ : ٤٧٦ ، تهذيب ٩ : ٤٣٠ .

⁽٥) مجروحين ٢ (.٢٧٩) تهذيب ٩ (٤٣٠).

⁽٦) عَذَيبِ ٩ : ٤٣٠ ، ميزان ٢ : ٤٧٩ .

 ⁽٧) جه . مقدمة باب إجتناب البدع والجدل . حديث رقم ٤٩ .

۱۹۰۹ عرم عمد بن بشار بن عثمان بن داود بن کیسان العبدی آبو بکر الحافظ البصری بندار

روى عن عبد الوهاب الثقفي وغندر بن روح بن عبادة وحرمى بن عمارة

وعنه أصحاب الكتب الستة وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وبقي بن مخلد وعبد الله بن أجمد وآخرون.

غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه، وقد أكثر عنه صاحبا الصحيحين (١). وقد كذبه عمرو بن علي الفلاس. وعلي بن المديني.

قال عبد الله بن محمد بن سيار، سمعت عمرو بن علي يحلف ان بنداراً يكذب فيها يروي عن يميل .

وقال عبد الله بن علي بن المديني، سمعت ابي وسألته عن حديث رواه بندار عن ابن مهدي عن ابي بكر بن عياش عن عاصم عن زر عن عبد الله عن النبي قال: تسحروا فان السحور بركة. فقال: هذا كذب، مأنكره أشد الانكار، وقال: حدثني أبو داود موقوفاً(٢).

وقد أنكر العلماء على الفلاس تكذيبه لبندار وردوا عليه قوله، فان الرجل ثقة. قال ابن سيار عقب ذكر قول الفلاس: وبندار وأبو موسى أصح، لأنه كان لا يقرأ الا من كتابه، وبندار يقرأ من كل كتاب (٣).

قلت لعله بقوله هذا يومىء الى سبب تكذيب الفلاس له، وهو انه كان يقرأ من كل كتاب فان كان هذا هو سبب تكذيب الفلاس له، فانه تجريح لا يؤثر، اذا كان بندار له رواية فيها يقرأ عارفاً لما يقرأ به، لا سيها وانه كان حافظاً ضابطاً، انما

 ⁽١) انظر ترجته في الجرح ٢٧٤: ٢١٤، ميزان ٣: ٤٩٧٤٩، المغني ٢: ٥٥٩، وقال: لم أذكر بنداراً وامثاله في كتابي
 للين فيه عندي، ولكن لئلا يتعقب على فيهم فيقول قائل: فيهم مقال ١ هـ تهذيب ١: ٧٣/٧٠.

٠ (٢) تېلىپ 1: ٧١.

⁽٣) تهذيب ١٩: ٧١.

يؤثر ذلك مع أهل الضعف والغفلة . ولذا قال الذهبي : ثقة ، صدوق ، كذبه الفلاس فها أصغى أحد الى تكذيب لتيقنهم أن بنداراً صادق أمين الى ان قال : قد احتج به أصحاب الصحاح كلهم وهو حجة بلا ريب(١) .

وأما تكذيب على بن المديني له فالظاهر أنه أراد بذلك أنه أخطأ في رفع الحديث والمحفوظ وقفه على عبد الله والله أعلم .

روى له اصحاب الكتب الستة .

١٠٧ ـم د /محمد بن حاتم بن ميمون ابو عبد الله يعرف بالسمين .

روى عن سفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي ويزيد بن هارون وآخرين .

وعنه أبو زرعة وأبوحاتم الرازيان ومسلم بن الحجاج وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار وغيرهم .

غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه . وتكلم فيه بعضهم (٢٠) . وروى عن ابن معين تكذيبه .

روى الخطيب بسنده الى محمد بن اسحاق الثقفي قال: سمعت أحمد بن محمد الجعفي أبو عبد الله قال: سمعت يحيى ـ يعني ابن معين يقول: محمد بن حاتم ابن ميمون كذاب (٣).

وروى عبد الله بن على بن عبد الله المديني قال ، قلت لابي : شيء رواه ابن حاتم عن عبد الرحمن بن مهدي عن شعبة عن سالم عن قبيصة بن مهلب عن أبيه عن النبي _ ﷺ _ قال : لا يأتي احدكم بشاة لها يعار . . الحديث . قال : هذا كذب ، الها روى هذا أبو داود(٤) .

⁽۱) میزان ۲: ۴۹۰ .

 ⁽٢) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١ / ١ : ٧٠ ، الجرح ٢ / ٣ : ٧٢٧ ، تاريخ بغداد ٢ : ٢٦٦ / ٢٦٨ ، أسياء الضمقاء : ١٥٢ ، ديوان الضمقاء : ٢٠٩ ، المغني ٢ : ٣٠٥ ، الكاشف ٣ : ٣٠ ، تهذيب ٩ : ١٠١ / ٢٠١ ، خلاصة : ٣٣١ .

⁽٣) تاريخ بقداد ۲ : ۲۹۷ ، تهذيب ۹ : ۱۰۲ .

⁽٤) تاريخ بغداد ۲ : ۲۹۷ ، عبديب ۹ : ۱۰۲ .

اخرج له مسلم وأبو داود .

١٠٨ _ ت / محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني ثم المعشاري أبو الحسن الكوفي نزيل واسط .

روى عن عمته حبيبة بنت أي يزيد ، والأعمش ، والثوري ، وثور بن يزيد الحمصي . وآخرين .

وعنه أبو ابراهيم اسماعيل بن ابراهيم الترجماني والحسن بن حماد الحضرمي سجادة ، وسريح بن يونس وشهاب بن عباد وغيرهم ،

مجمع على ضعفه وترك حديثه(١) .

وصرخ بعضهم بكذبه

قال الدوري عن ابن معين : محمد بن الحسن بن أبي يزيد يكذب^(٢) .

وقال الأجري : سألت أبا داود سليمان بن الأشعث قلت له : محمد بن الحسن بن أبي يزيد ؟ قال : هذا كذاب وثب على كتب أبيه (٣) .

وقال البخاري: يذكر عن أحمد أنه سئل عن محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني فقال: ما أراه يسوى شيئاً. كان ينزل عند مقابر الخيرزان جعل يحدثنا بأحاديث لا يجيء بها كما يحدث بها ابن أبي زائدة وأبو معاوية(٤).

وقال النسائي : مُتروك الحديث^(ه) .

 ⁽٩) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١ / ١ : ٩٩ ، الجرح ٢ / ٣ : ٢٧٥ ، مجروحين ٢ : ٢٧٧ / ٢٧٧ ، تاريخ بغداد٢ : ١٧٠ / ٢٧٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، اسهاء الضعفاء ١٥١ / ب ديوان الضغفاء : ٢٦٩ ، المغني ٢ : ٥٦٩ ، الكاشف ٣ : ٣٣ / ٣٣ ، ميزان ٣ : ١٥٥ / ٥١٥ ، تهذيب ٩ : ١٢٠ / ١٢١ ، خلاصة : ٣٣٣ تنزيه الشريعة ١ : ١٠٠ / ١٠١ .

⁽٢) التاريخ القسم المرتب: ٣٠١، الحرح ٢ / ٣، : ٢٧٥، : تاريخ بغداد ٢ : ١٧١.

⁽٣) تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ ، تهذيب ٩ : ١٢٠ .

⁽٤) تاريخ بقداد ۲ : ۱۷۱ ، تهذيب ۹ : ۱۲۰ .

⁽٥) الضَّعَفَاء : ٣٠٣ ، تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ / ١٧١ .

وقال ابن حبان : منكر الحديث يروى عن الثقات المعضلات^(۱) . روى له الترمذى فقط .

۱۰۹ ـ د ت ق / محمد بن حميد بن حيان التميمي الحافظ أبو عبد الله الرازي :

روى عن يعقوب بن عبد الله القمي وإبراهيم بن المختار بن مهاجر وجرير بن عبد الحميد وآخرين .

وعنه أبو داود والترمذي وابن ماجه وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم . غتلف فيه . وثقه ابن معين وقوى أمره أحمد بن حنبل ، وسائر الأئمة عن تكلم فيه على ضعفه وترك حديثه (٢) .

وصرح جمع من النقاد بكذبه .

قال البخاري : فيه نظرمات سنة ثمان وأربعين وماثتين ، وسئل أبوعبدالله عن محمد بن حميد الرازي لماذا تكلم فيه ؟ فقال : كأنه أكثر على نفسه (٣) .

وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: حضرت حانوت عبدك ختن أبي عمران الصوفي، أنا وأحمد بن السندي وعنده جزءان، فقلت: هذان الجزءان لك ؟ قال: نعم، قلت: عن سمعت؟ قال: من أبي زهير عبد الرحمن بن مغراء، فاذا مكتوب في أول الجزء أحاديث لمحمد بن إسحاق، ثم على أثر ذلك شيوخ علي بن مجاهد، والأخر(٤). أحاديث سلمة بن الفضل، فقلت: أحد الجزئين هو من حديث علي بن مجاهد، والأخر من حديث سلمة بن الفضل فقال: الجزئين هو من حديث علي بن مجاهد، والأخر من حديث سلمة بن الفضل فقال: لا، حدثنا به أبو زهير، فعلمت على أحاديث منها غرائب حسان، فلها رأيته قد لج تركت الجزءان عنده وحرجت.

⁽۱) مجروحین ۲ : ۲۷۲ .

 ⁽۲) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ۱/۱ : ۷۰ ، الجرح ۳/۲ : ۲۳۳/۲۳۲ ، مجروحين ۲ : ۲۹۷/۲۹۲ ، أسياء الضعفاء : ۲۰۰/۱ ، ديوان الضعفاء : ۲۷۰ ، المغني ۲ : ۵۷۳ ، الكاشف ۳ : ۳۵ ، ميزان ۳ : ۵۳۱/۵۳۰ ، تهذيب ۹ : ۱۳۱/۱۲۷ .

⁽٣) التاريخ الكبير ١/١ : ٧٠ .

^{(ً}ة) أي الجزء الآخر .

ثم دخلت أنا وابن السندي بعد ايام على ابن حيد فقال: ها هنا أحاديث لم تنظر فيه فاخرج الي جزءين ، فإذا احاديث قد كتبه ، وقرأ مشاهير مما مربي في ذلك الجزئين ، واذا قد كتب تلك الغرائب ، واذا هو يحدث بما كان في الجزء الذي ذكرت أنا لمبدك أنه من حديث على بن مجاهد عن على بن مجاهد والذي ذكرت انه عن سلمة بن الفضل يحدث به عن سلمة على السواء ، فقلت لابن السندي : وترى هذه الاحاديث هي الاحاديث التي رأيت في الجزئين اللذين كانا عند عبدك ، فلما خرجنا من عند ابن حميد ، وقد كتبت تلك الاحاديث الغرائب التي كنت اشتهيت أن أسمعه من عبدك ، سمعته من أبن حميد ، ومررت على عبدك فقلت : هات ذلك الجزئين الاطالعه فقال : مربي ابن حميد ورآهما فأخذهما وذهب .

وقال ابن أبي حاتم أيضاً حدثني جعفر بن محمد بن حماد العطار قال، سمعت محمد بن عيسى بن الدامغاني قال: لما مات هارون بن المغيرة سألت محمد بن حميد أن يخرج الي جميع ما سمع منه، فاخرج الي جزازات. فاحصيت جميع ما فيه ثلاثمائة ونيفاً وستين حديثاً. قال جعفر بن محمد بن حماد: واخرج ابن حميد عن هارون بعد بضعة عشر الف حديث (١).

وقال صالح بن أحمد قال ابو زرعة وابن مرارة: صح عندنا أنه أي أبن حميد. يكذب(٢).

وروى محمد بن شاذان عن اسحاق الكوسج قال: قرأ علينا ابن حميد كتاب المغازي عن سلمة بن الابرش فقضى أن صرت الى على بن مهران فرأيته يقرأ كتاب المغازي عن سلمة، فقلت له: قرأه عليه ابن حميد يعني عن سلمة فتعجب على وقال: سمعه محمد بن حميد مني، وعن الكوسج قال: أشهد انه كذاب.

وقال صالح جزرة . بن محمد الاسدي: ما رأيت أحدق بالكذب منه أي ابن حيد ومن الشاذكوني.

⁽١) الجرح ٢٣١٠: ٢٣٢/٣٢٠، انظر ميزان ٣: ٥٣١/٥٣٠، تهذيب ٩: ١٢٩.

⁽۲) ميزان ۲: ۵۳۰، تهذيب ۲: ۱۲۹،

وقال أيضاً: كنا نتهم ابن حميد في كل شيء يحدثنا ، ما رأيت أجراً على الله منه ، كان يأخذ احاديث الناس فيقلب بعضه على بعض (١) .

وقال صالح أيضاً: كان كلها بلغه عن سفيان يحيله على مهران وما بلغه عن منصور يحيله على عمرو بن أبي قيس (٢) .

وقال أبو القاسم ابن آخي أبي زرعة : سالت أبا زرعة عن محمد بن حميد فأومى . أباصبعه الى فمه ، فقلت له : كان يكذب ، فقال برأسه : نعم ، قلت له : كان قد شاخ لعله كان يعمل عليه ويدلس عليه فقال : لا يا بني كان يتعمد .

وقال ابو نعيم بن عدي : سمعت أبا حاتم الرازي في منزله وعنده ابن خراش وجماعة من مشايخ أهل الري وحفاظهم فذكروا ابن حميد : فاجمعوا على أنه ضعيف في الحديث جداً وانه يحدث بما لم يسمعه وأنه يأخذ أحاديث أهل البصرة فيحدث بها عن الرازيين .

وقال ابن خراش : ثنا ابن حمید وکان والله یکذب(۳) .

وقال ابن خزيمة : محمد بن حميد كذاب⁽¹⁾ .

وقال أبو أحمد العسال : سمعت فضلك الرازي يقول : دخلت على محمد بن حميد وهو يركب الاسانيد على المتون قال الذهبي : وجاء عن غير واحد أن ابن حميد كان يسرق الحديث (٥٠) .

قلت : وهذه الاقوال عن هؤلاء النقاد كلها تشير الى أن كذبه انما هو في قلبه الاسانيد والمتون وتركيبها وادعاء السماع بمن لم يسمع والرواية عن شيوخ لم يتلق عنهم روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

• ١١ ق / محمد بن خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد الواسطي الطحان مولى النعمان بن مقرن :

⁽۲) تهذیب ۹ : ۱۳۱ . (۵) میزان ۳ : ۹۳۱ .

روى عن أبيه والفرج بن فضالة وهشيم بن بشير وغيرهم .

وعنه ابن ماجه وبقي بن مخلد واسماعيل بن عبد الله سمويه وآخرون . مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(۱) وشذ ابن حبان فذكره في ثقاته وقال : يخطىء ويخالف(۲) .

وصرح بعضهم بكذبه فقال:

قال ابن أبي حاتم: ثنا أبي قال: سألت يحيى بن معين عن محمد بن خالد بن عبد الله هذا قال: ذاك رجل سوء كذاب (٣) وقال ابن عدي سمعت محمد بن سعد يقول، سمعت ابن الجنيد أو صالح جزرة يقول، سمعت يحيى بن معين يقول: محمد بن خالد بن عبد الله كذاب ان لقيتموه فاصفعوه (٤).

وقال ابن أبي حاتم : سئل أبي عنه فقال : هو على يدي عدل(٥) .

وقال: سمعت أبا زرعة يقول، أخبرني وهب الفامي قال، سمعت محمد ابن خالد الواسطي يقول: لم أسمع من أبي الاحديثاً واحداً، خالد عن بيان عن الشعبي لا ادري أيها أكبر في الناس البخل أو الكذب، ثم حدث عنه حديثاً كثيراً.

وقال أيضاً: سمعت أبا زرعة يقول: أخبرني أبو عون بن عمرو بن عون قال: أخرج ابن خالد الواسطي عن ابيه عن الأعمش كتاباً ، قال أبو زرعة: ولم يسمع أبوه من الأعمش حرفاً .

وقال ايضاً: سألت أبي عن محمد بن خالد بن عبد الله الواسطي قال بلغني عن يحيى بن معين أنه قال: أخرج محمد بن خالد لابيه عن الاعمش ولم يسمع أبوه من

⁽١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/ ١ : ٧٤ ، الجرح ٣/ ٣ : ٣٤٣ / ٢٤٣ ، اسهاء الضعفاء : ١٥٣ / ب ، ديوان الضعفاء : ٢٧١ ، الكاشف ٣ : ٣٨ ، المغني ٣ : ٥٣٥ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ ، تهذيب ٩ : ١٤١ / ١٤٢ ، خلاصة : ٣٣٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٤ .

⁽٢) خلاصة : ٣٣٤ ، تهذيب ٩ : ١٤٧٠ .

 ⁽٣) الجرح ٢/ ٣ : ٣٤٣ ، تهذيب ٩ : ١٤١ ، ميزان ٣ : ٩٣٣ .

⁽٤) ميزان ٣ : ٣٣٠ .

⁽۵) الجرح ۲/ ۳ : ۲۶۳/۲۶۳ ، تهذیب ۹ : ۱۶۱/ ۱۶۲ ...

الأعمش ، وأخرج أصناف ابن أبي عروبة ، وأخرج أشياء منكرة(١) .

وقال سعيد بن عمرو البزدعي : وسألته ـ يعني ـ أبا زرعه عنه فقال : رجل سوء(٢) .

وقال البخاري: قال ابن معين لا شيء ، وأنكر روايته عن أبيه عن ابن أبي عروبة والأعمش قال يحيى: قال خالد بن عبد الله كتبت حديث الأعمش ولم أسمع منه (٣).

قلت ظاهر أن تكذيب يحيى له إنما هو لادعائه سماع أحاديثه من أبيه وروايته وهو لم يسمعها وكذلك إدعاؤه سماع أبيه عن الأعمش ولم يسمعها وكذلك إدعاؤه سماع أبيه وروايته

روى له ابن ماجه حديثين(¹) .

١١١ ق / محمد بن داب المديني :

روى عن صفوان بن سليم وابن أبي ذئب .

وعنه محمد بن سلام الجمحي وعبد الله بن عاصم الحماني ، وغسان بن مالك لسلمي .

مجمع على ضعفه وترك حديثه^(٥).

وصرح بكذبه أبو زرعة .

⁽۱) الجرح ۲/۲ : ۲۴۴/۲۴۳ .

⁽٢) تهذيب ٩ : ١٤٢ .

⁽٣) التاريخ الكبير ١/١ : ٧٤ .

⁽٤) أخرج الحديث الأول في الأذان والسنة فيها . باب بله الاذان حديث رقم ٧٠٧ وأخرج الحديث الثاني في الصيام باب ما جاء في المباشرة للصائم حديث رقم ١٩٧٧ .

⁽٥) انظر ترجمته في الجرح ٣/٣: ٧٥٠ ، أسياء الضعفاء : ١٥٣ / ب / ١٥٣ / أ ، ديوان الضعفاء : ٣٧١ ، المغني ٣ : ٧٧٥ ، الكابشف ٣ : ٤٠ ، ميزان ٣ : ١٥٠ ، تبليب ٩ : ١٥٣ ، خلاصة : ٣٣٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٤ .

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبا زرعة يقول: هو ضعيف الحديث كان يكذب (١).

وقال ابن حجر: قال الأصمعي، قال لي خلف الاحمر: ابن داب يضع الحديث بالمدينة وابن شول يضع الحديث بالسند(٢).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا اسماعيل بن حبان بن واقد الثقفي أبو اسحاق الواسطي، ثنا عبد الله بن عاصم ثنا محمد بن داب عن صفوان ابن سليم عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري عن ابي سعيد الخدري قال، قال رسول الله على من كتم عليًا مما ينفع الله به في أمر الناس، امر الدين، ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار (٢٠).

الفأفا المعروف بالميموني الرقى:

روى عن محمد بن عجلان وميمون بن مهران ومعلى بن زياد القردوسي وغيرهم.

وعنه عثمان بن زفر التيمي، واسماعيل بن صبيح، وخلاد بن يحيى وآخرون. مجمع على تركه ونكارة حديثه (٤).

وصرح جمع بكذبه ووضعه الحديث.

⁽١) الجرح ٢/٧: ٢٥٠، ميزان ٢: ٥٤٠، تهذيب ٩: ١٥٣٠٠

⁽٢) تبذيب ٩: ٩٥٣، وقال عقب ذلك: وقيل أن أبن دأب الذي ذكره خلف هو عيسى بن يزيد ثم تعقب أبن حجر ذلك بقوله: قلت: عيسى من بغداد كان ينادم المهدي، فلعل خلفاً أن كان قصده عنى مدينة المنصور، والا فظاهر الاطلاق يدل على أنه أراد الأول. وفي عيسى يقول الشاعر:

خلوا عن مالك وابن عون 🕟 ولا ترووا احاديث ابن داب

 ⁽٣) جه. مقدمة باب من سئل عن علم فكتمه حديث رقم ٧٦٥، وقال السيوطي معقباً: في اسناده محمد بن داب،
 كذبه أبو زرعة وغيره، نسب الى الوضع ا هد.

 ⁽٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١: ٨٣، الجرح ٢/١: ٢٥٨، مجروحين ٢: ٢٤٩/ ٢٥٠، الضعفاء والمتروكون:
 ٣٠٣، اسماء الضعفاء: ٣٥/١٥٣/ب، ديوان الضعفاء: ٣٧٣، المغني ٢: ٨٥٥، الكاشف ٣: ٤٤، ميزان
 ٣: ٣٥٥/٢٥٥، تيذيب ٤: ١٧٢/١٧٠، خلاصة: ٣٣٧، تنزيه الشريعة ١: ١٠٥.

قال ابن أبي حاتم، أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيها كتب الي قال: سألت أبي عن محمد بن زياد الميموني قال: كان أعور كذاباً خبيثاً يضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم: نا محمد بن ابراهيم نا عمرو بن علي أن محمد بن زياد صاحب ميسون بن مهران كان كذاباً متروك الحديث (١).

وقال ابراهيم بن الجنيد عن ابن معين: ليس بشيء كذاب.

وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة، سمعت ابن معين يقول: كان ببغداد قوم كذابون يضعون الحديث منهم محمد بن زياد كان يضع الحديث.

وقال عبد الله بن على المديني عن أبيه: كتبت عنه كتاباً فرميت به، وضعفه جداً وقال أبو زرعة: كان يكذب.

وقال الجوزجان: كان كذاباً (٢).

وذُكره ابن البرقي في طبقة الكذابين.

وقال الدارقطني: كذاب.

وقال الحاكم: روى عن ميمون بن مهران وغيره الموضوعات (٣).

وقال البخاري: قال لي عمرو بن زرارة: كان محمد بن زياد يتهم بوضع الحديث(!)

وقال أيضاً: متروك الحديث(٥).

وقال النسائي: متروك الحديث (١).

وقال ابن حبان: كان بمن يضع الحديث عن الثقات ويأتي عن الاثبات بالاشياء المعضلات لا يحل ذكره في الكتاب الا على جهةالقدح فيه ولا الرواية عنه الا

⁽٢) تهذيب ٩: ١٧١.

⁽٤) التاريخ الكبير ١٨٠ ، ٨٣.

⁽٦) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٣.

⁽١) الجرح ٢/٧: ٢٥٨.

⁽۲) تېلىپ، 4: ۱۷۲ .

⁽٥) الضعفاء: ١٧٤.

على سبيل الاعتبار عند اهل الصناعة خصوصاً دون غيرهم .(١).

وقال ابراهيم بن الجنيد، قال لنا هارون بن مرة ويجيئ بن معين يسمع: جاء كتاب البغداديين الى أبي المليح يعني الرقي وأنا حاضر يسألونه عن محمد بن زياد فقال: جاءنا محمد بن زياد الطحان الاعور بعد ما مات ميمون بن مهران.

وقال أبو داود: سمعت أحمد يقول: ما كان أجرأه ، يقول: حدثنا ميمون بن مهران في كل شيء (٢).

۱۱۳ ت/محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث بن عبد العزى الكلبي أبو النضر الكوفي النسابة المفسر:

روى عن أبي صالح باذام مولى أم هانى، وعامر الشعبي والاصبغ بن نباته. وعنه ابنه هشام وحماد بن سلمة والسفيانان وابن المبارك وابن جريج وأخرون. متفق على تركه ونكارة حديثه (٣).

وصرح قوم بكذبه بل نقلوا عنه اقراره بالكذب فيها يروى عنه.

قال ابن أبي حاتم: نا عمر بن شبه نا أبو عاصم يعني الضحاك بن مخلد النبيل قال: زعم لي سفيان الثوري قال، قال لنا الكلبي: ما حدثت عني عن ابي صالح عن ابن عباس فهو كذب، فلا تروه (٤).

وقال ابن أبي حاتم: نا عمر بن شبه النمري البصري بسامراء حدثني ابو بكر ابن خلاد نا معتمر عن أبيه قال: كان بالكوفة كذابان أحدهما الكلبي (٥).

⁽۱) مجروحین ۲: ۲٤۹.

⁽۲) تهذیب ۹: ۱۷۱ .

 ⁽٣) انظر ترجمته. التاريخ الكبير ١٠١، ١٠٠، الجرح ١٧٧: ١٧٧٧، مجروحين ٢: ٢٥٤/٢٥٢، الضعفاء:
 ٢٧٥، الضعفاء والمتروكون: ٣٠٧، أسماء الضعفاء: ١٥٥/٣٠، ديوان الضعفاء ٢٣٧، المغني ٣: ٥٨٤ الكاشف ٣: ٤٦، ميزان ٣: ٥٥٩. تهذيب ٩: ١٨٧٨٧، خلاصة: ٣٣٧، تنزيه الشريعة ١: ٥٠١.
 (٤) الجرح ٢٣٧: ١٧١، مجروحين ٢: ٣٥٣.

⁽٥) الجرح ۲/۲: ۱۷۰:

وقال ايضاً: حدثني أبي نا نصر بن علي وسليمان بن معبد المروزي قالا: حدثنا الاصمعي ناقرة بن خالد قال: كانوا يرون أن الكلبي يرزف يعني يكذب(١).

وقال أيضاً سألت ابي عن محمد بن السائب الكلبي فقال: الناس مجتمعون على ترك حديثة، لا يشتغل به هو ذاهب الحديث (٢).

وقال ليث بن أبي سليم: بالكوفة كذابان أحدهما الكلبي والآخر السدي (٣) وقال الجوزجاني: كذاب ساقط(٤).

وقال الحاكم أبو عبد الله: روى عن أبي صالح أحاديث موضوعة (٥).

وقال ابن حبان: الكلبي هذا مذهبه في الدين ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج الى الاغراق في وصفه يروى عن أبي صالح عن ابن عباس التفسير وأبو صالح لم ير ابن عباس ولا سمع منه شيئاً ولا سمع الكلبي عن أبي صالح الا الحرف بعد الحرف، فجعل لما احتيج اليه تخرج له الارض أفلاذ كبدها لا يحل ذكره في الكتب فكيف الاحتجاج به (٢).

وقال ابن الجوزي، قال يحيى: ليس بشيء كذاب ساقط(٧).

وقال البخاري: تركه يحيى بن سعيد وابن مهدي وقال لنا علي: حدثنا يحيى بن سعيد عن شعبان قال في الكلبي، قال لي أبو صالح كل شيء حدثتك فهو كذب (^).

⁽١) الجرح ٢/٢: ١٣١.

⁽٢) الجوح ٢/٢: ١٧١.

⁽۲) مجروحين ۲: ۲۵۳، تهذيب ۹: ۱۷۸

⁽⁴⁾ تهذیب ۹: ۱۸۰. میزان ۳: ۵۵۹،

⁽۵) تهذیب ۱: ۱۸۱.

⁽٦) مجروحين ۲: ۲۵۲/ ۲۵۴.

⁽٧) أسماء الضعفاء: ١٩٥٣ب

⁽٨) التاريخ الكبير ٧١: ١٠١، الضمقاء: ٧٧٥، ميزان ٣: ٥٥٧.

قال النسائي: متروك الحديث كوفي (١) ونقل ابن حجر عنه انه قال: ليهن بثقه ولا يكتب حديثه (٢)

قلت: ويظهر أن تكذيب الائمة له انما هو لاسباب:

1 ـ روايته الكذب واقراره على ذلك، كها روى ذلك سفيان الثوري عنه مما ذكرته انفاً، وكذلك انكار ابي صالح تحديث الكلبي بشيء من التفسير، فقد روى ابن أبي حاتم نا وهب بن ابراهيم الفامي، نا زكريا بن عدي نا علي بن مسهر عن أبي حناب قال: حلف أبو صالح أني لم أقرأ على الكلبي من التفسير شيئاً (٢) كل هذا يلقي التهمة على الكلبي. في وضعه هذه الاحاديث. ولذا روى عن الائمة الحكم على تفسيره بالبطلان وعدام جواز النظر فيه.

فقد روى ابن أبي حاتم عن أبيه قال نا أحمد بن أبي الحواري قال: قال لي مروان بن محمد: تفسير الكلبي باطل(1).

وقال ابن حبان: سمعت محمد بن يحيى السجستاني يقول، سمعت عبد الصمد بن الفضل يقول، سمعت أحمد بن زهير يقول: سألت أحمد بن حنبل عن تفسير الكلبي، كنت قلت: يحل النظر فيه؟ قال: لا(٥).

٧- سوء مذهبه في انتحاله مذهب السبئية وادعائه أن جبريل أوحى الى على رضي الله عنه كما أوحى الى رسول الله يَشِيخ وغلوه في التشيع وادعائه أموراً باطلة يستحيل وقوعها.

فقد قال ابن حبان: وكان الكلبي سبائياً من أصحاب عبد الله بن سبا من اولئك الذين يقولون: أن علياً لم يمت وأنه يرجع الى الدنيا ويملاها عدلاً كما ملئت جوراً وإن رأوا سحابة قالوا: أمير المؤمنين فيها(٦).

وقال حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي، سمعت ابا يحيى محمد بن عبد ألرحيم

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٠٢. (٣) تهذيب ٩: ١٨١. (٥) الجرح ٢٦٤: ١٧١.

⁽٢) مجروحين ٢: ٣٥٣، مينزان ٣: ٨٥٨. ﴿ إِنَّ مجروحين ٢: ٢٥٢، ميزان ٣: ٨٥٨ ﴿

وأما زعمه ما يستحيل وقوعه من الأمور الباطلة.

فقد روى ابن ابي حاتم والرازي، وابن حبان قالا: نا العباس بن محمد الدوري، نا يحيى بن يعلي بن الحارث المحاربي قال: قيل لزائدة: لم لا تروي عن الكلبي؟ قال: كنت أختلف اليه فسمعته يوماً وهو يقول: مرضت مرضة فنسيت ما كنت أحفظ، فأتيت آل محمد على فنفثوا في في فحفظت ما كنت نسبت، فقلت أي زائدة لا والله لا أروي عنك بعد هذا شيئاً فتركته (٤).

وقال ابن حبان: ثنا يعقوب بن يوسف بن عاصم ببخارى ثنا السري بن يحيى أبو عبيدة ثنا يحيى بن يعلى المحاربي ثنا زائدة بن قدامة قال: اتيت الكلبي فسمعته يقول: أنسيت علمي فأتيت آل محمد علي فسقوني قعباً من لبن فراجعني علمي، فقلت: يا كذاب لا أسمع منك شيئاً ابداً (٥٠).

٣ـ اختلاصه وتغيره بعد كبره حتى أنه لا يدري ما يقول:

فقد قال ابن ابي حاتم: نا أحد بن سنان الواسطي قال، سمعت يزيد بن هارون يقول: كبر الكلبي وغلب عليه النسيان فجاء الى الحجام وقبض على لحيته

⁽١) مجروحين ٢: ٢٥٢.

⁽۲) میزان ۳: ۷۰۰.

⁽٣) مجروحين ٢: ٢٥٣/٢٥٢، ميزان ٣: ٥٥٩.

⁽٤) الجرح ٢/٧: ٧٧٠، مجروحين ٢: ٣٥٣، انظر ميّزان ٣: ٥٥٧، تهذيب ٩: ١٧٩.

⁽۵) مجروحين ۲: ۲۵۳.

فأراد أن يقول: خذ من ها هنا يعني ما جاوز القبضة فقال: خذ ما دون القبضة (١٠) قلت قلت قلت له الترمذي فقط .

11٤ ت ق / محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الاسدي المصلوب: روى عن عبد الرحمن بن غنم وعبادة بن نسي وربيعة بن يزيد وآخرين وعنه ابن عجلان والثوري، وسعيد بن أبي هلال وغيرهم.

متفق على تركه ونكارة حديثه. متهم بالزندقة، صلبه أبو جعفر على ذلك، وكانوا يغيرون اسمه تمويهاً واخفاء لأمره(٢)

وقد صرح جمع من المحدثين بكذبه. بل روى عنه ما يشعر باقراره بالوضع:

فقد روى ابن أبي حاتم وابن حبان عن خالد بن يزيد الازدي قال: سمعت محمد بن سعيد الازدي يقول: اذا كان الكلام حسناً لم أر بأساً أن أجعل له اسناداً (٣).

وقال ابن أبي حاتم نا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيها كتب الي قال: سمعت أبي يقول: محمد بن سعيد قتله أبو جعفر في الزندقة، حدث بحديث: موضوع. (4).

وقال ابن حبان: حدثني محمد بن المنذر ثنا ابوزرعة، اخبرني احمد بن حنبل: أن محمد بن سعيد كان كذاباً (°).

⁽١) الجرح ١٧٦: ١٧١، انظر ميزّان ٢: ١٥٥١.

 ⁽٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١٧١: ٩٤، الجرح ١٣/٤/٢٦٢، مجروحين ٢: ٢٤٧، الضعفاء: ٢٧٤، الضعفاء: ٢٧٤، الضعفاء: ٣٧٣، أسماء الضعفاء: ١٨٥٥/ب. ديوان الضعفاء: ٣٧٣، المغنى ٢: ٩٨٥.

الكاشف ٣: ٧٧، ميزان ٣: ٢١٥/٦٢٥، تهذيب ٩: ١٨٦/١٨٤، خلاصة: ٣٣٨، تنزيه الشريعة ١: ١٠٥.

⁽٣) الجرح ٢/٢: ٢٦٢، مجروحين ٢: ٢٤٧.

⁽¹⁾ الجرح ۲/۲: ۲۲۲، ميزان ۳: ۲۲۵.

⁽۵) مجروحين ۲: ۲۱۷.

وروى ابو داود عن احمد بن حنبل قال : عمداً كان يضع الحديث(١) .

وقال النسائي: والكذابون المعروفون بوضع الحديث ابن ابي يحيى بالمدينة والواقدي ببغداد ومقاتل بن سليمان بخراسان ومحمد بن سعيد بالشام (٢) ، وقال ايضاً: متروك الحديث (٢) وقال أبو مسهر: هو من كذابي الاردن (٤) .

وقال ابن أبي حاتم نا محمد بن ابراهيم نا عمرو بن علي ـ يعني الفلاس ـ أن محمد بن سعيد الازدي يحدث باحاديث موضوعة (٥) . وقال ابن حبان : حدثنا احمد ابن علي بن الحسن المدائني بمصر ، ثنا أبو امية ثنا ابو مسهر ثنا عيسى بن يونس قال : دخل سفيان الثوري على محمد بن سعيد بن أبي قيس الاردني فاحتبس عنده هنيهة ثم خرج الينا فقال : انه كذاب . قال ابو مسهر وقتله أبو جعفر في الزندقة (٦) .

وقال ابن رشدين : سألت احمد بن صالح المصري عنه فقال : زنديق ، ضربت عنقه ، وضع أربعة آلاف حديث عند هؤلاء الحمقي فاحذروها .

وقال ابو أحمد الحاكم : كان يضع الحديث ، صلب على الزنّدقة . وقال الجوزجاني : مكشوف الامر هالك .

وقال الحاكم _ يعني أبا عبد الله _ هو ساقط لا خلاف بين أهل النقل فيه (٧) . وقال البخاري : قتل في الزندقة وصلب ، متروك الحديث(^) .

وقال ابن حبان : وكان محمد بن سعيد هذا يضع الحديث على الثقات ويروي عن الاثبات ما لا أصل له ، لا يحل ذكره ولا في الكتب الا على سبيل القدح فيه ولا الرواية عنه بحال من الاحوال(٩) .

روى له الترمذي وابن ماجه .

⁽۱) میزان ۲ : ۹۲۱ ، تهذیب ۹ : ۱۸۵ .

⁽٢) الضَّمَقَاء والمتروكون : ٣٠٧ . (٦) تهذيب ٩ : ١٨٥ ، ميزان ٣ : ٣٦٥ .

⁽٣) الجرح ٢ / ٣ : ٢٦٣ ، تبليب ٩ : ١٨٦ ، (٧) تبليب ٩ : ١٨٦ .

⁽٥) مجروحين ٢ : ٧٤٧ . (٩) التاريخ الكبير ١ / ١ : ٩٤ ، الضعفاء : ٧٧٤ .

اليشكري أبو جعفر ويقال أبو على الشطوي البغدادي الخزاز ابن سعيدة بنت مطر الوراق يعرف بأخى هشام .

روى عن اسماعيل بن علية وعبد الله بن نمير ومحمد بن ادريس الشافعي . وعنه ابن ماجه وابن حزيمة وأبو عوانة وآخرون .

عِمع على ضعفه وضعف حديثه(١) .

وصرح الذهبي بتكذيبه ، فقال : ومن أكاذيبه عن وكيع عن مالك عن الزهري عن أنس مرفوعاً ما أوذي أحد ما أوذيت (٢).

وقال الخطيب بعد أن أورد حديثاً من طريقه : هذا الحديث منكر بهذا الاستاد وكل رجاله ثقات سوى محمد بن سليمان بن هشام ، والحمل فيه عليه والله أعلم(٣).

وقال ابن عقدة ﴿ فِي أَثْرُهُ نَظُرُ (٤)

وقال ابن عدي: أحاديثه مسروقة ، سرقها من قوم ثقات ، ويوصل الاحاديث(٥).

وقال ابن حبان : منكر الحديث عن الثقات كأنه كان يسرق الحديث فعمد الى أحاديث معروفة لاقوام بأعيانهم حدث بها عن شيوخهم ، لا يجوز الاحتجاج به بحال (٦) .

روى له ابن ماجه فقط .

 ⁽١) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٢٩٧ / ٢٩٧ ، أسهاء الضعفاء : ١٥٦ / أ ، ديوان الضعفاء ٢٧٤ ، المغنى ٢ : ٥٨٨ ، الكاشف ٣ : ٥٠٠ ، ميزان ٣ : ٥٧٠ / ٥٧٠ ، تبذيب ٩ : ٢٠١ / ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠ . ٠٠٠ . ٠٠٠ . ٠٠٠ .

⁽٢) تهذيب ٩ : ٥٧٠ .

⁽۲) تاریخ بنداد و : ۲۹۷ ، تبذیب ۹ : ۲۰۲ .

⁽٤) ميزان ٣ : ٧٧٩ ، تهذيب ٩ : ٣٠٧ .

⁽٥) تهذیب : ۲۰۲ ، اوانظر میزان ۳ : ۵۷۰ .

⁽٦) مجروحين ۲: ۲۹۷ / ۲۹۸ .

117 دس ق/عمد بن عبد الله بن علاقة الحراني القاضي أبو اليسير العقيلي: عن عبده بن أبي لبابة، وعبد الكريم الجزري.

وعنه حرمي بن حقص وعبد العزيز الاويسي وعمرو بن الحصين. مختلف فيه (۱).

وثقه ابن معين وابن سعد، وقوى أمره أبو حاتم الرازي (٢٠). وسائر من تكلم فيه من الائمة على ضعفه وتليينه.

وقد كذبه بعضهم.

قال ابن حبان: كان ممن يروي الموضوعات عن الثقات ويأتي بالمعضلات عن الاثبات لا يحل ذكره في الكتب الاعلى جهة القدح فيه، ولا كتبة حديثه الاعلى جهة التعجب(٢).

وقال الازدي: حديثه يدل على كذبه وكان احد العضل في التزيد (1). وقال الدارقطني: عمرو بن الحصين وابن علائة جميعاً متروكان (٥).

وقال الحاكم: يروي عن الاوزاعي وخصيف والنضر بن عربي أحاديث موضوعة ومدار حديثه على عمرو بن الحصين، وفي سؤلات مسعود: ذاهب الحديث له مناكير عن الاوزاعي وعن أثمة المسلمين (٢٠).

وقد استشكل بعض الاثمة تكذيبه ورأى أنه غير مقبول لا سيها وأن الرجل

⁽١) انظر ترجمته في مجروحين، ٢: ٣٧٥، التاريخ الكبير ١٠: ٣٣٣/٣٣١، الجرح ٣/٣: ٣٠٣، أسماء الضعفاء: ١٩٥٧/ب، ديوان الضعفاء: ٣٧٧، الكاشف ٣: ٣٣، المغني: ٣: ٩٩٥، ميزان ٣: ٩٩٥/٥٩٤، تهذيب ٩: ٢٧/٧٦٩.

⁽۲) انظر الجرح ۱۳/۲: ۳۰۲، تهذیب ۱: ۲۷۰، میزان ۳: ۹۹۵.

⁽۳) مجروحین ۲: ۲۷۵، میزان ۳: ۹۹۵.

⁽٤) تهذیب ۹: ۲۷۰، میزان ۳: ۵۹۵.

⁽٥) تهذیب ۹: ۲۷۰، میزان ۳: ۹۹۵.

⁽٦) تهذیب ۹: ۲۷۱.

سبن توثيق بعض الاثمة الكبار له مثل يحيى بن معين، فرجعوا الى حديثه فرأوا أن من أطلق عليه الكذب انما التبس عليه الامر. لأن المنكرات التي نسبت اليه لا دخل له فيها، انما هي عن روى عنه من الضعفاء، والهلكى، قبال الذهبي بعد ان أورد له حديثاً من طريق عمرو بن حصين عنه، فهذا لعل آفته من عمرو، فاله متزوك (1).

وقال أيضاً بعد ذكر حديث آخر: الظاهر أنه من وضع ابن حصين(٢).

وقال الخطيب؛ أفرط الازدي في الحمل على ابن علائة وأحسبه وقعت له روايات لعمرو بن الحصين عنه فنسبه الى الكلب لأجلها، والعلة في تلك من جهة همرو بن الحصين فانه كان كذاباً، وأما ابن علائة فوصفه ابن معين بالثقة ولم احفظ لاحد من الاثمة خلاف ما وصفه به يجي (١٠).

وقال ابن عدي: حسن الحديث، وأرجو أنه لا بأس به (٤).

قلت: روى له أبو داود والنسائي. وابن ماجه.

١١٧ ق/محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي سبرة بن أبي رهم القرشي العامري المدني، أبو بكر وهو بكنيته أشهر.

روى عن الاعرج وزيد بن أسلم وصفوان بن سليم وموسى بن عقبة... وغيرهم .

وعنه عبد الرزاق وأبو عاصم وجماعة.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (٥).

⁽١) ميزان ٣: ٥٩٤.

⁽٢) ميزان ٣: ٥٩٥.

⁽٣) تهذیب ۹: ۲۷۰، وانظر میزان ۳: ۹۹۵.

⁽٤) تهذیب ۹: ۲۷۰.

 ⁽٥) الجرح ٢/٢، ٢٩٨، تجروحين ٣: ١٤٧، الضعفاء والمتروكون ٣٠٨، أسماء الضعفاء: ١٩٨٨، ديوان أ الضعفاء: ٢٧٨، الكاشف ٣: ٣١٤، المغني ٣: ٩٩٧، ميزان ٣: ٩٩٠، ٤: ٣٠٥/ ٥٠٤، تهذيب ١٢: أ ٢٨/٧٧، خلاصة: ٤٤٤.

وصرح بعضهم بكذبه ووضعه الحديث .

قال ابن أبي حاتم: نا عبد الرحن نا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل قال ، قال ابي : محمد بن عبد الله بن أبي سبرة يضع الحديث(١) .

وقال عبدالله بن أحمد عن أبيه :ليس بشيء ،كان يضع الحديث ويكذب (٢).

وقال ابن المديني : كان ضعيفاً في الحديث ، وقال مرة : كان منكر الحديث هو عندي مثل ابن أبي يحيئ وقال ابن عدي : عامة ما يروبه غير محفوظ ، وهو في جملة من يضع الحديث .

وقال البخاري : ضعيف ، وقال مرة : منكر الحديث (٣) .

وقال النسائي: متروك الحديث(1).

وقال ابن حبان : كان ممن يروي الموضّوعات عن الإثبات ، لا يحل كتابة حديثه ولا الاحتجاج به بحال كان أحمد بن حنبل يكذبه(٥) .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً حدثنا الحسن بن علي الخلال ثنا عبد الرزاق ، أنبأنا ابن أبي سبرة عن ابراهيم بن محمد عن معاوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله بعلية : اذا كان ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها ، وصوموا نهارها ، فان الله ينزل فيها لغروب الشمس الى سياء الدنيا فيقول : الا من مستغفر فاغفر له ، الامسترزق فأرزقه : الا مبتلي فاعافيه ، الا كذا الا كذا ، حتى يطلع الفجر(٢) .

١١٨ ق/ محمد بن عمر بن واقد الواقدي الاسلمي مولاهم أبو عبد الله المدني

⁽١) الجرح ٢/ ٣ ، ٢٩٨ ، انظر ميزان ٤ : ٣٠٣/ ٥٠٤ .

⁽۲) تهذیب ۱۲ : ۲۷ .

⁽۳) تېذىب ۱۲ : ۲۸ .

⁽٤) الضعفاء : ٣٠٨ ، تهذيب ١٢ : ٢٨ .

⁽٥) مجروحين ٣ : ١٤٧ .

⁽٦) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها باب ما جاء في ليلة النصف في شعبان . حديث رقم ١٣٨٨ .

القاضي. أحد الاعلام. كان اليه المنتهى في الاخبار والسير والمغازي والحوادث وأيام الناس والفقه.

روى عن محمد بن عجلان والاوزاعي وابن جريج وابن أبي ذئب وغيرهم.
وعنه سليمان بن داود الشاذكوني وأبو عبيد والقاسم بن سلام ومحمد بن سعد
الكاتب وآخرون.

بختلف فيه (١)، وثقه محمد بن اسحاق الصغاني ومصعب الزبيري ومُعن الفزاري ويزيد بن هارون وأبو عبيد (٢).

وسائر الائمة على تليينه وتضعيف حديثه. بل صرح جمع منهم بكذبه ورميه بوضع الحديث.

قال ابن أبي حاتم: حدثنا عبد الرحمن نا أحمد بن سلمة النيسابوري: نا اسحاق بن منصور قال، قال أحمد بن حنبل: كان الواقدي يقلب الاسانيد يلقى حديث ابن أحي الزهري على معمر ونحو هذا، قال اسحاق بن راهويه: كها وصف وأشد، لأنه عندي عمن يضع الحديث.

وقال سألت أبي عن محمد بن عمر الواقدي المديني فقال: متروك الحديث، قال يحيى بن معين: نظرنا في حديث الواقدي فوجدنا حديثه عن المدنيين عن شيوخ مجهولين أحاديث مناكير فقلنا يحتمل أن تكون تلك الأحاديث المناكير منه، ويحتمل أن تكون منهم ثم نظرنا الى حديثه عن ابن أبي ذئب ومعمر فانه يضبط حديثهم فوجدناء قد حدث عنها بالمناكير فعلمنا أنه منه فتركنا حديثه (٣).

وقال ابن حبان: سمعت ابن المنذريقول: سمعت عباس بن محمد، سمعت

 ⁽١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١٧١، ١٧١، الجرح ١٠/١: ٢١/٧٠ مجروحين ٢: ٢٨٥/٢٨٤، الضعفاء المبخاري:
 ٧٠٠ الضعفاء والمتروكون: ٣٠٣، اسماء الضعفاء: ١٦٠/ب، ديوان الضعفاء ٢٨٣، الكاشف ٣: ٨٢.٨ المغني ٢: ٦١٩، الحلاصة: ٣٥٣، ميزان ٣: ١٦٦/٢٦٢، تهذيب ٩: ٣٦٨/٣٦٣.

⁽٢) انظر ميزان ٢: ٩٦٥، تهذيب ٩: ٣٦٦/٢٦٥.

⁽٣) الجرح ٤٠١: ١٢١: انظر تهذيب ١: ٣٦٤.

يحيى بن معين يقول: الواقدي يضع الحديث(١).

وقال ابن حبان: كان ممن يحفظ أيام الناس وسيرهم، وكان يروي عن الثقات المقلوبات وعن الاثبات المعضلات حتى ربما سبق الى القلب أنه كان المتعمد لذلك، كان أحمد بن حنبل رحمه الله يكذبه (٢).

وقال معاوية بن صالح، قال لي أحمد بن حنبل: الواقدي كذاب.

وقال ابن أبي حاتم: نا يونس بن عبد الله قال، قال لي الشافعي: كتب الواقدي كذب (٣٠).

وحكى أبو العرب عن الشافعي قال: كان بالمدينة سبعة رجال يضعون الاسانيد أحدهم الواقدي(1).

وقال النسائي: الكذابون المعروفون بالكذب على رسول الله على أربعة، الواقدي بالمدينة ومقاتل بن سليمان بخراسان. . . الخ.

وقال ابن المديني: عنده عشرون ألف حديث يعني ما لها أصل، وقال في موضع آخر: ليس هو بموضع للرواية وابراهيم بن أبي يحيى كذاب، وهو عندي أحسن حالاً من الواقدي.

وقال أبو داود: لا اكتب حديثه، ولا أحدث عنه، ما أشك أنه كان يفتعل الحديث ليس ننظر للواقدي في كتأب الا تبين أمره، وروى في فتح اليمن وخبر العنسي أحاديث عن الزهري ليست من حديث الزهري.

وقال بندار: ما رأيت أكذب منه.

وقال الساجي في حديثه نظر واختلاف.

⁽۱) مجروحین ۲: ۲۸۴.

⁽۲) مجروحين: ۲۸٤.

٣٦٦ : ٩) الجرح ١ / ٤ : ٢١ ، انظر تيذيب ٩ : ٣٦٦ .

⁽٤) تهذیب ۹ : ۳۲۷ .

وقال أحمد بن محمد بن محرز، ثنا عمرو الناقد قال: قلت للواقدي تحفظ عن الثوري عن ابن خيثمة عن عبد الرحمن بن نبهان عن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت عن ابيه في لعن زوارات القبور...؟ فقال: حدثنا سفيان، فقلت: أمله علي؟ فاملاه علي بالسند فقال: نا عبد الرحمن بن ثوبان... الخ، فقلت: الحمد لله الذي أوقعك، أنت تعرف أنساب الجن مثل هذا يخفي عليك (١).

وقال البخاري: سكتوا عنه تركه أحمد وابن نمير ٢٠).

وقال أيضاً: متروك الحديث (٣). وقال في موضع آخر: كذبه أحمد (١). وقال النسائي: متروك الحديث (٥).

وقال ابن عدي؛ أحادبته غير محفوظة والبلاء منه(٦).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمد بن يحيى بن حيان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال: خطبنا النبي عليم المديث (٧).

١١٩ ق/محمد بن الفرات التميمي ويقال الجرمي أبوعلي الكوفي، السدي صغير:

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي ومحارب بن دثار وأبي سلمة ابن عبد الرحمن وغيرهم.

مجمع على تركه وتكارة حديثه (^).

وصرح جمع من ألائمة بكذبه.

قال أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن عمار: كذاب (٩).

⁽۱) تهذیب ۹: ۳۱۷/۳۱۱ : (۲) التاریخ الکبیر ۷۱: ۱۷۸.

⁽٣) الضعفاء: ٧٧٥ . (٤) تبليب: ٣٦٤.

⁽٥) الصعفاء والمتروكون : ٣٠٣

 ⁽٧) جه أقامة الصلاة . ماب ما جاء في الزينة يوم الجمعة . حديث رقم ه٩٠٥ .

⁽ ۱۹۸ انظر ترجمته في التاريخ الكبير أ ٧ : ٢٠٨ ، الجرح ٧ / ٤ : ٥٩ / ٢٠ ، مجروحين ، ٢ : ٢ ٢٧٦ الصعفاء

[.] ۲۷۱ . الضعفاء والمتروكون : ۳۰۳ ، أسماء الضعفاء : ۱۹۱ ، ديوان الضعفاء : ۲۸۵ ، المغني ۲ : ۹۲۳ . الكاشف ۳ : ۸۸۸ ، ميزان ۲:۵ ، تهذيب ۹ : ۲۹۹ ك ۲۹۷ ، خلاصة : ۳۵۵.

⁽٩) تهذیب ۹ : ۳۹۷ ، انظر میزان ۱ : ۳.

وقال ابن الجوزي: رماه أحمد بالكذّب وقال ابن أبي شيبة كذاب (١). وقال الآجري من أبي داود: روى عن محارب أحاديث موضوعة (١). وقال البخاري: منكر الحديث (٣).

وقال النسائي: متروك الحديث (٤) وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه (٠).

وقال ابن حيان: كان ممن يروي المعضلات عن الاثبات حتى اذا سمعها من الحديث صناعته علم أنها موضوعة لا يحل الاحتجاج به(٦).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن محمد بن الفرات فقال: ضعيف الحديث، ذاهب الحديث (^(۷) وقال ابن عدي: الضعف على ما يرويه بين (^{۸)}.

اخرج ابن ماجة حديثاً واحداً قال: حدثنا سويد بن سعيد ثنا محمد بن الفرات عن محارب من دثار عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: لن تزول قدما شاهد الزور حتى يوجب الله له النار (٩)

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي وزيد بن أسلم وعمرو بن دينار وغيرهم . عنه قيس بن الربيع وسالم بن عجلان الافطس وبقية وأبو أسامة وآخرون .

⁽¹⁾ أسماء الضعفاء : 191.

⁽۲) میزان 1 : ۳ ، تهذیب ۹ : ۳۹۷.

⁽٣) التاريخ الكبير ١ ٧ : ٢٠٨ ، الضعفاء : ٢٧٦

⁽٤) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣.

⁽۵) تهذیب ۹ : ۲۹۷.

⁽٦) مجروحين ۲ : ۲۷٦.

⁽٧) الجرح ١ /٤ : ١٠.

⁽۸) تهذیب ۹ ، ۲۹۷.

⁽٩) جه. الاحكام . باب شهادة الزور، حديث ِرقم ٢٣٧٣

متفق على تركه ونكارة حديثه(١).

وصرح طائفة من الاثمة بكذبه.

قال ابن حبان: سمعت الحنبلي يقول، سمعت أحمد بن زهير، سمعت يحى ابن معين يقول: الفضل بن عطية الحرساني ثقة، وهو والد محمد بن الفضل بن عطية، ولم يكن محمد بثقة، كان كذاباً (٢)، وقال: ابن أبي حاتم: أنا الحسين بن الحسن قال: سئل يحيى بن معين عن الفضل بن عطية فقال: وهو والله محمد بن الفضل الكذاب (٣).

وقال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: ليس بشيء حديثه حديث أهل الكذب(٤).

وقال ابن أبي حاتم: نا محمد بن يجي قال الحبرني صالح بن الضريس قال سمعت يحيى بن الضريس يقول لعمرو بن عيسى وحدث عن محمد بن الفضل: ألم ننهك عن هذا الكذاب؟

وقال أيضاً: نا محمد بن يحيى أخبرني عبد السلام بن عاصم قال سمعت اسحاق بن سليمان وسئل عن حديث من حديث محمد بن الفضل الخراساني فقال: تسالوني عن حديث الكذابين.

وقال ايضاً: نا محمد بن ابراهيم نا أبو حفص عمرو بن علي يعني الفلاس . قال: محمد بن الفضل متروك الحديث كذاب.

وقال أيضاً: سألت أي عن محمد بن الفضل بن عطية فقال: ذاهب الحديث ترك حديثه (°)!

 ⁽١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١ /١ : ٢٠٨ ، الجرح ١ /١ : ٥٩ /٥٩ محروحير ٢ : ٢٧٤ . الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ أسماء الضعفاء : ١٦٤ ، ديوان الضعفاء : ٢٨٥ ، المغني ٢ : ٢٣٤ . الكاشف ٣ : ٩٩ ، ميزان ٤ : ٢ /٧ ، تهذيب ٩ : ٤٠٧ /٤٠١

⁽۲) مجروحین ۲: ۲۷۴.

 ⁽٣) الجرح ١ /١: ٧٥.

⁽٤) أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ميزان ٤ : ٦ . (٥) الجرح ١/١ : ٥٧ ، تهذيب ٩ . ٢٠٢

وقال ابن حبان: كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتبة حديثه الاعلى سبيل الاعتبار كان أبو بكر بن أبي شببة شديد الحمل عليه (١٠).

وقال الجوزجاني: كان كذاباً، سألت ابن حنبل عنه فقال: ذاك عجيب يجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود ويلال المؤذن.

وقال ابن المديني: روى عجائب.

وقال صالح بن محمد: كان يضع الحديث(٢).

وقال البخاري: رماه ابن أبي شيبة (٣) وقال: سكتوا عنه (١).

وقال النسائي: متروك الحديث (٥).

وقال الحاكم أبو أحمد: ذاهب الحديث. .

وقال أبو عبد الله الحاكم: روى عن أبي اسحاق وداود بن أبي هند أحاديث موضوعة .

وقال ابن عدي: وعامة حديثه مما لا يتابعه الثقات عليه (٢٠).

قلت: خرج له الترمذي وابن ماجه.

١٢١ ت / محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم الكوفي، شامي الأصل
 قبل: ان لقبه كاو:

روى عن مسعر ومالك بن مغول والفضل بن دلهم والاوزاعي وآخرين. وعنه أبو معمر القطيعي وابراهيم بن موسى الرازي وأحمد بن يونس اليربوعي

⁽۱) مجروحین ۲ : ۲۷۴.

⁽٢) تهذيب ٩ : ٤٠٢

⁽٣) التاريخ الكبير ١ ٧ : ٢٠٨.

⁽٤) الضعفاء : ۲۷۲.

⁽٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣.

⁽٦) تېلىپ ٩ : ٤٠٢.

وغيرهم. غالب الاثمة على ضعفه(١)، وانفرد يميي بن معين بتوثيقه.

قال ابن أبي حاتم: نا أبو بكر بن أبي خيثمة فيها كتب الى قال: سمعت يحيى بن معين يقول: محمد بن القاسم الاسدي، ثقة قد كتبت عنه (⁷⁾.

وقد رماه بعض الائمة بالكذب.

قال البخاري: سمع الاوزاعي، رماه أحمد (٣).

قال عبد الله بن أحمد: ذكرت لابي ما حدثني أبو معمر عن محمد بن القاسم الاسدي، حدثنا سعيد بن عبيد الطائي عن علي بن ربيعة عن علي، ولا أعلمه الاعن النبي على: أذا هاج بأحدكم الدم فليهرقه ولو بمشقص فقال أبي محمد بن القاسم أحاديثه موضوعة، ليس بشيء(1).

وقال النسائي: ليس بثقة كذبه أحمد.

وقال الآجري عن أبي داود: غير ثقة ولا مأمون، أحاديثه موضوعة.

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه.

وقال البراء: حدث بأحاديث لم يتابع عليها(٥).

وقال الدارقطني: محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم كوفي، يكذب عن الثوري والاوزاعي⁽⁷⁾.

⁽١) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١/١ : ٢١٤ ، الجرح ١/١ : ٦٥، مجروحين ٢ : ٢٨٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، الضعفاء للدارقطني ، ٢١١أ ، اسماء الضعفاء ، ١٦٣ ، ديوان الضعفاء ٢٨٥ ، المغنى ٢ : ٦٢٥

[،] الكاشف ٣ : ٩٠ ، مَيزانَ ٤ : ١٩ ، تهديب ٩ : ٤٠٨/٤٠٧ ، خلاصة : ٣٥٩ ، تنزيه الشريعة ١ :

¹¹¹

⁽٢) ألجرح ١ /٤ ; ٢١٤.

⁽٣) التاريخ الكبير ١ ٧ : ٢١٤.

⁽٤) ميزان ٤ : ١١ تهذيب ٩ أ: ٤٠٨.

⁽۵) تهذیب ۹ : ۴۰۷ ۸۰۶.

⁽٦) الضعفاء والمتروكين : ٢١٪ أ.

وقال النسائي: يروي عن الاوزاعي عن حسان بن عطية، متروك الحديث (١).

روى له الترمذي فقط.

۱۲۲ ـ د/محمد بن يونس بن موسى بن سليمان بن عبيد بن ربيعة بن كريم السامى الكديمي أبو العباس البصري:

روى عن روح بن عبادة وأبي عامر العقدي وازهر بن سعد السمان وغيرهم.

وعنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل الصفار وأبو عمرو السماك وأبو سهل بن زياد القطان وغيرهم .

غالب الائمة على تركه ونكارة حديثه مع كثرة حديثه وسماعاته وشهرته بالطلب (۲)، وقد جاء توثيقه عن جعفر الطيالسي ومحمد بن الهيثم (۳).

وسائر الائمة على ضعفه وصرح بعضهم بكذبه ووضعه الحديث.

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه فقال: ليس هذا حديث أهل الصدق(٤).

وقال الآجري ، سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سفيان وفي محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب، وقال أبو بكر بن وهب الثمار: ما أظهر أبو داود بكذب أحد الا الكديمي وغلام خليل.

وقال أبو سهل بن زياد القطان: كان موسى بن هارون ينهى الناس عن السماع من الكديمي وقال: تقرب الي بالكذب، قال لي : كتبت عن أبيك في مجلس

⁽١) الضعفاء : ٣٠٣.

^{ُ (}٢) انظر ترجته في الجرح ٢/١ : ١٣٣ ، مجروحين ٢ : ٣٠٧/٣٠٥ ، أسماء الضعفاء : ١٦٥ ، ديوان الضعفاء : ١٦٨ المخفى ٢ : ٦٤٦ ميزان ٤ : ٧٧/٧ تهذيب ٩/ ٣٥٩ / ٤٤٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٦٦ :

^{ِ (}٣) انظر ميزان ٤ : ٧٤ ، تهذيب ٩ : ٠٥٠ / ٥٤١.

^{. (1)} الجوح 1 / 1 : ١٩٣٠.

عنمد بن القاسم النهدي، قال موسى: لم يحدث أبي عن محمد بن القاسم قط (1).

وقال ابن عدي: سمعت موسى بن هارون يقول: تقرب الكديمي الي بالكذب وقال لي: كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق، وقد سمعت أبي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئاً ولا رأيته (٢).

وقال ابن حبان: كان يضع على الثقات الحديث وضعاً، ولعله قد وضع أكثر من الف حديث (٣).

وقال حزة السهمي، سمعت الدارقطني يقول: كان الكديمي يتهم بوضع الحديث (٤)، زاد الذهبي: وما أحسن فيه القول الا من لم يخبر حاله.

وقال ابن عدي: قد أتهم بالوضع وادعى الرواية عمن لم يرهم، ترك عامة مشايخنا الرواية عنه ومن حدث عنه نسبه إلى جده لئلا يعرف^(٥).

وقال أيضاً: روى الكديمي، عن أبي هريرة عن ابن عون عن نافع بن عمر غير حديث باطل، وكان مع وضعه الحديث وادعائه ما لم يسمع علق لنفسه شيوخاً وكان ابن صاعد وعبد الله بن محمد لا يمتنعان من الرواية عن كل ضعيف كتبا عنه الاعن الكديمي، فانها كانا لا يرويان عنه لكثرة مناكيره، ولو ذكرت كل ما أنكر عليه وادعائه ووضعه لطال ذلك(1).

وقال الذهبي بعد أن أورد له حديث «أكذب الناس الصياغون والصواغون» ومن أفترى هذا على أبي نعيم (٧) يعني الكديمي.

⁽١) تهذيب ٩ : ٩٤٥ ، قال ابن حجر ، قال الخطيب: لا حجة فيه على تكذيب الكديمي لاحتمال أن يكون هارون سمع من محمد بن القاسم ولم يحدث عنه .

هارون سمع من عمد بن العاسم وم مسلم على المسلم على المسلم المسلم المعلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم وم المسلم المسلم المسلم المسلم على المسلم المسلم

⁽۳) مجروحين ۲۰: ۳۰۹/۳۰۵.

⁽٤) مِلْيِبِ ٩ : ٧٥٧ مَرَانَ ٤ : ٧٠.

⁽٥) تهذيب ٩ : ٢٥٥ ﴿ مِيزَانَ ٤ : ٧٥

⁽٦) تهذیب ۹ : ۳۶۳.

وقال أبو أحمد الحاكم: الكديمي ذاهب الحديث.

وقال الدارقطني: قال لي أبو بكر أحمد بن المطلب الهاشمي قال: كنا يوماً عند القاسم بن زكريا المطرز فمر في كتابه حديث عن الكديمي فامتنع عن قراءته فقام اليه عند بن عبد الجبار وكان أكثر عن الكديمي فقال: أيها الشيخ أحب أن تقرأه فأبي وقال: أجاثيه بين يدي الله غداً وأقول: ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء (۱).

روى له أبو داود حديثاً واحداً قال ابن حجر: وعنه أبو داود بينها وقع في الطلاق عقب حديث عائشة أنها ارادت أن تعتق مملوكين. . . الحديث، أخرجه عن الطلاق عقب حديث عائشة أنها ارادت أن تعتق مملوكين . . . الحديث، أخرجه عن القاسم ابن أبي خثيمة ونصر بن علي كلاهما عن أبي علي الحنفي عن ابن موهب عن القاسم عن عائشة (٢) قال أبو داود وحدثنا محمد بن موسى الكديمي ثنا أبو علي الحنفي فذكر باسناده مثله (٣). قال المزي: والظاهر أن هذا من زيادات الراوي على أبي داود، فان أبا داود كان سيء الرأي في الكديمي (٤).

١٢٣ ق/مروان بن سالم الغفاري أبو عبد الله الشامي الجزري مولى بني أمية :

روى عن صفوان بن عمرو، وعبيد الله بن عمر، والأعمش وابن جريج وآخرين.

وعنه بقية وعبد المجيد بن أبي رواد، وعبد الصمد بن عبد الوارث والوليد بن مسلم وغيرهم .

عمم على ضعفه ونكارة حديثه (°).

وصرح جماعة بكذبه.

⁽١) ميزان ۽ ٢٥٠ ، تهذيب ٩ : ١٥٤٣.

⁽٢) تهذيب ٩ : ٤٢٠/٩٤٣ ، ميزان ٤ : ٧٥.

⁽٣) د . الطلاق . باب في المملوكين يعتقان معاهل تخير امرأته ١ . ٩١٨

⁽٤) ليس في النسخة الي بين أيديناوالمذكوريها . قال نصر ، أخبرني أبو علي الحنفي عن عبيد الله اهـ

قال أبو عروبة الحراني : كان يضع الحديث(١) .

وقال الساجي : كذاب يضع الحديث(٢) .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن المشاهير المناكيرويأي عن الثقات ما ليس من حديث الاثبات فلما كثر ذلك في روايته بطل الاحتجاج بأخباره^(٣) .

وقال البخاري: منكر الحديث⁽¹⁾.

وقال النسائي ; متروك الحديث^(ه) .

وقال ابن عدي : عامة حديثه لا يتابعه عليه الثقات .

وقال البغوي : منكر الحديث لا يحتج بروايته ولا يكتب أهل العلم حديثه إلا للمعرفة(٦) .

روى له ابن ماجه حديثين(٧) .

١٧٤ ـ ق / مغلى بن عبد الرحن الواسطي :

روى عن جرير بن حازم وابن أبي ذئب والأعمش والثوري ومبارك بن فضالة وغيرهم .

وعنه محمد بن موسى القطان وإبراهيم بن عبد الرحيم دنوقاً وإسحاق بن

 ⁽١) انظر ترجته في التاريخ الكبير ١/٤: ٣٧٣ ، الجرح ٤/١ : ٣٧٥ ، مجروحين ٢ : ٣١٧ ، الضعفاء : ٣٧٧ ، الضعفاء : ٣١٥ / لغني ٢ : الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ أسهاء الضعفاء : ٣٠٩ / ب / ١٦٦ / أ ، ديوان الضعفاء : ٣٠٩ المغني ٢ : ٣٠٠ ، الكاشف ٣ : ٣٧٣ ، ميزان ٤ : ٩١/٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٩٤/٩٣ ، خلاصة : ٣٧٣ ، تنزيه الشريعة المرابعة .
 ١ : ١١٠ .

⁽٢) ميزان ٤ : ٩٠ ، تهذيبُ ٢٠ : ٩٣ .

⁽۲) مجروحين ۲ : ۳۱۷ .

⁽٤) التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٧٣ ، الضعفاء : ٢٧٧ .

⁽٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٠٤ .

⁽٦) تهذیب ۱۰ : ۹٤/۹۳

 ⁽٧) الحديث الأول أخرجه في الآذان والسنة فيه . باب السنة في الآذان حديث رقم ٧١٧ والحديث الثاني أخرجه في:
 اللباس . باب البياض من النياب . حديث رقم ٣٥٦٨ .

شاهين الواسطى وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه (١).

وصرح قوم بكذبه ووضعه الحديث. بل نقلوا عنه ما يدل على اقراره بوضع الحديث.

قال العقيلي: حدثنا أبو أسامة البصري قال: سمعت أبا داود السجستاني يقول، سمعت يحيى بن معين وسئل عن المعلى بن عبد الرحمن فقال: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال الا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل على بن أبي طالب رضي الله عنه تسعين حديثاً (٢).

وقال عبد الله بن علي بن عبد الله المديني عن أبيه: ضعيف الحديث، وذهب الى أنه كان يضع الحديث، قال: ورميت بحديثه وضعفه جداً، وقال في موضع آخر: أخذ أحاديث من حديث أبي الهيثم عن الليث وذهب الى أنه كان يكذب(٣).

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: ضعيف الحديث كان حديثه لا أصل له، وقال مرة: متروك الحديث(1).

وقال ابن حبان :يروي عن عبدالحميد بن جعفر المقلوبات لا يجوز الاحتجاج له اذا انفرد(٥).

وقال الدارقطني: ضعيف، كذاب.

وقال أبو زرعة: ذاهب الحديث (١).

⁽١) انظر ترجته في الجرح ٤/١ : ٣٣٤ ، مجروحين ٢ : ٣٢٩ ، الضعفاء للعقيلي : ٤٣٢ ، أسماء الضعفاء : ١٩٩/أ، ديوان الضعفاء ٣٠٤ ، المغنى ٢ : ٣٧٠ ، الكاشف ٣ : ١٦٤ ، ميزان ٤ : ١٤٩/١٤٨ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٩٩.

⁽٧) الضعفاء للمقيل ٧ : ٤٧٧ ، ميزان ٤ : ١٤٩ ، عبديب ٢٠ : ٢٣٨.

^{. (}۳) تهذیب : ۱۰ : ۲۲۸.

⁽⁴⁾ الحرح ١٠/١ : ٣٣٤ ، تهديب ١٠

⁽۵) محروحین ۲ : ۲۲۱.

⁽٦) تهذیب ۱۰ : ۲۳۸ ، میزان ۲ : ۱۹۹۸

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن موسى الواسطي، ثنا المعلى بن عبد الرحمن ثنا ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ والحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وأبوهما خير منهاه (١).

. ١٧٥ ق/معلى بن هلال بن سويد الحضرمي ويقال الجعفي أبو عبد الله الطحان الكوفي:

روى عن أبي اسحاق السبيعي، ومنصور بن المعتمر، وسهيل بن أبي صالح وسليمان التيمي وغيرهم.

وعنه عبد السلام بن حرب وقتيبة بن سعيد وسهل بن عثمان العسكري وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه (٢).

وصرح جمع من الاثمة بكذبه.

قال البخاري: قال ابن المبارك لوكيع: عندنا شيخ وهو ابو عصمة نوح بن أبي مريم كان يضع كما يضع معلى (٣٠).

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل نا علي يعني ابن المديني قال سمعت أبا أحمد يعني الزبيدي يقول: حدثت سفيان بن عيينة عن معلى الطحان في بعض حديثة ابن أبي نجيح فقال: ما أحوج صاحب هذا الى أن يقتل (1).

وقال أبو عبيد الآجري، عن أبي داود: غير ثقة ولا مأمون، حدثني أبو زرعة

⁽١) جه . مقدمة . فضل علي بن أبي اطالب . حديث رقم : ١١٨.

 ⁽۲) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩٦ ، الجرح ٤/١ : ٣٣٣/٣٣٧ ، مجروحين ٢ : ٣٢١/٣٢ ، الضعفاء الضعفاء والتروكون : ٣٠٤ الضعفاء للدارقطني : ٢١ أ ، أسماء الضعفاء : ١٩٩١/ب ، ديوان الضعفاء : ٣٠٤ ، المغنى ٢ : ١٩٠٠ ، الكاشف ٣ : ١٦٤ ، ميزان ٤ : ١٩٣ ك ١٩٣ ، تنذيب ١٠٠ : ٢٤٣/٢٤٠ .
 خلاصة : ٣٠٤ تنزيه الشريعة ١ : ١١٩١ .

⁽٣) التاريخ الكبير ١/١ : ٣٩٦ ، ميزان ٤ : ١٥٢ ، تبذيب ٢٤٢ : ٢٤٢

⁽٤) الجرخ ٤/١ : ٣٣٣ ، لميزان ٤ : ١٥٢٠.

الدمشقي ثنا أبو نعيم قال: كنت أمشي مع ابن عبينة فمررنا بمعلى بن هلال فقال لي سفيان: هذا من أكذب الناس، وقال في موضع آخر: كان كذاباً(١) وروى نحوه ابن حبان (١).

وقال ابن حبان: ثنا عبد الملك بن محمد، ثنا يوسف بن سعيد بن مسلم، سمعت سعيد بن مروان يقول: قال الحجاج كتب الي سفيان بن عيينة بالكوفة، فاحتبست عنه يوماً فقال لي: أين كنت؟ عسى كنت عند الطحان المعلى بن هلال؟ قلت: نعم، قال: فلا تأته فانه كذاب (٢٠).

وقال زكريا بن يحيى الساجي عن أحمد بن العباس الجنديسابوري سمعت أبا نعيم يقول: كان سفيان الثوري لا يرمي أحداً بالكذب الا معلى بن هلال(¹⁾.

وقال ابن أبي خاتم: نا أبي نا علي بن محمد الطنافسي قال: سمعت أبا سلمة يقول: وقع في يدي كتاب للمعلى بن هلال والتنور يسجر قال: فرميت به فيه^(٥).

وقال أيضاً: نا أبي، قال سمعت عمرو بن محمد الناقد يقول: رأيت وكيعاً يعرض عليه احاديث لمعلى بن هلال فجعل يقول، قال: أبو بكر الصديق رضوان الله عليه، الكذب مجانب للايمان، قال أبو محمد: يعرّض بانه كان يكذب(٢).

وقال أيضاً نا ابي سمعت على بن المديني يقول: ما رأيت يحيى بن سعيد يصرح في أحد بالكذب الا معلى بن هلال وابراهيم بن ابي يحيى فانه قال: كانا يكذبان (٧).

وقال أبو الوليد الطيالسي: رأيت معلى بن هلال يحدث بأحاديث قد وضعها، فقلت بيني وبينك السلطان فكلموني فيه، فأثيت أبا الأحوص فقال: مالك ولذلك البائس، فقلت: هو كذاب، فقال: هو يؤذن على منارة طويلة (^).

وقال ابن أبي حاتم: نا محمد بن حمويه بن الحسن قال: سمعت أبا طالب

⁽۱) تهذیب ۱ : ۲۵۱. (۲) مجروحین ۲ : ۳۲۰.

⁽٣) مجروحين ٢ : ٣٢٠. (٤) تبذيب ١٠ : ٣٤١/ ٢٤١.

⁽٥) الجوح ٤/١ : ٣٣٧. (١) الجوح ٤/١ : ٣٣٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٤١.

⁽۷) الجرح ۲/۱ : ۲۲۲/۳۲۲ (۸) تهذیب ۱۰ : ۲۲۲

قال، قال أحد بن حنبل؛ معلى بن هلال متروك الحديث، حديثه موضوع كذب وقال أيضاً: أخبرنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب الي قال سمعت أبي قال: المعلى بن هلال كوفي كذاب(١).

وقال ابن أي حاتم: قرىء على العباس بن محمد الدوري عن يجيى بن معين أنه قال: معلى بن هلال ليس بثقة كذاب (٢)

وقال أحد بن أبي مريم عن ابن معين: هو من المعروفين بالكذب ووضع الحديث. وقال النسائي: كذاب، وقال مرة: يضع الحديث: "ا.

وقال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عن المعلى بن هلال ما كان ينقم عليه؟ فقال: الكذب(٤).

وقال الآجري عن أبي داود: روى أربعين حديثاً عن ابن ابي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس كلها مختلقة.

وقال أبو أحمد إبن عدي: هو في عداد من يضع الحديث.

وقال الجوزجاني والعجلي، وعلي بن الحسين بن الجنيد: كذاب.

وذكره ابن البرقي في باب من رمى بالكذب. وقال: كان قدرياً (٥٠) وقال الدارقطني: معلى بن هلال بن سويد الطحان كوفي يكدب (٢٠)

وقال البخاري: تركوه (^{۷)}، وقال النسائي: متروك الحديث^(۸).

⁽۱) الجرح ۱ / ۱ : ۳۲۳ ، جذيبًا ۱۰ : ۲٤١.

 ⁽٧) الجرح ١٠/٤ : ٣٣٣ : التاريخ القسم المرتب : ٧٧٤ : تهذيب ١٠ : ٢

⁽۳) تېلىپ دا د ۲۶۲، د

⁽٤) الجرح ١ / ٤ : ٣٣٣ إن تهديب ١٠ : ٣٤٢. ١٥٠ :

⁽۵) تهذیب ۱۰ : ۲۶۲ . .

⁽٦) الضعفاء : ٢١/أ.

 ⁽٧) التاريخ الكبير ١ /٤ ٢٩٦
 (٨) الضعفاء والمتروكون (٢٠٤)

وقال ابن حبان : كان يروي الموضوعات عن أقوام ثقات وكان أمياً لا يكتب وكان غالياً في التشيع يشتم أصحاب رسول الله ﷺ لا يحل الرواية عنه بحال ولا كتبة حديثه إلا على جهة التعجب(١).

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا عبد الله بن عامر بن زرارة ثنا المعلى ابن هلال ، عن إسماعيل قال : دخلنا على الحسن نعوده حتى ملأنا البيت فقبض رجليه ثم قال : دخلنا على أبي هريرة نعوده حتى ملأنا البيت فقبض رجليه ثم قال : دخلنا على رسول الله على حتى ملأنا البيت وهو مضطجع لجنبه فلها رآنا قبض رجليه ثم قال : انه سيأتيكم أقوام من بعدي يطلبون العلم ، فرحبوا بهم وحيوهم وعلموهم (٢).

المنه المنه الله الله بن أبي رافع النبوي الهاشمي المدني مولى النبي . ﷺ :

روى عن أبيه وعن جده عبيد الله ، وعمه معاوية .

وعنه زياد بن يحيى الحساني وأبو بدر عباد بن الوليد الغبري وأبو قلابة الرقاشي وآخرون .

عجمع على ضعفه ونكارة حديثه^(٣) .

وصرح جماعة بكذبه .

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: رأيته ولم اكتب عنه في سنة ٢١٣ هـ، أتيته فخرج علينا وهو مخضوب الرأس واللحية، فلم أسأله عن شيء، ودخل البيت، فرآني أهل الحديث وأنا قاعد على بابه فقال: ما يقعدك ؟ قلت: أنتظر الشيخ

⁽۱) مجروحین ۲ : ۳۲۰ .

⁽٢) جه . مقدمة باب الوصاة بطلبة العلم . حديث رقم ٢٤٨ .

 ⁽٣) انظر ترجته في الجرح ٤/١ : ٣٧٣ ، مجروحين ٣ : ٣٩/٣٨ ، أسياء الضعفاء : ١٧٦ /ب ، ديوان الضعفاء :
 ٣٠٥ ، المغني ٢ : ٢٧٦ ، الكاشف ٣ : ١٦٥ ، ميزان ٤ : ١٥٦ / ١٥٧ ، تبذيب ١ : ٢٥١/٢٥٠ ،
 خلاصة : ٣٨٤ .

أن يخرج فقال: هذا كذاب، كان يميى بن معين يقول: ليس بشيء، ولا أبوه بشيء (١).

وقال ابن حيان: ينفرد عن أبيه بنسخه اكثرها مقلوبة لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه الاعلى جهة التعجب(٢).

وقال البخاري: منكر الحديث.

وقال عبد الخالق بن منصور عن ابن معين: لم يكن من أهل الحديث لا هوولا أبوه كان يلعب بالحمام الم

وقال ابراهيم بن الجنيد: سئل ابن معين عن أبي رافع فقال: قال لي معمر: هو الذي من ولده أن اسمه ابراهيم، قلت ليحيى: فمعمر ثقة؟ فقال: ما كان بثقة ولا مأمون.

وقال ابن عدي: مقدار ما يرويه لا يتابع عليه (٣) وقال ابن خزيمة: أنا أبرأ من عدته (٤).

روى له ابن ماجه حديثين^(٥).

۱۷۷ ت/ميناء بن أبي ميناء الزهري الخزاز مولى عبد الرحمن بن عوف : روى عن مولاه وعثمان، وعلي، وابن مسعود، وأبي هريرة وعائشة. روى عن همام والله عبد الرزاق.

⁽١) الجرح ٢/١ : ٣٧٣ ، تهذيب ١١ : ٢٥١/ ٢٥١.

⁽۲) مجررحین ۳ : ۳۸ .

⁽۲) تهذیب ۱۰ : ۲۵۱/۲۵۰ پارمیزان ۲ : ۱۵۷.

⁽٤) تهذيب ١٠ : ٢٥١.

⁽٥) الحديث الاول أخرجه جه الطهارة والنمة فيها . باب افراد الاقامة حديث رقم 1889.

الحديث الثاني ، أخرجه جه. الاذان والسنة فيها . باب افراد الاقامة حديث رقم ٧٣٢.

جمع على ضعفه (١) ، وأخطأ الحاكم فزعم أن له صحبة وسماعاً (٢) . ورماه بعضهم بالكذب .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : منكر الحديث ، وروى أحاديث في أصحاب النبي ﷺ مناكير لا يعبأ بحديثه ، كان يكذب(٢) .

وقال يعقوب بن سفيان : غير ثقة ولا مامون يجب ألا يكتب حديثه .

وقال ابن عدي : ويتبين على أحاديثه أنه يغلُو في التشيع(٤) .

وقال عباس الدوري ، سمعت يحيى يقول : ومن مينا الماص بظر أمه حتى يتكلم في الصحابة وسمعته أيضاً يقول : روى عبد الرزاق عن أبيه عن مينا مولى عبد الرحن بن عوف ، ومينا ليس بثقة (٥) .

روى له الترمذي حديثاً واحداً .

حرف النون

۱۲۸ ق/ نصر بن حماد بن عجلان البجلي أبو الحارث الحافظ الوراق البصري :

روى عن شعبة ، ومسعر ، والمسعودي ، وهمام وآخرين .

وعنه أبناه أحمد ومحمد ، والحسن بن علي الحلواني ومحمد بن رافع النيسابوري وغيرهم .

 ⁽١) أنظر ترجته في الجرح ٤/١ : ٣٩٥ ، التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩ ، مجروحين ٣ : ٣٧٥ ، الضعفاء والمتروكون :
 ٣٠٤ ، ديوان الضعفاء ٣١٤ ، المغني : ٣٩١ ، الكاشف ٣ : ١٩٤ ، ميزان ٤ : ٣٣٧ ف ٣٣٨ ، عهذيب ١٠ :
 ٣٩٧ ، خلاصة : ٣٩٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ٣٧١ .

⁽۲) انظر تهذیب ۱۰ : ۳۹۷.

⁽٣) الجرح ٤/١ : ٢٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٢٩٧ ، ميزان ٤ : ٢٣٧ .

⁽٤) تهذيبُ ١٠ : ٣٩٧ .

⁽۵) میزان ۱ : ۲۴۷ .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(١).

وصرح بعضهم بكذبه

قال عبد الله بن أحمد، عن يحيى بن معين: كذاب.

وقال البخاري: يتكلمون فيه.

وقال مسلم: ذاهب الحديث(١).

وقال أبو الفتح الأزدي بعد أن أورد له حديث: ان الله تعالى ليس بتارك يوم الجمعة أحداً الا غفر له: ليس له أصل من شعبة، وانما وضعه نصر بن حماد(٣).

قلت روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا روح بن الفرج ثنا نصر بن هاد، ثنا موسى بن كردم عن مجمد بن قيس عن أبي بردة عن أبي موسى قال: سألت رسول الله على متى تنقطع معرفة العبد من الناس؟ قال: اذا عاين (٤).

١٢٩ د/ نصر بن عاصم الانطاكي:

روى عن أبي ضمرة، والوليد بن مسلم ويحيى القطان ومبشر بن اسماعيل وغيرهم.

وعنه أبو داود وعثمان بن خرزاد وأحمد بن محمد بن عاصم الرازي وآخرون .

غالب الرواة الذين ذكروه على ضعفه (٥٠٠. وانفرد ابن حبان فذكره في الثقات ٢٠٠١).

 ⁽١) انظر ترجته في الجرح ١/١ : ٤٧٠ : عبروحين ٣ : ٥٤ ، أسماء الضعفاء : ١٧٨/أ/٨٧٨/ب ، ديوان
 الصعفاء ، ٣١٦ ، المغنى ٢ : ٩٩٠ ، الكاشف ٣: ٢٠٠ ، ميزان ٤ : ٢٥١/٢٥٠ ، تهذيب ١٠ : ٣٤٥.

٧٢٧) خلاصة : ٥٠٠) الضعفاء : ٢٧٨.

⁽۲) انظر میزان ٤. (۲۵۰ / ۲۵۱)، تهذیب ۱۰ / ۲۰۵۰.

⁽۲) تهذیب ۱۰ ، ۲۲۱.

 ⁽٤) جه . الجنائل ـ باب ما جاء في المؤمن يؤخر في النزع حديث رقم ١٤٥٣.

⁽٢) ميزان ٤ : ٢٥٢ ، تهذيب ١٠

وكذبه الذهبي ، فقال بعد أن ذكر حديثه الذي أورده العقيلي عن طريقه ، كان بين آدم ونوح عشرة قرون . . . الحديث ، قلت : أي الذهبي : نصر بن عاصم محدث دجال(١) وقال العقيل عن الوليد ولا يتابع عليه ولا يعرف إلا به(٢) .

روی له أبو داود فقط

۱۳۰ خ مقروناً ، مق د ت ق / نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث بن همام بن سلمة بن مالك الخزاعي أبو عبد الله المروزي الفارض .

روى عن إبراهيم بن طهمان وعن أبي عصمة نوح بن أبي مريم وأبي حمزة السكري وهشيم وآخرين ·

وعنه البخاري مقروناً والحسن بن علي الحلواني وعبد الله بن قريش البخاري وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي وغيرهم .

محتلف فيه ، والغالب على أنه صدوق(٣) وقد وثقه أحمد بن حنبل وبجيل بن معين في روايتي ابن الجنيد والعجلي(٤) .

وقد رماه بالكذب الدولابي فيها نقل ابن عدي . قال ، قال لنا ابن حماد _ يعني المدولابي _ نعيم المدولابي _ نعيم المدولابي _ نعيم روى عن ابن المبارك ، قال النسائي ضعيف ، وقال غيره : كان يضع الحديث في تقوية السنة ، وحكايات في ثلب أبي حنيفة كلها كذب(٥) .

وكذلك نقل عن الأزدي أنه قال : كان نعيم ممن يضع الحديث في تقوية السنة وحكايات مزورة في ثلب النعمان كلها كذب (٢) .

⁽۱) میزان £ : ۲۵۲ .

⁽٢) الضعفاء : ٤٣٧ .

⁽٣) انظر ترجمه في التاريخ الكبير ٢/٣ : ١٠٠ ، الجرح ٤/١ : ٤٦٤/٤٦٣ ، ميزان ٤ : ٢٧٠/٢٦٧ ، تهذيب : • ٤٥٨١ - ٤٦٣/ ٤٥٨١ ، هدي الساري : ٤٤٧ .

⁽٤) انظر تهذیب ۱۹:۱۰ه .

⁽۵) تهذیب ۱۰ : ٤٦٢/٤٩١ .

 ⁽٦) صيزان ٤ : ٢٦٩ ، هكذا في الميزان ، في تهذيب : وقال أبو الفتح الأزدي : قالوا كان يضع الحديث في تقوية
 السنة وحكايات مزورة في ثلب أبي حنيفة كلهاكذب .١ هـ ١: ٤٦٣. . قلت وفي هذا إحتمال كبير أن غرج
 القولين واحد .

وقد دفع العلماء التهمة عن نعيم بن حماد وبرأوه من الكذب والوضع.

فقال ابن عدي عقب كلام الدولابي : وابن حماد متهم فيها يقوله عن نعيم لصلابته في أهل الرأي(١) .

وايد ذلك ابن حجر في مقدمة الفتح(٢)

وقال ابن حجر بعد حكاية كلام الازدي : وقد تقدم نحو ذلك عن الدولاي واتهمه ابن عدي في ذلك وحاشى الدولاي أن يتهم ، وانما الشأن في شيخه الذي نقل ذلك عنه ، فانه مجهول متهم ، وكذلك من نقل عنه ، الازدي بقوله : قالوا : فلا حجة في شيء من ذلك لعدم معرفة قائله ، وأما نعيم فقد ثبتت عدالته ، وصدقه ، ولكن في حديثه أوهام معروفة وقد قال فيه الدارقطني ، امام في السنة كثير الوهم ، وقال أبو أحمد الحاكم : ربما يخالف في بعض حديثه . وقد مضى ابن عدي يتبع ما وهم فيه فهذا فصل القول فيه ())

أخرج له البخاري مقروناً في موضع أو موضعين من صحيحه وأكثر من التعليق عنه . وروى له مسلم في المقدمة موضعاً واحداً ، كيا روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

۱۳۱-ت ق / نفيع بن الحارث أبو داود الاعمى الهمداني الدارمي ويقال السبيعي الكوفي القاص:

روى عن عمران بن حصين ومعقل بن يسار وأبي برزة الاسلمي وبريدة بن الحصيب وآخرين

وعنه أبو اسحاق السبيعي ويونس بن أبي اسحاق ، واسماعيل بن أبي خالد والاعمش وغيرهم .

⁽۱) تهذیب ۱۱ : ۴۹۲ .

 ⁽٢) قال ابن حجر: وتعقب ذلك ابن عدى بأن الدولاي كان متعصبا لانه كان شديدا على أهل الرأي ، وهذا هو الصواب والله اعلم . ! • هدى الساري : ٤٤٧ .

⁽۲) تېذىب ۱۰ : ۲۳٪ .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (١) قال ابن عبد البر: اجمعوا على ضعفه ، وكذبه بعضهم ، كراجمعوا على ترك الرواية عنه (٢) .

قلت عمن كذبه قتادة.

قال ابن أبي حاتم: نا عمر بن شبه حدثني عفان بن مسلم ثنا همام قال: قدم علينا أبو داود الاعمى، فجعل يحدثنا عن البراء وزيد بن أرقم فأتيناه فأخبرناه فقال: كذب، انما كان هذا سائلا يتضيف الناس في الطاعون الجارف^(٣). وقال الحلال عن يزيد بن هارون عن همام دخل أبو داود الاعمى على قتادة فلها قام قيل له: ان هذا يزعم أنه لقي ثمانية عشر بدرياً، فقال قتادة: كان هذا سائلاً قبل الجارف لا يعرض في شيء من هذا ولا يتكلم فيه (٤).

وقال ابن أبي حاتم: نا علي بن الحسين الهسنجاني نا منجاب بن الحارث قال: حدثني طلق بن عتام قال، قال لي شريك جلست الى أبي داود الاعمى فجعل يقول: سمعت ابن عمر، وسمعت ابن عباس، وسمعت أبا سعيد وسمعت، أس بن مالك وجلست اليه مجلساً آخر فجعل حديث ذا لذا، وحديث ذا لذا ولو شئت أن يقول: سمعت عبد الله بن مسعود لقاله (٥).

وقال ابن حبان : كان بمن يروي عن الثقات الاشياء الموضوعات توهماً لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه الا على جهة الاعتبار^(١) .

وقال أحمد بن أبي يحيى: سمعت أحمد بن حنبل يقول: أبو داود الاعمى

 ⁽١) التاريخ الكبير ٢/ ٤ : ١١٤ ، الجرح : ٤٨٩/ ٤٩٠ ، مجروحين ٣ : ٥٥ ك ٥٦ ، الضعفاء : ٢٧٨ ، الخاشف الضعفاء والمتروكون ٢٠٥ ، أسهاء الضعفاء : ١٨١ ، ديوان الضعفاء : ٣١٩ ، المخني ٢ : ٢٠١ ، الكاشف ٣ : ٢٠٨ / ٢٠٨ ، خلاصة : ٤٠٤ .

⁽۲) تهذیب ۱۰ : ۲۰۵ .

 ⁽٣) الجرح ١/إ٤: ٨٩٤/ ٤٩٠، تهذيب ١٠: ٤٧٠/ ٤٧١.

⁽٤) تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

⁽٥) الجرح ١/ ٤ : ٤٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

⁽٦) مجروحين ۲ : ۵۵ .

وكذبه بعضهم.

قال ابن أبي حاتم: نا أسيد بن عاصم قال، سمعت عامر بن ابراهيم قال، قال أبو داود الطيالسي: نهشل كذاب.

وقال أيضاً: سمعت أبي يقول، قال اسحاق بن راهويه: نهشل كذاب (١). وقال البخاري: قال اسحاق بن ابراهيم: كان نهشل كذاباً.

وقال البخاري: روى عنه معاوية النضري أحاديث مناكير $^{(7)}$.

وقال النسائي: متروك الحديث، وقال في موضع آحر: ليس بثقة ولا يكتب حديثه.

وقال الجوزجاني: غير محمود في حديثه.

وقال الحاكم: روى عن الضحاك المعضلات وعن داود بن أبي هند حديثاً منكراً.

وقال أبو سعيد النقاش: روى عن الضحاك الموضوعات (٣).

وقال ابن حبان: كان عن يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم لا يحل كتابة حديثه الاعلى جهة التعجب .

روی له ابن ماجه حدیثین (^{۱)}.

١٣٣- ت نوح بن يزيد بن جعونة المروزي أبو عصمة القرشي مولاهم

⁽١) الجرح 1/1 : 191.

⁽٢) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١٠٩٥ ، الضعفاء : ٢٧٨.

⁽۳) تهذیب ۱۰ : ۷۹.

 ⁽٤) الحديث الاول أخرجه جه . في المقدمة . باب الانتفاع بالعلم والعمل به حديث رقم ٢٥٧ ، وأورده في الزهد
 باب الهم بالدنيا . حديث رقم ١٩٠٥.

الحديث الثان أخرجه في الاطعمة باب الضيافة حديث رقم ٣٣٥٧

يقول: سمعت العبادلة ، ولم يسمع منهم شيئاً ، وقال أيضا ـ أي أحمد بن أبي يحيى ـ: سمعت ابن معين يقول: أبو داود الاعمى يضع ليس بشيء(١) .

وقال الساجي: منكر الحديث يكذب ثنا أحمد، ثنا معاوية عن اسماعيل بن أبي خالد عن أبي داود عن أنس قال، قال رسول الله على: ما من ذي غنى الاسيود أنه كان أعطى قوتاً في الدنيا قال الساجي: وهذا الحديث يصحح قول قتادة فيه أنه كان سائلا لأن هذا حديث السؤال(٢).

قلت : أراد أن السؤال دفعه الى وضع واختلاق هذا الحديث وقد سبق الكلام على حديثه في الباب الثاني من الجزءالثالث .

وقال الحاكم : روى عن بريدة وأنس أحاديث موضوعة ٣) .

وقال البخاري : يتكلمون فيه (٤) :

وقال النسائي : متروك الحديث(*) .

أخرج حديثه الترمذي وابن ماجه .

الحراساني النيسابوري ويقال الترمذي بصري الأصل .

روى عن الضحاك بن مزاحم بن أبي هند والربيع بن النعمان وآخرين . وعنه الثوريُ وأبو عمرو بن العلاء وعبد الله بن نمير وآخرون .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(١٦) .

ا (١) تهذيب ١٠ : ٧١ .

⁽۱) تهذیب ۱۰ : ۲۷۱ (۲۷) .

⁽۳) تهذیب ۱۰ : ۲۷۶ .

⁽٤) التاريخ الكبير ٢/٦ : ١١٤ ، الضعفاء : ٢٧٨ ، ميزان ٤: ٢٧٣ تهذيب ١١/١٠

⁽٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ ، ميزان ٤ : ٣٧٢ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

⁽٦) انظر ترجته في الناريخ الكبير ٢/٢ : ١١٥ ، الجرح ٤/١ : ٤٩٦ مجروحين ٣: ٥٣ ، الضعفاء

[ُ] ٣٧٨ ، أسماء الضعفاء : ١٨٠ /ب ديوان الضعفاء : ٣٣٠ ، المغني ٣ : ٧٠٣ ، الكاشف ٣ : ٣١٠ ، ميزان ٤ : ٣٧٥ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٣ ، خلاصه : ٤٠٤

قاضي مرو يعرف بالجامع .

روى عن أبيه، والزهري، وثابت البناني ويحيى بن سعيد الأنصاري

وعنه. عيسى بن موسى غنجار ، وعلي بن الحسين بن واقد وزيد بن الحباب

قال العباس بن مصعب : وانما سمي بالجامع لأنه أخذ الفقه عن أبي حنيفة وابن أبي ليلى ، والحديث، عن حجاج بن أرطاة وطبقته والمغازي عن ابن اسحاق ، والتفسير عن الكلبي ومقاتل، وكان مع ذلك عالماً بامور الدنيا فسمي الجامع . عمع على ضعفه ونكارة حديثه(١).

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال البخاري : قال ابن المبارك لوكيع : عندنا شيخ يقال له أبو عصمة كان بضع الحديث كما يضع المعلي بن هلال (*) .

وقال الحاكم أبو عبد الله: انه وضع حديث فضائل القرآن (٣) وقال أيضاً: أبو عصمة مقدم في علومه انه ذاهب الحديث بمرة وقد افحش اثمة الحديث القول فيه ببراهين ظاهرة ، وقال ايضاً: لقد كان جامعاً رزق كل شيء الا الصدق نعوذ بالله تعالى من الخذلان .

وقال ابو على النيسابوري : كان كذاباً .

وقال : أبو سعيُّد النقاش : روى الموضوعات .

وقال الساجي : متروك الحديث عنده أحاديث بواطيل .

 ⁽۱) انظر ترجمته الناريخ الكبير ۲ / ٤: ١١١، الجرح ١ / ٤: ٤٠٤، مجروحين ٣ : ٤٨ / ٤٩ ، اسياء الضعفاء:
 (١) ديوان الضعفاء : ٣٣٠، المغني ٢ : ٣٠٧) الكاشف ٣ : ٢١٢ / ٢١٢ ، ميزان ٤ : ٢٧٧ /

٧٨، عبديب ١٠٠: / ٤٨٩ / ٤٨٩، خلاصة: ١٠٥، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٢ ،

⁽۲) تهذیب ۱۰ : ۲۸۷ .

⁽۳) تهذیب ۱۰ : ۴۸۸ .

وقال الخليلي : أجمعوا على ضعفه وكذبه ابن عبينة .

وقال الحاكم أبو أحمد : داهب الحديث(١) .

وقال البخاري: قاضي، ذاهب الحديث جداً(٢).

وقال نعيم بن حماد : سئل ابن المبارك عنه فقال : هو يقول لا اله الا الله . وقال الجوزجاني : سقط حديثه (٣) .

قال ابن حبان: كان ممن يقلب الاسانيد ويروي عن الثقات ما ليس من حديث الاثبات لا يجوز الاحتجاج به بحال(٤).

روى له الترمذي .

حرف الواو

١٣٤ د ت ق / الوليد بن عبد الله بن أبي ثور الهمذاني المرهبي الكوفي :

روى عن عبد الملك بن عمير، وسماك بن حرب، وزياد بن علاقة ، والسدي . وغيرهم .

وعنه يونس بن محمد المؤدب ومحمد بن بكار بن الريان، ومحمد بن الصباح الدولابي وآخرون .

متفق على ضعفه (٥) وانفرد شريك فزكاه قال يعقوب الدورقي عن الوليد بن

^{: (}١) تهذيب ١٠ : ٤٨٨ / ٤٨٩، وانظر ميزان ٤ ٢٧٩ .

⁽٣) التاريخ الكبير ٢ / ٤: ١١١ .

⁽۲) تبذیب ۱۰ : ۴۸۷ .

⁽٤) مجروحين ٣ : ٤٨ ، تهذيب ١٠ : ٤٨٨ .

^{. (}٥) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤ / ٤ : ١٤٧ ، الجرح ٢ / ٤ : ٧ / ٣ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٥ ، أسهاء الضعفاء: ١٨١ ب، ديوان الضعفاء : ٣٣٠، ميزان ٤ : ٣٤٠ / ٣٤١، تهذيب ١١ : ١٣٧ / ١٣٨ خلاصة :

وفال الجوزجاني كان غير ثقة يروي عن الزهري عدة أحاديث ليس لها أصول.

ويروى عن محمد بن عوف قال: الموقري ضعيف كذاب(١).

رقال النسائي: متروك الحديث (٢). وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب حديثه (٢).

وقال ابن حبان: كان نمن لا يبالي ما دفع اليه قرأه، روى عن الزهري أشياء موضوعة لم يحدث بها الزهري قط، كها روى عنه، وكان يرفع المراسيل ويسند الموقوف، لا يجوز الاحتجاج به بحال(1).

وقال البخاري: في حديثه مناكير، قال علي بن حجر: كان لا يقرأ من كتابه، واذا دفع اليه كتاب قرأه^(٩).

والظاهر أن رميه بالكذب انما هو لادخال الموضوعات عليه وروايته لها حيث كان يتساهل في القراءة من الكتب التي تدفع اليه، ولا يقرأ من كتابه.

روى له الترمذي وابن ماجه.

حسرف اليساء

١٣٦_ت/يحيى بن أبي أنيسة. الغنوي مولاهم أبو زيد الجزري يقال اسم ابيه زيد وقيل أسامة.

روى عن عمرو بن شعيب وجابر الجعفي والحكم بن عتيبة والزهري وآخرين.

⁽۱) تهذیب ۱۱ : ۱٤۹،

⁽٢) الضعفاء : ٣٠٥ ، تهذيب ١١ : ١٤٩

⁽٣) تهذيب ١١ : ١٤٩.

⁽٤) مجروحين ٣ : ٧٩.

 ⁽٥) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١٥٥ ، الضعفاء : ٢٧٨.

صالح سألت شريكاً عنه فزكاه(١).

وصرح بعضهم بكذبه.

قال محمد بن عبد الله بن نمير: كذاب(٢).

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه.

١٣٥ ت ق/الوليد بن محمد الموقري البلقاوي القرشي أبو بشر شامي مولى يزيد بن عبد الملك.

روى عن عطاء الخراساني والزهري وثور بن يزيد والضحاك بن مسافر وغيرهم.

وعنه أبو مسهر وعلي بن حجر، والحكم بن موسى وعدة.

على ضعفه (٣).

ورماه بعضهم بالكذب

قال ابن أبي حاتم: نا علي بن الحسن الهسنجاني قال: سمعت يحيى بن معين يقول: الموقري كذاب.

وقال أيضاً نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب إلى قال: قلت لأبي: الموقري يروي عن الزهري بالعجائب قال: آه ليس ذلك بشيء(٤).

وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد: ما رأيت أحداً يحدث عنه قال: فكيف هو قال: لا ادري الا أن رجلًا قدم عليه فغير كتبه وهو لا يعلم، فمن ذلك.

⁽۱) تهذیب ۱۱ : ۱۳۸.

^{ٔ (}۲) میزان ۶ : ۳۴۰ ، تهذیب ۱۱ : ۱۳۸.

ز (٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/١ : ١٥٥ ، الجرح ٤/٢ : ١٥ ، مجروحين ٣ : ٧٨/٧٦ ، المضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ ، المضعفاء : ٢٣٧ ، المغنى ٢ : والمتروكون : ٣٠٥ ، المضعفاء : ٢٣٧ ، المغنى ٢ : ٧٢٤ ، المغنى ٢ : ٣٤٦ ، المخنى ٢ : ٣٤٦ ، المخنى ٢ : ٣٤٠ ، الكاشف ٣ : ٢٤٧ ، ميزان ٤ : ٣٤٦ ، تهذيب ١١ : ١٤٨ / ١٥٠ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٧٥ ، خلاصة : ٤١٧ .

^{. (}٤) الجرح ٢/٢ : 10 ، 11 : 124 .

وعنه الاعمش وابن اسحاق وأبو خيثمة وغيرهم .

معمع على ضعفه وتليين حديثه(١). قال عمرو بن على الفلاس كان يحيى ابن أبي أنيسة ضعيفاً في الحديث واجتمع أصحاب الحديث على ترك حديثه . الا من لا يعلم(٢).

ورماه بالكاب أخوه زيد بن أبي انيسة .

قال ابن أبي حاتم نا أبي قال أنا أبو العباس محمد بن اسحاق الثقفي النيسابوري قال ، نا هارون بن سفيان المستملي نا عبد الله بن جعفر يعني الرقي ، حدثنا عبيد الله بن عمر قال ، قال لي زيد بن أبي انيسة لا تحدث عن أخي يحيى بن ابي أنيسة فانه كذاب(٢).

وقال النسائي : متروك الحديث(٤) .

وقال ابن حبان : كان بمن يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل حتى اذا سمعها المبتدىء في الصناعة لم يشك أنها معمولة ، لا يجوز الاحتجاج به بجال(٥)

زوى له الترمذي .

١٣٧_ ت/ يحيى بن طلحة بن أبي كثير اليربوعي أبو زكريا الكوفي :

روى عن قيس بن الربيع وأبي بكر بن عياش وهشيم بن بشير وأبي معاوية الضرير وغيرهم .

روى عنه الترمذي وعلي بن الجنيد ومحمد بن اسخاق الصغاني وأخرون .

 ⁽۱) انظر ترجمه في الناريخ الكبير ۲/ ٤ : ۲۲۲ ، الجرح ۲/ ٤ : ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، مجروحين ۳ : ۱۱۱/۱۱۰ ، الضعفاء : الضعفاء : ۲۷۷ ، الضعفاء والمتروكون ۳۰۷ ، أسهاء الضعفاء : ۲۱۷ / ۱۸۷ / أ ، ديوان الضعفاء : ۳۳۵ ، ۱۸۳ ، ۱۳۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱

⁽٧) الجرح ٧/ ٤ تر ١٩٤ ، جيزان ٤ : ٣٦٦ ، بهذيب ١١ : ١٨٤ .

⁽٣) الجزح ٢٠/ ٤ : ١٣٠ . :

⁽٤) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ .

⁽٥) مجروحين ٣ : ١١٠ ، تهذيب ١٨ : ١٨٥

غتلف فيه (١) ذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يغرب عن أبي نعيم غيره (٢).

وقال الذهبي: صويلح(٢) وسائر من ذكره على ضعفه.

ورماه علي بن الحسين بن الجنيد بالكذب.

قال الذهبي: أفحش علي بن الجنيد فقال: كذب وزور(1).

وقال أبن ججر: كذبه علي بن الحسين بن الجنيد وخطأه الصغاني^(٥).

روى له الترمذي.

١٣٨ـم/ يميين عبد الحميد بنّ عبد الله بن ميمون بن عبد الرحمن الحماني أبو زكريا الحافظ الكوفي.

روى عن أبيه وسليمان بن بلال، وقيس بن الربيع وآخرين.

وعنه أبو حاتم، ومطين، وهوسى بن هارون، ومحمد بن ابراهيم البوشنجي وغيرهم.

غتلف فيه^(٦).

وثقه بحيي بن معين^(٧).

غالب الاثمة على ضعفه، وكذبه بعضهم.

 ⁽١) انظر ترجته في الجرح ٢/٧ : ١٦٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٠٧. ديوان الضعفاء : ٣٣٧ ، المغني ٣ :
 ٧٣٨ ، الكاشف ٣ : ٢٥٩ ، ميزان ٤ : ٣٧٨ ، تهذيب ١١ : ٣٣٣ ، خلاصة ٤٢٤

⁽٢) تهذیب ۱۱ : ۲۲٤.

⁽۲)،میزان ۲ :۲۷۸۱

⁽٤) ميزان ٤ : ٣٧٨.

⁽۵) تهذیب ۱۱ : ۲۳۴.

 ⁽٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/١ : ٢٩١ ، الجرح ٢/١ : ١٩٨/ ١٧٠ ، الضعفاء : ٢٧٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٩٣/٣١٩٢ ، عبديان الضعفاء : ٣٣٨ ، المغني ٢ : ٧٣٩ ، ميزان ٤ : ٣٩٣/٣١٩٢ ، عبديب ١١ :
 ٣٤٩/ ٢٤٣ ، خلاصة : ٣٠٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٢٧ .

⁽٧) انظر تهذیب ۱۱ : ۲٤٧ ، الجرح ۲ / ٤ : ۱٦٩ .

ذلك من الأقوال التي تروى عن أحمد في تكذيبه (١).

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي: قدمت الكوفة فنزلت بالقرب من يحيى الحماني فذاكرته بأحاديث من حديث سليمان بن بلال فكان يستغربها ويقول: ما سمعت هذا من سليمان، قال الدارمي: ثم خرجت الى الشام فأودعته كتبي وختمت عليها، فلها انصرفت وجدت تلك الخواتيم قد كسرت ووجدت تلك الاحاديث التي كنت ذاكرته بها قد اخرجها في مصنفاته ورواها ابن خراش عن الذهلي عن الدارمي وزاد فيها: وكتب سمعت منه المسند، ولم يكن فيه حديث خالد بن عبد الله الواسطي وسليمان بن بلال حديث واحد، فقدمت، فاذا كتبي على خلاف ما كنت تركتها، واذا به قد نسخ حديث خالد وسليمان ووضعه في المسند. قال الذهلي: فها استحل الرواية عنه (٢).

وقال السليماني: سمعت الحسن بن اسماعيل البخاري يقول: سمعت محمد ابن عبيد يقول، سمعت شيخاً يقال له عيسى بن الجنيد يقول: خلَّفت عند ابن الحماني كتباً من أحاديث الواسطين وخرجت الى مكة فلها قدمت وجدته قد انتسخ من كتبي أحاديث ورواها(٣).

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا علي بن الحسن بن الجنيد قال سمعت اسماعيل بن موسى نسيب السدي يقول: جاءني يحيى الحماني وسألني عن احاديث شريك، فذهب فرواها عن شريك وقال: هو كذاب (1)، وقال أبو طالب، عن الحسن بن الربيع جاءني يحيى الحماني فسألني عن حديثين من حديث ابن المبارك فأمليتها عليه، ثم بلغني أنه حدث بها عن ابن المبارك (٥).

وقال ابن عدي: قال لنا عبدان، قال ابن نمير: الحماني كذاب(٢).

⁽۱) انظر تهذیب ۱۱ : ۲۶۳/۲۶۳.

 ⁽۲) تهذیب ۱۱ : ۲٤۷ ، وانظر الجرح ۲/۶ : ۱۶۹ .

⁽٣) تبذيب ١١ ; ٢٤٨.

⁽٤) الجرح ٢ /٤ : ١٦٩.

⁽۵) تهذیب ۱۱ : ۲٤۸.

[.] ۲۶٦ : ۱۱ بندیب ۲۶۱ .

قال ابن أبي حاتم أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيها كتب الي قال، قلت لأبي أن بني أبي شيبة ذكرا أنها يقدمان بغداد قال: قد جاء ابن الحماني الى ها هنا، فاجتمع عليه الناس، وكان يكذب جهاراً قلت لأبي: ابن الحماني حدث عنك عن اسحاق الازرق عن شريك عن بيان عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي أنه قال: أبردوا بالصلاة؟ فقال: كذب، ما حدثته به، فقلت: حكوا عنه أنه قال: سمعت منه في المذاكرة على باب اسماعيل بن علية، فقال كذب انما سمعته بعد ذلك من اسحاق الازرق، وأنا لم أعلم تلك الايام أن هذا الحديث غريب حتى سألوني عنه بعد ذلك، هؤلاء الشباب أو هؤلاء الأحداث وقال: أي وقت التقينا على باب ابن علية، انما كنا نتذاكر الفقه والابواب، لم تكن تلك الايام نتذاكر على باب ابن علية، أنه كان يسرق الاحاديث أو يلتقطها أو يتلقنها(۱).

وقال الآجري عن أبي داود: حدث يحيى بن عبد الحميد عن أحمد بحديث اسحاق الازرق، فانكر أحمد، وقال يحيى: ثنا به على باب اسماعيل بن علية، قال أحمد: ما سمعناه من اسحاق الا بعد موت اسماعيل (٢).

وقال عبد الله بن أحمد: قلت لأبي: أخبرني رجل أنه سمع ابن الحماني يحدث عن شريك عن منصور بحديث فقال له رجل: ان هذا الحديث في كتب ابن المبارك عن شريك عن الحكم البصري من منصور، فقال ابن الحماني ثناه شريك عن الحكم البصري عن منصور. قال أبي: هذه جرأة شديدة ما كان اجرأه، وقال: ما زلنا نعرفه أنه يسرق الأحاديث أو يلتقطها أو ينقلها، قال: وسمعت أبي مرة أخرى يقول: قد طلب وسمع، ولو اقتصر على ما سمع لكان فيه كفاية.

وقال عبد الله: قلت لأبي: ان ابن الحماني حدث عن شريك عن هشام عن ابيه عن عائشة في النظر الى الحمام، فانكروه عليه، فرجع عن وفعه. فقال أبي: هذا كذب، انما كنا نعرفه لحسين بن علوان يقولون: انه وضعه على هشام (٣). الى غير

⁽١) الجَرِح ٢/٤ : ١٦٩/١٦٨ ، تهذيب ١١ : ٢٤٥/٧٤٤.

⁽۲) تهذیب ۱۱ : ۲۶۴

⁽۳) تهذیب ۱۱ : ۲۴۵.

وقال ابن عمار: قد سقط حديثه، قيل فيا علته؟ قال: لم يكن لاهل الكوفة حديث جيد غريب الا رواه، فهذا يكون هكذا.

وقال ابراهيم الجوزجاني: يحيى الحماني: ساقط متلون ترك حديثه فلا ينبعث.

وقال ابن خزيمة : سمعت محمد بن يهي وذكر يمي بن عبد الحميد فقال : ذهب كأمس الذاهب.

وقال أبن المسبب الارغياني: سمعت محمد بن يحيى يقول: أضربوا على حديث الحماني بستة أقلام.

وقال محمد بن عبد الرحيم البزار: اذا قعدنا الى الحماني تبين لنا منه بلايا وقال البوشيخ الاصبهاني: عن زياد بن أيوب الطوسي دلويه: سمعت يحيى بن عبد الحميد يقول: كان معاوية على غير ملة الاسلام، قال ابو شيخ، قال دلويه: كذب عدو الله(١).

وقال البخاري: يتكلمون فيه رماه أحمد وابن غير٧٠٠.

وقال أيضاً: يتكلمون فيه، عن شريك وغيره، سكتوا عنه (٣).

ويتبين مما سبق أن رميه بالكذب انما هو للامور الآتية:

١- ادعاؤه سماع أحاديث من مشايخ لم يسمع منهم، كما نقل عن الأمام أحمد.

٢_سرقته أحاديث وروايته لها دون أن يكون له حق الرواية كما اشار الى ذلك
 الدارمي واسماعيل بن موسى والحسن بن الربيع.

٣- شتمه للصحابة رضوان الله عليهم، كما قال عنه ذلك دلويه.

وكل واحد من هذه الامور الثلاثة مسوغ لرميه بالكذب كما سبق بيانه.

(٣) الضعفاء : ٢٧٩.

 ⁽۱) تبذیب ۱۱: ۲۶۲/۲۶۹.
 (۲) التاریخ الکبیر ۲/۱ : ۲۹۱.

له ذكر في صحيح مسلم في حديث عبد الملك بن سعيد بن سويد عن أبي حميد أو أبي أسيد في القول عند دخول المسجد.

قال مسلم: سمعت يحيى بن يحيى يقول: كتبت هذا الحديث من كتاب سليمان بن بلال.

: قال: بلغني أن يحيى الحماني يقول: وأبي سيد(١).

قلت: وهذا لا ينبغي أن يعد من رجال مسلم بل ينبغي ان يقال أن له ذكراً في صحيح مسلم.

١٣٩ د ق / يحيى بن العلاء البجلي أبو سلمة ويقال أبو عمرو الرازي:

روى عن عمه شعيب بن خالد والزهري، ويحيى بن سعيد الانصاري وآخرين .

وعنه عبد الرزاق، ومعاذ بن هشام، وسعيد بن الصلت ومحمد بن ربيعة وغيرهم.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه(٢).

وصرح جمع من الائمة يكذبه ووضعه.

قال اسحاق بن منصور عن عبد الرحمن، سمعت وكيعاً وذكر يحيى بن العلاء

⁽١) م باب صلاة المسافرين وقصرها. باب ما يقول اذا دخل المسجد حديث رقم ٧١٣.

 ⁽٢) أنظر ترجمته في التاريخ الكبير٢/٤ : ٢٩٧ ، الجرح ٤/٤ : ١٨٠ ، مجروحين ٣ : ١١٦/١١٥ ، الضعفاء
 ٢٧٩ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٩ ، المغني ٢ : ٧٤١ ، الكاشف ٣ : ٣٦٥ ، ٢٧٩ ، ميزان ٤ : ٣٩٨/٣٩٧ ، تهذيه الشريعة ١ : ٢٦٧/٣١١ ، خلاصة : ٤٢٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٢٢٧ .

ورماه بالكذب حماد بن زيد.

قال الذهبي: رماه حماد بن زيد بالكذب(١).

وقال ابن حجر: كان حماد بن زيد يرميه بالكذب ٧٠).

أخرج حديثه الترمذي.

١٤١ـس ق / يجيي بن ميمون أبو معلى العطار الضبي الكوفي:

روى عن أبي عثمان النهدي وسعيد بن جبير وابراهيم النخعي وغيرهم.

وعنه شعبة، ووهيب بن سالم بن نوح ومحمد بن اسماعيل الضبي وآخرون.

غالب الائمة على توثيقه، وقبول حديثه (٣).

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم، وكان عمرو بن علي الفلاس يقول: هو كذاب⁽⁴⁾.

وقد تعقب ابن حبان فيها نقله عن الفلاس، بان الفلاس انما كذب يحيى بن ميمون أبو أيوب التمان لا هذا.

قال الذهبي بعد أن أورد قول ابن حبان: قلت بل صدوق حدث عنه مثل شعبة وابن علية واحتج به النسائي (٥).

وقال ابن حجر: وزعم ابن الجوزي أن ابن حبان، قال فيه: يروي عن الثقات ما ليس من احاديثهم، وانحا قال ابن حيان ذلك في أبي أيوب^(١).

⁽۱) ميزان ٤ : ٣٩٩.

⁽۲) تهذیب ۱۱ : ۲۹۰.

⁽٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٠٨ : ٣٠٦ ، الجرح ٤/٢ : ١٨٨ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٠ ، المغني ٧ : ٧٤٤ ، الكاشف ٣ : ٧٧٠ ، ميزان ٤ : ٤١١، تهذيب ٢١ : ٢٩٢ ، مجروحين ٣ : ٢٧٠ ، خلاصة ١٢٥

[،] تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨.

 ⁽٤) مجروحين ٣ : ١٢٠.

⁽۵) ميزان ٤ : ٤١١.

بذيب ۱۹ : ۲۹۲.

وقال ابن أبي حاتم: نا أبي نا أبو عقيل محمد بن حاجب المعروف بشاه قال، سمعت عبد الرزاق قال: قلت لوكيع: ما تقول في يحيى بن العلاء الرازي؟ فقال: ما ترى: ما كان أجمله، ما كان افصحه، فقلت: ما تقول فيه؟ فقال: ما أقول في رجل حدث بعشرة أحاديث في خلع النعل اذا وضع الطعام (٢).

وقال البخاري: كان وكيع يتكلم فيه (٣).

وقال أحمد بن حنبل: كذاب يضع الحديث(1).

وقال النسائي: متروك الحديث(٥).

وقال ابن عدي: له غير ما ذكرت والذي ذكرت مع ما لم أذكره كله لا يتابع عليه، وكلها غير محفوظة، والضعف على رواياته وحديثه بين وأحاديثه موضوعة (٦٠).

أخرج حديثه أبو داود وابن ماجه.

١٤٠ ت / يحيى بن عمرو بن مالك النكري البصري:

روى عن أبيه ومهدي بن ميمون.

وعنه ابن مالك ومحمد بن سليمان بن أبي داود الحراني، وأبو سلمة. وسلم وغيرهم .

مجمع على ضعفه وتليينه^(٧).

⁽۱) تهذیب ۱۱ : ۲۹۲.

 ⁽۲) الجرح ۲ / ۱ : ۱۸۰.

⁽٣) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٢٩٧ ، الضعفاء : ٢٧٩.

⁽٤) ميزان ٤ : ٣٩٧ ، تهديب ١١ : ٣٩١.

⁽٥) الضعفاء : ٣٠٦، تهذيب ١١ : ٢٦٢.

⁽٦) تهذیب ۱۱ ; ۲۹۲.

 ⁽٧) انظر ترجمته في : ٢/١ : ٢٩٢ ، الجرح ٢/١ : ٢٧٧/١٧٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٩ ، المغني ٢ : ٢٤١ ، الكاشف ٣ : ٢٦٤ ، ميزان ٤ : ٣٩٩ ، تهذيب ٢١ : ٢٥٩/٢٩٩ ، الحلاصة ٢٦١ ، تنزيه الشريعة ١ : ٢٢٧ .

قلت: ما قاله ابن الجوزي عن ابن حبان هو الصواب والوهم في ذلك من ابن حبان، وابن الجوزي لم يخطىء فيها نقل.

وقال ابن عراق: والذي في التهذيب والتقريب أنه ثقة، ونقلا كلام الفلاس في الذي بعده يعني أبا أيوب(١).

١٤٢-د/ يحيى بن ميمون بن عطاء بن زيد القرشي أبو أيوب التمار البصري البغدادي:

روى عن ثابت وعاصم الأحول وأبي الاشهب العطاردي وابن جريج وغيرهم.

وعنه معتمر بن سليمان والحسن بن الصباح البزار وعبد الاعلى بن حماد وآخرون.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (^{۲)}

وهم ابن حبان فذكره في الثقات، كما ذكره في المجروحين ظناً منه أنهما اثنان والحال أنهها واحد(٣)

وصرح بعضهم بكذبه.

قال ابن أي حاتم: نا محمد بن ابراهيم بن شعيب نا عمرو بن على قال: يحيى ابن ميمون بن عطاء التمار يكني بأبي أيوب، كتبت عنه وكان كذاباً، حدث عن على ابن زيد باحاديث موضوعة (٤).

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ليس بشيء، حرقنا حديثه، وكان يقلب الأحاذيث

⁽١) تنزيه الشريعة : ١ : ١٢٨:

⁽٢) انظر ترجمته في : الجرح ٢/١ : ١٨٩/١٨٨ ، مجروحين ٣ : ١٢١ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٠ ، المغني ٢ : ٧٤٤ ، الكاشف ٣ : ٧٧٠ ، ميزان ٤ : ٤١١ ، تهذيب ١١ : ٧٩١/٢٩٠ ، خلاصة : ٤٧٨ ، تنزيه

الشريعة ١ : ١٢٨.

⁽۳) انظر تهذیب ۱۱ : ۲۹۱.

وقال الساجي: كان يكذب، حدث عن علي بن زيد أحاديث بواطيل. وقال أبو أحمد الحاكم: سكتوا عنه (١) وقال أبو أحمد الحاكم: سكتوا عنه (١) وقال أبو أحمد الحاكم:

وقال ابن حبان قدم بغداد وحدثهم بها فعند أهل العراق منه العجائب التي يرويها مما لم يتابع عليها، حتى اذا سمعها من الحديث صناعته لم يشك أنها معمولة، لا تمل الرواية عنه ولا الاحتجاج به بحال (٢).

روى له أبو داود. قال ابن حجر: ذكر صاحب الكمال أن أبا داود روى له وأنكر ذلك (٤).

١٤٣ ـ ت ق/يزيد بن عياض بن جعدبة الليثي أبو الحكم المدني، نزل البصرة:

روي عن الاعرج وابي ثقال المري وابن المنكدر وعاصم بن عمر بن قتادة. وآخرين .

وعنه أبنه الحكم بن يزيد، وهشام بن سعد، وابن وهب، وابن أبي فديك، وعدة.

مجمع على تركه ونكارة حديثه(°).

وصرح جمع منُ الاثمة بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا أبو زرعة نا عبد العزيز بن عمران، نا عبد الحميد بن الوليد ولقبه كبد عن عبد الرحمن بن القاسم قال: سألت مالكا عن ابن سمعان فقال: كذاب، قلت: يزيد بن عياض؟ قال: أكذب وأكذب(٢).

⁽۱) تهذیب ۱۱ : ۲۹۱.

⁽٢) تنزيه الشريعة ١ : ١٧٨.

⁽٣) مجروحين ٢ : ١٧١ ، انظر تهذيب ١١ : ٧٩١.

⁽٤) تهذیب ۱۱ : ۲۹۱,

 ^(°) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٥٢ : ٢٥٢/ ٢٥١ ، الجرح ٢/١ : ٣٨٣ ، الضعفاء : ٣٨٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٣ ، المغنى ٢ : ٧٥٢ ، الكاشف ٣ : ٢٨٤ ، ميزان ٤ : ٤٣٨ ، ميزان ٤ : ٤٣٨ ، تبذيب ١١ : ٣٥٢ / ٣٥٢ .

⁽٦) الجرح ١١/٤) ٢٨٣ ، ميزان 1 : ٤٣٨ ، تهذيب ١١ : ٢٥٣.

وقال أيضا: نا عل بن الحسن الهسنجاني قال: سمعت أحمد بن صالح يقول: أظن يزيد بن عياض كان يضع للناس يعني الحديث(١).

وروی یزید بن الحیثم عن یحیی بن معین: کان یکذب(۲).

وقال حسين بن حيان: قلت لابن معين: كيف قصته فقال: أفسدوه جعلوا يدخلون له الاحاديث فيقرأها، وان كان لا يعقل ما سمع نما لم يسمع فكيف يكتب عنه(٣)

وقال النسائي: متروك الحديث (٤) وقال في موضع آخر: كذاب وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب جديثه (٩).

وقال البخاري أ منكر الحديث(٢).

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ.

وقال الجوزجاني: ذهب حديثه، سكت الناس عنه (٧).

قلت روی له الترمذي وابن ماجه.

184 - ت ق/معقوب بن الوليد بن عبد الله بن أبي هلال الازدي أبو يوسف، وقيل أبو هلال المدنى:

روي عن هشام بن عروة وأبي حازم بن دينار وعبيد الله، وعبد الله بن عمر العمريين وآخرين .

⁽١) الجرح ٢ /١ : ٣٨٣ ، عبديب ١١ : ٣٥٣.

⁽۲) میزان ٤ : ٤٣٨ ، تبذیب ۱۱ : ۳٥٣.

⁽۲) تهذیب ۱۱ : ۳۹۳.

⁽٤) الضمقاء : ٣٠٧ ، تبذيبُ ١١ : ٣٥٣.

⁽٥) تهذيب ١١ : ٣٥٣.

⁽٦) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٢٥١ / ٢٥١ ، الضعفاء : ٢٨٠.

⁽۷) تېلىب ۱۱ : ۳۶۳.

وعنه الصلت بن مسعود الحجدري، وأحمد بن منيع، وعمرو بن رافع القزويني وغيرهم.

متفق على تركه ونكارة حديثه(١).

وصرخ بعضهم بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيها كتب إلي قال، سمعت أبي يقول: يعقوب بن الوليد من أهل المدينة، كان من الكذابين الكبار يحدث عن أبي حازم عن سهل بن سعد أن النبي على كان يأكل البطيخ بالرطب، وكان يضع الحديث (٢) وقال أحمد: مزقنا حديثه (٣).

وقال ابن أبي حاتم: سألت ابي عن يعقوب بن الوليد المديني فقال: منكر الحديث، ضعيف الحديث كان يكذب، والحديث الذي رواه موضوع وهو متروك الحديث⁽¹⁾.

وقال الغلابي عن ابن معين: كذاب(٥).

وقال النسائي: متروك الحديث (٢) وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه (٧)

وقال ابن حبان: كان بمن يضع الحديث على الثقات لا يحل كتابة حديثه الا على جهة التعجب(^).

 ⁽١) انظر ترجمته في : الجرح ٤/٢ : ٣١٧/٢١٦ ، مجروجين ٣ : ١٣٨/١٣٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ميزان ٤ : ١٥٥ ، تهذيب ١١ : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٥ ، المغنى ٢ : ٧٥٥ ، الكاشف ٣ : ٢٩٤ ، ميزان ٤ : ٥٥٥ ، تهذيب ١١ :

٣٩٨/٣٩٧ ، خلاصة : ٤٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٣٩٨.

⁽٢) الجرح ٢/٤، ٢١٦، ميزان ٤: ١٥٥، تهذيب ٢١: ٢٩٨.

⁽٣) ميزان ۽ ٠ 600 .

⁽٤) الجرح ٢ /٤ : ٢١٣.

⁽۹) تېذىب ۱۱ : ۲۹۸.

⁽٦) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٩.

⁽V) تمذیب ۱۱ : ۲۹۸.

⁽٨) مجروحين ٣ : ١٣٧ ، تهذيب ١١ : ٣٩٨.

روى له الترمذي وابن ماجه.

. ١٤٥ ـ ق/بوسف بن عمير السمتي أبو خالد البصري مولى صخر بن سهل الليثي:

روى عن ابيه، وأبي جعفر الخطمي، وجعفر بن سعد بن سمرة وآخرين.

وعنه ابنه خالد، وعبد الله القواريري وأبو بكر بن الاسود وخليفة بن خياط وجماعة متفق على ضعفه ونكارته (١).

ورماه بعض الاثمة بالكذب.

قال ابن أبي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن عمد بن حنبل فيها كتب إليّ قال: سمعت يحيى بن معين يقول: وذكر يوسف بن خالد السمتي فقال: كذاب خبيث عدو الله، رجل سوء رأيته بالبصرة مالا أحصى لا يحدث عنه أحد فيه خير.

وقال: قرىء على العباس بن محمد الدوري قال: سمعت يحيى بن معين يقول: يوسف بن حالد السمتي كذاب زنديق لا يكتب حديثه.

قال ابن أي حاتم: سمعت أي وسألته عن يوسف بن خالد السمتي فقال: أنكرت قول يحيى بن معين فيه: أنه زنديق حتى حمل إلى كتاب قد وضعه في التجهم بابا بابا، ينكر الميزان في القيامة. فعلمت أن يحيى بن معين كان لا يتكلم الا على بصيرة وفهم، قلت: ما حاله فقال: ذاهب الحديث، ضعيف الحديث، اضرب على حديثه، كان يحيى بن معين يقول: كان يكذب (٢).

وقال الدوري عن ابن معين: كان يكذب، وقال أيضا: يوسف بن خالد السميّ: زنديق كذاب لا يكتب عنه شيء. وقال: السميّ كان يكذب ويخاصم اليهود والنصاري^(٣).

 ⁽١) انظرترجته في الجرح ٢٠٤/ ٢٧١ : ٢٧٧/ ٢٠١ ، التاريخ الكبير ٢/٤ : ٣٨٨ ، مجروحين ٣ : ١٣١ ، الضعفاء :
 ٢٨٠ ، ديوان الضعفاء ٣٤٧ ، المغني ٢ : ٢٦٧ ، ميزان ٤ : ٣٦٤/ ٤٦٣ ، تيذيب ١١ : ١٩٣/٤١١ ، خلاصة ٣٨٤ ، تيزيه الشريعة ١ : ١٣٠ .

 ⁽٢) الجرح ٢/١ : ٢٢٢/ ٢٢١ ، وانظر ميزان ٤ : ٤٦٤ ، تبذيب ١١ : ٤١١.

⁽٣) التاريخ . القسم المرتب : ٥٧٠.

وقال عمرو بن على الفلاس : يكذب .

وقال البخاري : سكتوا عنه . . قال ابن معين وعمرو بن علي : يوسف يكذب (١) .

وقال الأجري عن ابي داود كذاب وكان طويل الصلاة(٢)

وقال النسائى: متروك الحديث يكنب (٢) وقال: ليس بثقة ولا مأمون (٤) .

وقال ابن حبان. : كان مرجثا من علماء زمانه بالشروط وكان يضع الحديث على الشيوخ ويقرأ عليهم ثم يرويها عنهم لا تحل الرواية عنه بحيلة ، ولا الاحتجاج به بحال(٥٠) .

روى له: ابن ماجه حديثا واحدا قال: حدثنا نصر بن علي الجهضمي ، ثنا يوسف بن خالد السمتي ثنا أبو جعفر الخطمي عن عبد الرحمن بن عقبة بن الفاكه بن سعد ، عن جده الفاكه بن سعد وكانت له صحبة أن رسول الله ﷺ: كان يغتسل يوم الفطر ويوم النحر ويوم عرفة ، وكان الفاكه يأمر أهله بالغسل في هذه الايام (٦) .

187 دتسق/يونس بن خباب الاسيدي مولاهم أبو همزة ويقال أبوالجهم الكوفي : روي عن نافع بن جبير بن مطعم، ومجاهد بن جبر ، والمنهال بن عمرو الاسدي وآخرين .

غَتَلف فيه ^(۷) .

⁽١) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٣٨٨ ، الضمفاء : ٧٨٠ أ

⁽۲) تِلْیب ۱۱ : ٤١٧ .

⁽٢) المغني ٢ : ٧٦٧ .

⁽٤) تېلىب ١١ : ٤١٧ .

⁽۵) مجروحين ۲ : ۱۳۱ .

 ⁽٦) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها . باب ما جاء في الاغتسال في العيدين . حديث رقم ١٣١٦.

 ⁽٧) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧ / ٤ : ٤٠٤ ، الجرح ٢ / ٤ : ٢٣٨ ، مجروحين ٣ : ١٣٩ / ١٤٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٩ ، المغنى ٧ : ٢٩٦ ، الكاشف ٣ : ٣٠٣ ، سيزان ٤ : ٤٧٤ / ٤٨٤ ، عبديب ٤٠٠ ، عبديب ٤٠٠ ، خلاصة : ٤٤١ ، تنزيه الشريعة ١ : ٤٣٨ .

غالب الاثمة على ضعفه، ووثقة ابن شاهين وحكى عن عثمان بن أبي شيبة توثيقه (۱). واختلف النقل فيه عن ابن معين فأكثر من نقل عنه تضعيفه، وقال ابن حجر، قال ابن معين: كان ثقة يشتم عثمان (۲).

ورماه بعضهم بالكذب.

قال یحیی بن سفید: کان کذابا(۳).

وقال الجوزجاني كذاب مفتر (١).

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن من رماه بالكذب انما قال ذلك لانه تطاول فتناول عثمان رضي الله عنه بالشتم.

فقد قال الدوري عن ابن معين: كان يونس بن خباب يشتم عثمان وقال أيضا: رجل سوء(٥)

وقال الدار قطني: رجل سوء فيه شيعية مفرطة، كان يسب عثمان (٦).

وقال الأجري عن أبي داود: يونس بن خباب شتام الصحابة، حدثني من سمع علياً ـ يعني ابن المديني ـ يقول: لا أحدث عنه حتى أتوسد بميني.

وقال الحاكم أبو أحمد: تركه يحيى وعبد الرحمن وأحسنا في ذلك، لانه كان يشتم عثمان، ومن سب أحدًا من الصحابة فهو أهل أن لا يروى عنه(٧).

وقال ابراهيم بن زياد سيلان: حدثنا عباد بن عباد قال: أتيت يونس بن خباب فسألته عن حديث القبر، فحدثني به، فقال: هنا كلمة أخفوها الناصبة؟

⁽۱) انظر تهذیب ۱۱ : ۲۳۸.

⁽٧) هكذا جاءت العبارة في التهذيب ولعل فيها نقصا والصواب غير ثقة .

⁽٣) ميزان ٤ : ٤٧٩]، تهذيب ١١ • ٤٣٨] ، ديوان الضعفاء : ٣٤٩ ، الكاشف ٣ : ٣٠٣.

⁽٤) تهذیب ۱۱ ; ۴۳۸.

⁽٥) التاريخ . القسم المرتب : ٩٧٣ ، ميزان ٤ : ٤٧٩ ، تهذيب ١٩ : ٤٣٨.

⁽٦) تيليب ١١ : ٤٣٨ ، ميزان ٤ : (٤٧٩ -

⁽۷) تهذیب ۱۱ : ۹۲۸.

قلت: ما هي؟ قال: انه ليسأل في قبره من وليك؟ فان قال: على، نجا، فقلت: والله ما سمعنا بهذا في آبائنا الاولين فقال لي: من أين أنت؟ قلت من أهل البصرة، قال: انت عثماني خبيث، أنت تحب عثمان وأنه قتل بنتي رسول الله على قتل واحدة، فلم زوجه الاخرى؟، فأمسك(١)

قلت: قد سبق أن من الامور التي يطلق المحدثون على الراوي الكذب من أجلها شتم الصحابة رضي الله عنهم.

روى له أصحاب السنن الاربعة.

الكني

١ - ق/أبو خلف الاعمى خادم انس، نزل الموصل قيل اسمه حازم بن عطاء.
 روى عن أنس بن مالك.

وعنه سابق البربري، ومعان بن رفاعة السلمي، وأبو عبد الله البكاء وغيرهم.

عمع على ضعفه^(۲).

ورماه بعضهم بالكذب.

قال ابن حجر: ونقل ابن الجوزي عن ابن معين أنه قال في الاعمى الراوي عن أنس: كذاب (٣).

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال: حدثنا العباسي بن عثمان الدمشقي، ثنا الوليد بن مسلم، ثنا معان بن رفاعة السلامي، حدثني أبو خلف الاعمى قال: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ان امتي لا تجتمع على

⁽١) ميزان ۽ : ٧٩٩ / ٤٨٠ ، تبذيب ١١ : ٣٩٩

⁽٢) انظر ترجته في الضمفاء للذهبي : ٢٥٥ ، المغني ٢ : ٧٨٧، الكاشف ٣ : ٣٣٧ ، ميزان ٤ : ٣٧٥ ،

علیب ۱۲ : ۸۸/۸۷ ، خلاصة : ۶۶۹ . (۳) غِذَیب ۱۲ : ۸۷.

ضلالة. فاذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الاعظم (1).

٢ ـ ق/ابو سعد الساعدي:

روی عن انس

وعنه رواد بن الجراح العسقلاني.

عهول(۱)

ذكره أحمد بن علي السليماني فيمن يضع الحديث(١).

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال: حدثنا أبو نصر محمد بن خلف العسقلاني ثنا رواد بن الجراح ثنا أبو ساعد الساعدي عن أنس بن مالك قال: رأى رسول الله ﷺ رجلا يتبع حماما فقال: شيطان يتبع شيطانا(٤).

٣ ـ د. ق/أبو طعمة الاموي . مولى عمر بن عبد العزيز قيل اسمه هلال شامي سكن مصر .

روى عن مولاه عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عمر.

وعنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وعبد الله بن لهيعة .

غتلف فيه^(ه),

وثقه ابن عمار قال الحاكم: قال محمد بن عبد الله بن عمار ثقة.

⁽١) جَهُ. الفتن . باب السواد الاعظم . حديث رقم ٣٩٥٠.

⁽٢) انظر ترجت في الجرح ٢/١ : ٣٧٨ ، المنتي ٢ : ٧٨٦ ، الكاشف ٣ : ٣٣٩ ، ميزان ٤ : ٥٢٨ ، تبليب

⁽٣) ميزان ٤ : ٧٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٧.

⁽¹⁾ جه . الادب . باب اللعب بالحمام . حديث رقم ٣٧٦٧.

⁽٥) انظر ترجته في الكني من التاريخ الكبير: ٤٧ ، الجرح ٤/٢ : ٣٩٨ ، الكاشف ٣: ٣٥٠ ، ميزان ٤ :

ورماه مكحول بالكذب.

قال أبو أحمد الحاكم: رماه مكحول بالكذب(١).

قال ابن حجر: لم يكذبه مكحول التكذيب الاصطلاحي، وانما روى الوليد ابن مسلم عن ابن جابر أن أبا طعمة حدث مكحولا بشيء فقال: ذروه يكذب.

قال ابن حجر: هذا محتمل أن يكون مكحول طعن أبا طعمة فيه على من فوق أي طعمة والله أعلم (٢).

روی له أبو داود وابن ماجه.

٤_ ت/أبو عائكة مختلف في اسمه قيل طريف بن سليمان ويقال: سلمان بن طريف كوفي ويقال بصري.

روى عن أنس.

وعنه الحسن بن عطية. وحفص بن النجار وعلي بن يزيد الصدائي

عمم على ضعفه (٣).

ورماه بعضهم بالكذب.

ذكره السليماني: فيمن عرف بوضع الحديث.

وقال البخاري: منكر الحديث.

وقال أبو حاتم:

ذاهب الحديث(٤).

⁽١) ميزان ٤ : ١٤١ ، تهليب ١٧ : ١٣٧.

⁽۲) تهذیب ۱۲ : ۱۳۷.

 ⁽٣) انظر ترجته في ديوان الضعفاء : ٣٦٠ ، المغني ٢ : ٧٩٧ ، الكاشف ٣ : ٣٥٧ ، ميزان ٤ : ٧٤٠ ، عبذيب
 (٣) ١٤١ / ١٤١ ، خلاصة : ٢٥٠ .

⁽٤) ميزان ٤ : ١٤٢ ، تبذيب ١٢ : ١٤٢.

روى له الترمدي فقط.

٥ ـ ت ق/أبو عَمْرَ الْبِصْرِي

روی عن ابن لهیعة

وعنه نعيم بن حماد

قال الذهبي: أحسبه يضع الحديث له بلايا وهو الذي ضعفه يحيى بن معين(١).

⁽١) ميزان ۽ : ٥٥٥.

الباب الرابع

جهود العلماء في مقاومة الوضع

ويشتمل على فصلين:

١ ـالجهود الوقائية.

٢ ـ الجهود العلاجية.

الفصل الاول

في جهود العلماء الوقائية في مقاومة الوضع

ويتناول المسائل الاتية:

- الحث على البَتْبت في الرواية وعدم أحدها إلا بمن كان أهلا لها.

- منع الرواية عن أهل البدع والاهواء.

ـ منع الرواية عن الضعفاء.

ـ منع الرواية عن القصاص.

ـ كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبيس به على بعض الرواة بقلب

أو نسرقة .

الفصل الأول

الجهود الوقائية

غهيد :

سبق أن أشرت فيها مضى الى أن السبي ﷺ كان يتحرى الصدق ، وقد غرس في نقوس أصحابه الصدق وعودهم على ذلك ، كما نبههم الى منزل السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي وقد عرف ذلك أصحابه رضوان الله عليهم ، والتزموه في حياتهم العملية حيث يعتمدون على القرآن ، والسنة في معرفة الاحكام والتشريعات ، ولذا فانهم لم يألوا جهداً في حفظهما وضبطهما ، فكان صنيع أبي بكر وعثمان رضي الله عنهما في جمع القرآن مشهوراً ، وكذلك منهج الشيخين وعلى رضي . الله عنهم في السنة من حيث التثبت في أخذها والتحري في ضبطها والتحقق من ضبط رواتها ، كما سبق بيانه ، وهكذا سار الرعيل الأول على هذا المنهج السديد حتى وقعت الفتنة التي أودت الى تفرق المسلمين شيعاً واحزاباً فكان من نتيجة ذلك أن فقد الناس ثقتهم في بعض وبدأ يعرض من لا اخلاق له بمن انتحل بعض تلك البدع الكذب على رسول الله ﷺ فكان من نتيجة ذلك أن أحكم علماء الامة وجهابذة المحدثين الامر في الرواية ، وشددوا في التفتيش عن الرواة حيث قصروا قبول الروايات عن الثقات ، وردوا رواية من عداهم ، وفي هذا يقول ابن سيرين : كانوا لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة فقالوا : سموا لنا رجالكم فينظر الى أهل السنة فيؤخذ كلامهم ، وينظر الى أهل البدع فلا يؤخذ كلامهم(١) .

وقد جعل اثمة الحديث مدار قبول الرواية على الثقات خاصة دون غيرهم فقد روى الخطيب بسنده الى عامر بن سعد عن عقبة بن نافع القرشي انه حين حضره

⁽١) المحدث الفاضل: ٤١٤، الكفاية: ١٩٧.

الموت قال لبنيه أوصيكم بثلاث، لاتأخذوا الحديث عن رسول الله ﷺ الا عن ثقة. ولا تدانوا وان لبستم العباء ولا يكب أحدكم شعراً ليشغل قلبه عن القرآن(١)

وكذلك ما روى بسنده أيضاً الى ابن عيينة عن مسعر قال: سمعت سعد بن ابراهيم يقول: لا يحدث عن رسول الله ﷺ الا الثقات(٢).

وقال الخطيب: أن أهل العلم أجموا على أن الخبر لا يجب قبوله ألا من العاقل الصادق المأمون على ما يخبر به (٣).

ونتيجة لهذا الالتزام فقد وضعوا خطوات رئيسية الغاية منها هو تجنب رواية غير الثقة صيانة لحديث رسول الله على أن يتطرق اليه الشك والوهم والخطأ، فضلاً عن الكذب والوضع، وهذه الخطوات الرئيسية هي ما سأتناوله في هذا الفصل تحت عنوان الجهود الوقائية في مقاومة الوضع وتشمل المباحث الاتية:

١- الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا عن كان أهلًا.

٧_ الرواية عن أهل البدع والاهواء.

٣- الرواية عن الضعفاء.

٤ - الرواية عن القصاص.

٥- كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبيس به على الناس من قبل
 بعض الرواة بسرقة أو قلب

١ـ الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا بمن كان أهلًا :

كان الصحابة رضوان الله عليهم يثق بعضهم في بعض، اذ لم يكن منهم من يتهم بالكذب لعدم وقوعه بينهم لذا كان بعضهم يروي عن بعض دون الحاجة الى السؤ ال عمن أخذ اذا أمن اللبس والخطأ والوهم، وفي هذا يقول البراء بن عازب: ليس كلنا سمع الحديث من رسول الله على كانت لنا ضيعة. . . النح كما سبق

⁽١) الكفاية : ٧٣. (١) الكفاية : ٣٣.

ذكره (۱). وكان السبب في ذلك هو الثقة فيها بينهم، فلها وقعت الفتنة التي أدت الى تفرق المسلمين كان من أول نتائجها فقد هذه الثقة مما أدى الى توقف العلماء في قبول الرواية عن كل أحد، بل لا بد من التثبت والتحري حتى يمكن أن ياخل الحديث من أهله، وقد سبق ذكر ما وقع بين أبن عباس ويشير بن كعب، وتعليل ابن عباس رضي الله عنهها عدم قبول الحديث من كل أحد (۲)، وقد غدا التثبت والتحري في قبول الرواية قاعدة عامة يعرفها جل العلماء المشتغلين بالرواية فقد روى الرامهرمزي بسنده الى ابن بشر بن عمر قال: سألت مالكاً عن رجل فقال: رأيته في كتبي ؟ قلت: لا، فقال: لو كان ثقة رأيته في كتبي (۱)،

وقال الامام الجويني: الثقة هي المعتمد عليها في الخبر فمتى حصلت الثقة بالخبر قبل(⁴⁾.

وروى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال: كان مالك بن انس يقول: لا تأخذ العلم من أربعة، وخذ ممن سوى ذلك، لا تأخذ من سفيه معلن بالسفه وان كان أروى الناس ولا تأخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس اذا جرب ذلك عليه وان كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله هي، ولا من صاحب هوى يدعو الناس الى هواه ولا من شيخ له فضل وعبادة واذا كان لا يعرف ما يحدث (٥).

الى غير ذلك من الآثار التي جاءت عنهم مصرحة بان مدار قبول الرواية هي النشقة بالراوي، وقد علموا ذلك بان الحديث والرواية دين فلا بد من التحري والنظر فيمن يؤخذ عنه ذلك، وقد سلفت الاشارة الى من نقل عنه ذلك،

واذا كان مبدأ الحث على النتبت في الروايه وقصرها على الثقات هو شأن المحدثين فانما استهدفوا من ذلك أخذ حديث رسول الله على من معادن يمكنها حفظه وضبطه أثناء تحمله وابان ادائه فلا يتطرق اليه خطأ أو وهم فضلًا عن تخرص أو كذب.

⁽١) انظر صفحة : ٢٠٠٢ .

⁽٣) للحدث القاصل : ٤١٠ .

⁽٥) الكفاية : ١٨٩.

⁽٢) انظر صفحة : ١٦/٢١٥ خــا

⁽٤) توجيه النظر : ۲۷.

⁽١) انْظُرْ صفحة . ٩-جد ٢ وما بعدها

ولهذا وجه علماء الحديث جل اهتمامهم في السير على هذا السبيل حيث منعوا الاخذ والرواية عن طوائف يتطرق الحطأ والوهم بل الكذب والوضع من قبلهم ، وأعني بهذه الطوائف المبتدعة والضعفاء والقصاص وهذا ما ابنيه موضحا جهود العلماء في مرويات هذه الطوائف .

٢ ـ الرواية عن أهل البدع والأهواء :

البدعج: بدعة اسم هيئة من بدع بمعنى أنشأ وبدأ ، والبدعة الحدث ، وما ابتدع من الدين بعد الاكمال(١) .

وقيل : هي كل شيء أحدث على غير مثال سابق سواء كان محموداً أو مذموماً (٢) .

وفي الاصطلاح: اختلفت نظرات علياء المسلمين في تحديد معنى البدعة والمراد منها في الشريعة ولذا جاء تعريفهم للبدعة تبعا لهذا الاختلاف على ثلاثة أضرب.

الضرب الأول 🗈

ذهبت طائفة في تعريفها الاصطلاحي للبدعة للمعنى اللغوي حيث جعلت البدعة تشمل كل ما أحدث سواء كان حسنا أو سيئا ولذا فهي تقسم البدعة الى قسمين بدعة حسنة وبدعة سيئة ولذا عرفوا البدعة بأنها فعل ما لم يعهد على عهد رسول الله على سواء كان حسنا أو سيئاً (٣) وقد ذهب الى هذا التعريف كل من الامام الشافعي (٤) وابن حزم (٥) والغزالي (١) وابن الاثير (٧).

الضرب الثاني:

كانت نظرتها أخص من الطائفة الأولى حيث جعلت البدعة خاصة فيها أحدث في الشريعة الاسلامية بما لا أصل له يدل عليه (^) وبمن ذهب الى هذا التعريف ابن

⁽١) لسان ٨: ٢ . (٢) البدعة: ١٩٣ ، (٣) البدعة: ١٩٨ .

 ⁽٤) البدعة: ١٩٩٠ (٥) البدعة: ١٩٩١ (٤)

رجب وابن حجر العسقلاني وابن حجز الهيثمي والزركشني(١).

الضرب الثالث:

وذهبت الطائفة الثالثة في تعريف البدعة الى مفهوم أخص من الطائفتين السابقتين حيث جعلت البدعة خاصة فيها خالف السنة، قال ابن حجر: وتطلق أي البدعة في الشرع في مقابل السنة (٢)، ولذا عرفوها بقولهم: طريقة في الدين مخترعة تضاهي الطريقة الشرعية يقصد السلوك عليها المبالغة في التعبد الله تعالى (٢) وعن ذهب الى هذا التعريف الامام الشاطبي (٤).

والظاهر أن مراد المحدثين من البدعة هو رأي الفريق الثاني حيث يدخلون تحت مفهوم البدعة كل من أحدث في الشرع ما لا أصل له سواء خالف أو لم يخالف، كما انهم لا يدخلون ما استحسن، وألحق بأصل من أصول الشريعة، حيث يقتصرون في اطلاق البدعة على ما هو مذموم فقط، وهي يعنون من هذا الاطلاق: كل من سلك طريقة محدثة في الشريعة الاسلامية عما لا أصل له فيها.

وقد سبقت الاشارة الى أن لاصحاب البدع أثراً بارزاً في الوضع في الحديث ومن أجل هذا كان لاثمة الحديث والنقد مواقف من مروياتهم تختلف باختلاف نظرتهم لاصحاب البدع من حيث خالفتهم لتعاليم الشريعة الاسلامية صراحة أو. تأويلا.

ولذا فهم متفقون على تقسيم أهل البدع الى قسمين:

القسم الأول: اتفقوا على الحكم بكفرهم وخروجهم من الملة وهم الذين أنكروا الضروري من الشريعة كغلاة الروافض القائلين بالهية على رضي الله عنه أو المعطلين لصفات الله تعالى ونحوهم مما بسط القول فيهم المؤلفون في كتب الفرق، وهؤلاء قد أجمع الائمة على عدم قبول روايتهم لا للحكم ببدعتهم بل للحكم بكفرهم، لان شرط قبول الرواية الاسلام.

⁽١) البدعة : ١٩٩/ ١٩٨.

⁽٣) اليدعة : ١٩٨.

⁽٢) البدعة ; ١٩٨. (٤) البدعة : ١٩٨.

القسم الثاني: قوم أحدثوا في دين الله وشرعه ما لم ياذن به الله الا أنهم متأولون لذلك سواء كان تأويلهم محتملاً أو متعسفاً ، وهؤلاء يحكم عليهم النقاد بالفسق وقد اختلف العلماء في قبول حديثهم أو رده الى ثلاثة مذاهب:

المذهب الاول : رد روايتهم مطلقاً وعدم قبولها .

قال الخطيب: اختلف أهل العلم في السماع من أهل البدع والاهواء كالقدرية والخوارج والرافضة ، وفي الاحتجاج بما يروونه ، فمنعت طائفة من السلف صحة ذلك لعلة انهم كفار عند من ذهب الى اكفار المتأولين ، وفساق عند من لم يحكم بكفر المتأول .

وعمن يروي عنه ذلك الامام مالك بن أنس ، وقد قال من ذهب الى هذا المذهب أن الكافر والفاسق بالتأويل بمثابة الكافر المعائد ، والفاسق المعائد فيجب الا يقبل خبرهما ، ولا تؤخذ روايتها . هكذاعزا الخطيب هذا المذهب الى الامام مالك رحمه الله والمشهور عنه انه يردوواية المبتدع الذي يدعو إلى بدعته دون غيره ، كما نقل عنه ذلك فقد روى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال : كان مالك بن انس يقول : لا تأخذوا العلم عن أربعة . . ولا من صاحب هوى يدعو الناس الى هواه . . . (١) فقد صرح رحمه الله بأن من ترد روايته من اصحاب البدع هو الداعية فقط لا كل مبتدع .

ونمن ذهب الى رد رواية المبتدع مطلقا على بن حرب ، فقد روى الخطيب بسنده الى محمد بن الحسن بن الفرج الانماطي قال: قال على بن حرب ، من قدر الا يكتب الحديث الا عن صاحب سنة فانهم يكذبون كل صاحب هوى يكذب ولا يبالى(٢).

وكذلك الإمام سفيان الثوري ، قال الخطيب عن شعيب بن حرب قال سمعت الثوري يقول : من سمع من مبتدع لم ينفعه الله بما سمع ومن صافحه فقد نقض الاسلام عروة عروة (٣) .

 ⁽١) الكفاية : ١٨٠ . (٩) الكفاية : ١٩٨/١٩٧ . (٣) الجامع : ١٩٨/١٠ .

وقد استدل أصحاب هذا المذهب بالأثر المذكور عن كثير من التابعين وعلماء الأثمة من أن الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، ويقول ابن سيرين : كان في زمن الأول الناس لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة ، فلما وقعت الفتنة سألوا عن الاسناد ليحدث حديث أهل السنة ويترك حديث أهل البدعة (١) .

وقد استبعد علماء الحديث هذا المذهب وردّوه ، قال ابن صلاح: والأول: أي هذا المذهب، بعيد مباعد للشايع من أثمة الحديث فان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعين غير الدعاة ، وفي الصحيحين كثير من أحاديثهم في الشواهد والأصول(٧).

المذهب الثاني : قبول رواية أهل البدع والأهواء مطلقاً :

قال الخطيب : وقال جماعة من أهل النقل والمتكلمين : أخبار أهل الأهواء كلها مقبول وإنْ كانوا كقاراً وفساقاً بالتأويل(٣) .

وعمن ذهب إلى ذلك العزبن عبد السلام فقال: لا تردشهادة أهل الأهواء لأن الثقة حاصلة بشهادتهم حصولها بشهادة أهل السنة ، ومدار قبول الشهادة والرواية على الثقة بالصدق ، وذلك متحقق في أهل الأهواء تحققه في أهل السنة ، والأصح أنهم لا يكفرون ببدعهم وكذلك تقبل شهادة الحنفي إذا حددناه في شرب النبيذ لأن الثقة بقولهم لم تنخرم بشربه لاعتقاده إباحته ، وإنما ردت شهادة الخطابية لأنهم يشهدون بناء على إخبار بعضهم بعضاً فلا تحصل الثقة بشهادتهم لاحتمال بنائها على ما ذكرناه (٤) .

قال الخطيب: وقد حتج من ذهب إلى قبول أخبارهم بأن مواقع الفسق عامداً والكافر الأصلي معاندان ، وأن أهل الأهواء متأولون غير معاندين ، وبأن الفاسق العامد أوقع الفسق عانة وأهل الأهواء واعتقدوا ما اعتقدوا ديانة (٥) ، أي فلذا يفرق بينها فيقبل حديث أهل الأهواء بخلاف غيرهم .

 ⁽١) الكفاية : ١٩٧ . (٣) التقييد والإيضاح : ١٥٠ . (٣) الكفاية : ١٩٥ .

⁽٤) قُواهد الأحكام في مصالح الانام ٢ : ٣٨ ، وانظر توجيه النظر : ٣٧ .

[﴿] وَ الْكَفَايَةِ : ٢٠٠٠

وعن روى عنه قبول رواية أهل الاهواء والبدع، يحيى بن سعيد القطان، فقد روى الخطيب بسنده الى على بن المديني قال، قلت ليحيى بن سعيد القطان: ان عبد الرحمن بن مهدي قال أنا أترك من أهل الحديث كل من كان رأسا في البدعة، فضحك يحيى بن سعيد وقال: كيف يصنع بقتادة، كيف يصنع بعمر بن ذر الهمداني، كيف يصنع بأبن أبي رواد، وعد يحيى قوماً أسكت عن ذكرهم، ثم قال يحيى: ان ترك عبد الرحمن هذا الضرب ترك كثيراً (۱).

وكذلك على بن المديني: فقد روى الخطيب بسنده الى أحمد بن يحيى بن الجارود قال، قال على بن المديني: لو تركت أهل البصرة، لحال القدر، ولو تركت أهل الكوفة لذلك الرأي ـ يعنى التشيع ـ خربت الكتب، يعنى لذهب الحديث (٢).

وعن ذهب الى هذا الرأي عبد الرحمن بن مهدي، روى الخطيب بسنده الى سليمان بن أحمد الواسطي قال: قلت لعبد الرحمن بن مهدي سمعتك تحدث عن رجل من أصحابنا يكرهون الحديث عنه؟ قال: من هو؟ قلت: محمد بن راشد الدمشقي قال: ولم؟ قلت: كان قدرياً فغضب وقال: ما يضره (٣).

ومنهم محمد بن عبد الله بن حماد الموصلي: روى الخطيب بسنده الى الحسين بن ادريس قال: سألت محمد بن عبد الله بن حماد الموصلي عن علي بن غراب قال: انه كان يتشيع ولست أنا بتارك الرواية عن رجل صاحب حديث يبصر الحديث بعد الا يكون كذوباً للتشيع أو القدر، ولست براوٍ عن رجل لا يبصر الحديث ولا يعقله، ولو كان أفضل من فتح يعني الموصل (٤).

وقد اعترض على هذا المذهب بأن صنيع كثير من الاثمة يخالف قبول رواية أصحاب البدع حيث صرح كثير منهم بعدم قبول مروياتهم وردوها من أجل بدعهم، ولأن الأصل في رد رواياتهم تجنب الوقوع في الكذب والاختلاق حيث تجرأ بعضهم على الكذب تأييداً لبدعهم وانتصاراً لها وقبول رواياتهم ينقض ذلك

⁽۲) الكفاية : ۲۰۱۳.

⁽٤) الكفاية : ٢٠٧.

الاحتياط، ويوقع في المحذور الذي من احله تنكب الاثمة طريق روايتهم.

المذهب الثالث: التفصيل في قبول رواياتهم:

ذهب كثير من ائمة الحديث الى التفصيل بين أصحاب الاهواء والتفريق بين نحلهم حيث ردوا بعض مرويات أهل الاهواء لمسائل لا تتعلق بالبدعة لذاتها، وانحا تتعلق ببعض مبادئها، فقبلوا رواية اهل الاهواء الاطائفة من الرافضة هم الخطابية. وذلك لأن من مبادىء مذهبهم قبول شهادة الزور لموافقيهم على غيرهم، وقد صرح الائمة بذلك في رد مروياتهم، وممن صرح بذلك الامام الشافعي: وأبو يوسف القاضي، وحكى الخطيب أنه مذهب أبي ليل وسفيان الثوري، قال الشافعي: وتقبل شهادة أهل الاهواء الا الخطابية من الرافضة لانهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم (۱). وروى الخطيب بسنده الى ابن أبي حاتم قال: حدثني أبي قال: اخبرني حرملة بن يجي قال: سمعت الشافعي يقول: لم أر أحداً من أهل الأهواء أشهد بالزور من الرافضة (۲).

كها روى بسنده الى أبي أبوب سليمان بن اسحاق الجلاب قال: سمعت ابراهيم الجربي يقول: سمعت على بن الجعد يقول: سمعت أبا يوسف يقول: أجيز شهادة أهل الأهواء، أهل الصدق منهم الا الخطابية والقدرية الذين يقولون ان الله لا يعلم الشيء حتى يكون، قال ابو أبوب: سئل ابراهيم عن الخطابية فقال: صنف من الرافضة وصفهم ابراهيم فقال: اذا كان لك على رجل ألف درهم ثم جئت إلى فقلت، ان لي على فلان الف درهم وأنا أعرف فلانا فأقول لك: وحتى الامام انه هكذا؟ فاذا حلفت ذهبت فشهدت لك، هؤلاء الخطابية (٣).

قلت: ولما كان هذا شأنهم في الشهادة لموافقيهم فيها يتعلق بالمسائل الدنيوية رد الأئمة حديثهم خشية تأثير هذا المبدأ على رواياتهم.

وقد ذهب الحافظ الذهبي الى أن الرافضة لا تقبل روايتها عموماً لأن من شانهم الكذب نصرة لمذهبهم، ولمبدأ الاخذ بالتقية التي يستبيحون الكذبِ من

⁽١) الكفاية : ١٩٤/ ١٩٥.

أجلها، قال في تقسيم البدعة ثم بدعة كبرى كالرفض الكامل والغلو فيه، والحط على أبي بكر وعمر رضي الله عنهما والدعاء الى ذلك فهذا النوع لا يحتج بهم ولا كرامة، وأيضاً فها استحضر الآن في هذا الضرب رجلاً صالحاً ولا مأموناً، بل الكذب شعارهم والتقية والنفاق دثارهم فكيف يقبل نقل من هذا حاله حاشا وكلا(١)

وقال أشهب: سئل مالك عن الرافضة فقال: لا تكلموهم ولا ترووا عنهم (٢).

وقال يزيد بن هارون: يكتب عن كل صاحب بدعة اذا لم يكن داعية الا الرافضة، وقال شريك: أحمل العلم عن كل من لقيت الا الرافضة (٣).

بل نقل عن الامام أبي حنيفة رحمه الله اطلاق هذا القول أعني عدم قبول الرواية على الشيعة مطلقاً للغرض نفسه، فقد روى الخطيب بسنده إلى ابن المبارك قال: سأل أبو عصمة أبا حنيفة ممن تأمرني أن أسمع الآثار؟ قال: من كل عدل في هواه الا الشيعة، فان أصل عقدهم تضليل أصحاب محمد على المناهدة المنا

وقد رأى بعضهم أن الأمر لا يقتصر على الرافضة أو الشيعة ، بل يتجاوز ذلك الكل أصحاب البدع الذين يعلم من مبادئهم استجازة الكذب واستباحته ، فجعلوا الموجب لرد رواية أهل الاهواء هو استباحة الكذب والتساهل فيه . قال الخطيب : وذهبت طائفة من أهل العلم الى قبول اخبار أهل الاهواء الذين لا يعرف منهم استحلال الكذب أو الشهادة لمن وافقهم عما ليس عندهم فيه شهادة (٥) .

وقال النووي: وقيل يحتج به أي المبتدع ان لم يكن ممن يستحل الكذب في نصرة مذهبه أو لأهل مذهبه سواء كان داعية أم لا، ولا يقبل ان استحق ذلك (٦٠). وقد أعترض على هذا القيام أعنى استحلال الكذب من قبل بعض العلماء

⁽١) ميزان ١ : ٦ ، انظر الباعث الحثيث : ١٠١/ ١٠٠.

⁽۲) تدريب الرادي : ۲۱۸. (۳) تدريب الراوي : ۲۱۸. (3) الكفاية : ۲۰۲ / ۳۰۳.

⁽٥) الكفاية : ١٩٤٠. 🔻 🐪 (٦) تدريب الراوي : ٢١٦.

بانه لا داعي له لأنه شرط معلوم في رواية كل راوسواء كان مبتدعاً أم لا، فلا داعي لتقييد رواية المبتدع به. قال أحمد شاكر: وهذا القيد أعني عدم استحلال الكذب لا أرى داعياً له لأنه قيد معروف بالضرورة في كل راو، فانا لا نقبل رواية الراوي الذي يعرف عنه الكذب مرة واحدة، فأولى ان ترد رواية من يستحل الكذب أو الشهادة الزور(١).

وقد علق كثير من الائمة قبول رواية أصحاب البدع أو ردها على كونهم دعاة لبدعهم أولا فقبلوا رواية صاحب البدعة اذا لم يكن داعياً لبدعته، وردوا رواية المبتدع الداعية.

قال الخطيب، وقال كثير من العلماء تقبل أخبار غير الدعاة من أهل الاهواء فاما الدعاة فلا يحتج بأخبارهم وعن ذهب الى ذلك أبو عبد الله أحمد بن حنبل (٢) فقد روى الخطيب بسنده الى عبد الله بن احمد بن حنبل قال: قلت لأبي ما تقول في أصحاب الحديث يأتون الشيخ لعله أن يكون مرجئاً أو شيعياً، أو فيه شيء من خلاف السنة؟ يسعني أن أسكت عنه أم أحذر منه فقال ابي: ان كان يدعو الى بدعة وهو أمام فيها ويدعو اليها: نعم تحذر عنه (٣).

وروى ايضاً بسنده الى عثمان بن عبدويه الحربي قال، سمعت ابراهيم الحربي يقول: قيل لأحمد بن حنبل يا أبا عبد الله: سمعت من أبي قطن القدري؟ قال: لم أره داعية، ولو كان داعية لم أسمع منه (٤).

وكذلك ما روى بسنده الى محمد بن عبد العزيز الابيوردي قال سألت أحمد بن حنبل أيكتب عن المرجىء والقدري؟ قال: نعم يكتب عنه اذا لم يكن داعياً (٥).

وروى الخطيب بسنده أيضا الى الحسين بن ادريس الانصاري قال أنا أبو داود سليمان بن الأشعث السجزي قال، قلت: لأحمد بن حنبل يكتب عن القدري؟

۲۰۶ : ۱۹۲ (٤) الكفاية : ۲۰۶ (۲)

⁽١) الباعث الحثيث : ١٠١. (٢) الكفاية : ١٩٥.

قال: اذا لم يكن داعيا انما منعوا أن يكتب عن الدعاة خوفاً من أن تحملهم الدعوة الى البدعة والترغيب فيها على وضع يحسنها(١) كل هذه الاثار تدل على أن أحمد بن حنبل الما يرد رواية الدعاة من أهل البدع فقط.

ويمن روى عنه هذا المذهب عبد الرحمن بن مهدي، فقد اخرج الخطيب بسنده إلى محمد بن أبان قال سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: من رأى رأياً ولم يدع اليه احتمل، ومن رأى رأياً ودعا اليه فقد استحق الترك(٢).

وكذلك عبد الله بن المبارك.

فقد روى الخطيب من طريق علي بن الحسن بن شفيق قال، قلت لعبد الله ابن المبارك: سمعت من عمرو بن عبيد فقال بيده: هكذا؟ أي كثرة، قلت: فلم لا تسميه وأنت تسمي غيره من القدرية؟ قال: لأن هذا كان رأساً(٣).

وروى أيضاً بسنده الى نعيم بن حماد قال، سمعت ابن المبارك يقول، وقيل له: تركت عمرو بن عبيد وتحدث عن هشام الدستوائي وسعيد، وفلان، وهم كانوا في عداوة؟ قال: ان عمراً كان يدعو^(٤)،

وعن دهب الى هذا الرأي يحيى بن معين

أخرج الخطيب بسنده الى عباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيل بن معين يقول: ما كتبت عن عباد بن صهيب وقد سمع عباد من أبي بكر بن نافع ، وأبو بكر ابن نافع قديم يروي عن مالك بن أنس قلت ليحين: هكذا تقول في كل داعية لا تكتب حديثه ان كان قدرياً أو رافضياً أو كان غير ذلك من الأهواء عمن هو داعية؟ قال: لا تكتب عنهم الا ان يكونوا عمن يظن به ذلك ولا يدعو اليه كهشام الدستوائي وغيره عمن يرى القدر ولا يدعو اليه هره.

قلت: وهذا المذهب هو المشهور عن مالك رحمه الله فقد صرح به في قوله

(٣) الكفاية : ٣٠٣.

⁽١) الكفاية: ٢٠٥.

 ⁽۲) الكفاية: ۲۰۳.
 (6) الكفاية: ۲۰۱.

 ⁽٤) الكفاية : ٣٠٤/٢٠٣. أ

فيمن يردحديثهم ولا يقبل حيث ذكر منهم، من كان ذا هوى ودعا الناس الى هواه بخلاف ما عزاه اليه الخطيب من أنه ذهب الى رد رواية أهل الاهواء والبدع مطلقاً، وعلى هذا المذهب جمهور أهل الحديث وأثمته، بل حكى ابن حبان الاتفاق عليه بينهم فقد قال في ترجمة جعفر بن سليمان الضبعي من كتابه الثقات: ليس بين أهل الحديث من أثمتنا خلاف أن الصدوق المتيقن اذا كان فيه بدعة ولم يكن يدعو اليها ان الاحتجاج باخباره جائزة، فاذا دعا الى بدعته سقط الاحتجاج باخباره (١٠).

وقال ابن الصلاح: ان هذا المذهب أعدلها أى الأقوال في ردرواية أهل البدع أو قبولها وأولاها (٢).

وقد اعترض على هذا المذهب وادعاء الاتفاق عليه باعتراضين:

الاعتراض الاول: دفع دعوى الاجماع حيث ثبت عن بعض الائمة والمحدثين القول بخلافة فلا يصح الاجماع مع وجود المخالف.

الاعتراض الثاني: ما جاء من صنيع صاحبي الصحيحين من اخراجهم لطائفة من رؤ ساء البدع بمن عرف عنه الدعوة الى بدعته، كرواية البخاري لعمران ابن حطان الخارجي، مادح عبد الرحمن بن ملجم الذي باء بقتل الامام علي كرم الله وجهه، ورواية البخاري ومسلم لعبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني وكان من الدعاة الى الارجاء، الى غيرهما من الرواة الذين عرف عنهم نخالفتهم لمذهب اهل السنة والجماعة وانحرافهم عنهم بل ودعوتهم غيرهم الى بدعهم.

وقد سلك بعض المحققين من الائمة مسلكاً آخر في قبول رواية أهل البدع والاهواء أو ردها وهو أنه تقبل روايتهم الا فيها يؤيد بدعتهم، أما اذا رووا ما يؤيد بدعتهم فانه لا يقبل حديثهم والى هذا الرأي ذهب الحافظ أبو اسحاق الجوزجاني شيخ أبي داود والنسائي فقال: ومنهم زائغ عن الحق أي عن السنة صادق اللهجة، فليس فيه حيلة الا أن يؤخذ من حديثه ما لا يكون منكراً اذا لم يقو بدعته (٣).

(٢) النقيد والايضاح : ١٥٠ . (٣) تدريب الراوي : ٢١٧.

⁽١) التقييد والابضاح : ١٥٠ نقلا عن الثقات لابن حبان.

وقد جزم بذلك الحافظ ابن حجر في النخبة وقال في شرحها: ما قاله الجوزجاني متجه لأن العلة التي لها رد حديث الداعية واردة فيها إذا كان ظاهر المروي يوافق مذهب المبتدع ولو لم يكن داعية (١).

هذه أهم أقوال الأثمة ومذاهبهم في الرواية عن أهل البدع والأهواء ، وهي كما ترى غتلفة متباينة ، والذي يظهر لي والله أعلم أن القائلين برد رواية أهل البدع أو قبولها لا يقتصرون في ذلك على كون رواتها عن انتحل مذهباً معيناً أو ابتغى غير سبيل أهل السنة ، بل الأصل في ذلك حصول الثقة بهم أو عدمها ، فإذا حصلت الثقة بهم قبل حديثهم ، وإذا انعدمت الثقة أو تضعصعت رد حديثهم ، وانما جعلت البدعة وعدمها قرينة تقوي حصول الثقة أو تضعفها كغيرها من القرائن التي تعتبر وتلاحظ في توثيق الراوي أو تضعيفه . فالغاية من ترك حديث أهل البدع انما هو من باب الاحتياط والوثوق لحديث رسول الله على من أن يتطرق إليه شيء عاليس منه عن طريق هؤ لاء الرواة الذين مالوا عن الحق وانحرفوا عن الطريق المستقيم لحصوصاً وأن هذه البدع قد دفعت بعض منتحليها الى التقول على رسول الله على أسباب والتزيد عليه بما يؤيد بدعتهم ، وقد سبق بيان بعض ذلك عند الكلام على أسباب الرضع في الحديث

كها أن ثم دافعاً لكثير من الأثمة في رد مرويات جماعة من أهل البدع والاهواء ذلك هو التنكيل بهم ، والحط من شأنهم حتى يحملهم ذلك على الاقلاع عن بدعتهم والعودة بهم إلى سبيل أهل السنة ، فرد حديثهم ليس غاية في ذاته وانما هو وسيلة لصيانة حديث رسول الله على وحفظه من كل دخل أو دخن ، فالعبرة في قبول حديثهم أو رده إنما هو الوثوق برواياتهم أو عدمها فحسب . وقد فطن كثير من أثمة الحديث إلى ذلك فنههوا اليه ، منهم الامام الجويني الذي سبق أن ذكر بعض كلامه : حيث يقول : الثقة هي المعتمد عليها عند الجهابذة في الباطن ، وقد انتبه لذلك بعض المتأخرين فقال ما لبابه : قد نقل عن كثير من الرواة المأخوذ بروايتهم الاصرار على الصغائر من الغيبة والنميمة وهجران الاخ من غير موجب في الشرع ونحو ذلك من على الصغائر من الغيبة والنميمة وهجران الاخ من غير موجب في الشرع ونحو ذلك من

⁽١) تدريب الراوي : ٢.١٧

حسد الاقران والبغي عليهم بل وصل الامر ببعضهم الى أن يدعو الى اعتقاد ما لا يدل عليه نقل أو عقل أو نسبة من لا يقول به الى البدعة بل الى الكفر ، والظاهر أن المعتبر في عدالة الراوي هو كونه بحيث لا يظن به الاجتراء على الافتراء على النبي (١) .

وقال الخطيب؛ والذي يعتمد عليه في تجويز الاحتجاج بأخبارهم ـ يعني أصحاب البدع ـ ما اشتهر من قبول الصحابة أخبار الخوارج وشهادتهم ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل ثم استمرار عمل التابعين والخالفين بعدهم على ذلك لما رأوا من تحريهم الصدق وتعظيمهم الكذب وحفظهم أنفسهم عن المحظورات من الافعال وانكارهم على اهل الريب والطرائق المذمومة ورواياتهم الاحاديث التي تخالف آراءهم ويتعلق بها مخالفوهم في الاحتجاج عليهم فاحتجوا برواية عمران بن حطان وهو من الخوارج ، وعمرو بن دينار وكان عمن يذهب الى القدر والتشيع ، وكان عكرمة ابا ضيا وابن أبي نجيح وكان معتزليا وعبد الوارث بن سعيد وشبل بن عباد وسيف بن سليمان وهشام الدستوائي وسعيد بن أبي عروبة وسلام بن مسكين وكانوا قدرية ، وعلقمة بن مرثد وعمرو بن مرة ومسعر بن كدام وكانوا مرجئة وعبيدة وكانوا قدرية ، وعلقمة بن مرثد وعمرو بن مرة ومسعر بن كدام وكانوا مرجئة وعبيدة نشه بن موسى وخالد بن مخلد وعبد الرزاق بن همام ، وكانوا يذهبون الى التشيع في خلق كثير يتسع ذكرهم دون أهل العلم قديما وحديثا رواياتهم واحتجوا بأخبارهم فصار ذلك كالاجماع منهم (٢).

وقال أحمد شاكر بعد أن حكى مذاهب العلماء في الرواية عن أهل البدع والاهواء: وهذه الأقوال كلها نظرية والعبرة في الرواية بصدق الراوي وأمانته والثقة بدينه وخلقه، والمتتبع لاحوال الرواة يرى كثيرا من أهل البدع موضعاً للثقة والاطمئنان، وان رووا ما يوافق رأيهم، ويرى كثيراً منهم لا يوثق باي شيء يرويه هـ (٣).

وهكذا نرى أن بعض العلماء لم يتلفت الى رمي بعض الرواة بالبدع بل قبل

⁽۱) توحیه النظر: ۲۷ . (۲) الکفایة : ۲۰۱/۲۰۰

⁽٣) الباعث الحثيث: ١٠١/١٠٠ .

حديثهم لحصول الثقة بهم كها مر ذلك عن عبد الرحمن بن مهدي وعلي بن المديني ويجيىبن سعيد القطان وغيرهم من أثمة الحديث . ، بل قبلوا مرويات بعض أهل البدع وأنكروا على من رد حديثهم فقد سبقت قصة عبد الرحمن بن مهدي مع سليمان بن أحمد الواسطي وقوله : سمعتك تحدث عن رجل من أصحابنا يكرهون الحديث عنه قال : من هو ؟ قلت : محمد بن راشد الدمشقي ، قال : ولم ؟ قلت : كان قدرياً ، فغضب ـ أي ابن مهدي ـ وقال : ما يضره (١) .

وكذلك روى الخطيب بسنده إلى الحميدي قال قال سفيان : كان ابن أبي لبيد من عباد أهل المدينة وكان ثبتاً ، وكان يرى ذلك الرأي يعني القدر (٢) ، فقد صرح بتوثيقه بالرغم من معرفته ببدعته .

وكذلك ما روى الخطيب بسنده إلى أحمد بن زهير قال سمعت يجيى بن معين وقيل له: ان أحمد بن حنبل قال: ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال: كان والله الذي لا إله إلا هو عبد الرزاق أغلا من ذلك من ماثة ضعف، ولقد سمعت من عبيد اللرزاق أضعاف ما سمعت من عبيد الله(٣)

وكذلك ما روى الخطيب بسنده إلى إبراهيم بن الجنيد الحتلي قال ، سمعت يحيي بن معين ذكر حسينا الأشقر فقال : كان من الشيعة الغالية الكبار ، قلت : وكيف حديثه ؟ قال : لا يأس به ، قلت : صدوق ؟ قال : نعم كتبت عنه عن أبي كدينة ويعقوب القمي (4) . فهذا يحيى بن معين بالرغم من تبديعه كلاً من عبد الرزاق وحسين الأشقر فقد صرح بالأخذ عنها لوثوقه باحاديثها وتصريحه بتوثيقها . فقبول روايتهم إنما هو لتوثيقهم وصدقهم . دون النظر إلى بدعهم وكونهم دعاة أو لا .

وهكذا نرى أن موقف علماء الحديث من أهل البدع والتردد في قبول رواياتهم إنما استهدف تنقية حديث رسول الله على وصيانته من كل شائبة يحتمل أن تتطرق إليه، فبعضهم أوصدالباب أمام أهل البدع والأهواء جميعهم، ومن تسمح في قبول

(١) الكفاية : ٢٠٦

(٣) الكفاية : ٢٠٨ .

⁽٢) الكفاية : ۲۰۸/۲۰۷ .

⁽٤) الكفاية : ٢٠٨ .

رواياتهم وأذن لهم في ولوج باب الرواية فقد اتخذ الحيطة والحذر الشديدين في ذلك، وهذا كله يكشف لنا عن عدى الجهد الذي بذله هؤلاء الجهابذة النقاد في مقاومة الوضع حيث حالوا بين الوضاعين ربين حديث رسول الله هي من أن يصلوا اليه وحصنوه من كل طريق حاولوا الوصول اليه فجزاهم الله عن هذه الامة خير الجزاء.

٣ موقفهم من الرواية عن الضعفاء:

والمراد بالضعفاء من الرواة ما قامت بهم علة تحط حديثهم عن درجة. الاحتجاج عند الانفراد، وقد سبق أن أشرت الى أن أسباب الضعف في الرواة منشؤه أحد ثلاثة أمور هي:

> طعن في ضبط الراوي. طعن في عدالة الراوي. جهالة الراوي.

وقد تناولت أحكام كل قسم من هذه الاقسام وتعرضت لتعريفها ومايضلح منها للاعتبار والانجبار ومن لا يصلح بما يغني عن اعادته.

وسأحاول تناول الكلام في هذا البحث ضمن جهود الغلماء في مقاومة الوضع ببيان موقفهم من الرواية عن الضعفاء واعني بهم من طعن في ضبطه أو من طعن في عدالته لأن لائمة الحديث موقفاً من رواية هؤلاء الضعفاء استهدفوا منه صيانة حديث رسول الله على من أن يتطرق اليه ما ليس منه سواء تعمد في ذلك أم كان مصدره الوهم، وللكلام على هذا الموقف أرى من المناسب تناوله في نقطتين:

الاولى: موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل ضبطهم.

الثانية: موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل عدالتهم.

أ ـ الرواية عمن طعن في ضبطه: من المعلوم أن منشأ عدم الضبط أما أن يكون فطرياً اذ قد يجبل المرء على عدم استعداد للضبط والحفظ وذلك بأن يكون مغفلا ضعيف العقل، وهذه الطائفة من الناس يتعسر عليها الحفظ وغالباً ما تخطي ، وتهم ، وهذا الصنف منهم من يكثر خطؤه ويفحش حتى يغلب ذلك على حديثه ومنهم من يكون أمره أخف من ذلك.

وأما أن يكون سبب الضعف عدم الضبط ناشئاً عن تقصير وتفريط في أداء أو تحمل أما التقصير في التحمل وذلك بان يعتمد الراوي على الوراقين أو يتشاغل إبان السماع أو غير ذلك من الامور التي ياخذها النقاد على الرواة ويعدونها قوادح في التحمل.

وأما تقصيره في الاداء كأن يروي من حفظه وهو غير ضابط أو يتساهل في كتابه أو يفقد كتابه أو يحدث من غير كتابه أو ينسخه ولا يقابله بأصوله الى غير ذلك من الامور التي تؤدي الى روايته الحديث على خلاف ما هو فيعتبر هذا الراوي لذى العلماء من الضعفاء.

وحيث ان بعضاً من الكذابين كان يستغل فرصة عدم حفظ هؤلاء، الرواة لحديثهم، فيدخل عليهم الموضوعات أو يلقنهم اياها أو يقلب الاخبار عليهم، فيتسرب الوضع الى حديثهم دون ادراك منهم فقد وقف علماء الجرح والتعديل من رواية هؤلاء الضعفاء مواقف معينة، وقد سبقت الاشارة الى ذلك عند الكلام على حكم رواية الحديث الضعيف، الا أن الكلام هناك كان يشمل أنواع الحديث الضعيف، وحديثنا في هذا الموضع يتعلق برواية الحديث الضعيف الناشىء ضعفه من جهة ضبط الراوي، وقد ذهب العلماء في هذه المسألة الى قولين:

١ ـ منع قبول راياتهم مطلقاً :

فقد ذهب بعض أثمة الجرح والتعديل الى منع الرواية عن الضعفاء مطلقاً وممن عرفه عنه ذلك الامام مالك، روى ابن ابي حاتم قال ثنا حماد بن الحسن نا بشر ابن عمر قال: وسالت مالكاً عن رجل أخرت اسمه فقال: هل رأيته في كتبي قلت: لا، قال: لو كان ثقة رأيته في كتبي (١).

⁽۱) مقدمة الجرح : ۲۱.

وكذلك سفيان بن عبينة قال ابن ابي حاتم نا أبو بكر بن أبي خيثمة فيها كتب الى نا ابن أبي رزمة قال أخبرني أبي نا ابن عبينة قال: كنت اذا سمعت الحسن بن عمارة يروي عن الزهري وعمرو بن دينار جعلت أصبعي في اذني(١).

وهو مذهب شعبة بن الحجاج. قال ابن أبي حاتم حدثنا صالح بن أحمد نا على يعني ابن المديني قال: ذكرنا ليحيى بن سعيد القطان القاسم بن عوف الشيباني فقال يحيى: قال شعبة دخلت عليه وحرك يحيى رأسه، قلت ليحيى: ما شأنه؟ فجعل يحيد قلت ليحيى: ضعفه في الحديث قال: لو لم يضعفه لروى عنه (٢).

كل هذه الروايات تدل على أن هؤلاء الاثمة كانوا يمتنعون من رواية حديث من ضعفوه.

٧- ذهب كثير من المحدثين الى أن الراوي ان كان الغالب على حديثه الوهم والخطأ ترك حديثه ومنعت الرواية عنه، أما اذا لم يفحش خطؤه ولم يغلب ذلك على حديثه فانهم يروون حديثه ويكتبونه لا على سبيل الاحتجاج بل على سبيل الاعتبار والمتابعة، فيأخذون ما وافق فيه حديث الثقات ويردون من حديثه ما خالف فيه غيره أو تفرد به. وهذا هو ما عليه جهور أثمة الحديث والنقد كالامام أحمد وأي حاتم الرازي وأي زرعة وغيرهم من أثمة النقد، وأقوالهم في هذا طافحة في كتبهم عما يغني عن التمثيل.

والغرض من مجانبة حديث الضعفاء وترك الرواية عنهم هو صيانة حديث رسول الله على من تطرق الوهم والخطأ اليه، لا سيها أن جماعة من الضعفاء قبلوا التلقين وقلبت عليهم أحاديث، بل ان جماعة من الكذابين كانوا يتتبعون بعض الضعفاء فيدخلون عليهم موضوعاتهم فيرونها ظناً منهم أنها من حديثهم فيقعون في الكذب لذا كانت نظرة النقاد ثاقبة سديدة عندما امتنعوا عن الرواية عنهم وأخذ أحاديثهم فأحتاطوا في ذلك بحيث لا يؤخذ من حديثهم الا ما عرف أن له أصلاً يركن اليه، وهذا يدل على عظيم جهدهم في مجانبة حديث رسول الله على عظيم جهدهم في مجانبة حديث رسول الله على عظيم جهدهم في عانبة حديث رسول الله على عظيم جهدهم في عانبة حديث رسول الله على عظيم جهدهم في عانبة حديث رسول الله المحديث من موارد

⁽١) مقلمة الجرح : ١٤٤.

الخطأ والوهم بل الكذب والوضع .

ب ـ الرواية عمن طعن فيه من جهة عدالته :

سبقت الاشارة إلى أن الطعن في العدالة يقتضي رد حديث الراوي وعدم الاعتبار به ، إلا أن الطعن في العدالة متفاوت الدرجات منه ما يستوجب الحكم بالكفر كها هو الشأن في طوائف من أهل البدع كغلاة الرافضة ومن أنكر أمراً ضرورياً من الدين ، ومنه ما يستوجب الحكم بالفسق وهو الغالب كها هو الشأن في عموم أهل البدع ومقترفي الكبائر والمعاصي أو المصرين على الصغائر . أما أصحاب البدع والأهواء فقد سبق الكلام عليهم مفصلاً من قبل

وأما من فسق بسبب إرتكاب المعاصي فان أئمة الحديث يردون روايتهم الاجترائهم على الله عزّ وجلّ وتعدي حدوده وإنْ لم يؤثر عنهم كذب ، فرد رواياتهم إنما منشؤه إقتراف المعصية وتهاونهم في النزام أوامر االله ، وهذا قد يحمل البعض على التجرأ على الكذب فقبول رواياتهم يقتضي قبول بعض الروايات الموضوعة على رسول الله ، على ، لذا أوصد أثمة النقد هذا الباب في وجوه من تسول لهم أنفسهم أن يلحقوا بحديث رسول الله على ما ليس منه وزيادة على ذلك فقد اقتصر الأثمة رحمهم الله تعالى في أخذ حديث رسول الله على من المعادن النقية والأيدي النظيفة لأن في ذلك أكثر طمأنينة وأبعد في الاحتمال .

لكل هذا منع أثمة الحديث قبول الرواية عن الضعفاء وحاصة من قدح في عدالته أو خدش في مروءته ، فمنع العلماء من قبول رواياتهم إنما هو من قبل الوقاية وصيانة حديث رسول الله على من أن تشويه شائبة ، أو يتطرق إليه شك .

٤ _ موقفهم من الرواية عن القصاص:

سبق الكلام على تعريف القصاص والمراد بهم لدى المحدثين وبيان دورهم في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ مما يغني عن الاعادة .

وسأتناول الكلام في هذا المبحث عن جهود العلماء في كشف زيف هؤلاء

القصاص وبيان أحوالهم، وما عانوه من مصائب وبلايا في سبيل منعهم من الكذب وزجرهم عن الوضع، فقد عرف أن السلف رحمهم الله كانت نظرتهم الى القصص أنه بدعة محدثة لذا كان موقفهم من القصاص موقف المقت والكراهة، ولذا أثر عنهم رحمهم الله الانكار على القصاص، وقد بدأ انكار السلف للقصص منذ بدايته، فقد سبق أن أول من قص هو تميم الداري عندما أذن له عمر رضي الله عنه بعد أن تأبى عليه مراراً، وفي الحقيقة ان فعل تميم رضي الله عنه انما هو الوعظ والتذكير، ولم يكن قصصاً بالمعنى الذي استقر عليه امرهم.

ثم لما هاجت الفتنة بدأ القصاص يلعبون دوراً هاماً، فقابلهم السلف بالانكار فقد روى الامام أحمد في مسنده قال: حدثنا يزيد عن هارون، أنا العوام، أنا عبد الجبار الخولاني قال دخل رجل من اصحاب النبي في المسجد، فاذا كعب يقص فقال: من هذا؟ قالوا كعب يقص، فقال: سمعت رسول الله في يقول: لا يقص الا أمير أو مامور أو مختال، قال: فبلغ ذلك كعباً فها رؤى يقص بعد(1).

وروى الطبراني بسنده عن عمرو بن زرارة قال: وقف عليٌ عبد الله يعني ابن مسعود وأنا أقص فقال لي: يا عمرو لقد ابتدعت بدعة ضلالة أو أنك لاهدى من محمد في وأصحابه؟ قال عمرو بن زرارة، فلقد رأيتهم تفرقوا عني حتى رأيت مكاني ما فيه أحد (٢).

وكذلك روى المروزي والطبراني بسنديها الى سعيد بن عبد الرحمن الغفاري ان سليم بن عنتر بن النجبي، كان يقص على الناس وهو قائم فقال له صلة بن الحارث الغفاري وهو من اصحاب النبي. ﷺ: والله ما تركنا عهد نبينا ولا قطعنا أرحامنا حتى قمت أنت وأصحابك بين أظهرنا(٣).

وروى العقيلي وأبو نعيم في الحلية بسنديهما الى عاصم بن بهدلة قال: كنا نأتي

⁽١) حم \$: ٣٣٣ ، وانظر الباعث على الخلاص من حوادث القصاص: ١٣٩.

⁽٢) الباعث على الخلاص : ١٣٨ ، وانظر تحذير الخواص : ١٧٧ ، مجمع الزوائد ١ : ١٨٩ .

⁽٣) مجمع الزوائد 1 : ١٨٩ ، وانظر الباعث على الخلاص : ١٣٩ ، تحذير الخواص : ١٧٨.

أبا عبد الرحمن السلمي ونحن غلمة ايفاع فيقول: لا تجالسوا القصاص^(۱) ، وفي رواية: كنا نجالس أبا عبد الرحمن السلمي فكان يقول: لا يجالسنا حروري ولا من يجالس القصاص^(۱). وفي رواية: كان أبو عبد الرحمن السلمي يقول: اتقوا القصاص^(۱).

وأخرج ابن المبارك في الزهد عن ميمون بن مهران قال: القاص ينتظر المقت ، وفي رواية اخرى عن يزيد بن أبي حبيب قال: ان القاص ينتظر المقت(٤) .

واخرج المروزي عن سعيد بن عبيدة ان ابن عمر قال لقاص يقص عنده : قم عنا فقد آذبتنا(٥) .

وروى ابن أبي شيبة والمروزي عن عتبة بن حريث قال : سمعت ابن عمر : وجاءرجل قاص فجلس في مجلسه فقال له ابن عمر قم من مجلسنا فأبي أن يقوم فأرسل ابن عمر الى صاحب الشرطة : أقم القاص ، قال : فبعث اليه رجلا ، فأقامه ، وفي رواية دخل قاص فجلس قريبا من ابن عمر فقال : قم فأبي أن يقوم فأرسل الى صاحب الشرطة فأرسل اليه شرطياً فأقامه (٢).

وروى المروزي عن سالم بن عبد الله بن عمر ، ان ابن عمر كان يلقى خارجا من المسجد فيقول ما أخرجني الا صوت قاصكم هذا(٧)

الى غير ذلك من الأثار والاخبار التي تدل على مدى انكار السلف على القصاص .

بل لم يقتصر أمرهم على الانكار عليهم فحب اذ تجاوزه الى من يجالسهم ويستمع اليهم فقد روى ابن الجوزي في كتابه القصاص والمذكرين بسنده الى عبد الله ابن خباب بن الارت قال: مربي أبي وأنا عند رجل يقص ، فلم يقل لي شيئاً حتى

⁽١) تحذير الخواص : ١٨٤٠ .

⁽٢) تحذير الخواص : ١٨٥ ٪

⁽٤) تحذير الخواص : ١٨٩ .

⁽۲۶) تحذير الخواص : ۱۹۸ -

⁽٣) تحذيرُ الحواص : ١٨٥ .

⁽٥) تحذير الحواص : ١٩٥.

⁽٧) تجذير الحواص : ١٩٥ .

أثيت البيت، فاتزر وأخذ السوط يضربني حتى حجزه الزبرقان وهو يقول: أمع العمالقة، أمع العمالقة ثلاثاً، ان هذا قرن قد طلع، ان هذا قرن قد طلع، يقولها ثلاثاً(١)، وقد سلف آنفاً قول أبي عبد الرحمن السلمي: لا يجالسنا حروري ولا يجالسنا من يجالس القصاص.

ومع مرور الزمن فقد استمرأ الناس أمر القصاص والفوا السماع منهم بالرغم من الانكار الشديد من السلف عليهم، وتتبعهم والتشهير بهم وبيان أن فعلهم بدعة عدثة، وبالرغم من ذلك فقد استطاع كثير من القصاص ان يتبوأ في نفوس العامة مكاناً مرموقاً بسبب ما كانوا يلقون عليهم من الغرائب والعجائب التي تستهوي قلوبهم فاصبحوا في نظرهم هم العلماء العارفين، وبناء على ذلك لم يكن لانكار السلف مكاناً بل لم يكونوا يقبلون فيهم قولاً، ولا يعتدون بمن ينكر عليهم مها كان شأنه، فكان من نتيجة ذلك أن عاني الجهابذة النقاد في سبيل الانكار على القصاص الامرين من الشدائد، وصادفوا من العنت والمشقة ما يندى له الجبين، بل تعرضوا لالوان من الاذى من شتم وتحقير وصدود، بل بلغ بهم الامر في بعض الاحيان الى الضرب المبرح الشديد، ولهم في ذلك نوادر سطرتها كتب التاريخ، وسأذكر شيئاً منها ليدل ذلك على مقدار الجهد الذي بذله هؤ لاء الائمة في سبيل حفظ حديث رسول الله على مقدار الجهد الذي بذله هؤ لاء الائمة في سبيل حفظ حديث رسول الله على مقدار الجهد الذي بذله هؤ لاء الائمة في سبيل حفظ حديث رسول الله الله على وتنفيته من كل شائبة.

فقد سبّق ذكر قصة الامام أحمد بن حنبل ويحيى بن معين مع القاص الذي دخل مسجد الرصافة وانتهى به المطاف الى النيل من يحيى بن معين وقذفه اياه بالحماقة (٢).

وكذلك ما تعرض له أبو حاتم بن حبان مع القاص الذي صادفه في بلده تاجروان وشتمه أبا حاتم بقوله: إذ المناقشة معنا من قلة المروّة(٣)

ومما تعرض له الأثمة من الأذى من قبل القصاص ما روى أن قاصا جلس ببغداد فروى في تفسيرقوله تعالى: «عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا» قال: انه

⁽۱) تحذير الخواص : ۲۰۴.

 ⁽٢) انظر صفحة : (٢٧٧ جـ ١ .
 (٤) سورة الأسراء آية رقم ٧٩.

 ⁽٣) انظر صفحة : ٢٧٨ جـ١ .

يجلسه معه على عرشه، فبلغ ذلك الامام محمد بن جرير الطبري، فاحتد من ذلك وبالغ في انكاره وكتب على باب داره: سبحان من ليس له أنيس ولا له في عرشه جليس، فثارت عليه عوام بغداد ورجموا بيته بالحجارة حتى استد بابه بالحجارة وعلت عليه (۱).

ولم يقتصر الامر على هذا بل تجاوزه الى الضرب، فقد روى ابن ناصر بسنده الى الشعبي قال بينها عبد الملك جالس وعنده وجوه الناس من أهل الشام قال لهم: من أعلم أهل العراق؟ قالوا: ما نعلم أحد أعلم من عامر المشعبي، فأمر بالكتاب الي فخرجت اليه حتى نزلت تدمر فوافقت يوم جمعة فدخلت أصلي في المسجد، فاذا الى جانبي شيخ عظيم اللحية قد أطاف به قوم فحدثهم فقال: حدثني فلان عن فلان يبلغ به النبي في أن الله تعالى خلق صورين له في كل صور نفختان، نفخة الصعق ونفخة القيامة، قال الشعبي: فلم أضبط نفسي أن خففت صلاتي ثم انصرفت فقلت يا شيخ: اتق الله، ولا تحدثن بالخطأ، ان الله تعالى لم يخلق الا صورا واحدا، وأنها هي نفختان نفخة الصعق ونفخة القيامة فقال لي: يا فاجر، انما حدثني فلان عني حتى حلفت لهم: أن الله تعالى خلق ثلاثين صورا، وله في كل صور نفخة عني حتى حلفت لهم: أن الله تعالى خلق ثلاثين صورا، وله في كل صور نفخة فاقلعوا عني فرحلت حتى دخلت دمشق ودخلت على عبد الملك فسلمت عليه فقال لي: يا شعبي بالله حدثني بأعجب شيء رأيته في سفرك فحدثته حديث التدمريين فضحك حتى ضرب برجليه (٢).

الى غير ذلك من المواقف التي تكشف عن مدى ما لقي القوم من متاعب وما تحملوا من مشاق في سبيل الانكار على هؤلاء القصاص.

ودافعهم لهذا الانكار أن غالب القصاص من أنصاف المتعلمين بل من الجهلة بحديث رسول الله على، وغاية مرامهم ما في أيدي الناس من أعطيات وهبات أو التطلع الى ثناء العامة عليهم ووصفهم بانهم أعلم من في الارض فدفعهم ذلك الى

⁽٢) تحذير الحواص : ١٥٢ / ١٥١.

⁽۱) تحذير الخواص : ١٦١.

الاغراب واتيان كل ما هو غريب والحديث الصحيح يقل فيه ذلك، فلجأوا الى الكذب والاختلاق، فكان موقف العلماء وجهابذة النقد من ذلك المنع خشية تسرب ما ليس من حديث رسول الله على اليه من قبل هؤلاء القصاص.

• _ كتابة حديث الضعفاء وحفظه لمعرفته خشية من التلبيس بالسرقة أو القلب أو التركيب :

من الجهود الوقائية التي بذلها اثمة الحديث ونقاده انهم سلكوا مسلكا يعد فريدا من نوعه وهذا المسلك كان بمثابة رد فعل لبعض الطرق الملتوية التي سلكها طائفة من الكذابين والوضاعين حيث كانوا ياخذون الاحاديث الموضوعة فيقلبون أسنادهانها ويركبونها، وقد فطن جماعة من النقاد لفعلتهم هذه فاتخذوا حيالها ما يلزم من تدبير حيث بذلوا جهدهم، في حفظ هذه الاحاديث الموضوعة وعرفوا متونها وأسنادها وتنبهوا لمكامن الطعن والغمز فيها، فاذا ما أراد بعض الكذابين التغيير والتبديل في هذه الاحاديث وذلك بابدال الضعيف فيها بقوي، والمجروح بثقة أوقفوه عند حده وكشفوا زيفه وباطله. وقد سلك جماعة من النقاد الكبار هذا المسلك فحفظوا مئات بل الاف من الاحاديث الضعيفة والموضوعة لهذا الغرض وغيره، وممن فحفظوا مئات بل الاف من الاحاديث الضعيفة والموضوعة لهذا الغرض وغيره، وممن كانت له البد الطولي في هذا المجال شيخ النقاد يحيى بن معين وقد سبق ذكر قصته مع كانت له البد الطولي في هذا المجال شيخ النقاد يحيى بن معين وقد سبق ذكر قصته مع وانكاره عليه، ورد ابن معين له بأنه انما كتبها ويعرفها حتى لايجيءانسان فيجعل ثابتا بدلا من أبان (۱).

الى غيرها من الامثلة التي اضربنا عنها خشية التطويل بالاضافة الى اشتهارها لدى أومباط المحدثين.

وحفظ حديث الضعفاء ومعرفته اصبح أمرا شايعا لدى كثير من المحدثين والنقاد واثمة الحديث حيث كان الواحد منهم يحفظ عددا من الاحاديث الصحيحة، ومثلها من الاحاديث الضعيفة والموضوعة فقد روى الخطيب بسنده الى العقيلي قال:

 ⁽۱) انظر صفحة : ۹۱ جـ ۲ .

ثنا يحيى بن عثمان نعيم بن حماد حدثني حاتم القاص وكان ثقة قال سمعت سفيان. الثوري يقول: أن الأروي الحديث على ثلاثة أوجه، أسمع الحديث من الرجل اتخذه دينا وأسمع من الرجل اقف حديثه وأسمع من الرجل لا اعبأ بحديثه وأحب

وروى أيضا بسنده الى محمود بن غيلان قال سمعت ابن المبارك يقول: أن لاسمع الحديث فاكتبه وما من رأيي أن أعمل به ولا أن أحدث به ولكن اتخذه عدة لبعض أصحابي ان عمل به أقول عمل بالحديث(٢).

بل ان بعضهم كان يأمر تلامينه بحفظ ومعرفة الاحاديث الضعيفة كما يعرف الاحاديث الصحيحة للغرض نفسه، فقد روى، الخطيب بسنده الى بقية بن الوليد قال، قال لي الاوزاعي: تعلم من العلم ما لا يؤخذ به كما تتعلم ما يؤخذ به (").

الى غير ذلك من الاخبار التي يذكر فيها أن كثيرًا من أثمة الحديث كان يحفظ أحاديث الضعفاء وغيرهم لمعرفتها وكشف حالها من غير أن يحتج بها هذه اهم الجهود الوقائية التي بذلها ائمة الجرح والتعديل بقصد بقاء حديث رسول الله ﷺ خاليا من كل شائبة تحاول العلوق به وهي لا شك جهود مضنية تدل على مدى أدراك هؤلاء لمكانة حديث رسول الله ﷺ كما تدل على مدى الخطر الداهم الذي كان ينتظر سنة رسول الله ﷺ لوأن هؤلاء الائمة تهاونوا وقصروا من جهدهم في المحافظة على نقاء السنة النبوية من ان يتطرق اليها الدخيل والطفيل مما ليس منها وفي هذا كله تحقيق لوعد الله تعالى الذي أخذه على نفسه من صيانة وحيه وحفظ ذكره والله أعلم.

رن الكفاية : ١٨٠٠. (٢) الكفاية : ١٨٥٠.

٣٠) الكفاية : ٨١٥.

الفصـــل الشــانــي في جهود العلماء العلاجية في مقاومة الوضع ويتناول المسائل الآتية:

ـالامتناع من الرواية عن الكذابين.

كشف أحوال الكذابين واظهار أمرهم.

ـتعنيف الكذابين.

ـ تأليف الكتب فيهم.

الجهبود العلاجية

ونعني بهذا الفصل المسائل التي قام بها العلماء تجاه الكذابين والوضاعين عقب تحققهم من ارتكاب هؤلاء الكذابين جريمة التقول والتزوير على رسول الله فقد قاموا رحمهم الله تعالى بجهود لا تخفى كشفوا فيها للناس عن هؤلاء الكذابين أحوالهم والطرائق التي سلكوها في بث سمومهم بل لم يكتفوا في ذلك حتى أوقفوهم عند حدهم وذلك بتعنيفهم تارة وبالاستعداء عليهم أخرى بل ذهب بعضهم الى هجر الكذبة وعدم السلام عليهم بل ترك بعضهم الصلاة عليهم وتشييعهم بعد موتهم كها نبزوهم بالقاب تشعر بصنيعهم وخاتمة المطاف أنهم خلدوا ذكرهم وافردوا في التأليف فيهم أسفاراً تقرأ مدى الدهر تصف أحوالهم وتظهر جريمتهم عبر الاجيال المتنالية، هذه أهم المسائل التي أحاول عرضها في هذا الفصل ويمكن تلخيصها فيها فيها:

1_ الامتناع من الرواية عن الكذابين.

٢. كشف أحوالهم واظهار امرهم.

٣ تعنيف الكذابين.

الكتب المؤلفة فيهم.

١ ـ الامتناع من الرواية عن الكذابين :

سبق أن أشرت الى أن علماء الأمة أطبقوا على حرمة رواية الحديث الموضوع في أي معنى كان الا اذا كانت الرواية له مقرونة ببيان وضعه واظهار كذبه ولهذا كان دأب السلف رضوان الله عليهم الامتناع عن رواية أحاديث من ثبت كذبهم لديهم

وعدم كتابتها وأمرهم تلاميذهم بالضرب عليها وقد اشتهرت عنهم عبارات تدل على ذلك كقولهم فلان لا يكتب حديثه وفلان لا تحل الرواية عنه، فلان أضرب على حديثه أو فلان كتب عنه ولا أستحل الرواية عنه أو كتب عنه فلان وضرب على حديثه ولم يقرأه علينا وقد مضى معنا من عباراتهم هذه الشيء الكثير من مواضع شتى وهذه العبارات كلها تشعر بامتناعهم من الرواية عن الكذابين.

والامتناع عن الرواية عن الكذابين قد يكون ابتداءاً وذلك فيها اذا تبين أمر الراوي قبل الاخذ عنه وتارة يأخذ الرواة عنه فاذا انكشف كذبه ووضح توقفوا من الاخذ عنه، وتوقفهم عن الرواية عنه موجبه ما صح عنه على اله قال من روى عني حديثاً يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين (١) يؤيد ذلك ما روى الدارقطني قال، قال لي أبو بكر أحمد بن محمد بن المطلب الهاشمي كنا يوماً عند القاسم بن زكريا المطرز فمر في كتابه حديث عن الكديمي فامتنع عن قراءته فقام اليه محمد بن عبد الجبار وكان اكثر عن الكديمي فقال له: أيها الشيخ أحب أن تقرأه، فأبي وقال: أخاصمه بين يدي المثن غذاً وأقول: ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء (٢).

وقال عبد ألله بن احمد بن حنبل، سألت يجيى بن معين عن زكريا بـن يحيى الكسائي الكوفي فقال: رجل سوء، يحدث باحاديث سوء، فقلت، فقد قال لي أنك كتبت عنه، فحول وجهه وحلف بالله انه لا أتاه ولا كتب عنه وقال. يستأهل أن يحفر له بثر فيلقى فيها(٣).

فخلوصاً من هذا الامر كان بعضهم يمتنع عن الرواية عن الكذاب تحملاً واداءاً، وبعضهم كان يمتنع أداءاً فقط، فاذا روى عنه قرن ذلك ببيان حاله، وجل من امتنع من الرواية عن الكذابين انما استهدف اهمال حديثهم وهجره حتى ينسى ويندثر فلا تقوم له قائمة، لأنهم يرون أن في الرواية عنه اظهاراً له وترويجاً لأحاديثه، فترك الرواية عنه طريق من طرق القضاء على حديثه، وعدم إلتفات الناس اليه، وهذا لا شك مسلك من المسالك العلاجية التي وضعها العلماء لمقاومة الوضع، اذ

(٢) تحذير الحواض : ١٣٧ / ١٣٨.

⁽١) سبق تخريجه،

⁽٣) تحذير الحواص : ١١١.

فيه قطع لدابر الاحاديث الموضوعة، والقاء لها في دائرة الاهمال والنسيان، ولم يكتف أثمة الحديث بالامتناع عن الرواية من الكذابين بل تجاوز بعضهم الى منع تلاميذه من الرواية عنهم. فقد روى ابن أبي حاتم قال: سئل أبو زرعة عن الحسين بن عبد الله ابن ضميرة فقال: ليس بشيء، ضعيف الحديث، أضربوا على حديثه (1).

وروى ابن أبي حاتم ايضاً قال: أخبرني أبي نا محمد بن يحيى بن حسان التنيسي، قال، قال أبي: لا تكتب حديث الحكم بن عبد الله بن سعد الايلي فانه متروك(٢).

وقال أيضاً: سمعت ابا زرعة وسئل عن الحكم بن عبد الله الأيلي فقال: ضعيف، لا يحدث عنه، ولم يقرأ علينا حديثه وقال: اضربوا عليه (٣)

وقال الذهبي في ترجمة اسماعيل بن عبد الله السكري القاضي: لم يسمع من الوليد بن مسلم شيئاً، ولو شهد عندي ما قبلته، وانما كان عللاً يحلل النساء ويعطى الشيء فيطلق وكان سيء الحال بدمشق فاتقوا الله واياكم والسماع من الكذابين، وبكارد يعني جد أحمد بن عبد الرحمن لم اجز شهادته قط، وهو الذي بعث اليد أي الى اسماعيل السكري الكتب، وهما جيعاً كذابان(1).

الى غير ذلك من الأخبار التي تصرح بمنع الشيوخ تلاميذهم من الرواية عن الكذابين والامر بترك حديثهم أو الضرب عليه. بل أفرد بعض الأثمة أبواباً خاصة فمن مؤلفاتهم في الرواة الذين يرغب عن الرواية عنهم وهم بصنيعهم ذلك يدعون الى عدم الرواية عنهم منهم الحاكم أبو عبد الله، ويعقوب بن سفيان الفسوي.

بل قد تجاوز الأمر عند بعضهم من منع تلاميذهم عن الرواية عن الكذابين الى الانكار عليهم في روايتهم عنهم أو جلوسهم للسماع منهم، فقد روى ابن حبان قال ثنا أحمد بن الحسن بن أبي الصغير بالفسطاط ثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم،

⁽۱) الجرح ۲/۱ : ۱۲۱ . (۱) الجرح ۲/۱ : ۱۲۱ . (۱)

⁽۲) الجرح ۲/۱ : ۱۲۱،

سمعت الشافعي يقول: من حدث عن أبي جابر البياض بيض الله عينيه (١).

وقال ابن أبي حاتم، سمعت عبد العزيز الاويسي يقول: لما خرج اسماعيل ابن أبي أويس الى حسين بن ضمر فبلغ مالكاً هجره أربعين يوماً (٢).

لكن هذه الطريقة اعني الامتناع عن رواية حديث الكذابين قد لا تكون علاجاً حاسبًا لرد أحاديثهم، لأن الامتناع عن الرواية عن المحدثين لا يقتصر على من عرف بالكذب، لذا رأى بعضهم أن الاولى من الامتناع عن رواياتهم وترك حديثهم كشف حالهم وافتضاحهم وبيان كذبهم للعامة والخاصة. حتى يمتنعوا عن احذه، وهذا ما أحاول بيانه في المبحث الآتي:

٢ فضح الكذابين وكشف احوالهم:

رأى كثير من اثمة الحديث أن الامتناع عن رواية حديث الكذاب وسيلة غير كافية للقضاء على كذبه، لأنها علاج سلبي من جهة ومن جهة اخرى يتطلب الوقوف على الكذابين من الرواة بحثاً وتتبعاً بالاضافة الى ما سبق بيانه من أن ترك الرواية عن الراوي لا يقتصر على كذبه، لذا فقد سلكوا طريقاً آخر من طرق العلاج محملون فيه الكذابين على ترك كذبهم وتجنبه. فرأوا أن العلاج في ذلك هو اظهار حال هؤ لاء الرواة وكشف امرهم وفضحهم والتشهير بهم لدى الاوساط حتى يعرفوا ويتنكب طريقهم. وممن عرف عنهم هذا الرأي جماعة من كبار اثمة الحديث ونقاده منهم سفيان الثوري ومالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة وعبد الله بن المبارك وأحمد بن حنبل وأبو مسهر وأبو حاتم الرازي وغيرهم.

فقد روى الامام مسلم في مقدمة صحيحه قال ثنا عمرو بن علي أبو حفص قال: سمعت يحيي بن سعيد يعني القطان قال: سألت سفيان الثوري وشعبة ومالكا

⁽١) محروحين ٢ : ٢٥٦٠ ، ميزان ٣ : ٦١٧ ، لسان ٥ : ٢٤٤.

⁽٢) الجرح ٢/١ : ٦٨ فهجر مآلك لابن أبي أويس انما كان لذهابه الى الحسين بن ضمرة وهو عن أشتهر بوضع الخديث.

وابن عبينة عن الرجل لا يكون ثبتاً في الحديث فيأتيني الرجل فيسألني عنه؟ قالوا: أخر عنه أنه ليس بشت^(١).

وقال عبد الرحمن بن مهدي: سألت شعبة وابن المبارك والثوري ومالك بن أنس عن الرجل يتهم بالكذب فقالوا انشره فانه دين(٢).

وروى ابن الجوزي بسنده من طريق الخطيب الى محمد بن بندار الجرجاني، قال: قلت الآحد بن حنيل يا أبا عبد الله انه ليشق علي أن اقول فلان كذاب، وفلان ضعيف فقال لي: اذا سكت انت وسكت أنا فمتى يعرف الجاهل الصحيح من السقيم^(۴).

وقال الدارقطني: حدثنا أبوعلي محمد بن اسماعيل الفارسي، حدثنا أبوزرعة عبد الرحن بن عمرو الدمشقي قال سمعت أبا مسهر يسأل عن الرجل يغلط ويهم ويصحف قال: بين أمره قلت لأبي مسهر؛ أترى ذلك من الغيبة قال: لا(٤).

وروى الخطيب بسنده الى أبي محمد جعفر بن أحمد قال: سئل أبوحاتم الرازي عن حديث هشيم عن سيار أي الحكم عن أي جعفر الخطمي عن أنس أن رسول الله عَلَىٰ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى الْحَالِمُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ اللَّهُ عَلَّ عَل قيراط عن ابن عجلان عن أبي يزيد المدني قال: لم يقرأ خلف الامام تسعة من أصحاب النبي على منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل وعبد الله بن عمر وجابر وأبو سعيد الخدري وأحاديث موضوعة فاجاب أبو حاتم بخطه: ما روى هذه الاحلايث الاكذاب، ويحتاج الى أن يبين ضعف هذه الاحاديث لهذا الرجل الذي حدث بها وأنها موضوعة لا أصل لها، فان رجع عنها، والا على السلطان أن ينهاه عن روايتها، فان انتهى والا عاقبه.

كل هذه الآثار وغيرها بما جاء عن اثمة النقد واساطينه في وجوب كشف رواية الكذابين وبيانها لدى الناس حتى تعرف ويتجنب روايتها وفي هذا يقول ابن

(٢) السنة قبل التدوين : ٢٣٤/ ٢٣٣

⁽۱) م مقلمة ١ : ١٧.

⁽٤) تحذير الخواص : ١٢١

⁽٣) الموضوعات ١ : ١٥. :

الجوزي: وهذا الكلام من العلماء ظاهر المعنى فان الرسول على قال: عليكم بسنتي، والمحال ليس من سنته فقد نبه بهذا عنى معرفة الثقات من غيرهم وتخليص الصحيح من السقيم، وقد كان ينصب منبراً لحسان ليرد عنه ما يتقوله الاعداء عليه عما لا يصر لأنه قول مشرك لا يدخل بقوله في الدين شيئاً(١).

بل ذهب الخطيب الى ان الأمر لا يقتصر على من تبين كذبه: بل يتجاوره الى من اتهم في ذلك وان لم يتحقق قال: اذا سلك الراوي طريقاً تلحق به الظنة، ويلوح ممن سلكها للعماء امارات التهمة لزم أهل المعرفة بيان أمره واظهار حاله واشادة ذكره ليتوقف على الاحتجاج به وان كان غير مقطوع على كذبه.

ويرى اثمة النقد أن كشف حال الكذابين وافتضاح أمرهم ضرورة دينية ودافعاً شرعياً ليس للهوى فيه مدخل حيث تقرر لديهم أن حديث رسول الله على الثقات ولذا فقد جاءت عباراتهم كلها تفصح عن ذلك وتصرح به.

قال الجوزقاني: أخبرنا أبو بكر عبد الله بن الحسين بن أحمد بن جعفر الثوري أنا أبي ثنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن عمر الزاهد حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي حدثنا أبو قدامة قال، سمعت ابن مهدي يقول مررت مع سفيان الثوري برجل فقال: كذاب، والله لولا أنه لا يحل لى أن أسكت لسكت (٢).

وكان شعبة يقول: تعالوا حتى نغتاب في الله عز وجل٣٠.

وقال أبو الوفاعلي بن عقيل الحنبلي الفقيه، قال شيخنا أبو الفضل الهمداني: مبتدعة الاسلام والوضاعون للاحاديث أشد من الملحدين لأن الملحدين قصدوا افساد الدين من خارج وهؤلاء قصدوا افساده من داخل فهم كاهل بلد سعوا في أفساد أحواله، والملحدون كالحاصرين من خارج، فالدخلاء يفتحون الحصن فهو شر على الاسلام من غير الملابسين له (٤).

(۲) تحذير الحواص : ۱۲۸/۱۲۷

⁽۱) موضوعات ۱ : ۵۱.

⁽٣) موضوعات ١ : ٥٠ ، تحذير الخواص : ١٣٠ / ١٣٠

⁽٤) مرضوعات ۱ : ۱۵

وقال الجوزقاني أخبرني محمد بن على بن محمد المروزي ثنا أبو بكر محمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد ثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله حدثنا أبو العباس الأصم ، حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال سمعت الشافعي يقول : اذا علم الرجل من محدث الكذب لم يسعه السكوت عليه ولا يكون ذلك غيبة فان مثل العلماء كالنقاد فلا يسع الناقد في دينه الا ان يبين الزيوف وغيرها(١)

الى غيرها من الآثار التي صرحت بان الكشف عن احوال الكذابين واظهارها صرورة دينية يتحتم فعلها ، وقد سبق منها جملة .

وقد فرق علماء الحديث وائمة النقد بين الكلام في الرواة والطعن عليهم وتجريحهم بل التصريح بكذبهم وافتضاحهم وبين سائر الطعون والكلام في الناس فاعتبروا القسم الثاني من الغيبة المحرمة بخلاف القسم الأول فانهم أخرجوه من دائرة الغيبة المحرمة ، واعتبروه من باب النصيحة الواجبة لأنها وسيلة يتوقف عليها أمر شرعي بخلاف الطعن بقصد الانتقاص والحط من شأن المطعون فيه ، ولذا فقد صرحوا بان الطعن في الرواة لا يعد من الغيبة ، فقد مضى آنفاً قول الامام الشافعي وقول أي مسهر في ذلك .

وروى الدارقطني حدثنا محمد بن خلف حدثنا عمر بن محمد بن الحكم النسائي حدثنا محمد بن يحيى عن محمد بن يوسف قال: كان سفيان الثوري يقول: فلان ضعيف ، وفلان قوي ، وفلان حذوا عنه وفلان لا تأخذوا عنه ، وكان لا يرى ذلك غية (٢) .

وقال أيضاً : حدثنا على بن ابراهيم المستملي قال سمعت أبا الحسين محمد بن ابراهيم بن شعيب الغازي يقول : سمعت أبا حفص عمرو بن علي يقول : حدثنا عفان قال : كنت عند اسماعيل بن علية فحدث رجل بحديث عن رجل ، فقال : لا تحدث عن هذا فانه ليس بثبت ، فقال الرجل : اغتبته ، فقال اسماعيل : ما اغتابه ولكنه حكم أنه ليس بثبت ،

⁽۱) تحذير الخراص: ۱۲۸ / ۱۲۹ / ۲۰۱ . (۲) تحذير الخراص: ۱۱۹. (۳) تحذير الخراص: ۱۲۹ / ۱۲۹

قال الدارقطني: وإذا كان الشاهد بالزور في حق يسير تافه حقير يجب كشف حاله فالكاذب على رسول الله ﷺ أحق وأولى لأن الشاهد إذا كذب في شهادته لم يَعْدُ كذبه المشهود عليه والكاذب على رسول الله ﷺ يحل الحرام ويحرم الحلال ويتبوأ مقعده من النار بكذبه على رسول الله ﷺ (١).

ثم قال بعد أن حكى أقوال الأثمة في إباحة تجريح الكذابين وفضحهم: فهؤلاء أثمة المسلمين وأهل الفضل والورع في الدين قد أباحوا الجرح وأمروا بالبيان وأخبروا أن ذلك ليس بغيبة وأنه حكم يلزم القول به العارفين وأن السكوت عنه لا يحل لأحد من المؤمنين وأن إظهاره أفضل من السكوت عنه لأهل العلم به المتقين(٢)

وقال الخطيب: وقد أنكر قوم لم يتبحروا في العلم قول الحفاظ من أثمتنا وأولي المعرفة من أسلافنا أن فلاناً الراوي ضعيف وفلاناً غير ثقة وما أشبه هذا من الكلام، ورأوا ذلك غيبة لمن قيل فيه أن كان الأمر على ما ذكره القائل وان كان الأمر على خلافه فهو بهتان، ثم ساق بعض الأدلة التي تعلق بها من ذهب إلى هذا القول ثم تعقبه بقوله، قلت: وليس الأمر على ما ذهبوا إليه لأن أهل العلم أجمعوا على أن الخبر لا يجب قبوله إلا من العاقل الصدوق المأمون على ما يخبر به، وفي ذلك دليل على جواز الجرح لمن لم يكن صدوقاً في روايته (٣).

فهذه الأقوال وغيرها تصرح بموقف هؤ لاء الأثمة في التفريق بين الطعن في الرواة بغرض الوصول إلى صحة الحديث والاحتجاج به وبين سائر الطعون التي لا تستهدف إلا النيل والحط من المطعون فيه . بل لم يقتصر الأثمة على ذلك حتى أنكروا على من ظن أن ذلك من الغيبة فما ورد من ذلك ما روى الدارقطني قال : حدثنا على من غلد حدثنا أبو العباس محمد بن عبد الرحن بن يونس السراج قال سمعت رجلًا يقول، سمعت حماد بن زيد يقول: قلت لشعبة : هذا الرجل يحكم في الناس

⁽۱) تحذير الحواص : ۱۱۸

 ⁽۲) تحذیر الخواص : ۱۲۹ .
 (٤) تحذیر الخواص : ۱۲۲/۱۲۱

⁽٣) انظر الكفاية : ٨٣/٨١ .

أليس هو غيبة؟ فقال: يا أحمق، هذا دين وتركه محاباة(١).

وقال الخطيب: ومن التغفيل قول المتزهد عند سماع القدح في الكذابين هذه غيبة، وانما هو نصيحة للاسلام، فإن الخبر يحتمل الصدق والكذب ولا بد من النظر في حال الراوي(٢).

وقال الدارقطني فإن ظن ظان أو توهم متوهم أن التكلم فيمن روى حديثاً مردوداً غيبة له يقال له: ليس هذا كما ظننت وذلك أن اجماع أهل العلم ان هذا واجب ديانة ونصيحة للدين وللمسلمين (٢).

وقد سلك الأئمة مسالك شتى في كشف أحوال الكذابين وافتضاحهم قد تعرضت لكثير منها عند الكلام على مبحث ثبوت الوضع باسهاب، يمكن اجمالها فيها يلي:

أـ مسائل عرف بها كذب الراوي فيها يدعيه من السماع وهي أنواع منها:

 ١- أن يروي الكذاب عن شيخ أو مشايخ يدعي السماع منهم مباشرة فاذا روجع في ذلك ظهر كذبه وذلك بان يكون الشيوخ الذين حدث عنهم قد ماتوا قبل أن يولد الراوى بدهر.

٧ ـ ومنها أن يروي الكذاب عن شيخ لم يلقه بلفظ السماع فاذا سئل عن ذلك عرف أنه لم يلقه وذلك بان يسأل عن وصف الشيخ فيجيب على خلاف ما هو. بل ربحا كان السائل هو الشيخ الذي ادعى لقاءه.

٣- ومنها أن يروي الكذاب عن شيخ بصريح السماع فاذا سئل الشيخ عن تحديثه ذلك التلميذ انكر حديثه، وقد وضع العلماء لكشف هذه الانواع من الكذب قواعد منها الوقوف على تواريخ الرواة ولادتهم وسماعهم ووفياتهم، وفي هذا يقول حسانٍ بن زيد: لم يستعن على الكذابين بمثل التاريخ، نقول للشيخ سنة كم

⁽١) موضوعات ۱: ۵۰.

٣١) الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع: ١٧.

ولدت؟ ، فاذا أخبر بمولده عرفنا كذبه من صدقه ، قال أبو حسان ، فأخذت في التاريخ فأنا أعمله 'من ستين سنة(١) .

وكم كانت لهؤلاء الكذابين من مواقف تحمر لها الوجنات لما فيها من تشهير بكذبهم وكشف لأحوالهم .

ب مسائل يعرف بها كذب الراوي فيها ينسبه الى شيوخه ، وذلك فيها يلزقه عليهم من أحاديث يتفرد بروايتها عنهم ، أو يزيدها في نسخهم ومؤلفاتهم ، وقد كشف أثمة الحديث زيفهم ، وأظهروا كذبهم ، وذلك بمقارنة أحاديثهم واعتبارها باحاديث الثقات من أقرانهم وتتبع أحاديثهم في أصول مشايخهم حتى أصبح أمر الاعتبار والمقارنة قاعدة ثابتة وطريقة معروفة وسبيلاً مشهورة في الحكم على حديث الراوي والوقوف على صدقه وصوابه أو كذبه أو وهمه ، وكم افتضح كثير من الرواة وظهر كذبهم بمقارنة حديثهم بأحاديث الثقات من أقرانهم .

جــ ومنها مسائل تتعلق بذات الراوي حيث يظهر منها كذبه ، وأهم هذه المسائل :

١ ـ اخبار الراوي عن نفسه بأمور يستحيل وقوعها ويتعذر فعلها ، ومع هذا
 فهو يدعيها لنفسه وينسبها الى ذاته .

٢ ـ ومنها ما يكون كذب الراوي فيها ظاهراً حيث الهدف منه مجاراة الهوى أو جلب منفعة ذاتية أو غرض دنيوي ، فكم من راو أسقط في يده واتضح كذبه ، وفشى أمره حيث وقف أثمة الحديث على الدافع الذي حمله على الكذب والغرض الذي ساقه الى الوضع ، وقد وضع الأثمة لذلك قرائن وضوابط ذكرت كثيراً منها مفصلة عند الكلام على اسباب الوضع في الحديث بما يغني عن اعادتها هنا . ومن أجل هذا اهتم علماء الحديث بمعرفة أعمال الرواة ووظائفهم واحوالهم المعيشية وشؤ ونهم الاجتماعية لأن في ذلك عوناً كبيراً على معرفة صدقهم من كذبهم .

⁽١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع : ١٧ .

هذه أهم المسالك التي تتبع فيها الساد الكذابين وكشفوا بها عن تزويرهم ، وأظهروا بها عوارهم ، وكان غرضهم من ذلك هو زجر هؤلاء الوضاعين وحملهم على ترك الكذب والوضع على رسول الله على قرك الكذب والوضع على رسول الله على أحد الطرق العلاجية التي سلكها الله في الحيلولة بين الكذابين وبين الوضع هو أحد الطرق العلاجية التي سلكها هؤلاء النقاد في تنقية حديث رسول الله على عمل الكذابين على الاقلاع عن الطريقة عبر من أعظم الطرق التي سلكها النقاد في حمل الكذابين على الاقلاع عن الوضع وإجبارهم على الكف عنه ، إلا أن ثمة نفوساً مريضة جبلت على صفاقة الوجه ووقاحة الطبع إذ لم يؤثر فيها الفضيحة ، ولم يردعها إظهار أمرها وهتك سترها فمضت في سيرتها غير مبالية ، وأصرت على السير على نهجها دون إكتراث ، ظانة أن أثمة الحديث تتوقف أنفاسهم أمام إصرارهم على الكذب وتنقطع أعناق إبلهم دون مفاوز وضعهم ، لكن أثمة الحديث وعلماء النقد لم يقفوا مكثوفي الأيدي ، ولم تخر عزائمهم وهو ما أرى من المناسب عرضه في مبحث خاص تحت عنوان .

٣ ـ تعنيف الكذابين:

لقد إتجه كثير من علماء الحديث إلى طرق باب التعنيف على الكذابين خيث وجدوا فيه العلاج الحاسم لايقاف هذا المرض الحبيث فيهم ، والجائهم إلى ترك الكذب ، وهذا النوع من العلاج تعددت وسائله وتنوعت مسالكه حيث روعي فيه نفوس الوضاعين ومدى إستعدادها للتأثر بهذا النوع من العلاج ومدى مقاومتها له ، وفي الحقيقة ان سلوك أئمة الحديث لهذا الطريق في العلاج كان له أثر كبير ونتائج حسنة في مقاومة الوضع ودفع الكذب عن حديث رسول الله على ، وهو وإن كان طريقاً شاقاً ومسلكاً صعباً إلا انه يهون في مقابل ما أدى إليه من نتائج ولعل سر نجاحه هو إختلاف أنواعه وتشعب فجاجه ، حيث قام على عدة جهود وإن كانت شخصية من حيث مصدرها وفردية من حيث دافعها ، إلا أنها كونت في مجموعها شخصية من حيث مصدرها وفردية من حيث دافعها ، إلا أنها كونت في مجموعها جهداً قوياً مترابطاً ، وأرى من المناسب ذكرها والتعرض لها في هذه العجالة وهي تتمثل فيها يلى :

١ _ تذكير الكذاب بالله ، ووعظه وتخويفه ومناشدته بالتزام تقوى الله وتحري الصدق.

- ٢ ـ ترك السلام عليه ومقابلته بغير ما يقابل به غيره .
- ٣ ـ التشهير به ورفض قبول الوساطة في الكف عنه .
- ٤ كتابة المحاضر والاشهاد عليها بعد أحذ اقراره على كذبه .
- عزيق الكتب في وجوههم أو تحريقها أو تخريقها بين أيديهم أنكاراً لمروياتهم .
 ١٤ الاستعداء عليهم .
 - ٧ ـ وصفهم بالقاب تناسب أحوالهم وتلائم مقامهم .

٨ ـ هجرهم وترك عيادتهم اذا مرضوا والصلاة عليهم وشهود جنائزهم إذا ماتوا .

هذه أهم وسائل التعنيف التي سلكها أئمة الحديث في سبيل اقلاع الكذابين عن افتراء آتهم والحيلولة بينهم وبين تخرصاتهم ، وساعرض لكل مسألة من هذه المسائل بشيء من التفصيل ليعرف مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الائمة الفاضلون في سبيل حفظ حديث رسول الله ﷺ من كل ما ألحق به ، فأقول وبالله التوفيق .

١ ـ تذكير الكذاب بالله وتحذيره وتخويفه وعيد الله تعالى :

فقد سلك جماعة من أئمة الحديث هذا المسلك حيث أن بعض النفوس قد تكون غافلة عن الله تعالى متلفتة عن وعيده في مقابل دنيا أو عرض ، فاذا ، ذكرت بالله انتبهت وثاب اليها رشدها وأذعنت لله تعالى وتابت وأنابت ، وقد طرق اثمة الحديث هذا المسلك من العلاج رغبة في توبة بعض الكذابين ورجوعهم الى الطريق السوي . وعمن عولج بذلك :

ابراهيم بن بشار الرمادي :

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل ، سالت أبي عنه فلم يعجبه وقال : يكون عند سفيان فيقوم فيجيئون (١) إليه الخراسانية فيملي عليهم ما لم يقل ابن عيينة ، فقلت له : أما تنقى الله ، أما تراقب الله ، وكها قال(٢) .

⁽۱) میزان ۱ / ۲۳

ابراهيم بن محمد بن أبي يحيىٰ الأسلمي:

قال ابن حبان؛ اخبرنا محمد بن سليمان بن فارس ثنا أحمد بن سعيد الذارمي ثنا عبد الله بن قريش قال: جاء رشيدين بن سعد الى ابراهيم بن أبي يحيى ومعه كتاب قد حمله في كسائه فقال لابراهيم: هذه كتبك وحديثك أروبها عنك؟ قال: نعم، قال: بلغني أنك رجل سوء قات الله عز وجل وتب اليه، قال: فان كنت رجل سوء نلاي شيء تأخذ عني الحديث؟ قال: الم أبلغك أنه يذهب العلم ويبقي منه في أوعية سوء فأنت من الاوعية السوء (۱).

عبد الوهاب بن الصحاك:

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول، قال محمد بن عوف، وقيل لي أنه يأخذ فوائد أبي اليمان فكان مجدث بها عن اسماعيل بن عياش، وحدث بأحاديث كثيرة موضوعة فخرجت اليه فقلت: ألا تخاف الله عز وجل فضمن لي أن لا يحدث بها فحدث بها بعد ذلك (٢).

فهذه النصوص وغيرها تشعر بأن أئمة الحديث انما قصدوا بتذكير هؤلاء الرواة وتخويفهم بالله تعالى التعنيف على اقترافهم الكذب ووقوعهم في براثن الوضع.

٧- ترك التسليم عليهم، والامتناع من رد السلام عليهم :

كها سلك جماعة من أئمة الحديث في تعنيف الكذابين والتنكيل بهم كي يرعوا ويقلعوا عن كذبهم طوطة أخرى هي هجرهم وعدم التسليم عليهم ابتداء أوردا من ذلك ما قال الحافظ الصوري، قال لي أبو القاسم العتابي: كنا يوما عند أبي أحمد السامري فحدثنا عن أبي العلاء الوكيل فأخبرت الحافظ عبد الغني فاستعظمه وقال: سله متى لقيته فرجعت اليه فقال: سمعته منه بمكة سنة ثلاثمائة، فأتيت عبد الغني فاخبرته فقال: مات أبو العلاء عندنا في أول سنة ثلاثمائة ثم عبرت بعد مدة مع

⁽۱) مجروحین ۱: ۱۰۵٪ از.

عبد الغني، وأبو أحمد السامري قاعد يقرأ، فقلت: الا تسلم عليه؟ قال: لا أسلم على من يكذب في حديث رسول الله, ﷺ، فصنيع الحافظ عبد الغني بابي أحمد السامري انما كان تعنيفاً له على كذبه واظهاراً للسخط عليه.

الى غير ذلك من الاخبار المنقولة عن ائمة النقد وعلماء الحديث الذين كانوا بسلكون هذا السبيل في ردع الكذابين وتعنيفهم واظهار السخط عليهم.

٣ رفض قبول الوساطة في الكف عنهم:

كما سلك بعض الائمة مسلكاً آخر في تعنيف بعض الرواة الكذابين لافترائهم، فقد تناولهم بلسانه، وأشهر أمرهم بين أوساط الطلاب، فشعر المتكلم فيهم بالخطر المحدق بهم بسبب طعن هؤ لاء الائمة في عدالتهم ورميهم بالكذب اذ أقض ذلك مضاجعهم، فهرعوا الى جماعة من المحدثين والاعيان يلتمسون منهم الوساطة لدى من تكلم فيهم بان يكفوا عنهم، ويسكتوا من النيل منهم، وقد فعل القوم وسعوا بالوساطة والشفاعة، الا ان عملهم باء بالفشل، بل كان مردود فعلهم لدى الائمة المتكلمين أعظم من ذي قبل لأنهم اعتبروا ذلك محاباة في دين الله وسكوتاً عن الحق، والوساطة في هذه الحال لا تجوز، وعمن أشنهر عنه هذا الصنيع أمير لمؤمنين في الحديث شعبة بن الحجاج.

قال ابن حبان: سمعت محمد بن عبد الرحمن يقول، سمعت الحسين بن الفرج يقول، عن سليمان عن حماد بن زيد قال: جاءني أبان بن أبي عياش فقال: أحب أن تكلم شعبة أن يكف عني، فكلمته فكف عنه أياماً فأتاني في بعض الليالي فقال: أنك سألتني أن أكف عن أبان وانه لا يحل الكف عنه فانه يكذب على رسول الله.

وقال أيضاً أخبرنا الحسن بن سفيان قال: سمعت معاذ بن شعبة يقول، قال أبو داود يعني الطيالسي، جاء عباد بن صهيب الى شعبة فقال: ان لي اليك حاجة، فقال: ماهي؟ قال: تكف عن أبان بن أبي عياش فقال: انظرني ثلاثة أيام قال: ثم

⁽۱) مجروحین ۱: ۸۷۸۱، میزان ۱: ۱۲.

جاء بعد الثالث فقال: نظرت فيها قلت فرأيت انه لا يحل السكوت عنه^(١).

فهذا حماد بن زيد وعباد بن صهيب كل قد توسط لدى شعبة في ان يكف عن أبان بن أبي عياش فأبي.

وقال أيضاً: أنا أبن حماد، حدثني صالح بن أحمد، نا علي بن المديني، نا عبد الرحمن بن مهدي نا حماد بن زيد: كلمنا شعبة أنا وعباد بن عباد وجرير بن حازم في رجل أي الحسن بن عمارة فقلنا: لو كففت عنه، قال: فكأنه لان وأجابنا قال: فذهبت يوماً أريد الجمعة، فاذا شعبه ينادي من خلف قال: ذاك الذي قلتم لي فيه، لا أراه يسعني (٢).

وممن عرف عنه ذلك أيضاً سعيد بن منصور.

قال: كلمني يحيى بن معين قال: أحب أن تمسك عن عبد الله بن صالح أي كاتب الليث فقلت: لا أمسك عنه، وأنا أعلم الناس به، انما كان كاتباً للضياع.

الى غير ذلك من الآثار التي اشتهرت لدى أئمة الحديث في عدم قبول الوساطة في بعض الكذابين أن يكف عن الطعن فيهم، وما ذاك الا تعنيفاً وتنكيلًا لهم حتى يضطروا الى الاقلاع عما وقعوا فيه من الكذب.

٤- كتابة المحاضر والأشهاد عليها بعد أخذ اقرار الكذابين :

وقد اتجه جماعة من النقاد الى طريق آخر في التعنيف على الكذابين والتنكيل بهم، ذلك انهم كانوا يضطرونهم الى الاقرار بكذبهم في مجالس يعقدونها لهذا

(٣) الكامل: ٢٤٣/ب، ميزان ١: ١٥١.

 ⁽۱) مجروحین ۸۷۱، میزان ۱: ۲ . ۱.

⁽٣) الكِامل: ٢٤٧رب.

الغرض ، وبعد إعتراف الكذابين بجرمهم يكتبون في ذلك محاضر يشهدون عليها أثمة هذا الشأن زيادة على تقريعهم وفضحهم والتصفيق عليهم والتصريح بالكذب في وجوههم ، وقد نكل بجماعة من الكذابين بهذا اللون من التبكيت منهم :

حماد المالكي :

فقد أخرج الرامهرمزي عن أبي حفص الفلاس قال: كان حماد المالكي كذاباً ، وسمعت عمرا الأنماطي يقول: أتيته فسمعته يقول: حدثنا الحسن أن عمر ابن الخطاب أتى بسارق فقطع يده وقال له: ما حملك على هذا؟ قال: القدر ، فضربه أربعين سوطاً وقال: قطعت يدك لسرقتك ، وضربتك لفريتك على الله فقلت لو افترى على عمر ، كم كان يضربه ؟ قال: ثمانين ، قلت: يفتري على الله يضرب أربعون ، ويفتري على عمر يضرب ثمانون ؟ والله لا تفارقني حتى أستعدي عليك ، فأقر أنه لم يسمعه من الحسن ، وحلف لا يحدث به ، فكتبت عليه كتاباً ، وأشهدت عليه شهوداً (١)

عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث التميمي ، أحد فقهاء الحنابلة :

سبق ذكره ، وأنه زاد في مسند الإمام أحمد حديثاً أو حديثين ، وأنهم كتبوا

عليه محضراً في ذلك(٢).

قال الخطيب: وضع أبو الحسن التميمي في مسند أحمد حديثين فأنكر أصحاب الحديث عليه ذلك وكتبوا محضراً أثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله، قال الأزهري: ورأيت المحضو عند ابن رزقويه وفيه خط الدارقطني وابن شاهين وغيرهم (٣).

إلى غير ذلك من الأخبار التي جاءت تكشف عن موقف علماء الحديث وائمة النقد في ذكر هذا النوع من التنكيل والتبكيت .

⁽١) تحذير الحواض : ١٣٤/١٣٣

⁽۲) انظر صفحة ۳۳ جـ ۲ .

⁽۳) تاریخ بغداد ۱۰ : ۴۹۹۴.

ه _ تمزيق الكتب أو تحريقها أو تخريقها في وجوه الكذابين :

ومن الطرق التي سلكها بعض النقاد والجهابذة في علم الجرح والتعديل في اظهار سخطهم على الكذابين وإبراز مقتهم على الوضاعين أنهم كانوا يعمدون إلى مقابلتهم ومناظرتهم حتى إذا ما لاح لهم كذب الراوي مزقوا رواياته بين يديه أو حرقوها أو خرقوها أمام عينيه زيادة في التنكيل وإغراقاً في التعنيف ، وعمن فعل به ذلك من الرواة :

إسماعيل بن علي بن المثنى الاستراباذي الواعظ :

قال ابن طاهر: مزقوا حديثه بين يديه ببيت المقدس(١).

عبد الله بن محمد بن جعفر أبو القاسم القزويني :

قال ابن يونس: كان محموداً في القضاء فقيهاً على مذهب الإمام الشافعي ، كانت له حلقة بمصر وكان يظهر عبادة وورعاً ، وثقل سمعه جداً وكان يفهم الحديث ويحفظ ويملي ويجتمع إليه الخلق ، فخلط في الآخر ووضع أحاديث على متون معروفة ، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه(٢)

عثمان بن مقسم البري:

قال محمد بن المنهال الضرير ، حدثني عبد الله بن مخلد قال : كنت عند البري فذكرنا الميزان فقال : ميزان علف أو تبن ، فرميت ، ما كتبت عنه (٣) .

عمر بن هارون البلخي :

قال محمد بن عمرو السويفي ، شهدت عمر بن هارون ببغداد ، سئل عن حديث لابن جريج رواه الثوري لم يشاركه فيه ، فحدثهم به فرأيتهم مزقوا الكتب عليه (٤) .

⁽١) ميزان ١ : ٢٣٩ ، لسان ١ . ٣٢٢ . (٢) ميزان ٢ : ٤٩٥ ، لسان ٣ : ٣٤٥ .

 ⁽۳) میزان ۳: ۷۰ لسان ۱: ۲۰۹ .
 (۵) میزان ۳: ۲۲۹/۲۲۸ .

إلى غير ذلك من الآثار التي تصرح بموقف هؤ لاء النقاد من الكذابين في تمزيق الصحف أو تحريقها في وجوههم .

7 .. الاستعداء عليهم:

والمراد بالاستعداء الاستعانة بالسلطان للانتصاف والانتقام من الظالم .

قال في اللسان: العدوى طلبك إلى وال ليعديك على من ظلمك أي ينتقم منه ، قال ابن سيده: العدوى النصرة والمعونة ، وأعداه عليه أي نصره وأعانه واستعداه ، استنصره واستعانه ، واستعدى عليه السلطان أي أستعان به فأنصفه منه ، وأعداه عليه ، أي قواه وأعانه عليه (١) .

وقد عمد بعض النقاد إلى الاستعانة بالولاة والأمراء على بعض الكذابين بقصد حملهم على الاقلاع عن الكذب ، والاستعداء على الرواة من قبل أثمة الحديث كان يتم بأحد أمرين :

الأمر الأول: أن يستعين النقاد بالولاة في تأديب الكذابين وتعزيرهم ، وكثيراً ما يستجيب الولاة لذلك ويقومون بما يرونه رادعاً لهؤلاء الكذابين من سجن وضرب وغير ذلك .

قال ابن حبان: سمعت جعفر بن أبان المصري يملي بمكة ، حدثنا محمد بن رمح ، حدثنا الليث عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً « من سر المؤمن فقد سرني ، ومن سرني فقد سر الله » وفيه: ينادي مناديوم القيامة ، أين بغضاء الله ؟ فيقوم سؤال المساجد الخ . فقلت : يا شيخ إتق الله ولا تكذب على رسول الله عقال : لست مني في حل ، أنتم تحسدونني لاسناذي فلم أزل أزايله حتى حلف أن لا يحدث بمكة بعد أن خوفته بالسلطان مع جماعة (٢) .

وقد أسلفت قصة عمرو الأنماطي مع حماد المالكي .

السان العرب ١٥ : ٣٩ .
 السان العرب ١٥ : ٣٩ .
 السان العرب ١٥ : ٣٩ .

وقال الخطيب : وأما إذا كشف الراوي تناعه وأسقط في تخرص الكذب حياءه فيجب إنهاء أمره إلى السلطان والاستعانة في التنكير عليه بمن وجد من الأعوان

وقال أيضاً: أنا أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، أنا علي بن عبد العزيز البرذعي ، أنا عبد الرحن بن أبي حاتم ، نا أبي قال : حدثني حرملة بن يحيى قال : سمعت الشافعي يقول : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق ، كان يجيء إلى الرجل فيقول : لا تحدث وإلا استعديت عليك بالسلطان .

وقال أيضاً: أنا محمد بن عيسى الهمداني، نا صالح بن أحمد الحافظ، أنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد قال: حدثني محمد بن الفضل الفسطاني قال: ناشيخ قبل ثلاثين ومائتين عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس أن النبي على قال: لكل شيء زكاة وزكاة الدار بيت الضيافة، فاستعديت عليه أنا وأبو حاتم وأبو حفص القاضي وأبو عبد الله محمد بن السندي إلى إبراهيم بن معروف فقال: يا شيخ لولا أنك حاج لأطلت حبسك، فأحلفه ألا يحدث حاجاً ولا قافلاً من حجه.

وقال أي محمد بن الفضل الفسطاني: حدث شيخ عن مالك بن أنس عن عيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب: القناع حرام ، فاستعدوا عليه إلى السري بن معاذ فقال محمد بن حميد: أقرره بالكذب ؟ فقال: يا شيخ: سمعت عن مالك؟ قال: نعم ، وكتبت بمصر عن الليث قال: نعم ، وكتبت بمصر عن الليث ابن سعد ، وكتبت بحمص عن قرة بن دعموص ؟ قال: نعم ، قال ـ أي محمد بن حميد _ أعرفوه فانه يزعم أنه كتب عن رجل من أصحاب رسول الله على ، قال محمد ابن الفضل: وإنما درجه من ابن لهيعة إلى قرة بن دعموص .

إلى غير ذلك لمن أخبارهم التي تسفر عن لجوئهم إلى الولاة والأمراء في الاستعداء بهم على الكذابين زيادة في الانكار عليهم .

الأمر الثاني: قد كان بعض أئمة الحديث وجهابذة النقد لا يرى ضرورة في الاستعانة بالولاة والأمراء، وإنما كان يباشر الاستعداء على الكذاب من قبل نفسه أو:

بالعون مع جماعة يتولون تأديب الكذاب حتى يرتدع عن كذبه ويتوقف عن وضعه .

من ذلك ما روى العقيلي عن عبد الملك الجدي قال : رأيت شعبة مغضباً ، فقلت : مه يا أبا بسطام فأراني طينة في يده فقال : أستعدي على جعفر بن الزبير فانه يكذب على رسول الله يظه (١) .

وروى الخطيب قال أنا محمد بن الحسين بن الفضل القطان ، أنا أحمد بن عمر بن العباس القزويني ، نا محمد بن موسى الحلواني ، نا أحمد بن سنان قال : سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول : استعديت على عيسى بن ميمون في هذه الأحاديث التي يجدث بها عن القاسم فقال : لا أعود(٢).

وقال ابن حبان : حدثنا محمد بن إسحاق الثقفي . سمعت العباس بن محمد يقول ، سمعت يحيى بن معين يقول : حدثنا جرير عن حمزة الزيات قال : سمع مرة الهمداني من الحارث الأعور شيئاً فانكره عليه فقال : أقعد حتى أخرج إليك فدخل مرة واشتمل على سيفه ، وأحس الحارث الأعور بالشر فذهب .

إلى غير ذلك من الآثار التي تدل على أن بعض الأثمة كان يقوم بالاستعداء والتأديب شخصياً ولا يحتاج في ذلك إلى تعزيز الوالي .

٧ ـ وصف الكذابين بالقاب. تتلاءم مع ما اقترفوا ، وتتناسب مع ما ارتكبوا ومن قبيل التعنيف وزيادة في الانكار سلك بعض النقاد مسلكاً مغايراً للطرق السالفة ، حيث كان يضغي على بعض الكذابين ألقاباً وينعتهم بسجايا تناسب أحوالهم وتوافق أعمالهم ، وهذه الألقاب عبارات يطلقها النقاد على الراوي الكذاب ، تكشف عن كذبه وأن لم تأخذ حد اللقب ومفهومه عند علماء الوضع ، والقصد من نعتهم بهذه الألقاب ونحلهم بتلك الصفات إنما هو زيادة في الانكار على إفتئاتهم وكذبهم على رسول الله على ، وسأحاول في هذه العجالة ذكر بعض الألقاب التي أطلقت على بعض الكذابين مبيناً في ذلك اسم الراوي واللقب الذي أطلق عليه ومن وصفه به من النقاد مرتبين على حروف المعجم .

⁽١) تحذير الحواص : ١٣٢

ابراهيم بن هدبة أبو هدبة :

قال علي بن ثابت : هو أكذب من حماري هذا(١) .

أحمد بن الحسن بن القاسم بن سمرة الكوفي :

قال الذهبي: كان يعرف برسول نفسه(٢) .

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري:

قال الذهبي: بين الأمر لا يخفى حاله على العميان(٣) .

سويد بن سعيد الهروي الحدثاني الانباري :

قال أبو داود : سمعت يجيى ـ يعني ابن معين ـ يقول : هو حلال الدم .

وقال حسين بن فهم عن يجعى : لا صلى الله عليه .

وسئل عنه أبو بكر الاعين فقال : هو سداد من عيش(؛) .

عاصم بن سليمان أبو شعيب التميمي الكوري:

قال الدارقطني : كان ضعيفا ، آية من الآيات(٥) .

عبد الوهاب بن الضحاك الحمصي العرضي :

قال الجوزجاني أقدم وجسر فاراح الناس(٢).

عثمان بن مقسم البري :

قال محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع قال : خالفني معتمر في البري ، فجعلت أضع البري فقلت إجعل بيننا من شئت ؟ قال : ترضى بأن عوانة ، قلت : نعم ، فأتينا أبا عوانة أنا ومعتمر، فقلت : ان هذا يخالفني في البري فيا

(۲) میزان ۱/۹۰، لسان ۱: ۱۵۱ .

⁽١) ميزان 1: ٧١، لسان ١: ١١٩ .

^{. (}۳) ميزان ۱) ۱۸۵، لسان ۱: ۳۵۵.

⁽٥) لسان ٣: ٣١٩ .

تقول ؟ قال : فيا عسى أن أقول فيه ، أقول : عسل في جلد خنزير(١) .

عمارة بن جوين أبو هارون العبدي :

قال السليماني : سمعت أبا بكر بن حامد يقول : سمعت صالح بن محمد أبا على وسئل عن أبي هارون العبدي فقال : أكذب من فرعون(٢) .

محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الحسين الحارثي النحوي الرازي :

قال الذهبي : كان يقال له : جراب الكذب .

روى : الفلكي في الالقاب له قال ، قيل لمحمد انك تلقب جراب الكذب فقال : بل أنا جوالق الكذب ، فان شئت فاسمع أو دع(٣)

وقال الشيرازي في الألقاب . . . وروى عن أبي حاتم وذكر أنه درس النحو على المبرد سنتين وعلى ثعلب تسع سنين ، وكان يقعد بالري في زاوية تعرف بزاوية الكذب ، فحدثنا في تلك البقعة في يوم جمعة قال : حدثنا أبو حاتم قال ثنا شاذان وعفان وعارم قالوا : ثنا شعيب . . . الحديث ، فعرضناه على شيخنا أبي علي بن عبد الرحيم فقال : كذب ، فلم يكن عند أبي حاتم عن شاذان شيء ، ولكن قولوا : حدثنا جراب الكذب في زاوية الكذب بحديث كذب(٤) .

محمد بن عبد الملك الكوفي القناطيري :

قال الذهبي : ساقه ابن عساكر في معجمه وقال : قيل له القناطيري لأنه كان يكذب قناطير (°) .

محمد بن عثمان بن أبي شيبة أبو جعفر العبسي الكوفي :

قال مطين : هو عصا موسى تلقف ما يأفكون(٦) .

⁽١)ميزان ٣: ٥٧/٥٦ ، لسان ١/٥٥١ .

⁽۲) میزان ۲: ۱۷٤/۱۷۳ .

⁽٣) ميزان ٢: ٦٠٤ ، لسان ٥: ٢٢٥ .

⁽٤) لسان ٥: ٢٢٦ .

⁽٥) ميزان ٢: ٢٣٢ . لسان ٥: ٢٦٧ .

⁽٦) ميزان ٣: ٦٤٢ ، لسان ٥: ٢٨٠ .

محمد بن الفضل بن عطية المروزي :..

قال الجوزجاني: كان كذاباً ، سألت ابن حنبل عنه فقال: ذاك عجيب يجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤذن(١) .

محمد بن موسى بن أبي نعيم الواسطي :

قال الآجري: سئل أبو داود عن ابن أبي نعيم فقال: سمعت ابن معين يقول: أكذب الناس عقر من الأعفار (٢).

يمين عبد الحميد الحماني.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: ذاكرته _ أي أبيه _ بحديث فقلت: ان ابن الحماني يرويه فقال: ابن الحماني، الآن ليس عليه قياس (٣).

وقال ابن خزيمة ، سمعت محمد بن يحيى ، وذكر يحيى بن عبد الحميد الحماني فقال : ذهب كأمس الذاهب .

وقال ابن المسيب الارغياني ، سمعت محمد بن يحيى يقول : اضربوا على حديث الحماني بستة أقلام (٤) .

إلى غير ذلك من الأخبار التي نقلت عن أئمة النقد وعلماء الحديث تحمل بين طياتها الألقاب . والنعوت التي وصف بها بعض الكذابين والوضاعين ، وكان الغرض منها تعنيف هؤلاء الكذابين والانكار عليهم .

٨ ـ هجر الكذابين ، وترك عيادتهم إذا مرضوا ، والصلاة عليهم وشهود
 جنائزهم إذا ماتوا :

وقد عبر جمع من أئمة النقد وعلماء الحديث عن إنكارهم على الكذابين يأن نهجوا منهجاً جديداً . ذلك هو هجر الكذابين مطلقاً فكانوا لا يعودونهم إذا مرضوا

(٣) تېلىپ 11: ٤٨١ .

⁽۱) مَيْزَانُ ٤ : ٩ -

⁽۲) تهذیب ۲۱ : ۲۶۱ . ۲۶۱ . ۲۶۱ . ۲۶۱

ولا يشهدون جنائزهم ، ولا يستغفرون لهم انكارا عليهم لكذبهم في الحديث ووضعهم على رسول الله على ، ولقد نقلت لنا كتب الجرح والتعديل كثيراً من صنيعهم ، من ذلك ما روى ابن حبان : قال : ثنا الحسن بن عثمان بن زياد بتستر ثنا عبد الرحمن بن عمر رسته ، ثنا مجيب بن موسى قال : كنت مع سفيان الثوري بحكة فمات عباد بن كثير فلم يشهد سفيان جنازته (١) .

وقال الحاكم وأبو نعيم : عباد بن كثير أبو عبد الله شيخ قديم كان الثوري يكذبه ، ولما مات لم يصل عليه(٢) .

وقال عبد الله بن ادريس : كان شعبة لا يستغفر له(٣) .

ومن ذلك ما ذكر الذهبي عن محمد بن أحمد بن حماد الكوفي الحافظ في ترجمة أحمد بن محمد بن السري بن يحيى بن أبي دارم أبي بكر الكوفي الرافضي الكذاب قال : كان مستقيم الأمر عامة دهره ثم في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب زعم أنه سمع موسى بن هارون عن الحماني عن أبي بكر بن عياش عن عبد العزيز بن رفيع عن أبي محذورة قال : كنت غلاما فقال النبي على المحمل عن عبد أبي آخر أذانك حي على خير العمل » وهذا حدثنا به جماعة عن الحضرمي عن يحيى الحماني ، وانما هو اجعل في آخر آذانك « الصلاة خير من النوم » تركته ولم أحضر جنازته (٤) .

وكذلك ما ذكر ابن حجر في ترجمة عبد الله بن محمد بن جعفر أبي القاسم الفقيه القزويني قال : قال مسلمة بن القاسم الاندلسي : كان كثير الحديث والرواية وكان فيه اباء شديد واعجاب . . . اللخ .

قلت : أي ابن حجر ثم ذكر وفاته (٥) سنة ٣١٥ هـ قال : وكانت جنازته منهجورة من أصحاب الحديث (٦) .

الى غير ذلك من الاخبار المنقولة عن أئمة الحديث والتي تشير الى أن أئمة

(۲) تبذیب ۵ : ۱۰۱ .

⁽۱) مجروحين ۲ : ۱۵۸ .

⁽۲) تهذیب ۱۰۲ : ۱۳۹ .

⁽٥) اي مسلمة بن قاسم . (٦) لسان ٣ : ٣٤٩ .

الحديث كان من شأنهم هجر الكذابين ابان حياتهم وعند موتهم عقوبة لهم وزجراً: على تجرئهم وكذبهم على رسول الله على .

كل هذه الأمور السالف ذكرها تظهر الجهود العلاجية التي كان أثمة الجديث يبذلونها تجاه الكذابين بقصد حملهم على الاقلاع عما اقترفوا ، والاوبة عما أتوا ، ومن جهة أخرى تنبه غيرهم حتى يتنكبوا طريقهم ، ويميزوا بين حديث رسول الله على الذي ثبت عنه وبين ما أضيف اليه كذباً وزوراً ، والله أعلم .

٤ - تأليف الكتب في الكذابين:

كل هذه الصور التي عرضتها يلاحظ أنها علاج آني ، ودواء وقتي لا يتجاوز عصر الناقد وبيئته ، ولما كان حديث رسول الله على باق بقاء الامة الاسلامية بحتاج اليه في كل عصر وحين ، وحيث أن أمر نقله موكول الى رواته ، وهم متفاوتون ، منهم الحجة ، والثقة والصابط ومنهم الصدوق والرضا ، ومنهم الضعيف وسيء الحفظ ، ومنهم المتروك والمتهم ، والكذاب والوضاع فقد اقتضى الامر الى ضرورة بيان ذلك لمن يشتغل بهذا العلم من الموجودين وغيرهم لذا فقد عمد بعض أئمة الحديث وجهابذة النقد الى ايجاد شيء يبقى هذا الجهد ما بقي الحديث ، يكشف عن أحوال هؤلاء الكذابين ، ويبين زيف جماعة الوضاعين مدى الدهر ، وذلك بتأليف الكتب التي تفردت بذكرهم دون غيرهم من الرواة ليبقى أمرهم بينا لدى العامة قبل الخاصة

وكأني بصنيعهم هذا الامر بالكذابين والوضاعين قد استجاب الله تعالى دعوة رسوله . وكأني بصنيعهم هذا الامر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها الحديث منطوقاً ومفهوما فقد الف كثير من العلماء كتباً خصوها بذكر الحفاظ والثقات فكانت بمثابة نضارة لمن ذكر فيها زيادة على تخليد ذكرهم واحياء اخبارهم ، والثناء عليهم بالخير والجميل .

كما أفرد بعض النقاد كتبا خاصة بالضعفاء والوضاعين ، والاحاديث التي اختلقوها ووضوعوها فكان بمثابة البسرة والكلح لوجوههم ابقاء لذكرهم وتخليدا لأحبارهم والثناء عليهم بالشر والقبيح .

وقد تنوعت طرق تأليف العلهاء في الضعفاء والوضاعين واحاديثهم، واختلفت مسالكهم وهذه الطرق يمكن حصرها تحت قسمين رئيسيين كل قسم ينطوي تحته أنواع، والقسمان هما:

١ ـ المؤلفات التي أفردت في تناول الرواة الكذابين .

٢ ـ المؤلفات التي أفردت في تناول الاحاديث الموضوعة .

الا أن الأمر الذي تجدر الاشارة اليه ، ويلفت نظر الباحث انه لم ينقل الينا حسب الاستقراء أن المتقدمين من النقاد وأئمة الحديث أفردوا في التأليف كتباً خاصة بالكذابين من الرواة ، بل ان كل ما آثر عنهم أنهم أفردوا التأليف في الضعفاء ، ومن الطبيعي أن يدخل الكذابون والمتهمون في ذلك دخولاً أولياً ، بخلاف المتأخرين ، فان بعضا منهم أفرد التأليف في الكذابين والمتهمين وهذا يقتضينا أن نتكلم على هذه المؤلفات التي أفردت في ذكر الضعفاء حيث أنها تشمل كل الرواة الذين رموا بالكذب والوضع ، أو اتهموا به ، بالاضافة الى كتب المتأخرين الذين أفردوا ذكر الكذابين في مؤلفات خاصة ، وسأعرض لهم حسب ما يلى :

أ ـ الكتب التي أفردت للكلام عن الضعفاء .
 ب ـ الكتب التي ألفت في الكذابين .

أولاً: الكتب المؤلفة في الضعفاء:

ان المتتبع لكتب الجرح والتعديل والمستفرىء لها يرى أن الكتب المؤلفة في هذا الشأن كتب كثيرة قد ألف بعضها في القرن الثاني الهجري مما يدل على مدى اهتمام العلماء بهذا اللون .

كها أنه يؤكد مما سبق ذكره من أن أئمة الحديث انما عنوا بذلك لأن فيها صيانة لحديث رسول الله عنه من أن يتطرق اليه ما ليس منه بالاضافة الى أنه نوع من الجهود العلاجية التي سلكها العلماء لدفع الكذب عن حديث رسول الله عنه ، الا انه سبق أفراد المؤلفات بالضعفاء والمتروكين التأليف في الجرح والتعديل مطلقاً ،

حيث اشتمل منها كثير على الجرح وتضعيف الرواة بل التصريح ، بكذبهم ورميهم بالوضع في بعضها .

وهذه الكتب منها ما حفظته الايام لنا باقيا حسبها وضعه مؤلفه ، ومنها ما قد فقد مع ما ضاع من المكتبة الاسلامية الا أن ما ينفع الناس منها باق ، قد تناقلته الكتب المتأخرة وأبقت ذكره بين سطورها .

كها أن هذه الكتب ما له اسم خاص ، ومنها ما اشبتهر باسم الضعفاء .

وسأحاول في هذه العجالة ذكر ما وقفت عليه من هذه الكتب مكتفيا بذكر اسم الكتاب او ما اشتهر به ، واسم مؤلفه ، وشيء عما يتعلق بالكتاب من حيث أسباب تأليفه وترتيبه والطريقة التي سلكها المؤلف في كتابه ، وأهم مميزات الكتاب ، وما يؤخذ على مؤلفه . اذا كنت قد وقفت عليه ، والا فاكتفي باسم الكتاب والمؤلف والمصدر الذي أشار الى ذكره ، متناولا هذه الكتب حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها من حيث وفياتهم ، اذ الغرض من ذلك بيان الجهد الذي بذله العلماء في كشف زيف الكذابين وابواز تخرصاتهم .

أولًا : كتاب الضعفاء لابن المديني ١٦١ هــ ٢٣٤ هـ .

ومؤلفه هو الامام الحافظ أحد الائمة الاعلام وحفاظ الاسلام أبو الحسن علي ابن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي مولاهم البصري ولد سنة احدى وستين ومائة وسمع من ابيه وحماد بن زيد وابن عيينة وغيرهم ، وعنه أحمد والبخاري وأبو داود والذهلي وأبو حاتم والبغوي وخلق كثير قال أبو حاتم : كان علما في الناس وفي معرفة الحديث والعلل ، وكان احمد لا يسميه تبجيلا له ، انما يكنيه ، وقال البخاري : ما استصغرت نفسي عند أحد الا عند ابن المديني ، وقال أبو داود : ابن المديني أعلم باختلاف الحديث من أحمد بن حنبل وقال عبد الرحمن بن مهدي : أعلم الناس بحديث رسول الله . في فخاصة بحديث سفيان بن عينة .

توفي في ذي القُعدة سنة أربع وثلاثين ومائتين(١) .

⁽١) طبقات الحفاظ : ١٨٤ ، تاريخ بغلِّاد ١١ : ٤٥٨ ، شِدْرات الدَّهب ٢ : ١٨١ .

وكتابه مشهور بالضعفاء، ذكره الحاكم ضمن مؤلفاته فقال: سمعت الشريف القاضي ابن الحسن محمد بن صالح الهاشمي قاضي القضاة يقول: هذه اسامي مصنفات علي بن المديني، كتاب الاسامي والكنى ثمانية اجزاء كتاب الضعفاء عشرة أجزاء الخ⁽¹⁾ .

كما أشار اليه الدكتور الاعظمي في مقدمته لكتاب العلل الذي حققه ونشره وجاء فيه ان ابن النديم ذكره في فهرسته (۲).

ثانيا _ كتاب الضعفاء لابن البرقي _ _ ٢٤٩ هـ :

ومؤلفه هو الحافظ العالم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد الزهري مولاهم البصري سمع من عمرو بن أبي سلمة التنيسي وأسد بن موسى وعبد الملك بن هشام وطبقتهم ، وأخذ علم الجرح والتعديل من يحيى بن معين وغيره ، وحدث عنه أبو داود والنسائي ومحمد بن المعافى وغيرهم ، وثقه ابن يونس ، وقال النسائي : لا بأس به ، وانما عرف بالبرقي لأنهم كانوا يتجرون الى برقة ، توفي سنة تسع واربعين ومائتين (٣) .

کتابه:

ألف كتاباً في الضعفاء أشار اليه الذهبي فقال: . . . صاحب كتاب الضعفاء (٤) .

وذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة ضمن المؤلفين لكتب الضعفاء (°). وقد نقل ابن حجر تضعيفه لبعض الرواة في مواضع منها ما جاء في ترجمة عباد بن كثير (٢) وما جاء في ترجمة عبد الله بن زياد بن سمعان فقال : ذكره ابن البرقي في باب من اتهم في روايته وترك حديثه (۷).

⁽١) معرفة علوم الحديث : ٧١ .

⁽٣) تذكره الحفاظ: ٩٦٩، الاعلام ٧: ٩٢.

⁽٣) الرسالة المستطرفة : 188 .

⁽٤) تهذیب ۵ : ۲۲۱ .

⁽٥) انظر مقدمة العلل لابن المديني: ٨.

⁽٦) تذكرة : ١٥٩ ،

⁽۷) تهذیب ۵: ۱۰۲.

ثالثاً : كتاب الضعفاء للبخاري : ١٩٤ هـ ٢٥٦ هـ .

مؤلفه الإمام الحافظ شيخ الإسلام وأمير المؤمنين في الحديث أبو عبد الله محمد ابن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة الجعفي مولاهم البخاري . ولد سنة أربع وتسعين ومائتين ، وسمع من محمد بن سلام والمسندي ومحمد بن يوسف البيكندي وغيرهم . روى عنه الترمذي ومحمد بن نصر المروزي الفقيه وصالح جزرة وغيرهم . والتعريف بضبط وإتقان وحفظ الامام البخاري وبيان منزلته لدى علماء الحديث أشهر من أن يذكر، توفي سنة ست وخسين ومائتين(١)

ومؤلفه مشهور باسم الضعفاء .

تعريف بالكتاب وبيان لميزاته :

1 ـ رتب كتابه على حروف المعجم بالنسبة لأوائل الأسهاء ، لكنه لم يراع تربيب الحروف للأسهاء المبدوءة بحرف واحد ، وبعد الفراغ من ذكر الاسهاء ذكر الكنى على ذلك النهج :

٢ ـ غالباً ما يورد الإمام البخاري اسم الرجل منسوباً إلى بلدته ويتبعه بذكر
 شيخه الذي عرف به

٣ ـ يستخدم الإمام البخاري في حكمه على الضعفاء عبارات قصيرة لا تتجاوز الكلم .

مثال ذلك : إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة المدني الأنصاري الأشهلي ، عن داود بن الحصين ، منكر الحديث(٢).

٤ _ يستعمل الإمام البخاري للجرح ألفاظاً تفرد بها ، وأكثر من إستعمالها ،
 ولها دلالة خاصة عنده لم يشاركه الأثمة في إستعمالها للمعنى الذي قصده البخاري ،
 وهذه الألفاظ هي :

⁽١) تذكرة : ٥٥٥ ، وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب التاريخ الصغير وكتاب الضعفاء للنسائي ، وقد أعيد تصويره قريباً

⁽٢) الضعفاء : ٢٥١ :

قوله: منكر الحديث، فالامام البخاري يطلقها في الرمي بالوضع او التهمة به، وقد سبق ذكرها في اكثر من موضع.

قوله: سكتوا عنه.

قوله: في حديثه نظر.

قوله: تركوه.

قوله: يتكلمون فيه وفيه نظر.

وقد سبق ذكر هذه الالفاظ ومراد البخاري منها عند الكلام على العبارات التي يستعملها علماء يستعملها النقاد في الرمي بالكذب (١) هذا بالاضافة الى الالفاظ التي يستعملها علماء الجرح والتعديل في التضعيف، الا ان الذي يلاحظ انه لا يصرح في رمي الراوي بالكذب حكمًا منه، فاذا احتاج الامر الى التصريح حكى ذلك عن غيره كقوله في ميسرة بن عبد ربه: يرمى بالكذب (١).

وقوله في نصر بن باب ابي سهل الخراساني عن ابراهيم الصائغ، يرمونه بالكذب (٣).

هـ يلاحظ ان البخاري يجرح احياناً بعض الرواة بسبب اتهامهم ببعض البدع
 كالارجاء والقدر، الا انه لم يجرح راوياً قط بالتشيع او الرفض او الغلو فيهما في كتابه
 مطلقاً.

ما يؤخذ على المؤلف.

قال البخاري في ترجمة حيى الليثي: له صحبة ، روى عنه ابو تميم الجيشاني ولم يصح حديثه (٤).

وقال كذلك في ترجمة سعد بن المنذر: يذكر له صحبة، يعد من أهل المدينة،

(٢) الضعفاء: ٧٧٧.

⁽۱) انظر صفحة: ۱۳۷ / ۱۳۰ جـ ۱ .

⁽٣) الضعفاء: ٢٧٨ . . . (٤) الضعفاء: ٢٥٨

حديثه ليس من وجه يصح(١) .

قلت: الظاهر أن الضمير في كلامه على حيى الليثي يعود على أبي تميم الجيشاني، فان كان كذلك فلا داعي من ذكر الصحابي في كتاب الضعفاء إذ لا لوم على الصحابي حتى يسطر اسمه ضمن المجروحين، وكان الأولى أن يكتفي بذكر الراوي المضعف، وكذلك الحال في ترجمة سعد بن المنذر، إذ الضعف الناشيء في حديثه من غيره وليس قيه مدخل، فكان الأولى أن ينزه الصحابة عن ذكرهم في كتب الضعفاء والمتروكين حتى لا يكون ذلك مدخلًا للتشكيك فيهم أو النيل منهم.

رابعاً: الضعفاء للجوزجاني السعدي: . . . ـ ٢٥٩ هـ

مؤلفه: الحافظ العلامة الإمام إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني أبو إسحاق، ولد في جوزجان من كوربلخ بخراسان، وسكن الشام، روى عن عبد الله بن بكر السهمي ويزيد بن هارون وعبد الصمد بن عبد الوارث وكاتبه أحمد بن حنبل، له عنه مسائل، وعنه أبو داود الترمذي والنسائي أكثر من الترحال والكتابة والتألبف، كان ممن يتحامل على على رضي الله عنه، توفي في مستهل ذي القعدة، سنة تسع وخمسين ومائتين (٢).

ومصنفه يعرف بالضعفاء . قال الذهبي : له كتاب الضعفاء (٣) . وقال ابن حجر: وكتابه في الضعفاء يوضح مقالته (٤) .

⁽١) الضعفاء : ٢٦٢ .

⁽٢) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، أميزان ١ : ٧٦/٧٥ ، تهذيب ١ : ١٨٢/١٨١ ، الاعلام ١ : ٧٦ .

⁽٣) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، الرسالة المستطرفة : ١٤٧ .

⁽٤) تهذيب ١ : ١٨٣ ، قال ذلك بعد أن نقل عن يعض الأثمة ما يدل على أنه كان من الناصبة فقال : وقال ابن حبان في الثقات : كان حروري إلمذهب ولم يكن بداعية وكان صلباً في السنة حافظاً للحديث لا أنه من صلابته وبما كان يتعدى طوره ، وقال ابن عدي : كان شديد الميل إلى مذهب أهل تمشق في الميل على على . وقال السلمي عن الدارقطني بعد أن ذكر توثيقه : لكن فيه إنحراف على على ، اجتمع على بابه أصحاب الحديث فأخرجت جارية له فروجة لتذبحها فلم تجدمن يذبحها فقال : سبحان الله ، فروحه لا يوجد من يذبحها ، وعلى يذبح في ضحوة نيفاً وعشرين ألف مسلم 1 . هـ .

وقال في مقدمة لسان الميزان: وعمن ينبغي أن يتوقف في قبول قوله في الجرح من كان بينه وبين من جرحه عداوة سببها الاختلاف في الاعتقاد، فان الحاذق إذا تأمل ثلب أبي إسحاق الجوزجاني لأهل الكوفة رأى العجب وذلك لشدة إنحرافه في النصب وشهرة أهلها بالتشيع فتراه لا يتوقف في جرح من ذكره منهم بلسان ذلقة وعبارة طلقة حتى أخذ يلين مثل الأعمش وأبي نعيم وعبيد الله بن موسى وأساطين الحديث وأركان الرواية ، فهذا إذا عارضه مثله أو أكبر منه فوثق رجلاً ضعفه قبل التوثيق(1).

وقد نقل عنه بعض الأئمة تضعيفه لبعض الرواة .

قال ابن عدي في ترجمة حفص بن سليمان البزاز: سمعت ابن حماد يقول ، قال السعدي: حفص بن سليمان أبو عمر ، قد فرغ منه منذ دهر(٢).

وقال ابن الجوزي في ترجمة محمد بن السائب الكلبي قال السعدي : كذاب ساقط (٣) .

وقال الذهبي في ترجمة محمد بن الفضل بن عطية المروزي ، قال الجوزجاني كان كذاباً ، سألت ابن حنبل عنه فقال : ذاك عجيب بجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤذن⁽¹⁾ .

خامساً : الضعفاء والمتروكون للبرذعي : ٠٠ ـ ٢٩٢ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو عثمان سعيد بن عمرو الأزدي البرذعي نسبة إلى بلدة من أعمال أذربيجان ، سمع أبا كريب وعبده بن عبد الله وأبو سعيد الأشج وخلائق آخرين، وصحب أبا زرعة وتخرج به، وحدث عنه حفص بن عمر الاردبيلي

⁽١) ليان ١: ٢.

⁽٢) الكامل : ٢٧٦/ب ، وانظر تدريب الراوي ٢ : ٤١٠ -

⁽٣) الضعفاء لابن الجوزي :١٥٣/ب.

⁽٤) ميزان ٤ : ٤ .

وأحمد بن طاهر الميانجي وآخرون، قال ابن عقدة مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين(١).

وكتابه موسوم بالضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب الحديث.

جاء في عنوانه كتاب الضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب الحديث عن ابي زرعة عبيد الله بن عبد الكريم وأبي حاتم محمد بن ادريس الرازيين رحمهما الله مما سألهما عنه وجمعه وألفه أبو عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي الحافظ رحمه الله (۲).

والكتاب يتطرق اليه التنازع في نسبة الكتاب الى أبي زرعة أو الى البرذعي حيث أن غالب مادة الكتاب منسوبة الى أبي زرعة الرازي كما هو ملاحظ وهذا قلا يسوغ نسبة الكتاب الى أبي زرعة حيث أن الكتاب عبارة عن أجوبة لأسئلة وجهت اليه، وهذا كاف في ذلك الا أبي أرى أن ينسب الكتاب الى البرذعي، لما له من دور كبير في الكتاب حيث قام بجمع مادته. بل لم يقتصر على ذلك حتى أضاف اليه زيادات هي أجوبة أبي حاتم الرازي، وهذا يرجح نسبة الكتاب اليه من حيث تأليفه وترتيبه، وان كانت غالبية مادة الكتاب لغيره.

والكتاب عبارة عن مسائل يسأل البرذعي أبا زرعة عن الرجل فيجيب أبو زرعة مبيناً حكمه في الرجل، ويلاحظ أن جميع الرجال الذين ذكرهم في كتابهم هم عن حكم بضعفهم حيث لم يورد فيهم راوياً حكم بصحة حديثه.

يلاحظ أن البرذعي لم يراع في كتابه ذكر الاسماء مرتبين ان من حيث اوائل الاسماء أو من حيث الطبقات أو من حيث البلدان، وانحا جاءت مسائله حسبها اتفق.

كما يلاحظ أن البرذعي يسأل أبا زرعة عن الراوي من حيث ضبطه أو عدالته وتارة من حيث صحة حديثه اما مطلقاً او عن شيخ بعينه، وهو يسير في مسائله وفق

⁽١) تذكرة: ٣٤٣، وكتابه مخطوط توجد منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق قسم الحديث.

⁽٢) الضعفاء والكذابين والمتروكين: ١.

المنهج المسلوك في هذا النوع من الكتب، فالكتاب يضم الكلام على علل الاحاديث بالاضان الى الكلام على الرجال.

تارة يسأل المؤلف أبا زرعة في الرجل وبعد ايراد جوابه يتبعه بجواب ابي حاتم عن الرجل المسؤول عنه. وغالباً ما تكون اجابتهما متقاربة ان لم تكن متفقة الا أن مسائله لابي حاتم قليلة بالنسبة لمسائله لأبي زرعة.

سادساً: الضعفاء لابن الجارود: ...- ٢٩٩ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبو أحمد بن علي بن محمد بن الجارود الاصبهاني الرحالة المصنف روى عن أبي سعيد الأشج وعمر بن شبة وهارون بن اسحاق وخلق.

وعنه ابو اسحاق بن حمزة وأبو القاسم الطبراني وعبد الرحمن بن محمد بن سياه وغيرهم.

وتوفي سنة تسع وتسعين ومائتين

مصنفه:

لم تذكر المصادر التي ترجمت له أن له مؤلفاً في الضعفاء، وكل ما نبهت اليه أن الجارود له مصنفات، والذي جعلني أرجح أن له مؤلفاً في الضعفاء صنيع الحافظ ابن حجر حيث قرنه في أكثر من موضع عند الكلام على تراجم بعض الرواة بانه ذكرهم في الضعفاء، وكل الذين قرنهم به لهم مؤلفات أفردوها في الضعفاء، فمن المستبعد جداً أن يقرن بهم دون أن يكون له صنيع مثل صنيعهم، ومما ذكره في ذلك ما جاء في ترجمة خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك، قال ابن حجر: وذكره ابن الجارود والساجي والعقيلي في الضعفاء (١٠).

وقال في ترجمة غياث بن ابراهيم النخعي: وذكره العقيلي وابن الجارود وابن

⁽۱) تهذیب ۳: ۱۳۸.

شاهين في الضعفاء(١).

وقال في ترجمة: نصر بن فرقد أبو صفوان: وذكره البخاري وابن الجارود في الضعفاء تبعاً لابن معين (٢).

وقال في ترجمة الهيثم بن عدي: وذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء، والنقاش والجوزجاني فيها صنفا من الموضوعات وغيرهم (٣).

وقال في ترجمة يحيى بن عتبة بن أبي العيزار: وذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابن شاهين وابن الجارود في الضعفاء (٤) الى غير ذلك مما ذكره الحافظ ابن حجر عنه، وقرئه بغيره من الحفاظ الذين صنفوا في الضعفاء كل ذلك رجح لدي أن ابن الجارود عمن أفرد التأليف في الضعفاء والله أعلم.

سابعاً: الضعفاء والمتروكون للنسائي ٢١٥ هـ ٣٠٣ هـ

ومصنفه هو الامام الحافظ المحدث الفقيه أبوعبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن سنان بن بحر الخراساني النسائي، صاحب السنن، ولد سنة خس عشرة وماتتين، وسمع قتيبة بن سعيد واسحاق بن واهويه وهشام بن عمار وغيرهم، وحدث عنه أبو بشر الدولابي وأبو علي الحسين بن محمد النيسابوري، وحمزة الكتاني وغيرهم، وتوفي سنة ثلاث وثلاثمائة (٥٠)، وقد سبق التعريف به عند الكلام على سننه (٢٠)

ومؤلفه مشهور بين أوساط المحدثين باسم الضعفاء والمتروكون (٧٠). تعريف بالكتاب وبيان أهم عيزاته:

١- لم يذكر النسائي لكتابه مقدمة يمكن بموجبها معرفة منهجه في الكتاب

⁽١) ليان ٤: ٢٣٢.

⁽٣) ليان ٦: ٢١٠. ١٠٠ الله ٢١٠ الله ٢١٠ الله ٢١٠ الله ٢١٠ الله ١٣٠ الله ١٣٠ الله ١٣٠٠ الله ١٣٠٠ الله

⁽٥) تذكرة الحفاظ: ٧٠٧٦٩٨. (٦) انظر صفحة:٥٦ (٦)

⁽٧) وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب الناريخ الصغير للامام البخاري، وأعيد تصويره قريباً.

والغرض الذي من أجله صنف كتابه، وأنما أبتدأ الكتاب بذكر الاسماء مباشرة.

٢- رتب كتابه على حروف المعجم حيث بورد اسم الراوي وغالباً ما ينسبه الى بلده، الا أنه لم يراع ترتيب الاسماء المبدوءة بحرف واحد بل ساقهم كيفها اتفق، وهو في صنيعه ذلك لم يخرج عن الاطار العام الموجود في عصره.

٣- يورد النسائي اسم الرجل واسم أبيه وجده، ثم يحكم عليه بما يراه في عبارة
 قصيرة، كقوله: ضعيف، ليس بثقة، متروك الحديث، ثم يختم الترجمة بنسبة الرجل
 الى بلدته.

نماذج من ذلك:

ابراهیم بن اسماعیل بن مجمع، ضعیف، مدنی(۱).

خدیج بن معاویة، لیس بالقوي، بصرې (7).

محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير، متروك الحديث مكي ٣٠٠).

٤ قلما يستعمل النسائي التجريح بلفظ كذاب في الرمي بالكذب ولم ترد هذه العبارة في كتابه الا في ترجمة ثلاثة رواة هم:

أحمد بن عبد الله الجويباري الهروي، قال النسائي: كذاب(١).

أحمد بن أخت عبد الرزاق. قال النسائي: كذاب(٥).

أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب قال النسائي: كذاب(٢).

٥- غالباً ما يستعمل النسائي في الرمي بالكذب أو الاتهام به عبارة متروك الحديث، وقد سبق بيان ذلك عند الكلام على مبحث الألفاظ التي يستعملها المحدثون في الرمى بالكذب(٧).

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٣٨٣.

⁽٢) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢.

⁽٥) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

⁽٧) انظر صفحة: ١٣١ جـ ١ .

⁽٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٨٧.

⁽٤) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٩.

⁽٦) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦

٦- مما يلاحظ أن النسائي رحمه الله نادراً ما يجرح ببدعة، ولم يرد في كتابه تجريح بالبدعة الا في راوٍ واحد، فقد قال في ترجمة عبد الله بن شريك: ليس بالقوي، مختاري^(١).

٧- امتاز كتاب النسائي، بانه غالباً ما ينسب كل راو الى بلده وقلها يهمل ذلك.

٨- كذلك امتاز كتاب النسائي، بانه اعتمد في تجريح الرواة على حكمه فقط ونادراً ما ينقل النسائي تجريح غيره في الراوي، أو يعتمد على غيره في ذلك، كما جاء في ترجة عبد الرحمن بن يزيد بن تميم، قال: متروك الحديث، شامي، روى عنه أبو أسامة، وقال الوليد بن مسلم: هو كذاب (٢).

ما يؤخذ على المؤلف؛

أما الملاحظات التي قد تؤخذ على كتاب النسائي فهي قليلة جداً حيث إنه ضعف بعض الحفاظ المشهورين، لكن العلماء ردوا ذلك عليه، ولم يأخذوا بقوله، من ذلك ما جاء في ترجمة احمد بن صالح المصري، قال فيه: ليس بثقة (٣).

وقد تعقبه الذهبي في الميزان بقوله: الحافظ الثبت أحد الاعلام، آدى النسائي نفسه بكلامه فيه (٤).

وكذلك ما جاء في ترجمته لأبي حنيفة في ضعفائه حيث قال: النعمان بن ثابت أبو حنيفة: ليس بقوي في الحديث (٥).

قلت: ما كان ينبغي له أن يورده في الضعفاء.

ختم الامام النسائي كتابه بذكر الكني بعد الفراغ من ذكر الاسماء.

⁽١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٦٠.

⁽٣) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

⁽٥) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٥.

 ⁽۲) الضعفاء والمتروكون: ۲۹۳
 (۵) ميزان ۱: ۲۰۳

ثامناً: الضعفاء للساجي: ... ٣٠٧ هـ.

ومؤلفه الحافظ الإمام أبوبحى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن بحر بن عدي ابن عبد الرحمن الساجي البصري سمع عبيد الله بن معاذ العنبري، وهدبة بن خالد وأبا الربيع الزهراني وغيرهم، وروى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الاسماعيلي وأبو عمد بن أحمد بن حمدان القاضى وآخرون.

كان من الحفاظ المتقنين جمع وصنف، وتوفي سنة سبع وثلاثمائة وقد قارب التسعين رحمه الله(١).

وكتابه مشهور لدى علماء الحديث بالضعفاء، ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته قال: كتاب الضعفاء والمنسوبين الى البدعة من المحدثين والعلل لابي يحيى زكريا بن يحيى الساجي الفقيه البصري، حدثني به شيخنا أبو الحسن يونس بن محمد ابن مغيث رحمه الله. . . النخ وقد أورد روايته له من طريقين (٢).

وقد ذكره الشيخ محمد البشير بن ظافر الازهري في فصل من ألف في الضعفاء فقال: والعلامة الحافظ أبو يحيى الساجي الفقيه البصري، له كتاب سماه الضعفاء والمنسوبون الى البدعة من المحدثين (٣).

وقد عرف الكتاب لدى كثير من العلماء بعلل الحديث، قال الذهبي في التذكرة: وللساجى كتاب في علل الحديث يدل على تبحره في هذا الفن(1).

وذكره الكتاني ضمن كتب العلل فقال: ولابي يحيى زكريا بن يحيى الضبي البصري الساجي الحافظ محدث البصرة. . . الخ^{٥٥}.

وكذلك سماه علل الحديث كل من اسماعيل البغدادي صاحب هداية

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٧٠٩، الاعلام ٣: ٨١.

⁽٣) تحذير المسلمين: ١٣.

⁽a) الرسالة المستطرفة: ١٤٨.

⁽٢) فهرسة ابن خبر الاشبيل: ٢١٧٢١٠

⁽٤) تذكرة الحفاظ: ٧١٠/٧٠٩.

العارفين(١) والزركلي في الاعلام(١).

وقد عزا اليه كثيراً الحافظ ابن حجر في لسان الميزان في تراجم جماعة من الرواة أن الساجي ذكرهم في ضعفائه، كما جاء ذلك عنه في ترجمة كثير بن مروان الفهري (٣)، وفي ترجمة منذر بن زياد الطائي قال ابن حجر: وقال الساجي: يحدث بأحاديث بواطيل، وأحسبه عمن كان يضع الحديث (١) وقال في ترجمة نصر بن باب أي سهل الخراساني وقال الساجي: سمعت سلمة بن شبيب يحدث عنه مناكير (٥).

الىغىرذلك من النقول التي استقت من كتابه . والله أعلم .

تاسعاً: الضعفاء للدولابي ٢٢٤ هــ ٣١٠ هـ.

وصاحبه هو الحافظ العلامة أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الانصاري الرازي الدولاي الوراق، سمع أحمد بن أبي شريح الرازي، ومحمد ابن منصور الحواز، ومحمد بن بشر بن هارون بن سعيد الايلي وغيرهم، وعنه عبد الرحمن بن أبي حاتم وعيد الله بن عدي وابن حبان وآخرون كان عالماً حافظاً صاحب مصنفات، ولد سنة أربع وعشرين ومائين، وتوفي سنة عشر وثلاثمائة (٢).

أما مؤلفه في الضعفاء، فلم يصوح أحد عمن ترجم له حسبها تتبعته من مصادر أن له مؤلفاً باسم الضعفاء، لكن الحافظ ابن حجر قرنه بجماعة من الحفاظ صنفوا في الضعفاء في كثير من التراجم، وقد سلف بعضها عند الكلام على كتاب الضعفاء لابن الجارود، وثم نقول أخرى ظاهرها أن للدولابي كتاباً بالضعفاء. قال ابن حجر في ترجمة موسى بن دينار: ذكره العقيلي والدولابي ويعقوب بن سفيان وابن السكن وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء (٧).

⁽١) هداية العارفين في اسماء المؤلفين: ٣٧٧. . (٢) الأعلام ٣: ٨١.

⁽٥) لسان ٦: ١٥١, (٦) تذكرة الحفاظ: ٧٥٨، ٢٧، الاعلام ٦: ١٩٨

⁽V) ليان ٦: ١١٧.

وقال في ترجمة يوسف بن السفر: وذكره الدولابي والساجي والعقيلي وغيرهم في الضعفاء (١).

عاشراً: كتاب الضعفاء للعقيلي: ـ ٣٢٢ هـ .

ومؤلفه هو الامام الجافظ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حاد العقيلي، سمع جده لامه يزيد بن محمد العقيلي، وحاد بن اسماعيل الصايغ وأبا يحيى ابن أبي ميسرة، ومحمد بن أحمد بن الوليد بن برد الانطاكي وغيرهم، وحدث عنه أبو الحسن محمد بن نافع الخزاعي ويوسف بن الدخيل المصري وأبو بكر بن المقرىء وآخرون، قال مسلمة بن القاسم: كان العقيلي جليل القدر عظيم الخطر، ما رأيت مثله، وكان كثير التصانيف فكان من أتاه من المحدثين قال: أقرأ من كتابك، ولا يخرج أصله، فتكلمنا في ذلك وقلنا: أما أن يكون من أحفظ الناس، وأما أن يكون من أحفظ الناس، وأما أن يكون من أكلب الناس فاجتمعنا عليه، فلما أتيت بالزيادة، والنقص فطن لذلك فاخذ مني الكتاب، وأخذ القلم فأصلحها من حفظه، فانصرفنا من عنده وقد طابت أنفسنا وعلمنا أنه من أحفظ الناس، وقال أبو الحسن بن القطان: ثقة جليل القدر عالم بالحديث مقدم في الحفظ توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة (٢).

وكتابه مشهور معروف باسم الضعفاء (٣)، بدأه بمقدمة صغيرة قال في بدايتها: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد، وآله وسلم، حسبنا الله، وكفى، ولا حول الا به ثم ساق طائفة كثيرة من الآثار في معاني شتى جعلها موطئة لموضوع الكتاب يمكن اجمالها فيها يلي:

١٠- الاثار التي تدل على وجوب الكشف عن الرواة وبيان أحوالهم وضعفهم.

٣٠ - الآثار التي تدل على أن السلف كانوا يفتشون عن الاسانيد بقصد معرفة الرواة.

٣ـ الآثار الدالة على أن بعض السلف كانوا يكرهون الرواية عن أصحاب الاهواء

⁽۱) لسان ۲: ۳۲۳.

⁽٢) تذكرة الحفاظ: ٣٢٨/٨٣٣، الأعلام ٧: ٢١٠.

⁽٣) وكتابه مخطوطً وتوجد منه نسخة في ظاهرية ممشق.

وخاصة الدعاة منهم.

إلا التي تدل على الدوافع التي تحمل صاحبها على الكذب.

هـ الآثار الدالة على موقف السلف من الكذابين ومعاملتهم لهم عندما يكتشفون
 كذبهم.

٦- آثار في تقسيم العلماء للرواة حسب ثقتهم وضعفهم ومن يقبل حديثه عن يترك
 حديثه

وان رواية الحديث لا تقتصر على الاحتجاج بها، بل ان بعضها، يروى للمتابعة، وبعضها للمعرفة فقط.

هذه أهم المسائل التي عرض لها العقيلي في مقدمة كتابه، الا أن مما يؤ خذ عليه فيها أنه أوردها دون ترتيب أو تنسيق بل ساقها حسبها اتفق.

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزاته وأهم الملاحظات عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم حيث جمع الاسماء التي تبدأ بحرف
 واحد في مكان واحد وان لم يلاحظ ترتيبها حسب أسبقيتها.

٧- يورد المؤلف اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا ثم يتبع ذلك بذكر حكم أثمة الجرح والتعديل الذين سبقوه في الراوي وغالباً ما يقتصر في نقله على اثمة الشأن البخاري واحمد وابن معين وابن المديني ويحيى بن سعيد القطان، ويلاحظ أنه رحمه الله اذا نقل عن هؤلاء الائمة بدأ بالبخاري، ولا يتجاوزه الى غيره الا اذا لم يجد له قولاً.

٣- كثيراً ما يورد عقب اقوال اتمة الجرح والتعديل بعض حديث الراوي مما انكر عليه ثم يكشف عن علته ويورد الطرق السليمة الخالية من العلل للحديث متعقباً بها الطرق المعلة، وتارة يكتفي بذكر أحاديث الراوي المعلة ثم يتعقبها بقوله: حديثه روي من وجه آخر، وهو يعني بذلك أن الحديث يثبت من طريق غير ذلك الطريق الذي أورده عن الراوي.

\$ كثيراً ما يؤجل العقيلي حكمه على الراوي، فيورده بعد نقل أقوال الاثمة السابقين وتارة يصدر حكمه على الراوي مباشرة عقب ذكر اسمه، ثم يعقبه بأقوال اثمة الجرح والتعديل فيه.

هـ أحياناً يضعف العقيلي بعض الرواة بغير الطعن في الرواية بل من أجل البدعة وخاصة الرفض حيث يبتجرأ بعض منتحليه بشتم بعض الصحابة رضي الله عنهم، أو يتعرض للنيل منهم.

٦- ختم كتابه بعد الفراغ من ذكر الاسماء الصريحة بذكر من عرف بكنيته.
 حادي عشر: كتاب الضعفاء للجرجان: ٢٤٢ هـ ٣٢٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الحجة أبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الاستراباذي الجرجاني الفقيه ولد سنة اثنتين واربعين ومائتين، وسمع من علي بن حرب وعمر بن شبة والربيع بن سليمان المرادي وغيرهم، قال الحاكم: كان من اثمة المسلمين، وقال الاستاذ أبو الوليد حسان بن عمد: لم يكن في عصرنا من الفقهاء أحفظ للفقهيات وأقوال الصحابة بخراسان منه. وقال أبو علي الحافظ: كان يحفظ الموقوفات والمراسيل، كما نحفظ نحن المسانيد، وتوفي سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة (۱).

كتابه. وقد عرف كتابه باسم الضعفاء، قال الذهبي: وله تصانيف في الفقه، وكتاب الضعفاء في عشرة أجزاء (٢).

وذكره الكتاني ضمن المؤلفات في الضعفاء فقال: ولأبي نعيم عبد الملك بن عمد بن عدي بن زيد الجرجاني الاستراباذي نسبة الى استراباذ بفتح الهمزة والتاء بينها سين مهملة ساكنة، وآخره ذال معجمة بلدة كبيرة مشهورة من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان، الحافظ، أحد الائمة المتوفي باستراباذ في آخر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وهو في عشرة اجزاء (٣).

^{. (}١) تذكرة الحفاظ: ٨١٨/٨١٦، الأعلام ٤: ٣٠٩.

⁽٢) تذكرة الحفاظ: ٨١٧، الاعلام ٤: ٣٠٩.

ثاني عشر، الضعفاء لأي الدرب التميمي: ... ٣٣٣ هـ!

ومؤلفه هو الحافظ المؤرخ محمد بن أحمد بن تميم المغربي الافريقي كان جده من أمراء أفريقيا، سمع من يحيى بن عمرو أبي داود العطار وعيسى ومحمد ابني مسكين وغيرهم.

وعنه ابناه تمام وتميم وأبو الحسن الخراط وربيع القطان وآخرون، له تصانيف كثيرة، وكان حافظاً لمذهب مالك مفتياً عالماً غلب عليه علم الحديث والرجال. توفي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة (١).

كتابه: لم يصرح أحد من الائمة بمن ترجم له بأنه ألف كتاباً اسمه الضعفاء لكنه يغلب على الظن أن له مؤلفاً افرده في ذكر الضعفاء، ولا أدل على ذلك من صنيع الحافظ ابن حجر حيث قرنه مع غيره في كثير من تراجم الضعفاء بانهم ذكروهم في الضعفاء، وقد سبق ذكر شيء من ذلك، وزيادة على ذلك ما جاء في ترجمة يحيى بن عبد الجبار، قال الحافظ: ذكره أبو العرب في الضعفاء، ونقل عن أبي داود أنه قال فيه: كذاب (٢).

وقال في ترجمة عامر بن صالح بن عروة ، وقال أبو العرب: قال محمد بن عبد الرحيم ليس بثقة (٣).

وقال في ترجمة حامد بن آدم المروذي: وذكره ابو العرب في الضعفاء، وفرق بينه وبين حامد بن آدم التلباني وهو هو⁽¹⁾.

وقال في ترجمة ابراهيم بن هراسة الشيباني: ونقل أبو العرب في الضعفاء عن أحمد بن عبيد الله بن صالح العجلي انه قال: ابراهيم بن هراسة متروك الحديث (٥) الى غير ذلك من النقول التي أوردها له مما يدل على أن له مؤلفاً في ذلك.

⁽١) انظر تذكرة الحفاظ: ٨٩٩/١٨٩، شجرة النور الزكية: ٨٤/٨٣، الاعلام ٣: ٢٠٠

⁽۲) لسان ۱: ۲۲۹، این این ۱۰ (۳) تیلیپ ۱: ۷۷، این ۱ (۱) لسان ۲: ۳۲۰ این ۲: ۳۲۰ این ۲: ۳۲۰ این ۲: ۳۲۰ این ۲: ۳۲۰

⁽٩) لسان ۱: ۱۲۲/۱۲۱.

ثالث عشر: كتاب الضعفاء لابن السكن: ٢٩٤ هـ ٣٥٣ هـ

مؤلفه هو الحافظ الامام الحجة أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي نزيل مصر. ولد سنة أربع وتسعين وماثتين، وسمع أبا القاسم البغوي وسعيد بن عبد العزيز الحلبي، ومحمد بن محمد بن بدر الباهلي، وآخرين وروى عنه أبو عبد الله بن منده، وعبد الغني بن سعيد، وعلي بن محمد الدقاق وآخرون.

قال أبن ناصر الدين: كان أحد الاثمة الحفاظ والمصنفين الايقاظ رحل وطوّف وجمع وصنف، له الصحيح المنتقى في الحديث، وقع الى أهل الاندلس، توفي في المحرم سنة ثلاث وخسين وثلاثمائة (١٠).

كتابه: عرف كتابه في أوساط المحدثين باسم الضعفاء، ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته فقال: كتاب الضعفاء والمتروكين لابي على سعيد بن عثمان بن السكن، حدثني به أبو محمد بن عتاب رحمه الله، عن ابي عمر بن عبد البر الحافظ عن خلف ابن القاسم الحافظ عن أبي على بن السكن ولم يتم تأليفه (٢).

وقد سبقت الاشارة الى أن ابن حجر ذكره فيمن قرنهم بانهم ذكروا رواة في ضعفائهم عند الكلام على كتاب كل من ابن الجارود وأبي العرب، وانظر في ذلك ترجمة كل من موسى بن دينار، والهيثم بن عدي، ويحيى بن عقبة بن ابي العيزار في لسان الميزان (٣).

وقال الشيخ محمد البشير بن ظافر الأزهري في فصل من ألف في الضعفاء والموضوعات والامام ابو علي سعيد بن عثمان بن السكن ، له كتاب سماه الضعفاء والمتروكون ولم يتم تأليفه (٤).

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٩٣٨٩٣٧، الاعلام ٣: ١٥٢.

⁽٣) فهرست ابن خبر الاشبيلي: ٣١١.

^{. (}٣) اِنظر صفحة : ٩٤/٣٩ جـ ٣ .

^{: (}٤) تحذير المسلمين: ١٣.

رابع عشر: كتاب المجروحين من المحدثين: لابن حبان: ٣٥٤ هـ.

مؤلفه هو الامام الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان ابن معاذ بن معبد التميمي البستي، سمع الحسين بن ادريس الهروي، وأبا خليفة الجمحي، وأبا عبد الرحمن النسائي وخلقاً آخرين، كان من فقهاء الدين وحفاظ الأثار، عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم، وصاحب مصنفات منها، المسند الصحيح، والتاريخ، والانواع والتقاسيم وكتاب الضعفاء، توفي ابن حبان في شوال سنة اربع وخسين وثلاثمائة (۱).

وكتابه هو معرفة المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزاته (٧).

1- بدأه بمقدمة طويلة قال في بدايتها بعد الديباجة: أما بعد فان أحسن ما يدخر المرء من الخير في العقبى وأفضل ما يكتسب به الذخر في الدنيا حفظ ما يعرف به الصحيح من الآثار وعيز بينه وبين الموضوع من الاخبار، اذ لا يتهيأ معرفة السقيم من الصحيح ولا استخراج الدليل من الصريح الا بمعرفة ضعفاء المحدثين والثقات، وكيفية ما كانوا عليه من الخلاف وأما الاثمة المرضيون والثقات المحدثين واضداد ذكرناهم بانسابهم وما يعرف من أببائهم، واني ذاكر ضعفاء المحدثين واضداد العدول من الماضين عمن اطلق أثمتنا عليهم القدح وصح عندنا فيهم الجرح، وأذكر السبب الذي من أجله جرح، والعلة التي بها قدح ليرفض سلوك الاعوجاج بالقول السبب الذي من أجله جرح، والعلة التي بها قدح ليرفض سلوك الاعوجاج بالقول باخبارهم عند الاحتجاج، وأقصد في ذلك ترك الامعان والتطويل، والزم الاشارة الى نفس التحصيل، وبائلة أستعين على السراء في المقالة، وبه نتعوذ من الحيرة والمضلالة، انه منتهى رجاء المؤمنين وولي جزاء المحسنين ثم ذكر مقدمة طويلة اشتملت على مسائل اهمها:

⁽۱) تذكرة الحفاظ: ۹۲۰، طبقات الشافعية الكبرى ٣: ١٣٥/١٣١ الاعلام ٦: ٣٠٧/٣٠٦. (١) وكتابه مطبوع، طبع مرة بالهند، ومرة أخرى بمصر.

⁽٣) مجروحين ١ : ١ .

ا ـ الحث على حفظ السنن ونشرها ساق فيها حديث رسول الله على الفير الله عبداً سمع مقالتي الحديث من عدة طرق ، وأشار الى أنه يجب على العباد اتباع سنة النبي على الله تعالى جعله المحكم فيها بينهم ، وعلق الايمان على قبول حكمه ، فالتحكيم اليه ابان حياته والى سنته بعد بماته .

٧- التغليظ في الكذب على رسول الله ﷺ:

أورد في هذا المبحث حديث من كذب علي متعمداً، وقد ساقه من طرق مبيناً ما يشتمل عليه من مسائل وأحكام وأن المقصود من الحديث ابتداء الكذب أو رواية الحديث الذي يترجح كذبه مؤيداً ذلك بحديث من روى عني حديثاً يرى أنه كذب أن وكذلك حديث دكفى بالمرء إثباً ان يحدث بكل ما سمع».

"لله عنون للمبحث الثالث بقوله: ذكر الخبر الدال على استحباب معرفة الضعفاء، ذكر فيه حديث العرباض بن سارية: خطبنا رسول الله ولله خطبة بليغة. . . الحديث، وركز جل اهتمامه على قوله ولله الله من يعش منكم فسيرى الحتلافا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين . . الحديث، وأتبعه بذكر حديث الاليبلغ الشاهد منكم الغائب، وفصل معنى الحديثين وبين المراد منها ودفع التعارض الظاهر بين ذكر الضعفاء وتناولهم وفضحهم وكشف أحوالهم، وبين ما يظن أن ذلك نوع من الغيبة المحرمة، وبين أن الكلام في الضعفاء لا يعد غيبة بل هو أمر مطلوب لتوقف كثير من مسائل الشرع عليه، ثم أتبع ذلك بأقوال كثير من أثمة الجرح والتعديل في ضرورة كشف حال الضعفاء وهتك سترهم، واظهار أحوالهم وعدم اخفائها، ثم تناول الكلام على الاسناد وضرورته في الحديث، اذ عليه يتوقف قبول الحديث أو رده، وأنه لا غنى للمحدث عنه، ثم أتبع ذلك بان الكشف عن أحوال الرواة خاص بمن دون الصحابة، لأنهم عدول بتعديل الله لهم.

٤ - وفي المبحث الرابع تكلم فيه على التثبت في الرواية وضرورة السماع من العدل، ومنهج الصحابة رضوان الله عليهم في قبول الحديث والتثبت عند التحمل والاداء.

⁽١) الحديث سبق تخريجه.

٥- أما المبحث الخامس فأفرده للحديث عن مشاهير المحدثين في طبقات الصحابة والتآبعين وأتباعهم كما تناول بالاسهاب الكلام على المشاهير في كل طبقة.

٦- خصص المبحث السادس للكلام على جواز القدح في الرواة، وذكر المجروحين منهم، وساق الادلة المبيحة لذلك.

٧ حصص المبحث السابع لذكر أنواع جرح الضعفاء، اذذكر عشرين نوعاً، وهذه الأنواع كلها تدخل تحت أصناف الكذابين والوضاعين سواء تعمد الكذب أو جرى على السنتهم دون قصد ويتلخصون فيها يلي:

١_ الزنادقة .

٢_ الكذابون المتعمدون.

٣_ القصاص.

\$ المغفلون.

الكذابون في السماع أو لقى المشايخ.

٦_ الكذابون في سماع أحاديث معينة.

٧ من ادخل عليه الأحاديث.

٨ من قبل التلقين.

٩_ من ابتلى بابن أو رَبيب أو وراق.

١٠ من عرف بسرقة الحديث.

١١ـ من كان يقلب الاسانيد أو يركب المتون.

٨- اما المبحث الثامن فافرده للكلام على بعض اصناف من حديث الثقات التي لا يجوز الاحتجاج بها، ومن هذه الاصناف:

١- أحاديث الرواة الذين يخطئون.

- ٢_ حديث الثقات الذين يروون عن ضعفاء أو كذابين يدلسون أسماءهم بكنية أو
 ايهام.
 - ٣ حديث المدلسين من الثقات.
 - : ٤ حديث الحفاظ الثقات غير الفقهاء اذا حدثوا من حفظهم.
 - ٥ حديث الفقهاء غير المحدثين اذا حدثوا من حفظهم.
 - ٦- حديث الثقات الذين عرفوا بتسوية الحديث.

هذه أهم المباحث التي عرضها ابن حيان في مقدمة كتابه.

تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء في كل حرف
 حسب اسبقيتها في الترتيب.

٢- يذكر ابن حبان اسم الراوي وأسم أبيه وكنيته ولقبه ان وجدا، ثم يذكر
 بعض مشايخه وبعض تلاميذه، ثم يتعقب ذلك ببيان حكمه على الراوي حسب ما
 يراه.

٣- يورد للراوي حديثاً أو حديثين مما أنكر عليه، وقد أشار الى ذلك في المقدمة
 عند الكلام على منهجه في الكتاب، وقد التزم بذلك الا في تراجم قليلة.

٤- كثيراً ما يستعمل ابن حبان هذه العبارات، لا يجوز الاحتجاج به، ولا الرواية عنه إلا على سبيل التعجب، أو. . . الا على سبيل الاعتبار، أو على أنه لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها، أو لا يجوز ذكر حديثه الا على سبيل القدح فيه، ونحوها من العبارات، والذي ينبغي أن يلاحظ أنه يقصد بهذه العبارات أحد أمرين:

١- أن الراوي قد انحط خبره عن درجة الاحتجاج مطلقاً، وفي هذه الحالة
 يعبر عنها بقوله لا يجوز الاحتجاج به بحال ولا ذكر حديثه الا على سبيل القدح فيه،

أو لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها، ونحو ذلك.

٢- ان الراوي لا يحتج به أو بحديثه في حالة التفرد مطلقاً، أما اذا شركه غيره من الثقات فانه يقبل حديثه، ويعتبر به، فحديثه لا يجوز الاحتجاج به عند التفرد فقط، أما اذا وافق غيره من الثقات فيقبل حديثه.

ه في بعض الاحيان يذكر ابن حبان عقب حكمه على الرجل قول بعض الائمة والنقاد كيحيى بن سعيد القطان، وابن معبن وعلي بن المديني وأحمد، يقوي ساحكمه على الرجل، وتارة يكتفي بحكمه هو على الراوي.

٦ ـ يورد ابن حبان أحاديث الراوي عما انكر عليه معلقة أولاً ثم يذكر الاسناد.

٧- أحياناً يستدل ابن حبان على ضعف بعض الاحاديث التي يوردها في تراجم
 بعض المجروحين بذكر أحاديث تعارضها أو تنقضها أو تخالفها.

٨- قلم يورد ابن حبان الضعفاء الذين يحتمل ضعفهم عمن يقال في مثلهم صدوق يهم، أو صدوق يخطىء، وجل من يذكرهم من الرواة هم المغرقون في الضعف.

٩- ختم ابن حبان كتابه بذكر الكنى بعد الفراغ من ذكر الاسماء ثم قال: قد أملينا ما حضرنا من ذكر الضعفاء والمتروكين، وأصداد العدول من المجروحين، وفصلنا أنواع القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لا خفاء بها على ذوي الحجا، وأنواع الجرح بالدلائل النيرة التي لا ينكرها أولو النهى مما أرجو الغنية فيها لمن أراد الوقوف على معرفتها عن همه أمر دينه من المتفقهة وأصحاب الحديث معاً، وأنا أسأل الله جلا وعلا أن يمن علينا بالتوفيق لما يقربنا من الدنو من باب ربه ويباعدنا من مقارنة عدوه وبه نتعوذ من سوء وحشة المناقشة في دار الثواب، والمحاسبة، انه جواد كريم رؤ وف رحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا المصطفى وآله وجميع النبيين والمرسلين كثيراً (١).

⁽۱) مجروحين ۳: ١٦٧/١٠.

خامس عشر: كتاب الكامل في ضعفاء الرجال. لأبن عدي: ٢٧٧ هـ ٣٦٥ هـ.

وَمَوْ لَفُهُ هُو الْحَافظ الْكَبِيرِ أَبُو أَحَمَّدُ عَبِدُ اللهِ بِنَ عَدِي بِنَ عَبِدُ اللهِ بِنَ مُحَمَّدُ بِنَ مَبَارِكُ الْجِرْجَانِ وَيَعْرِفُ بَابِنِ القَطَّانِ.

ولد سنة سبع وسبعين ومائتين، وسمع من بهلول بن اسحاق الانباري وأبي عبد الرحمن النسائي وأبي يعلى الموصلي وغيرهم، وروى عنه أبو العباس بن عقدة وأبو سعد الماليني، وحمزة بن يوسف السهمي وآخرون، قال ابن عساكر: كان ثقة على لحن فيه، وقال حمزة السهمي: سألت الدارقطني ان يصنف كتاباً في الضعفاء فقال: اليس عندك كتاب ابن عدي، فقلت: بلى، قال: فيه كفاية لا يزاد عليه، وقال الخليلي: كان عديم النظير، حفظاً وجلالة، وسألت عبد الله بن محمد الحافظ أبها أحفظ ابن عدي أو ابن قانع فقال: زر قميص ابن عدي أحفظ من عبد الباقي ابن قانع.

وقال أيضاً: سمعت أحمد بن أبي مسلم الحافظ يقول: لم أر أحداً مثل أبي أحمد ابن عدي، فكيف فوقه في الحفظ، توفي في جمادي الآخرة سنة خس وستين وثلاثمائة (١).

كتابه: قد سمي كتابه بالكامل في ضعفاء الرجال، قال ابن عدي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة: وقد أقام الله عز وجل قوماً من صحابة نبينا في والتابعين بعدهم، وتابعي التابعين الى يومنا هذا من يبين أحوالهم وينبه على الضعفاء منهم ويعتبر رواياتهم فيعرف بذلك صحيح الاخبار من سقيمها حسبة منهم في ذلك، وحذراً أن لا يكونوا بمن قال في دمن حدث بحديث وهو يرى أنه كذب فهو احد الكاذبين، وهم في المرتبة إلتي يسمع ذلك منهم، ويقبل قولهم فيهم لمعرفتهم بهم، اذ هو علم يدق لا يحسنه الا من فهمه الله ذاك، وأنا ذاكر أساميهم ومبين فيهم الوجه الذي استحقوا به قبول قولهم في رواة الاخبار، وذاكر في كتابي هذا كل من ذكر

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٩٤١/٩٤٠.

بضرب من الضعف ومن اختلف فيهم، فجرحه البعض وعدله البعض الآخرون، ومرجح قول أحدهما مبلغ علمي من غير محاباة فلعل من قبح أمره أو حسنه تحامل عليه، أو مال اليه، وذاكر لكل رجل منهم مما رواه ما يضعف من أجله أو يلحقه بروايته له أسم الضعف لحاجة الناس اليها، لاقربه على الناظر فيه، وصنفته على حروف المعجم ليكون أسهل على من طلب راوياً منهم، ولا يبقى من الرواة الدين أذكرهم الأمن هو ثقة أو صدوق وان كان ينسب اليهوى وهو فيه متأول، وأرجو أي أشبع بكتابي هذا، وأشفي الناظر فيه، ومضمن ما لم يذكره أحد ممن صنف في هذا المعنى شيئاً، وسميته الكامل في ضعفاء الرجال ملتمساً في كل ذلك رضى الله عز وجل وجزيل ثوابه وبه استعين وعليه توكلي وبه توفيقي وهو حسبي ونعم الوكيل (۱).

ويظهر من هذه السطور التي صدر بها مقدمته رسم منهجه الذي سار عليه في كتابه، وستأتي الاشارة الى ذلك بشيء من التفصيل عما قريب.

وقد أثنى العلماء على كتابه أيما ثناء، واعتبروا اسمه مطابقاً لمضمونه حيث جعلوه أكمل كتاب سطر في هذا الشأن، قال الكتاني: ولأبي أحمد عبد الله بن عدي ابن عبد الله بن محمد بن المبارك الجرجاني الحافظ الكبير أحد الجهابذة، المرجوع اليهم في العلل والرجال ومعرفة الضعفاء، وكتابه هذا هو المعروف بالكامل، ذكر فيه كل من تكلم فيه ولو كان من رجال الصحيحين وذكر في ترجمة كل واحد حديثاً فأكثر، من غرائبه ومناكيره. . . وهو اكمل كتب الجرح وعليه الاعتماد فيها، والى ما يقول رجع المتقدمون والمتأخرون (٢).

وقال ابن ظافر الازهري: ولأبي أحمد بن عدي كتاب الكامل هو أكمل الكتب واجلها في ذلك (٣٠).

وقد وضع لكتابه (٤) مقدمة طويلة ذكر فيها اموراً هامة لها تعلق بالجرح والتعديل يمكن تلخيصها فيها يلى:

 ⁽۱) الكامل ١١.
 (٦) الرسالة: ١٤٥.
 (٣) تحذير المسلمين: ١٣.

⁽٤) الكتاب لا يزال مجطوطاً منه نسخة في مكتبة احمد الثالث بتركيا.

١- عقد ثلاثين بابأ عنون لها بقوله: أبواب جامعة في الكذب وتشديد العقوبة فيه، وتناول فيها مسائل شتى بين فيها ذم الكذب وتحريمه وأنه من أعظم الذنوب وخاصة ما كان منه على النبي على وأن الكذب يهدي بصاحبه الى النار، وأنه مؤدى الى الفجور، ومنشأة دناءة وخسة من صاحبه، وأنه مجانب للايمان، وأنه لا ينبغي الكذب في الجد أو الهزل الا في المواطن المرخص فيها، وأن الكذب على النبي ﷺ يستوجب النار، بعد لعن الله والملائكة والناس اجمعين، وانه لا يقتصر على الواضع، بل تجاوزه الى الراوى اذا ظن ذلك، وأنه ينبغي للراوى أن يتنكب طريق الكذب وما يجر اليه من تلقين أو تدليس حتى لا يقع في الكذب، وأن الصحابة رضوان الله عليهم فمن بعدهم من التابعين وأبنائهم قد كانت لهم مواقف استهدفوا منها مجانبة الكذب، فقد شددوا في الرواية بل قللوا منها مخافة الوقوع في الكذب لا سيها من كبر منهم أو نسى بل كان بعضهم تعتريه حالة من الفزع ويمتقع لونه عندما يحدث عن رسول الله. ﷺ. بل ذهب بعضهم الى الانكار على من أكثر من الرواية، كها ان بعضهم اقتصر في الرواية على حفظه ولم يتجاوز ذلك، وذهب بعضهم الى الاحتياط في الضبط فاستأذنوا النبي ﷺ في الكتابة فاذن لهم، فكتبوا وكانوا يحدثون من كتبهم، الى غير ذلك من المسائل المتعلقة بذلك.

ثم أعقب ذلك بمباحث رآها متممة لذلك حيث أورد فصلاً فيه من أطلق عليه عبارة الكذب من لدن الصحابة الى عصر أتباع التابعين، وذكر فيه كثيراً من آثارهم في ذلك، والناظر في ذلك يرى غالب هذه العبارات أنما قصد بها الخطأ أو الوقوع فيه.

ثم أورد بعد ذلك فصلًا نفيساً ذكر فيه طبقات أثمة الحديث وجهابذته الذين اشتهروا بالكلام في الرواة تجريحاً وتعديلًا، وقاموا بحفظ السنة وكتابتها وكشف عللها ومعرفة طرقها فذكر مشاهيرهم رجلًا رجلًا مبيناً منزلة كل واحد وفضله وثناء أثمة الحديث عليه، وبيان بعض أقواله في التجريح والتعديل، وقد أوردهم حسب طبقاتهم من لدن الصحابة رضي الله عنهم حتى عصره.

ثم أعقب ذلك بفصل بين فيه مراد الاثمة من قولهم «ما رأينا في الصحالين

أكذب منهم في الحديث.

ثم عقد فصلاً ذكر فيه بعض من رغب في الكذب واستمرأه واستحلاه.

ثم تلا ذلك بفصل عرض فيه للكلام على حديث: يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له، مبيناً الطرق التي ورد فيها.

وأعقب ذلك بفصل آخر أورد فيه أثر إن هذا العلم دين قانظروا عمن تأخذون دينكم أورده مرفوعاً ومقطوعاً، وأشار الى أنه لا يثبت مرفوعاً.

ثم عقد فصلًا عنون له بقوله: صفة من لا يؤخذ عنه العلم، ذكر فيه بعض الأثار عن أثمة الشأن فيمن يجب ترك حديثه ومجانبة روايته.

ثم ختم مقدمته بفصل عنون له بقوله: صفة من يؤخذ عنه العلم، أورد فيه من الآثار عن أئمة الحديث في بيان الصفات التي يجب توافرها في الراوي حتى يكون أهلًا للرواية، ومعدنا لحمل حديث رسول الله ﷺ.

هذه أهم المباحث التي اشتملت عليها مقدمة كتابه، وهي لا شك مباحث قيمة، ومما يزيد من أهميتها وقيمتها العلمية أنه ساقها جميعها مسندة الى مصادرها أو من قالها.

منهجه في كتابه، وملاحظات هامة تتعلق به:

أشار رحمه الله تعالى الى المنهج الذي سار عليه فيها سبق ذكره من قوله، وقد التزم رحمه الله بذلك المنهج، ولذا جاء كتابه بمنهج يمكن تلخيصه فيها يلي:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء حسب أسبقية الحروف.

٧_ يذكر المؤلف: اسم الراوي منسوباً ثم يذكر كنيته ولقبه ان وجدا.

٣ يصدر المؤلف الحكم على الراوي بما ينقله من أقوال أئمة الحرح والتعديل فيه، ويسوق ذلك باسانيده الى قائليها، ثم يورد بعض ما أنكر على الراوي من

أحاديث مبيناً علتها ثم يختم ترجمة الراوي ببيان حكمه فيه.

٤- مما يلاحظ ان ابن عدي ممن يورى في حكمه ولا يصرح، وكثيراً ما يستعمل عبارة «بينٌ الضعف لا يتابع على حديثه اما متنا واما اسناداً»، ونحو ذلك فيمن يحكم على روايته بالترك.

و «عبارة» وأرجو أنه ممن لا يتعمد فيمن حكم عليه بالضعف لشدة وهمه وخطئه.

وعبارة «بمن يكتب حديثه» فيمن يعتبر بحديثه ويصلح حديثه للمتابعة.

٥- كثيراً ما يذكر في ترجمة الراوي بعض شيوخه أو تلاميذه بمن رووا عنه،
 وذلك للتعريف بطبقة الراوي.

٦ـ قلما يضعف الراوي بالبدعة، وغالباً ما يكون حكمه مبنياً على ما يتعلق بروايته.

٧- ختم كتابه بذكر من عرف بكنيته بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه.
 سادس عشر: كتاب الضعفاء للازدي: ٣٧٤ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة أبو الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله ابن بريدة الموصلي حدث عن أبي يعلي ومحمد بن جرير والباغندي وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفي وغيرهم.

وروى عنه ابراهيم بن عمر البرمكي وأبو نعيم الحافظ وأحمد بن الفتح بن فرغان وآخرون.

قال الحطيب: كان حافظاً صنف في علوم الحديث، وسألت عنه البرقاني فضعفه، حدثني النجيب عبد الغفار الارموي قال: رأيت أهل الموصل يوهنونه ولا يعدونه شيئاً، مات في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة(١).

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٩٦٧، وذكر الزركلي أنه توفي سنة ٣٦٧ هـ، الاعلام ٦: ٣٢٩.

وكتابه معروف باسم الضعفاء والمتروكين، ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته فقال: كتاب الضعفاء والمتروكين، تأليف أبي الفتح محمد بن الحسين الازدي الموصلي، حدثني به أبو الجسن على بن عبد الله بن موهب رحمه الله قال ثنا أبو عمر بن عبد البر قال، نا اسماعيل بن عبد الرحمن القرشي أنا أبراهيم بن بكر الموصلي قال: نا أبو الفتح مؤلفه رحمه الله(١).

وأشار اليه الكتاني في رسالته فقال: ولأبي الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن عبد الله بن يزيد بن النعمان الأزدي نسبة الى أزد شنودة والموصلي، نزيل بغداد الحافظ المتوفي سنة ٣٧٤ هـ قال الذهبي: له مصنف كبير في الضعفاء، وهو قوي النفس في الجرح، وهاه جماعة بلا مستند طائل(٢).

وقد وقف الحافظ الذهبي على كتابه وناقشه في بعض آراثه، فقد جاء في اترجمة أبان بن اسحاق المدني قوله: وقال أبو الفتح الازدي: متروك قلت أي الذهبي-: لا يترك، فقد وثقه أحمد والعجلي وأبو الفتح يسرف في الجرح وله مصنف كبير الى الغاية في المجروحين جمع فاوعي وجرح خلقاً بنفسه لم يسبقه أحد الى التكلم فيهم، وهو المتكلم فيه وسأذكره في المحمدين(٣).

وقال في ترجمة ابراهيم بن محمد بن يوسف بن سرج أبي اسحاق الفريابي: وقال الازدي: وجده ساقط. قلت أي الذهبي لا يُلتفت الى قول الازدي فان في لسانه في الجرح رهقاً(٤).

وقال في ترجمة عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن أبي بكر المدني: واما الازدي فقال: كان يضع الحديث، قلت أي الذهبي. وهذه زلة قبيحة (٥٠).

وقال في ترجمته في الميزان: جمع وصنف وله كتاب كبير في الحرح والضعفاء، عليه فيه مؤ اخذات^(٦)؛

(٥) ميزان ۲ : ۵۳۸ .

 ⁽١) فهرسة ابن خير الاشبيلي: (٢١١). (٢) الرضالة المستطرقة: ١٤٥/١٤٤. (٤) ميزان ٢٦. أ

⁽۳) ميزان ۱: ۵: .

⁽٦) تهذيب ٣: ٣٢٥.

سأبع عشر: كتاب الضعفاء والمتروكين للدارقطني : ٣٠٦ هـ ٣٨٥ هـ . .

ومؤلفه هو الامام شيخ الاسلام حافظ الزمان أبو الحسن على بن عمر ابن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني الشهير، ولد سنة ست وثلاثمائة، وسمع من البغوي وابن أبي داود وابن صاعد والحضرمي وغيرهم. وحدث عنه الحاكم وتمام الرازي وعبد الغني بن سعيد وأبو بكر البرقاني وخلق آخرون.

قال الحاكم: صار الدارقطني أوحد عصره في الحفظ والفهم والورع، واماماً في القراء والنحويين.

وقال الخطيب: كان فريد عصره وأمام وقته، وانتهى اليه علم الاثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة وصبحة الاعتقاد والاضطلاع من علوم كالقراءات... الخ.

وقال عبد الغني بن سعيد: أحسن الناس كلاماً على الحديث ابن المديني في زمانه، وموسى بن هارون في وقته والدارقطني في وقته من تصانيفه السنن، والعلل الواردة في الاحاديث النبوية، والمجتبي من السنن المأثورة، والمختلف والمؤتلف في الحديث، والضعفاء توفي في ثامن ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة (١).

کتابه:

اما كتابه فقد عرف لدى المحدثين والنقاد بالضعفاء، والظاهر ان للدارقطني أكثر من كتاب مؤلف في الضعفاء، فقد ذكر له ابن خير الاشبيلي كتابين.

اما الأول: فقد سماه: مقدمة كتاب الضعفاء والمتروكين من المحدثين، تأليف أبي الحسن الدارقطني رحمه الله، جزء حدثني به الشيخ الفقيه ابو القاسم أحمد بن محمد بن بقي رحمه الله، قراءة مني عليه قال: حدثني به الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن منظور القيسي رحمه الله سماعاً عليه باشبيلية بقراءة أبي علي الغساني رحمه الله قال: نابه أبو ذر عبد بن أحمد الهروي عن أبي الحسن الدارقطني مؤلفه رحمه الله (٢).

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٩٩٥/٩٩١، الاعلام ٥: ١٣٠. (٢) فهرسة ابن خير الاشبيلي: ٢٩٠/١٢٠.

واما الثاني فقال فيه: كتاب الضعفاء والمتروكين من المحدثين تأليف الدارقطني رحمه الله عن الشيخ أبي رحمه الله عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور المذكور عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي قال، أنابه أبو الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ عن الدارقطني أبي الحسن مؤلفه (١).

ويمكن أن يكون الكتابان واحداً، الاول بمثابة المقدمة، والثاني هو الكتاب، الأ انه لما كان في رواية الكتاب زيادة في الاسناد، وهو ابن أبي الفوارس،وكذلك تعدد شيخي ابن خير جعلهم كتابين.

وله أيضاً كتاب الضعفاء والمتروكين ، من رواية أبي محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهري عنه وهذا الكتاب نتيجة سؤال ومحاورة للدارقطني من تلميذه البرقاني، كها جاء ذلك في مقدمته ، قال ابو بكر احمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني : طالت محاورتي مع أبي منصور ابراهيم بن الحسين بن حمكان لأبي الحسن على بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنها في المتروكين من اصحاب الحديث فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات (٢).

ومن هذه المقدمة يظهر أن هذا الكتاب يغاير الكتابين السابقين، أذ أن راويه البرقاني هو الذي قام بترتيبه وتدوينه على ما اتفق عليه هو ومؤلفه.

تعريف بالكتاب: وأهم مميزاته:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم بدأ فيه بالأسماء، وبعد الفراغ منها أعقبها بالكنى.

٢- يذكر المؤلف اسم الراوي وأسم أبيه ونسبته الى بلدته، وتارة يذكر اسم بلدته
 دون أن ينسبه اليها.

⁽١) فهرسة ابن خير: ٢١٠. :

⁽٢) الضعفاء: ٢ ١٧ والكتاب مخطوط، منه نسخة في المكتبة الظاهرية.

- ٣_ كثيراً ما يذكر بعض شيوخ الراوي، وكذلك أشهر من روى عنه.
- ٤- قلما يصرح بحكمه على الراوي، وفي اغلب الاحيان يكتفي بذكر اسم الراوي ونسبته وبعض شيوخه وتلامذته. والذي يظهر أنه يكتفي بذلك لتصريحه بالحكم على الرواة فيها سبق من المقدمة اذ حصل الاتفاق بينه وبين الدارقطني في أن من يشتهم في هذا الجزء انما هم المتروكون.
- ه_ نادراً ما يحكي المؤلف تضعيف غير الدارقطني للراوي، اذ قد جاء ذلك عنه في مواطن قليلة جداً.

 ٦- نادراً ما يذكر في ترجمة الراوي حديثه، وفي الغالب يكتفي بذكر الراوي فقط.

وثم جزء آخر معروف باسم : من تكلم فيه الدارقطني في كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين.

وهذا الجزء ألقه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن سليمان بن حسن المقدسي، والكتاب أستله مؤلفه من سنن الدارقطني حيث استخرج اسماء الرجال الذين تكلم فيهم الدارقطني في سننه، وجمعهم في هذا الجزء، ورتبهم على حروف المعجم (١).

وقد رأيت من المناسب ايراده ضمن كتب الدارقطني حيث أنه صاحب مادة الكتاب وان كان لواضعه حق الترتيب والتنسيق.

تعريف بالكتاب واهم ما يتميز به:

أ- أهتم المؤلف بترتيب الكتاب على حروف المعجم، ولم يراع ترتيب الاسماء في كل حرف حسب اسبقية الاحراف الثانية، بل ساقها دون ترتيب، وان كان قد التزم ذكر كل اسماء متجانسة على حدة.

ب يورد اسم الراوي ثم إيتبعه بكلام الدارقطني فيه.

⁽١) والكتاب مخطوط، وتوجد منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق.

جـ قليلًا ما يورد أحاديث الراوي الذي تكلم فيها من أجله ثم يتعقبه بقول الدارقطني مبينا علة الحديث الذي ضعف عوجبه ذلك الراوي

د ـ انفرد المؤلف بنقل كلام الدارقطني فقط، ولم يورد كلام غيره في أي ترجمة من الترجم التي ساقها.

هـــ تارة ينقل عن الدارقطني أكثر من قول في الرجل، والظاهر أنه انما يفعل ذلك تبعاً لتعدد كلام الدارقطني في الرجل، وذكره في أكثر من موضع.

و- غالباً ما يورد اسم الرجل منسوباً الى أبيه وجده ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا مشيراً الى بعض مشايخ الراوي، ومن روى عنه لمعرفة طبقته ثم يتبعه بحكم الدارقطني في الراوي ثم يختم الترجمة بقوله قاله الدارقطني.

ثامن عشر: كتاب الضعفاء لابن شاهين: ٢٩٧ هـ ٣٨٥ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام المفيد الكثير التصنيف محدث العراق أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد البغدادي الواعظ المعروف بابن شاهين، ولد سنة سبع وتسعين ومائتين، وسمع محمد بن محمد بن سليمان الباغندي ومحمد بن هارون ابن المجدر، وابا حبيب العباس بن البرتي وغيرهم.

وروى عنه ابو سعد الماليني وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وآخرون.

قال ابن ماكولا: ثقة مأمون سمع بالشام وفارس والبصرة، وجمع الابواب والتراجم وصنف شيئاً كثيراً، قال أبو الحسين بن المهتدي بالله، قال لنا ابن شاهين: صنفت ثلاثمائة مصنف وثلاثين مصنفاً. . . الخ قال العقيقي: مات في ذي الحجة سنة خس وثمانين وثلاثمائة (1).

مصنفه :

وكتابه هو الضعفاء، وهو من الكتب التي أغفل الاشارة اليها ابن خير

⁽١) تذكرة الحفاظ: ٩٩٠/٩٨٧، الاعلام ٥: ١٩٦.

الاشبيلي والكناني وسائر من ترجم له، وقد جاء عن الحافظ ابن حجر ما يشعر بان له كتاباً في الضعفاء حيث قرنه بجماعة من الحفاظ، كل له كتاب في الضعفاء، وقد سلفت الاشارة الى شيء منها فيها سبق وثم نقول أخر منها ما جاء في ترجمة غياث بن ابراهيم قوله: ذكره العقيلي وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء(١).

وقال في ترجمة كثير بن مروان الفهري: ذكره ابن شاهين والعقيلي والساجي في الضعفاء (٢).

وقال في ترجمة الهيثم بن عدي: ذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء (٣).

وقال في ترجمة يحيى بن عقبة بن أبي العيزار: ذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابن شاهين وابن الجارود في الضعفاء (٤).

بل جاء عنه ما يدل على ذلك بأصرح مما ذكر، فقد قال في ترجمة عطاء بن عجلان، وقال ابن شاهين في الضعفاء، قال ابن معين: ليس بثقة ولا مأمون (٥٠).

وقال في ترجمة العلاء بن زيد: ويعرف بابن ريدل، وقال ابن شاهين في الضعفاء: قال ابن معين: ليس بثقة (٢٠).

وقال في ترجمة محمد بن مروان السدي الأصغر: ذكره ابن شاهين في الضعفاء(٧).

فهذه النصوص وغيرها ترجح القول بان لابن شاهين كتاباً في الضعفاء وألله أعلم.

تاسع عشر: كتاب الضعفاء للحاكم: ٣٢١ هـ ٤٠٥ هـ. ومؤلفه هو الحافظ الكبير امام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد

⁽۱) لبان ٤: ٢٢٤. (٣) لبان ٤: ٨٤٤. (٣) لبان ١٠ (١٠)

⁽٤) لسان ٦: ۲۷۰ (٥) تيذيب ٧: ۲۰۹ (٦) تيذيب ٨: ١٨٣.

⁽٧) تهذیب ۹: ۲۳۷.

ابن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع، ولد سنة احدى وعشرين وثلاثمائة، روى عن أبيه ومحمد بن علي بن عمر المذكر، وأبي العباس الأصم، وأبي جعفز محمد بن صالح بن هانيء وغيرهم.

وحدث عنه البيهقي وأبو الفتح بن أبي الفوارس وأبو العلاء الواسطي وغيرهم.

كان من أكابر خفاظ الحديث والمصنفين فيه، ولي قضاء نيسابور وكان ينفذ في الرسائل الى ملوك بني بويه، صنف كتباً كثيرة جداً منها تاريخ نيسابور والاكليل، والمدخل، ومراجم الشيوخ وغيرها، توفي سنة خس وأربعمائة في شهر صفر(١)

كتابه: وقد عرف كتابه باسم الضعفاء، ولم أجد من أشار اليه فيمن ترجم له أو تناول الكلام على مصنفاته الا ما ذكره أبن ظافر الازهري في فصل من ألف في الموضوعات فقال: وهم على قسمين، قسم جعلوا مصنفاتهم عامة مشتملة على ذكر الرجال الكذابين والضعفاء. . . الى أن قال: والضعفاء للحاكم (٢).

تمام العشرين: تكملة الكامل لابن طاهر المقدسي: ٤٤٨هـ. ٥٠٧هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثر أبو الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسي، ويعرف بابن القيسواني الشيباني، سمع من الفقيه أبي نصر وأبي عثمان بن ورقاء وأبي محمد الصريفيني وابي الحسن بن النقور وطبقتهم، ولد سنة ثمان وأربعين وأربعمائة في شوال، قال ابن منده: كان ابن طاهر أحد الحفاظ حسن الاعتقاد، جميل الطريقة، صدوقاً عالماً بالصحيح والسقيم، كثير التصانيف لازماً للأثر، وقال ابن طاهر عن نفسه: بلت الدم في طلب الحديث مرتين، مرة ببغداد، ومرة بمكة، كنت أمشي حافياً في الحر فلحقني ذلك، وما ركبت دابة قط في طلب الحديث، وكنت أمملي على ظهري، وما سألت في حال الطلب أحداً، كنت أعيش على ما يأتي،

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٠١٩/ ١٠٢٩، الاعلام ٧: ١٠١

⁽٢) تحذير المسلمين: ١٣٠. 🗄

توفي ابن طاهر عند قدومه بغداد من الحج يوم الجمعة في ربيع الاول، وقال أبو المعمر: في نصف ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة (١).

وكتابه مشهور بتكملة الكامل، وظاهر من تسميته أنه على غرار الكامل لابن عدي، ذيل به عليه وأكمله وقد أشار اليه الحافظ ابن حجر فقال في ترجمة ابراهيم بن حبان الجبيلي من ساحل دمشق: ذكره ابن طاهر في تكملة الكامل(٢).

وقال ابن ظافر: وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب لم اره (٣).

الحادي والعشرين: كتاب الضعفاء للحازمي: ٥٤٨ هـ ٥٨٤ هـ.

ومؤلفه هو الامام الحافظ البارع النسابة أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان ابن موسى بن عثمان ابن موسى بن عثمان وأربعين وخمسمائة، وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي زرعة المقدسي والحافظ أبي العلاء الهمداني وغيرهم.

صنف في الحديث عدة مصنفات، وأملى عدة مجالس، وكان كثير المحفوظ حلو المذاكرة، يغلب عليه معرفة احاديث الأحكام، قال ابن الدبيثي: قدم بغداد وسكنها، وتفقه بها على مذهب الشافعي وجالس العلماء وتميز وفهم وصار عن أحفظ الناس للحديث وأسانيذه ورجاله مع زهد وتعبد.

وتال ابن أسجار: كان من الاثمة الحفاظ العالمين بفقه الحديث ومعانيه، ورجاله، ألف كتاب الناسخ والمنسرخ، وكتاب عجالة المبتدي في الانساب والمؤتلف والمختلف في أسماء البلدان، وأسند أحاديت المهذب لأبي اسحاق، وكان ثنة حجة نبيلاً زاهداً عابداً ورعاً ملازماً للخلوة والتصنيف وبث العلم، أدركه أجله شاباً. مات في جادي الاول سنة اربع وثمانين وخسمائة (٤).

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٢٤٩/١٢٤٢.

⁽٢) لسان ۱: ۹۳.

⁽٤) تذكرة الحفاظ: ١٣٦٥/١٣٦٣.

⁽٣) تحذير المسلمين: ١٣.

كتابه:

وعرف كتابه باسم الضعفاء والمجهولين، ذكره الكوثري في مقدمته لكتاب شروط الائمة الخمسة عند الكلام على ذكر مؤلفاته (١).

الثاني والعشرين: كتاب الضعفاء للشيرازي: ٢٩٥ هــ ٥٨٥ هــ

ومؤلفه هو الحافظ الرحال أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن ابراهيم الصوفي مفيد بغداد شيخ الصوفية، بالرباط الارجواني، وصاحب الاربعين البلدانية ولدسنة تسع وعشرين وخسمائة ببغداد، وسمع من الكروجي، وابن ناصر وطبقتها، أجاد تصنيف الأربعين وأبان عن حفظ وله رحلة واسعة، وكان صدوقاً موثقاً، كتب عنه ابو المواهب الحافظ، ووثقه ابن الدبيثي، وكان ظريفاً، حلو المحاضرة توصل الى الدولة وذهب رسولاً من الخليفة الى الاطراف وارتفعت رتبته وكثر ماله، توفي في شهر رمضان سنة خس وثمانين وخسمائة (٢).

وكتابه يسمى بالضعفاء، أشار اليه الذهبي في الميزان فقال في ترجمته أحمد بن بحر العسكري: ما علمت بالرجل بأساً، وانحا ذكرته تبعاً ليوسف بن أحمد الشيرازي الحافظ في الجزء الأول من الضعفاء، تأليفه فها قال فيه شيئاً يقتضي لينا، بل ذكر عن أبي محمد بن أبي حاتم قال: عرضت على أبي حديثه فقال: صحيح وما عرفه (٣).

وقال في ترجمة احمد بن عتاب المروزي: ما كل من روى المناكير يضعف، واتما أوردت هذا الرجل لأن يوسف الشيرازي الحافظ ذكره في الجزء الأول من الضعفاء من جمعه (٤).

الثالث والعشرين: كتاب الضعفاء لابن الجوزي: ١٠ ٥ هـ ٩٧٠

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة، عالم العراق، وواعظ الآفاق، جمال الدين

(٣) تذكرة الحفاظ: ١٣٥٧/١٣٥٦، الأعلام: ٢٨٤

 ⁽١) شروط الاثمة السنة: إ.
 (٣) ميزان ١: ٨٤.

⁽٤) ميزان 1: ١١٨.

أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن ماحب حادي، المعروف بان الجوزي البغدادي الحنبلي، الواعظ المفسر، صاحب التصانيف السايرة في فنون العلم، ولد سنة عشر وخمسمائة هم، وسمع ابا القاسم ابن الحصين وعلي بن عبد الواحد الدينوري وأبا عبد الله الحسين بن محمد البارع وغيرهم وحدث عنه ابنه الصاحب حيي الدين وسبطه الواعظ شمس الدين يوسف ابن فرغل والحافظ عبد الغني وابن الدبيثي واخرون.

قال الذهبي: كتب بخطه ما لا يوصف كثرة ووعظ في حدود سنة عشرين وخسمائة الى أن مات، وقال الموفق عبد اللطيف: كان ابن الجوزي لطيف الصورة حلو الشمايل رخيم النغمة موزون الحركات والنغمات لذيذ المفاكهة يحضر مجلسه مائة الف أو يزيدون لا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربعة كراريس وله في كل علم مشاركة، ولكنه كان في التفسير من الاعيان، وفي الحديث من الحفاظ، وفي التاريخ من المتوسعين ولديه فقه كاف، وأما السجع الوعظي فله فيه ملكة قوية، وقال الذهبي: وكانت جنازته مشهورة شيعه الخلائق يوم الجمعة ثالث عشر شهر رمضان الى مقبرة باب حرب سنة سبع وتسعين وخمسمائة وقد قارب التسعين (1).

وكتابه معروف باسم: أسماء الضعفاء والوضاعين وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحافظين (٢).

قال ابن الجوزي في مقدمة كتابه: وقد جمعت بحمد الله كتاباً كبيراً يحتوي على الاحاديث الواهية، سميته كتاب العلل المتناهية في الاحاديث الواهية، ثم افردت للموضوعات كتاباً سميته كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات، وهذا كتاب أسماء الضعفاء والوضاعين، وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحافظين، مثل أحمد بن حنبل، ويميئ بن معين، وعلى بن المديني والبخاري ومسلم وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدي. وكان من كبار الحفاظ، كان أحمد بن حنبل بكاتبه وأبي

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٣٤٧/١٣٤٢.

⁽٧) الكتاب مخطوط، ومنه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق.

حفص عمروبن علي الفلاس، وعبد الرحمن بن أبي حاتم، وأبيه، وأبي زرعة وزكريا الساجي، وابي الحسين علي بن الجنيد وكان حافظاً من اصحاب محمد بن مسلم بن وارة وأبي عبد الرحمن النسائي وأبي جعفر العقيلي وأبي أحمد بن عدي وأبي الحسن الدارقطني وإبي الفتح الازدي وغيرهم من العلماء، وقد يقع خلاف في بعض المجروحين فيعده بعضهم من الثقات وترجيح أحد الأمرين الى المجتهدين من علماء النقل على تقديم الجرخ على التعديل متعين.

فصل: وقد اختصرت هذا الكتاب ورتبت المذكورين فيه على حروف المعجم ثم رتبتهم في أنفسهم على الحروف أيضاً، بيانه أني أقدم ابراهيم على أحمد، لأن الباء قبل الحاء، ثم رتبت أسماء ابائهم على الحروف أيضاً بيانه أني أقدم ابراهيم بن بشير على ابراهيم بن الحكم لأن ألباء قبل الحاء، كل ذلك ليسهل الأمر على طالب الاسم، ولا يطول تفتيشه، وقد جمع كتابي هذا زُبَدَ ما ذكره المتكلمون في التضعيف، وانتقى نقي الكتب المصنفة في ذلك، ومتى رأيت المصنف لا ينتقي ويتوقى فليس عصنف، والله الموفق.

قال الحافظ أبو محمد محمود بن القاسم الدشتي: جعلت فيه زيادات وجدتها على حاشية الكتاب بخط شيخنا الامام الحافظ الناقد العالم العباد محمد بن عبد الواحد أبي عبد الله المقدسي رحمه الله ورضي عنه ما اعلم أن أحداً في زمانه كان أعلم باحاديث رسول الله وي كلها في لوح بين عينيه، ولا كان في زمانه أحد مثله في جودة التصانيف مع كثرة العبادة وطول الحزن، وحسن الادب في جلسه رحمه الله، وكلما قلت: قال شيخنا فهو مما وجدته بخطه، وإذا قلبت: قال شيخنا فهو مما وجدته بخطه، وإذا قلبت: قال شيخنا وذكرت ما أنال، ثم قلت، وقال: فهو له ايضاً. أ هماناً

ونليهو من هذا الهول أن الحافظ محمود بن الفاسم البشتي، ادخل في الكماب ريادات للحافظ محمد إلى عبد الوحد المقدسي وهو جواش كانت على الكماب.

كها يلاحظ ان ابنِّ الجوزي قد رسم منهجه في مقدمةً كتابه وهذا الممهج وكجل

⁽١) أسماء الضعفاء: ١.

تلخيصه فيها يلى:

١- اهتم بترتيب الاسماء ترتيباً ابجدياً، وقد راعى في ذلك ترتيب أسماء الرواة
 وأبائهم حسب حروف المعجم.

٧ حاول أن يجمع اقوال الائمة السابقين له في الراوي بعبارة مختصرة.

٣- اذا تعارضت أقوال السند الحرح والتعديل في راوٍ قدمقول من جرحه على قول من عدله .

تعريف بكتابه وبيان لبعض مميزاته:

١- يورد ابن الجوزي اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا،
 ثم يذكر بعض شُوخه وتلاميذه لتتميز بذلك طبقة الراوي.

Y صرح ابن الجوزي بانه رتب أسماء الرواة على حروف المعجم حسب أوائل الحروف في أسماء الرواة وأسماء آبائهم، وقد سار على ذلك في معظم الكتاب، لكنه أخل بذلك في بعض الاسماء، وعلى سبيل المثال؛ فقد أورد من اسمه اسماعيل قبل من اسمه اسباط واسحاق واسد واسيد، وكان الشأن ان يقدمهم على من اسمه اسماعيل.

٣- أفرد ابن الجوزي للاسماء المفردة فصلاً خاصاً ختم به كل حرف يبدأ به السم الراوي، وكان الاولى أن يوردهم في الموضوع المناسب حسب الترتيب الذي سار عليه.

٤- يذكر المؤلف أقوال الائمة السابقين له في الراوي مع حذف الاسانيد، وكثيراً ما يجمع اقوالهم وخاصة اذا اتحدت عبارتهم وتساوت ألفاظهم، وان تغايرت مصطلحاتهم، كما أنه غالباً ما يكتفي باقوالهم ولا يذكر له رأياً.

٥_ صرح ابن الجوزي بانه اذا ما تضاربت أقوال الائمة في راوٍ فانه يقدم الجرح على التعديل، وهو غالب صنيعه، الا انه خالف قاعدته كها جاء ذلك في ترجمة أحمد ابن صالح المصري فقال: يروى عن ابن وهب، قال النسائي: ليس بثقة، وقال

الدارقطني: ضعيف وقال يحيى بن معين: رأيته كذاباً، قال المصنف: وقد اثنى عليه . أحمد بن حنبل وأبو نعيم وحدث عنه البخاري فلا يلتفت الى التضعيف المطلق.

٦- كثيراً ما يورد ابن الجوزي اسم الراوي الضعيف، ثم يتبعه بذكر من اتفقت أسماؤ هم مع اسم ذلك الراوي واسم أبيه عن لم يذكروا بجرح وهذه المسألة تعد من عميزات كتابه حيث يفرق بين الضعيف وغيره كيلا يخلط بينها.

من ذلك ما جاء في ترجمة ابراهيم بن مسلم ابو اسحاق الهجري، قال ابن الجوزي: كوفي يروي عن ابن أبي أوفى وأبي الأحوص، روى عنه الثوري قال يحيى: هو ضعيف الحديث ليس بشيء وكان سفيان بن عيينة يضعفه، وقال النسائي: ضعيف، وقال علي بن الجنيد: متروك، وقال الازدي، صدوق لكنه رفاع كثير الوهم، قال أبو الفرج أي ابن الجوزي وابراهيم بن مسلم ثمانية انفس يأتي ذكرهم في الحديث لا يعرف فيهم ضعيف سوى هذا (١).

وقال في ترجمة ابراهيم بن هاني: شيخ مجهول يحدث عن ابن جريج بالأباطيل، قاله ابن عدي.

قال ابن الجوزي: وثم ثلاثة، ابراهيم بن هان، بن عبد الرحمن الشامي وابراهيم بن هان، بالخرجاني كلهم ثقات (٢).

وقد انتقده الذهبي باشياء منها انه اذا كان الراوي مختلفاً فيه فكثيراً ما يقتصر على ذكر قول من جرحه، ويهمل قول من وثقه، قال في ترجمة أبان بن يزيد العطار: وقد أورده أيضاً العلامة أبو الفرج بن الجوزي في الضعفاء؛ ولم يذكر فيه أقوال من وثقه، وهذا من عيوب كتابه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق، ولولا أن ابن عدي وابن الجوزي ذكر أبان بن يزيد لما أوردته أصلاً (٣).

⁽١) أسماء الضعفاء: ١٤.

⁽۲)، میزان ۱: ۹۳.

⁽٣) أسماء الضعفاء: 10.

الرابع والعشرين: الحافل ذيل الكامل لابن الرومية: ٥٦١ هــ ٦٣٧ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج بن عبد الله الاموي مولاهم الاندلسي الأشبيلي الزهري النباتي العشاب. ولد سنة احدى وستين وخسمائة، وسمع من أبي عبد الله بن زرقويه، وأبي بكر بن الحداد، وأحمد بن جمهور، ومحمد بن علي التجيبي وابي ذر الخشني وغيرهم. لقيه المنذري وكتب عنه ابن نقطة. قال الابار: كان ظاهرياً متعصباً لابن حزم بعد أن كان مالكياً، وكان بصيراً بالحديث والرجال، له مجلد مفيد فيه استلحاق على الكامل، وكان له بالنبات والحشايش معرفة، فاق بها أهل العصر وجلس في دكان يبيعها، سمع منه جل أصحابنا، وقال ابن نقطة: كان حافظاً ثقة صالحاً، افرد بعض تلامذته له سيرة فذكر أنه مات فجأة في سلخ ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وستمائة (١٠).

كتابه: وقد عرف كتابه بين اوساط المحدثين باسم الحافل، ذيل به على كتاب الكامل لأبن عدي، وقد سبق قول ابن الابار عن كتابه، وقال الكتاني: وذيل عليه أعني على الكامل أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج الاموي مولاهم الاندلسي المعروف بابن الرومية، وذلك في مجلد كبير سماه الحافل في تكملة الكامل(٢).

وقال ابن ظافر الازهري: وذيل الحافظ أحمد بن محمد بن المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب، ولابي الفرج الاندلسي الاشبيلي: كتاب الحافل الذي ذيل فيه على كتاب الكامل لابن عدي على ما رأيته في تواريخ الاندلس للحفاظ كابن الفرضي وابن بشكوال وابن الابار وابن خير وغيرهم (٣).

الخامس والعشرين: كتب الحافظ الذهبي: ٦٧٣ هـ ٧٤٨ هـ.

ومؤلفها هو الحافظ الامام شيخ المحدثين وقدوة الحفاظ والقراء محدث الشام ومؤرخه ومفيده شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٤٧٥، الاعلام ١: ٣١٠.

⁽٢) الرسالة المستطرفة: ١٤٥.

الله التركماني الفارقي الأصل الدمشقي الشافعي المعروف بالذهبي، ولد سنة ثلاث وسبعين وستماثة ابدمشق، وسمع من أي حفص عمر بن القواس وابي الفضل بن عساكر والتاج عبد الخالق وغيرهم. قال الحسيني: خرج لجماعة من شيوخه وجرح وعدل وفرع وصحح وعلل واستدرك وأفاد وانتقى واختصر كثيراً من تآليف المتقدمين والمتأخرين وكتب علمًا كثيراً، وصنف الكتب المفيدة. . وكان أحد الأذكياء المعدودين، والحفاظ المبرزين، ولي مشيخة الظاهرية قديماً ومشيخة النفيسية والفاضلية والتنكزية وأم الملك الصالح، ولم يزل يكتب وينتقي ويصنف حتى أضر في سنة أحدى وأربعين وسبعمائة ومات في ليلة الاثنين ثالث ذي القعدة سنة ثمان واربعين وسبعمائة (۱).

وقد الف الحافظ الذهبي في الضعفاء أربعة كتب هي:

١ـ ديوان الضعفاء والمتروكين.

٢ ـ ذيل ديوان الضعفاء.

٣ـ المغنى. 😳

٤_ ميزان الاعتدال.

وسَأُوجِز الكلام على كل مؤلف في هذه العجالة فأقول:

١- ديوان الضعفاء والمتروكين، وخلق من المجهولين، وثقات فيهم أين:
 تعريف بالكتاب، وبيان ميزاته:

قال الذهبي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة: أما بعد، فهذا ديوان اسماء الضعفاء والمتروكين، وخلق من المجهولين وأناس ثقات فيهم لين على ترتيب حروف المعجم، بأخصر عبارة والخص اشارة فمن كان في كتاب من الكتاب الستة، البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه له روايد فعلية رمز ذلك الكتاب، والله المسؤول أن ينفع به، أنه سميع الدعاء (الديماء الله المسؤول أن ينفع به، أنه سميع الدعاء (الديماء الله المسؤول أن ينفع به، أنه سميع الدعاء (الديماء الله المسؤول أن ينفع به الله سميع الدعاء (المديم)

⁽١) ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٣/٣٤، الدور الكامنة في أعيان الماثة الثامنة ٣: ٣٣٨/٣٣٦. الاعلام ٦: ٣٢٣/٢٢٢. (٢) ديوان الضعفاء. . . . والكتاب مطبوع في مكة المكرمة قام بتحقيقه والتعليق غليه الشيخ حاد الانصاري

فقد بين الذهبي في هذه المقدمة المقتضبة المنهج الذي سار عليه في كتابه، والرواة الذين يوردهم فيه بعبارة ظاهرة حيث أشار الى أنه يورد في كتابه كل من طعن فيه بما يضعفه، وأنه يورد الأقوال فيهم مختصرة.

هذا منهجه في كتابه هذا، أما عميزاته فتتمثل فيها يلي:

- ١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وذلك بالنسبة لاسماء الرواة وأسماء الاباء باستثناء من اسمه أحمد حيث قدمهم على سائر الاسماء، وبدأ بهم الكتاب، وبعد الفراغ من الاسماء أورد الكنى مرتبة حسب أوائل المعجم.
- ٢- غالباً ما يحكم الذهبي على الراوي بعبارة من عنده، وأحياناً يكتفي بذكر حكم غيره.
- لــ يذكر المؤلف اسم الراوي واسم ابيه وجده ونسبته وكنيته إن وجدا وبعض شيوخه
 ونادراً ما يذكر بعض تلاميذ الراوي .
- ٤- تارة يورد بعض الرواة ويذكر فيهم أقوال من جرحهم، ثم يتعقبهم، وهذا يدل
 على أن ايرادهم في الكتاب انما هو يقصد دفع الضعف عنهم.
 - هم: الحافظ الذهبي الرواة الذين ذكرهم في ديوانه الى اصناف خمسة هم:
 أـ من ذكر في الضعفاء خطأ أو تعنتاً.
- بـ جماعة من الرواة آحاديثها صحيحة أو حسنةوهم محتج بهم مع كلام فيهم.
 جـ جماعة من الرواة كثر وهمها وغلطها مع طلبها وأمانتها.
- د جماعة من الرواة مجمع على ضعفهم ونكارة حديثهم لسوء حفظهم وضبطهم وكثرة خلطهم.
- هـ جماعة من الرواة متفق على تركهم لكذبهم وروايتهم للموضوعات ومجيئهم بالطامات.
- ٦- تارة يتبع المؤلف الراوي الضعيف بذكر من أتفق معه في الاسم واسم الاب،

ويختلفون معه في الجكم بالتجريح والتوثيق، حيث يكونون ثقاب، ومراده من ذلك دفع الالتباس والوهم في توثيق الضعيف أو تضعيف الثقة، من ذلك ما جاء في ترجمة اسماعيل بن بشر بن مقاتل الكلبي أبي يعقوب، قال الذهبي، فيه: كذاب، أما أسحاق بن بشر الرازي عن ابن عيينة فثقة (١).

وقال في ترجمة اسماعيل بن مسلم اليشكري عن ابن عون: مجهول.

فأما اسماعيل بن مسلم العبدي صاحب الحسن.

واسماعيل بن مسلم مولى بني مخزوم، عن سعيد بن جبير.

واسماعيل بن مسلم المكي، والد ابن ابي فديك.

واسماعيل بن مسلم بن يسار عن محمد بن كعب القرظي فثقات(٢).

٢ ـ ذيل ديوان الضعفاء (٣) :

تعريف بالكتاب وبيان اهم مميزاته:

قال الذهبي في مقدمته: هذا ذيل على كتابي ديوان الضعفاء التقطته من عدة تواليف، وهذا شيء لا سبيل الى استيعابه، وانما هو بحسب ما عرفت أو أطلعت عليه وان لم يكن للانسان ذوق النقاد، وبصر الحفاظ والا فانه يضعف الحديث القوي، ويصحح الحديث الواهي، مع أن أئمة هذا الشان تختلف أجتهاداتهم، وتتفاوت معارفهم واذواقهم، لكن يقل ذلك وفيهم يندر، والله الهادي(1).

ويلاحظ أنه رحمه الله لم يشر الى منهجه الذي سار عليه في كتابه، ولم يبين السبيل التي أتبعها في تأليفه، والآ ان نظرة فاحصة في الكتاب تمكن من تعريفه، وتكشف عن ميزاته بما مجمله:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم من حيث أسماء الرواة أو أسماء آبائهم، الا

(٤) ديوان الضعفاء: ٣٣.

⁽١) ديوان الضعفاء: ١٧.

⁽٢) الكتاب لا يزال مخطوطاً وتوجد منه نسخة في أحدى مكتبات تركيا.

⁽٣) ذيل ديوان الضعفاء .

أن الملاحظ أنه بدأ كتابه بمن اسمه أحمد.

٢- يورد الذهبي اسم الراوي منسوباً ويذكر شيخه الذي عرف به ثم يتبع ذلك
 بحكمه على الراوي بعبارة موجزة، وتارة يكتفي بنقل قول من سبقه.

٣ أورد في كتابه هذا كل من ذكر بضعف من المتقدمين والمتأخرين بمن لم يذكرهم في ديوان الضعفاء. وهذه ميزة للكتاب تكشف عن مدى أهميته، وحاجة الباحثين اليه.

٤ بعد أن فرغ من ذكر من عرف باسمه أتبعهم بذكر من عرف بكنيته.

٥- ختم الكتاب بقوله: هذا آخر الذيل المبارك والحمد لله وحده، وصلاته وسلامه
 على أشرف الخلق محمد وآله وصحبه الى يوم الدين وحسبنا الله ونعيم الوكيل، ولا
 حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم.

٣- كتاب المغنى: (١)

قال الذهبي في مقدمته بعد الديباجة: أما بعد فهذا كتاب صغير الحجم وكبير القدر، كثير النفع، أسأل افة تعالى فيه حسن النية والقصد، والعفو عن السهو، والتجاوز عن تجاوز الحد، هذبته وقربته، وبالغت في اختصاره تبسيراً على طلبة العلم المعتنين بالحديث في معرفة الضعفاء، وقد احتوى على ذكر الكذابين الوضاعين، ثم على غلى ذكر المتروكين الهالكين، ثم على الضعفاء من المحدثين والناقلين، ثم على الكثيري الوهم من الصادقين، ثم على الثقات الذين فيهم شيء من اللين، أو تعنت بذكر بعضهم أحد من الحافظين ثم على خلق كثير من المجهولين، ولم يمكنني بذكر بعضهم أحد من الحافظين ثم على خلق كثير من المجهولين، ولم يمكنني استيعاب هذا الصنف لكثرتهم في الاولين والآخرين فذكرت منهم من نص على جهالته أبو حاتم الرازي وقال: هو مجهول، وذكرت خلقاً منهم لم أعرف حاله، ولا روى عنه سوى رجل واحد متناً منكراً، وكذا لم أذكر فيه من قيل فيه: عله الصدق

⁽١) الكتاب مطبوع حَدَيثاً وقد قام بتحقيقه د نور الدين العتر .

ولا من قيل فيه: يكتب حديثه، ولا من قيل فيه: لا بأس به، ولا من قيل فيه: هو شيخ، أو هو صالح الحديث، فإن هذا باب تعديل، ولم أعتن بمن ضعف من الشيوخ عن كان من المائة الرابعة وبعدها، ولو فتحت هذا الباب لما سلم أحد الا النادر من رواة الكتب والاجزاء

وقد جمعت في كتابي هذا أما لا يحصون، فهو معن عن مطالعة كتب كثيرة في الضعفاء فأي أدخلت فيه الا من ذهلت عنه الضعفاء لابن معين وللبخاري، وأبي زرعة، وأبي حاتم والنسائي، وابن خزية، والعقيلي، وابن عدي، وابن خبان، والدارقطني، والدولابي، والحاكمين والخطيب، وابن الجوزي، وزدت على هؤلاء ملتقطات من أماكن متفرقات، وأشرت الى حال الرجل باخص عبارة، أذ لو استوفيت حاله وما قيل فيه، وما أنكر من الحديث عليه لبلغ الكتاب عدة مجلدات فمن أراد التبحر في المعرفة فليطالع المؤلفات الكبار وليأخذ من حيث أخذت، وقد رمزت على من له رواية في كتب الاسلام الستة كها تراه، خ. م. د. ت. س. ق.ع. عو(۱)، والله حسبي وعليه اعتمادي وهذا مبلغ ما عندي ولا آلو جهدي(٢).

وظاهر من عبارة الذهبي رحمه الله المنهج الذي سار عليه في كتابه ويمكن اجماله

فيها يلي:

1- الكتاب مفرد في ذكر كل من طعن فيه وضعف، سواء صح ذلك الطعن عليه ام ٧

٢- الكتاب مختصر العبارة وقصد المؤلف ذلك تيسيراً على طلاب الحديث

٣- الكتاب حصيلة ونتيجة لمجموعات مؤلفات بهذا الخصوص لائمة النقد وجهابذته حيث جمع فيه ما تفرق في كتب السابقين.

⁽١) هذه الرموز معروفة لذى أوساط المحدثين، هن خ للبخاري في صحيحه، وم لمسلم في صحيحه، ود لأبي دارد في سننه، وت للترمذي في جامعه، وس للنسائي في سننه، وق لابن ماجة في سننه، وقد استبدل المتأخرون رمز ابن ماجة بجه بدلاً من ق. وع للجماعة اي الكتب السنة، وحو للسنن الاربعة.

⁽٢) المغني ١: ٤/٩.

تعريف بالكتاب، وذكر بعض مميزاته، وملاحظات عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد راعى مؤلفه ذلك في أسماء الرواة
 وأسماء ابائهم.

٢ ـ يورد المؤلف اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته ولقبه وكنيته أن وجدت وكذلك
 يهتم بذكر بعض شيوخ الراوي، ونادراً ما يذكر بعض تلاميذه.

٣- تارة يبادر المؤلف بذكر حكمه على الراوي ويكتفي به، وأحياناً ينقل عن بعض من سبقه حكمه في الراوي ويقتصر عليه، وتارة يتبعه بذكر حكمه، وتارة يتعقب من سبقه بما يخالف آراءهم، وهذا كله يدل على اجتهاده رحمه الله تعالى في الحكم على الراوي.

٤- أشار الذهبي في مقدمة كتابه، وكرر ذلك في عدة مواضع من تراجم بعض الرواة الى أنه لم يستوعب ذكر المجهولين، أو من روى عنهم واحد حديثاً منكراً، حيث أغفل بعضهم الا الرواة الذين ذكرهم ابن ابي حاتم ووصفهم بالجهالة فانه اوردهم جميعهم.

٥ـ ميز من له رواية في الكتب السُّتة أو بعضها فإنه رمز له برمزه المعروف.

٦- بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه من الرواة، ساق ذكر من عرف بكنيته، ثم ختم كتابه بقوله: آخر كتأب المغني والحمد لله وحده وصلى الله على محمد، وهو محتوٍ على الضعفاء وعلى المتهمين وعلى كثير من المجهولين، وخلق من الثقات تكلم فيهم، جمعه محمد بن الذهبي العبد الضعيف عائذاً بالله من التقصير والمحاباة والهوى.

٤_ ميزان الاعتدال في نقد الرجال(١)·

أورد فيه مؤلفه مقدمة طويلة تشتمل على مسائل أهمها: أدذكر طائفة من الحفاظ الذين ألفوا في الجرح والتعديل قبله، وكذلك الحفاظ

⁽١) الكتاب مطبوع عدة طبعات بل هو من أوائل ما طبع من كتب الضعفاء.

الذين أفردوا التأليف في الرواة المتكلم فيهم، أو من ذيل على مؤلفاتهم. ب_ المنهج الذي سار عليه في تأليف كتابه ويتمثل فيها يلى:

١- رتب الكتاب على حروف المعجم، وقد راعى ذلك في أسماء الرواة، وأسماء
 آبائهم.

٧ ـ رمز الى الرواة الذين أخرج لهم أصحاب الكتب الستة برموزهم المشهورة . .

٣ أفرد الكتاب في ذكر الرواة المتكلم فيهم مطلقاً، ويشمل الاصناف الآتية:

الكذابين والوضاعين المتعمدين في ذلك.

الكذابين في ادعاء السماع مع انهم لم يسمعوا.

المتهمين بالوضع والتزوير.

الكذابين في لهجتهم لا في حديث النبي على-

المتروكين.

الحفاظ المتهمين في دينهم أو عدالتهم، أو المبدِّعين.

المحدثين الضّعفِاء من قبل ضبطهم أما بسوء حفظ أو كثرة غلط ووهم. الشيوخ المستورين الذين فيهم لينَ.

المجهولين.

الثقات الذين تعنت بعض أثمة الجرح والتعديل بالطعن عليهم او النيل نهم.

٤- نزه الصحابة أو من ثبتت صحبته من ذكرهم في هذا الكتاب بناء على القاعدة
 المطردة لدى علماء الحديث وأثمته في تعديل الصحابة تبعاً لتعديل الله لهم.

كذلك لم يذكر في كتابه الائمة المتبوعين في الفروع، وان اضطر الى ذكرهم فانما يفعل ذلك انتصافاً لهم وانتصاراً ممن طعن فيهم.

7- أشار الى انه لا يبسط الكلام في كتابه عن الرواة بسطاً مملًا، ولا يوجز العبارة فيه ايجازاً مخلا بل يسلك في ذلك سلوك الوسط، لأنه قد ألف من قبل الميزان كتاب المغنى أوجز فيه العبارة واكتفى بالاشارة.

جـ تناول في مقدمته أيضاً الكلام على البدعة والمراد منها وقسمها الى بدعة صغرى وكبرى.

د أورد المؤلف درجات التوثيق وعباراتها، أعلاها وأدناها، وكذلك عبارات الجرح ودرجاتها أدناها وأعلاها.

هـ اشار المؤلف الى أن جل اهتمامه موجه للكلام على قدامى الرواة، اما المتأخرون منهم فلا يعبأ بذكرهم الا من اتضح امره، وانكشف ستره وظهر ضعفه، فانه يورده فيهم وقد جعل الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى ـ على المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى ـ على المتقدمين المتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى ـ المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المتحدد المتح

تعريف بالكتاب وبعض مميزاته وملاحظات عليه:

: ١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد راعى الترتيب في أسماء الرواة وأسماء آبائهم فقط ولم يراع ذلك في أسماء الاجداد عند الاتفاق في الاسم واسم الاب.

٢- يورد الذهبي اسم الراوي منسوباً، ويذكر كنيته ولقبه أن وجدا ثم يذكر بعض
 شيوخه الذين اشتهر بالاخذ عنهم وكذلك بعض تلاميذه المعروفين بالاخذ عنه
 وذلك بقصد تحديد طبقته.

٣ ـ يذكر بعض أقوال أثمة الجرح والتعديل السابقين له في الراوي، وتارة يورد بعض الاحاديث التي أنكرت عليه، وكثيراً ما يعتمد في ذلك على كتابي الكامل لابن عدي، والمجروحين لابن حبان، ويسوق هذه الروايات باسنيدها أحياناً وخاصة

فيها اذا كان في السند الى الراوي علو، وتارة يحذف اسناده الى الراوي ويسوق الخبر معلقاً.

\$ ـ تارة يصدر الذهبي حكمه على الراوي بما يراه مناسباً، وتارة يكتفي بذكر أحكام من سبقه من أثمة الحديث وتارة يذكر اقوال بعض من سبقه ثم يتعقبه بما يراه في الراوي.

هـ كثيراً ما يشير الى مسائل عامة يوردها حسب المناسبات لها في ثنايا تراجم بعض الرواة، وهي فوائد تتعلق أحياناً بمصطلحات الحديث وقواعد المحدثين، وبعضها يتعلق بالمعتقد وبعضها يتعلق بطرق الاحاديث وعلله وغير ذلك مما يدل على سعة اطلاع وغزارة علم

7- كثيراً ما يطلق على بعض الرواة وصف الجهالة، وتارة ينسب القول عندها الى قائله، وتارة يطلق العبارة، وقد أشار الى أنه اذا اطلق القول فانه يعتمد على ابن أبي حاتم، فقد جاء عنه ما نصه: ثم اعلم أن من أقول فيه مجهول، ولا اسنده الى قائل، فان ذلك هو قول أبي حاتم فيه، وسيأتي من ذلك شيء كثير جداً فاعلمه، فان عزوته الى قائله كابن المديني وابن معين فذلك بين ظاهر، وان قلت: فيه جهالة، أو نكرة، أو يجمهل، أو لا يعرف وأمثال ذلك ولم أعزه الى قائل فهو من قبلي، وكما اذا قلت! ثقة، وصدوق، وصالح، ولين، ونحوذلك، ولم أضفه (١).

٧ ـ ذَهَب المؤلف إلى أن الأصل في كل من لا يعرف ليس بحجة الا من وثق(٢).

٨ كثيراً ما يعترض المؤلف على من قبله من الاثمة الذين جرحوا بعض الرواة، ويرى أن مسلك التجريح غير كاف في تضعيف الراوي أورد حديثه ولذا فهو يتعقب الأثمة بما يراه مناسباً لله بل ربما أغلظ القول في الرد مع بنان ما يراه ما لله المداه ال

٩ تارة يورد أسماء بعض الرواة، ولا يذكر فيهم جرحاً، وانما يوردهم تبعاً لابن

(۲) انظر میزان ۱: ۲.

⁽۲) انظر میزان ۱: ۲۱۸.

⁽٤) انظر ميزان ١: ٢٧٤.

⁽۱) میزان ۱: ۹.

عدي حيث ذكرهم في كامله كها جاء ذلك عنه في ترجمة أشعث بن عبد الملك الحمران (١).

السادس والعشرين: الضعفاء والمتروكون لابن التركمان: ٦٨٣ هـ. ٧٥٠ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي قاضي القضاة علاء الدين الشهير بابن التركماني، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة، وسمع من الابرقوهي، والدمياطي، وابن الصواف وغيرهم. روى عنه أبو الفضل العراقي، وولي قضاء الحنفية بمصر، ودرس بعده تداريس لجماعة الحنفية، وله تآليف حسنة، وتوفى سنة خسين وسبعمائة (٢).

وكتابه عرف لدى المحدثين باسم: الضعفاء والمتروكين، أشار اليه الكوثري في تعليقه على ذيل تذكرة الحفاظ في ترجمته فقال: . . . وكتابه الجوهر النقي في الرد على البيهةي في مجلدين يكشف الستار عن وجوه تعسفاته وأوهامه لا يستغني عنه من يعنى بعلل احاديث الاحكام، وله بهجة الاريب بما في القرآن من الغريب، والمنتخب في علوم الحديث، والمؤتلف والمختلف وكتاب الضعفاء والمتروكين. . . الخ. (٣).

كها أشار اليه ابن ظافر الازهري فقال: والحافظ علاء الدين علي بن عثمان المارديني له مصنف في الضعفاء والمتروكين(¹⁾.

السابع والعشرين: الضعفاء لابن كثير: ٧٠١ ـ ٧٧٤ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة المحدث المؤرخ الفقيه المفسر عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ولد سنة احدى وسبعمائة، وسمع من القاسم بن عساكر والمزي وابن تيمية وغيرهم، وبرع في الفقه والتفسير والنحو وأمعن النظر في الرجال والعلل وله تصانيف مفيدة، توفي سنة أربع وسبعين وسبعمائة (٥٠).

⁽۱) ميزان ۱: ۲۲۷/۲۲۱.

⁽٢) الدرر الكامنة ٣: ٨٩/٨٤، الاعلام ٥: ١٩٥، ديل تذكرة الحفّاظ: ٢٧٦.

⁽٣) هامش ذيل تذكرة الحفاظ: ١٧٦

⁽٤) تحذير المسلمين: ١٤.

⁽٥) ذيل تذكرة الحفاظ: ٧٠٤٥، الدرر الكامنة ١: ٣٧٤/٢٧٣، البدر الطالع ١: ١٥٣، الاعلام ١: ٣١٨/٢١٧.

کتابه:

وقد الف الحافظ ابن كثير كتاباً ذيل به على ميزان الاعتدال أكمل فيه ذكر الضعفاء المتاخرين الذين لم يذكروا في الميزان، وقد أشار اليه ابن ظافر الازهرى: قال: والحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر، المعروف بابن كثير الدمشقي الشافعي له تكملة في أسماء الضعفاء أضاف اليه ما تأخر في الميزان، قاله العلامة ابن شهبة في طبقات الشافعية، ورأيت مثل ذلك أيضاً في كتاب الكافي في معرفة علماء مذهب الامام الشافعي للعلامة البهنيسي(1).

الثامن والعشرين: ذيل ميزان الاعتدال للعراقي: ٧٢٥ هـ ٨٠٦ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الكبير المحدث الفقيه الأصولي أبو الفضل عبد الرحيم بن أبي بكر بن ابراهيم بن الزين الكردي الأصل الشافعي، المعروف بالعراقي ولد سنة خس وعشرين وسبعمائة سمع من العلاء ابن التركماني وتخرج به، ومن القاضي سنجر، والقاضي تقي الدين الاحبائي المالكي وغيرهم وسمع منه ابنه أبو زرعة والعلائي وآخرون، كان من الحفاظ المصنفين، والاثمة المتقنين له تصانيف كثيرة سارت بها الركبان، وشاعت في البلدان، توفي سنة ست وثمانمائة (٢).

وكتابه معروف باسم ذيل ميزان الاعتدال، قال الحسيني عند الكلام على مؤلفاته: . . . وذيل على الميزان لم يبيضه (٢).

وقد ضمن الحافظ ابن حجر هذا الذيل في كتابه لسان الميزان، ورمز لكل ترجمة أوردها منه بحرف (ذ) فقد جاء في مقدمة اللسان: ثم وقفت على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبي الفضل بن الحسين يعني العراقي جعله ذيلًا على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره، والكثير منهم من رجال التهذيب (٤) فعلمت على من ذكره شيخنا في هذا. . . صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من

^{·(}۱) تحذير المسلمين: ۱٤. أ

⁽٢) ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٠٤/٢٠٠، الاعلام ٣: ١١٩، البدر الطالع 1: ٣٥٧/٢٥٤.

⁽٣) فيل تذكرة الحفاظ: ٣١ ٢، وأنظر الاعلام ٣: ١١٩.

⁽٤) يعني تهذيب التهذيب، وهو كتاب أفرده لذكر رواة الكتب السنة، اختصره من تهذيب الكمال للمزي والاخير =

الذيل لشيخنا(١).

التاسع والعشرين : بل الهميان في معيار الميزان : لسبط بن العجمي : ٧٥٣ - ٨٤١ - هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفا برهان الدين سبط ابن العجمي، ولد سنة ثلاث وخسين وسبعمائة، وسمع من الزين العراقي والبلقيني وابن الملقن وغيرهم. وعنه ابن خطيب الناصرية والحافظ ابن حجر وآخرون من كبار علما «الشافعية، كان كثير التصانيف وصاحب رحلات شهيرة، توفي سنة احدى واربعين وثما غائة (٢).

اما كتابه: فاسمه بل الهميان في معيار الميزان، ذيل به على ميزان الاعتدال.

قال ابن فهد المالكي عند ذكر مؤلفاته... وذيل على الميزان^(٣) وسمي الزركلي كتابه بل الهيمان في معيار الميزان. قال فيه: ذيل لميزان الذهبي^(٤).

الثلاثين : لسان الميزان للحافظ ابن حجر : ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ.

ومؤلفه هو امام الاثمة، وشيخ الاسلام قاضي القضاة، الحافظ أحمد بن علي ابن محمد بن حجر الكناني العسقلاني أبو الفضل شهاب الدين العالم الحافظ المقسر المحدث الفقيه الأصولي المؤرخ صاحب التصانيف الشهيرة الكثيرة العظيمة، ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة، وعلت شهرته فقصده الناس للاخذ وأصبح حافظ الاسلام في عصره. قال السخاوي: انتشرت مصنفاته في حياته، وتهادتها الملوك وكتبها الاكابر، وكان فصيح اللسان راوية للشعر، عارفاً بأيام المتقدمين وأخبار المتأخرين، صبيح الوجه ولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل، له مصنفات كثيرة، مأت

مختصر أيضاً لكتاب الكمال في أسماء الرجال للحافظ عبد الغني المقدسي.

۱ (۱) لسان ۱: ه.

^{· (}۲) ذيل تذكرة الخفاظ: ۳۱٥/٣٠٨، البدر الطالع: ١: ٣٠/٠٨، الأعلام ١: ٦٢.

⁽٣) ذيل تذكرة الحفاظ: ٣١٤.

^{: (3)} الأعلام 1: Tr.

في اواخر ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة، وكان له مشهد لم ير مثله من حضره من الشيوخ فضلاً عمن دونهما، وشهده أمير المؤمنين والسلطان فمن دونهما، وقدم الخليفة للصلاة عليه (١٠).

اما كتابه فمعروف مشهور باسم لسان الميزان (٢) بين مؤلفه في مقدمته الغرض من تأليفه، وما اشتمل عليه باوضح عبارة فقال بعد الديباجة . . . ثم الف الحفاظ في أسماء المجروحين كتباً كثيرة كل منهم على مبلغ علمه ومقدار ما وصل اليه اجتهاده، ومن أجمع ما وقفت عليه في ذلك كتاب الميزان الذي ألفه الحافظ أبو عبد الله الذهبي، وكنت أردت نسخه على وجهه فطال على فرأيت أن أحذف منه اسماء من احرج له الائمة الستة في كتبهم أو بعضهم، فلما ظهر في ذلك استخرت الله تعالى وكتبت منه ما ليس في تهذيب الكمال، وكان في من ذلك فائدتان.

أحداهما الاختصار والاقتصار فان الزمان قصير والعمر يسير.

والاخرى: ان رجال التهذيب إما أثمة موثقون واما ثقات مقبولون، واما قوم ساء حفظهم، ولم يطرحوا واما قوم تركوا وجرحوا، فان كان القصد بذكرهم انه يعلم أنه تكلم فيهم في الجملة فتراجمهم مستوفاة في التهذيب، وقد جمعت أسماءهم أعني من ذكر منهم في الميزان، وسردته في فصل أم الكتاب(٣) ثم أني زدت في الكتاب جملة كثيرة فها زدت عليه من التراجم المستقلة، جعلت قباله أو فوقه (ز) ثم وقفت على علد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبي الفضل بن الحسين جعله ذيلاً على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره، والكثير منهم من رجال التهذيب، فعلمت على ما ذكره شيخنا في هذا الذيل صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا.

وما زدته في أثناء ترجمته ختمت كلامه بقول انتهى، وما بعدها فهو كلامي، وسميته لسان الميزان وها أنا أسوق خطبته على وجهها(1) ثم اختمها بفوائد وضوابط

 ⁽١) البدر الطالع ١: ١٠/١٧٨، الأعلام ١: ١٧١/١٧٣.

⁽٧) الكتاب مطَّوع في الهند في حيدر أباد، وقد اعيد تصويره بالأوفست.

 ⁽٣) يعني أثناء التراجم.
 (٤) يعني خطبة الذهبي في ميزان الاعتدال.

نافعة أن شاء الله^(١).

ثم ذكر مقدمة الميزان بطولها وقال عقبها: هذا آخر الخطبة وقد وجدت في أثناء الكتاب ما يصلح ان يكون في الخطبة، كقوله في ترجمة ابان العطار: اذا كتبت صح اول الاسم فهي اشارة الى أن العمل على توثيق الرجل(٢).

ثم ساق بقية المسائل وعنون لكل مسألة منها عبارة فصل ويمكن اجمال هذه الفصول فيها يلى:

١- انتقاد طريقة ابن الجوزي في كتابة أسماء الضعفاء حيث كان يقتصر على
 ذكر الجرح دون التعديل في الراوي المختلف فيه.

٢- اتباعه ابن أبي حاتم في الحكم على الرواة، بالجهالة عند الاطلاق، فان عزا
 الحكم بالجهالة الى قائله فهو تابع لمن صرح بذلك.

٣_ كلامه على البدعة وتقسيمها الى صغرى وكبرى، وبيان موقف الائمة من رواية اهل البدع واختلافهم في قبول روايتهم أو عدمها، وتفريقهم في المفهوم بين غلاة الشيعة في المتقدمين والمتأخرين وبيان مذهب الائمة في قبول رواية الرافضة خاصة.

هذه أهم الاراء التي الحقها بالمقدمة مما اجتزأه من كلام الذهبي.

ثم ساق بعد ذلك فصولا صدرها بقوله: وهذه فصول يحتاج اليها في هذه المقدمة، ثم أوردها فصلًا فصلًا وسأوجزها في هذه العجالة :

الفصل الاول: في الكلام على تسوية الاسناد، ومراد المحدثين منه، وموقفهم منه، ونهيهم الشديد عنه.

الفصل الثاني: في بيان من لا يروى عنه، ويجب مجانبة حديثه، وقد حكى في ذلك أقوال الائمة الحديث مالك وابن معين وابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وابن المبارك وغيرهم.

⁽١) لسان ١٠: ٤ .

الفصل الثالث: ذكر فيه الوجوه التي يتسرب منها الفساد الى الحديث، وأشار الى أن غالبها كان من طريق الزنادقة والقصاص، وأن أثمة الحديث فطنوا لذلك من قديم، فكشفوا ألاعيبهم وفضحوا امرهم.

الفصل الرابع: عرض فيه الكلام على بعض مصطلحات : أثمة الحديث، ومرادهم من بعض العبارات التي يطلقونها كقول ابن معين: ليس به بأس، وقول الدارقطني ; لين .

الفصل الخامس: وضع فيه مذهب ابن حبان في التوثيق والتعديل وموقفه من المجهولين، وأشار الى مناقشة بعض الاثمة له في مذهبه ثم أتبع ذلك ببيان مراد المحدثين من الحكم على الراوي بالجهالة ومتى يرتفع وصف الجهالة، وهل رواية اثنين عن الراوي تكفي في توثيقه ومذهب أثمة الحديث في ذلك وهو ان رواية اثنين عن واحد ترفع جهالة عينة لكنها لا تعتبر توثيقاً له، الا اذا التزم الراوي عدم الرواية عن غير الثقات.

الفصل السادس: تكلم في هذا الفصل عن مذهب الاثمة في الجرح والتعديل، وتعارضها وبين أن الراجح من مذهبهم قبول قول الاثمة في التعديل أو التجريح، اذا لم يتعارضا، فان تعارضا قدم الجرح اذا كان مفسراً، والا قدم التعديل، ولا يلتفت في الترجيح الى الكثرة أو القلة.

الفصل السابع: أفرده للكلام على أن الجرح لا ينبغي أن يقبل من الاقران الذين دب الخلاف بينهم أو سرى التنافس والكراهية الى نفوسهم بسبب مذهب أو معتقد أو غرض دنيوي.

الفصل الثامن: خصه للكلام على أن الامام من أثمة الحرح والتعديل قد يختلف قوله وحكمه على الراوي، وقد يكون منشأ ذلك اما اختلاف في الاجتهاد أو تغير في الموقف، وذلك بإن يكون الحكم نتيجة مقارنة بين الراوي وبين من هو أقوى منه، أو أضعف، فيأتي القول بناء على ذلك مختلفاً، فلذا ينبغي أن ينقل قول الاثمة كاملاً، ولا يجتزأ منه شيء وخاصة في مثل تلك الأحوال.

الفصل التاسع: عرض فيه للكلام بأن الراوي قد يوصف بالوهم في حديث معين أو يضعف في شيخ معين فلا ينبغي أن يجري ذلك الوصف على حديثه كله بل يقتصر على ما خطىء أو ضعف فيه من أجله، وكذلك تفرد الراوي بحديث لا يقتضي الحكم على الحديث بالشذوذ أو النكارة بل يشترط في ذلك مخالفته لمن هو أقوى منه.

الفصل العاشر: ذكر فيه شروط الامام الشافعي في قبول خبر الاحاد ثم تعرض الى ذكر من اشترط تعدد الرواة في قبول الحديث وكر عليه ببيان بطلان ذلك الرأى.

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزاته وملاحظات عليه:

إلكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد روعي الترتيب فيه في أسساء الرواة، وأسماء آبائهم.

Y- التزم ابن حجر بذكر كلام الذهبي في ترجمة الراوي من الميزان كاملة، وكثيراً ما يلحق بالترجمة زيادات لم ترد في الميزان، وتارة يستدرك عليه أموراً تركها أو أسقطها ولها أهمية في بيان المراد من العبارة، بل أحياناً يتعقبه بما يرى أن الذهبي لم يصب فيه وهذه الزيادة التي يلحقها تتناسب مع المقام فتارة بطول ويسهب فيها، وتارة يوجز عبارته وتارة يتوسط في ذلك.

٣- اشار ابن حجر الى أنه فرق بين زياداته، وزيادات العراقي في الرمز لها بـ (ز) لزياداته و (ذ) لزيادات العراقي، الا أن النسخة المطبوعة التي بين أيدينا كثيراً ما تغفل تلك الرموز، فقد وردت تراجم هي زيادة على ما في الميزان وقد حلت من تلك الرموز، فادت الى الخلط بين زياداته وزيادات العراقي.

٤٠ كثيراً ما يورد ابن حجر تراجم يقتصر في الكلام عليها بقوله: ذكره الطوسي، أو ذكره الليثي في رجال الشيعة دون أن يذكر فيهم تجريحاً، كما جاء في ترجمة ابراهيم بن المتوكل، وابراهيم بن المثنى (١)، فلا ادري هل مجرد ذكرهم في كتب

⁽۱) انظر لسان ۱: ۹۵/۹٤.

الشيعة أو طبقاتهم مسوع لذكرهم في كتابه؟

٥- كثيراً ما يورد ابن حجر الاخاديث التي يشير اليها الذهبي في ترجمة الراوي
 فيوردها مفصلة ويظهر ما فيها من علل أن اقتضى الامر لذلك.

٦- بعد ان فرغ من ذكر الاسماء شرع في ذكر الكنى لكنه قال عند بدايتها: وقد غيرت الرقم (١) فكل من عليه ص فهو من الأصل (٢) ومن لا رقم عليه فهو زيادة، ورقم شيخنا على حاله (٣). قلت: لكن الذين تولوا الاشراف على طبع الكتاب لم يراعوا ذلك ولم يعنوا به حيث لم يشيروا الى شيء من ذلك، فخلا الكتاب من هذه الفائدة.

٧- بعد أن فرغ من ذكر الكنى عقد فصلاً للمبهمات قال في بدايته: قد أجحف المصنف بهذا الباب أكثر مما أجحف بالكنى مع الاحتياج الى استيعابها فقال لما فرغ من الكنى: فصل فذكر قليلاً عن ذكر بلفظ النسب والاضافة، والذي زاد منه على التهذيب اثنان هما البزار صاحب المسند، والكلبي، وعمن أضيف الى غيره واحد هو: غلام خليل، وقد استوعبت ما اشتمل عليه اللسان، الا ما شذ عني سهواً، وجعلته ثلاثة فصول:

الاول: المنسوب.

الثاني: ما اشتهر بقبيلته أوصنعته.

الثالث: من ذكر بالاضافة.

أما الفصل الاول فقال فيه: فقد رتبت فيه الانساب على الحروف ليسهل الكشف منه سواء كانت النسبة فيه الى مكان أو قبيلة أوجد، أو حرفة أو صناعة (٤).

وأما الفصل الثاني فقال فيه: المضاف مثل غلام زيد، وهو مرتب على الحروف

(٢) أي المران.

⁽١) أي الرمز الذي اصطلح عليه.

^{.(}٣) أي أنْ رمز زيادات العراقي باقية كيًّا هي وهي (ذ).

رع) لسان ۷: ۱۲۹/۱۲٤.

أيضاً وقدمت ذكر ابن فلان(١).

واما الفصل الثالث فعنون له بقوله: «في الالقاب والصفات» وقد ذكر المصنف كثيراً منها في الاسماء (٢).

ثم قال ابن حجر بعد أن فرغ من ذكر الفصول الثلاثة: آخر الكتاب المختصر مع الزيادات والتنبيهات والتحريرات، قال مؤلفه أبقاه الله تعالى: فرغت منه في شهر جمادي الاولى سنة ٨٥٢ هـ بالقاهرة سوى ما ألحقته بعد ذلك، وسوى الفصل الذي زدته من التهذيب، وهم من ذكرهم الذهبي في الميزان، وحدّفتهم من اللسان ليكون هذا المختصر مستوعباً لجميع الاسماء التي في الميزان والله المستعان (٣).

ثم أتبع ذلك بفصل عنون له بقوله: فصل في تجريد الاسماء التي حذفتها من الميزان اكتفاء بذكرها في تهذيب الكمال، وقد جعلت علاماتها في التهذيب ومن كتبت قبالته صح، فهو ممن تكلم فيه بلا حجة، وصورة «مخ، فهو مختلف فيه، والعمل على توثيقه (٤) فضعيف على اختلاف مراتب الضعف، ومن كان منهم زائداً على من اقتصر عليه الذهبي في الكاشف(٥) ذكرت له ترجمة مختصرة لينتفع بذلك من لم يحصل له تهذيب الكمال وبالله التوفيق(٦).

قلت: وهذه العلامات التي أشار اليها الحافظ لم يراع وضعها عند الطبع مما ضيع هذه الفائدة العظمى التي تظهر رأي هذا الحافظ الجليل في بعض الرواة.

الحادي والثلاثين : كتابا قاسم بن قطلوبغا : ٨٠٢ ـ ٨٨٩ هـ .

ومنو لفها هو العالم الفاضل المحدث الفقيه أبو العدل قاسم بن قطلو بغازين الدين السودوني نسبة الى معتق ابيه سودون الشيخوني الجمالي، ولد سنة اثنتين وثمانمائة، وأخذ عن العز بن جماعة والعلاء البخاري والشرف السبكي، وابن

(٥) لسان ٧: ١٦٣

⁽۱) لــان ۷: ۱۶۳.

⁽٢) أسان ٧: ١٦٧. (٦) اي بين كذا وكذا.

⁽٣) كتاب ألفه الحافظ الذهبي في رواة الكتب الستة خاصة، وقد طبع حديثاً في مصر ً

⁽٤) لسان ٧: ١٦٧.

الهمام، وقرأ في غالب الفنون، وتصدر للتصدير والافتاء قديماً، وأخذ عنه الفضلاء في متون شتى، وصار المشار اليه في الحنفية، له مصنفات عدة، توفي في ليلة الخميس رابع ربيع الآخر سنة تسع وثمانين وثمانمائة(١).

وقد الف كتابين ذيل بها على لسان الميزان لابن حجر هما:

١- تقويم اللسان في الضعفاء في مجلدين.

٧- فضول اللسان. وقد أشار اليهما الشوكاني لدى ترجمته له(٢٠٠٠.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي أفردت في ذكر الضعفاء من المحدثين.

ثانياً: الكتب المؤلفة في الكذابين:

ذكرت قبل أن المتقدمين من أئمة النقد والحديث لم يؤثر عنهم أنهم أفردوا مؤلفات خاصة في ذكر من رمى من الرواة بالكذب، وانما كانوا يوردونهم ضمن الضعفاء من الرواة، اذ اسم الضعف يشملهم، وقد عرف افراد هذا النوع من التصنيف لدى المتأخرين من النقاد، وسأحاول في هذه العجالة الالمام بهذه المؤلفات والتعريف بمؤلفيها بشيء من الايجاز حسب ما وقفت عليه، وهي مؤلفات قليلة النسبة الى المؤلفات في الضعفاء فأول من وقفت عليه أنه أفرد الوضاعين في مؤلف خاص هو السليماني: ١ ٣١١ هـ ٤٠٤ هـ

ومؤلفه هو الحافظ المحدث المعمر أبو الفضل أحمد بن على بن عمرو البيكندي البخاري شيخ ما وراء النهر، ذكره السمعاني في الانساب وقال: السليماني نسبة الى جده لامه أحمد بن سليمان البيكندي ولد سنة احدى عشرة وثلاثماثة، وسمع من محمد بن حدويه بن سهل المروزي وعلى بن سنجويه وعلى بن ابراهيم بن معاوية وأبي العباس الاصم وغيرهم.

 ⁽١) البدر الطالع ٢: ١٥/٧٤١ الأعلام ٦: ١٩/١٤.

⁽٢) إنظر البدر الطالع ٢: ٦١ :

روى عنه الحافظ جعفر بن محمد المستغفري وولده أبو ذر محمد بن جعفر وغيرهم، له التصانيف الكبار، وكان يصنف كل جمعة شيئاً ثم يدخل من قرية بيكند الى بخارى يحدث بما صنف، وتوفي في ذي القعدة سنة اربع وأربعمائة، وله ثلاث وتسعون سنة (١).

كتابه:

لم يصرح أحد عمن ترجم له بأنه الفّ كتاباً في الوضاعين أو الكذابين، لكن نقل عنه الذهبي وابن حجر في تراجم بعض الرواة ما يشعر بان له مؤلفاً أفرد فيه ذكر الرواة الذين رموا بالكذب، من ذلك ما جاء في ترجمة طريف بن سليمان أبو عاتكة. قال ابن حجز: ذكره السليماني فيمن عرف بوضع الحديث(٢).

وقال الذهبي في ترجمة عمرو بن حميد قاضي الدينور: وقد ذكره السليماني في عداد من يضع الحديث(٣).

وقال أيضاً في ترجمة محمد بن غير الفريابي. لا أعرفه، عده السليماني فيمن يضع الحديث (٤).

وقال في ترجمة موسى الايني: ذكره السليماني هكذا فيمن يضع الحديث(٥).

وقال في ترجمة أبي سعد الساعدي عن أنس: وقد ذكره أحمد بن علي السليماني فيمن يضغ الحديث (٦).

الى غير ذلك من النقول التي ذكرها الحافظان الذهبي وابن حجر، وفيها ما يشعر بأنه أفرد من عرف بوضع الحديث في مؤلف خاص أو في موضع خاص من مصنف على الأقل.

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٠٣٧/١٠٣٦.

⁽٣) ميزان ٣: ٢٥٦، لسان ٤: ٣٦٢.

⁽٥) ميزان ٤: ٢٢٨.

⁽۲) تهذیب ۱۱: ۱۹۲.

^(\$) ميزان ٤: ٥٦، لسان ٥: ٤٠٧.

⁽٦) ميزان ٤: ٨٢٥.

٧_ الكشف الحثيث لسبط ابن العجمي.

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة، ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفا برهان الدين سبط ابن العجمي، وقد سبق التعريف به عند الكلام على كتابه بل الهميان، الذي ذيل به على الميزان(١).

أما كتابه، فقد سماه بالكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث (٢).

قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة: وقد جمعت في هذا الكتاب من وقفت عليه أنه رمي بوضع الحديث على رسول الله عليه، وغالبهم انتخبته من كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال للحافظ المجتهد مؤرخ الاسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي من اماكنهم فيه، ومن تراجم غيرهم، وزدت عليه تراجم من موضوعات الحافظ أبي الفرج بن الحوزي، ومن تلخيص المستدرك للحاكم أبي عبد الله بن البيع، تلخيص الذهبي. ومن غيرهما. ولم أذكر فيه من قيل فيه: اتهم، متهم، ولذلك لأنه يحتمل أن يراد بذلك انه متهم بالكذب، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن، وانما أذكر فيه من صرح في ترجمته بالوضع، أو ظن حافظ من الحفاظ أنه وضع مع أن غالب من قيل فيه: انه متهم بغير قيد، رأيته في كلام بعض الاثمة قد صرح بالوضع. وإذا رأيته كذلك قد صرح فيه بالوضع ذكرته، وربما إذكر. من قوى في فهمي من كلام بعضهم أنه وضع ما ذكره، ولا أذكر فيه من اقتصر فيه على انه دحال ، أو كذاب و يكذب ، ، ولا «متهم بالكذب » ، انما أذكر فيهم من قد وصفته لك قبل ذلك قريبًا، وقد رتبته على حروف المعجم في الاسم، واسم الاب ' ليسهل تناوله، ومن كانت له رواية منهم في شيء من الكتب الستة رقمت على اسمه. رقمه المشهور عند أهل الحديث، وإذا كان أحد منهم يشبه بغيره أذكره في أول من تشبه بالواحد منهم تمييزاً، وتركت كثيراً عن يشبه بالواحد منهم خوف الاطالة، ثم ليعلم أني أذكر تراجمهم مختصرة جداً، وما أذكر في الترجمة الا موضع الحاجة غالباً،

⁽١) أَبْطُر صَفَحَةُ ٤٤١ جـ ٣ إ

⁽٢) الكتاب مخطوط ومنه نسخة بمكتبة الشيخ حماد الاتصاري بالمدينة المتورة.

والا فلو ذكرت كل ما قيل في الواحد منهم لجاء مجلداً ضخيًا(١).

وفي هذا الجزء من المقدمة بين البرهان منهجه الذي سار عليه في تأليفه كتابه، ويمكن تلخيص هذا المنهج فيها يلي:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وقد زاعي الترتيب في اسم الراوي واسم أبيه.

٢- أوجز في ذكر التراجم بل اقتصر فيها على محل الشاهد.

٣- اقتصر على ذكر الرواة المصرح بوضعهم في الحديث وكذبهم في الرواية، ولم يورد
 من قيل فيه متهم أو دجال، أو كذاب أو يكذب، لاحتمال مرادها غير الوضع.

٤- أشار الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليف كتابه.

هـ اذا وافق الراوي الكذاب بغير من الرواة في الاسم واسم الاب ذكر الراوي الذي رمي بالوضع وأشار الى من وافقه في الاسم ليعرف.

ثم عرض لمسائل تتعلق بالوضع وأحكامه يمكن اجمالها فيها يلي:

أ_ صدر الكلام على بعض المسائل بعرض حديث رسول الله ﷺ : يطبع المؤمن على كل خصلة الا الحيانة والكذب تكلم على معنى الحديث وأشار الى طرقه ومن أخرجه، وبين أن الكذب من الصفات التي تنافي الايمان.

ب كما عرض للكلام على حكم الكذب على رسول الله على أورد في ذلك أقوال أئمة هذا الشأن باختصار، وذهب الى أن التعمد في الكذب يستوجب الفسق وساق من الآثار الواردة في ذلك مما يؤيد ما ذهب اليه، أعقبها بذكر عقوبة الكاذب على النبي.

جـ أورد كلام ابن الجوزي في تقسيم الكذابين الى سبعة أقسام. دـ أشار الى مذهب الكرامية في جواز الوضع.

هـ عرض الامور التي يعرف بها الكذب والوضع في الحديث.

⁽١) الكشف الحثيث: ١٤/٥.

تعريف بالكتاب وذكر بعض مميزاته وملاحظات عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد روعي الترتيب في أسماء الرواة
 وأسماء آبائهم.

۲_يورد البرهان اسم الراوي واسم أبيه منسوباً ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا ثم
 يذكر بعض شيوخ المترجم له، وبعض تلاميذه، ثم يذكر قول من رمى الراوي
 بالكذب

٣- بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه أتبعهم بذكر من عرف بكنيته، وبهم ختم الكتاب.

3- امتاز كتاب البرهان بانه كثيراً ما ينبه الى الرواة المتفقة أسماؤ هم حصوصاً اذا كان بعضهم موثقاً، فينبه الى التفريق بين الثقة والوضاع، كها جاء ذلك في ترجمة خلف بن خالد قال: خلف بن خالد بصري لا يكاد يعرف، اتهمه الدارقطني بوضع الحديث، خلف بن خالد المصري عن الليث وبكر بن مضر وعنه خ وأبو حاتم وحبوش بن رزق الله توفي قبل الثلاثين ومائتين، ذكرته تمييزاً (١).

عا ياخذ على البرهان في كتابه هذا ما جاء في مقدمته من قوله: ولم أذكر فيه من قبل فيه: اتهم، متهم، وذلك لأنه يحتمل أن يراد بذلك أنه متهم بالكذب، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن، وانحا أذكر فيه من صرح في ترجمته بالوضع، أوظن حافظ من الحفاظ أنه وضع. . . . الخ^(۲).

قلت: في كلامه هذا رحمه الله تضارب عجيب، فقد صرح رحمه الله بأن غالب من قال فيه بعض الاثمة متهم، قد صرح بكذبه آخرون، وأن الظاهر من قولهم: متهم، أي متهم بالوضع ومع هذا ذهب الى انه لا يوردهم، ولا ادري ما الحجة في ذلك الا الوهم المحتمل في الاتهام بغير الكذب في الحديث، وهذا غير وارد، لا سيها وأن كلام أئمة هذا الشأن من الأمور الاصطلاحية التي لا تحتمل الا معنى واحداً،

⁽١) الكشف الخيث: ٤٨٠.

واذا كان الغالب فيمن أتهم قد صرح بكذبه، لزمه ذكرهم لأن الحكم للغالب.

وأعجب من ذلك أنه أشار الى أنه تارة يذكر الراوي لما يقوى في فهمه من كلام بعضهم أنه وضع، وهو مشعر بان ما فهمه مما لم يصرح به، وهذا ينقض ما ذهب اليه من عدم قبول الا ما صرح به، وفيه عمل بالمفهوم مع ترك العمل بالظاهر.

وأعجب من هذين الامرين معاً ما صرح فيه بانه لا يذكر في كتابه من اقتصر فيه على قولهم: انه دجال، أو كذاب، أو يكذب، ولا أدري ماذا تدل عليه هذه العبارات، ان لم تقد وضع الراوي الحديث؟ وهل في هذا احتمال يصرفها عن المعنى المتبادر، علمًا بان العبارتين الاوليين من صيغ المبالغة التي يعتبرها علماء الحديث من المرتبة الثانية بعد مرتبة أفعل التفضيل، كذلك لم يشر رحمه الله تعالى الى السبب الذي حمله على عدم اعتبار هذه العبارات من الالفاظ الصريحة في الرمي بالكذب، واذا كانت هذه الألفاظ لا تدل على الرمي بالكذب، فيا هي العبارات التي تدل على ذلك؟

ومما يؤخذ على المؤلف أيضاً: ما جاء في ترجمة ابراهيم بن محمد بن الحسن الاصبهاني قال: حدث عن حسين بن القاسم الزاهد الاصبهاني، حدث بهمذان، فأنكروا عليه واتهموا وأخرج(١).

قال البرهان: فهذا يحتمل أنه أتهموا بالكذب، ويحتمل بالوضع، ومع الاحتمال لا يذكر في هؤلاء، ثم هؤلاء الجماعة الذين أنكروا عليه واتهموه ان كانوا عدثين وهو ظاهر فهو انكار صحيح، وان كانوا غير محدثين، فينبغي ان ينظر في انكارهم، والله أعلم(٢).

قلت: ظاهر كلامه التفريق بين عباري الكذب والوضع، وهذه من مفرداته ولم أر من سبقه الى هذا التفريق، بل ان علماء الحديث يستعملون العبارتين بمعنى واحد اللهم الا أن يكون هذا مصطلحا له تفرد به.

^{· (}١) هذا كلام الذهبي، انظر الكشف: ١٨، ميزان ١: ٦٣.

⁽۲) الكشف الحثيث: ۱۹.

وكذلك قوله: ثم هؤلاء الجماعة الذين أنكروا عليه... الخ، وقد أقرر حمه الله أن الظاهر أنهم محدثون، والاحتمال هنا لا أثر له لأن سياق العبارة يفرض ذلك حيث قال الذهبي في ترجمة الرجل نفسه: ... حدث بهمذان، واذا اطلقت هذه العبارة انصرفت الى المعنى المقصود لدى أهل الشأن، واتهام الائمة لابراهيم انما كان من أجل تحديثه.

وزيادة على ذلك: أن الذهبي ذكر ابراهيم هذا في كتاب ميزان الاعتدال، وهو مؤلف أفرده لذكر الرجال الذين ضعفوا وتكلم فيهم ممن لهم رواية في الحديث.

كل ذلك يدفع الوهم الذي رآه البرهان الحلبي دافعاً للمعنى المتبادر.

ومما يؤخذ عليه أيضاً ما جاء في ترجمة ابراهيم بن محمد بن يوسف الفرياي المقدسي، قال: . . . وقال الازدي وحده: ساقط، قال الامام الذهبي: لا يلتفت الى قول الازدي، فان في لسانه في الجرح رهقاً، وقد صحح الذهبي في أول اسمه في الميزان، فالعمل اذا على توثيقه كها هو شرطه، وقد ذكر أبو الفرج بن الجوزي في حديث الهريسة من طريق أبي هريرة ثم قال: فرى أن ابراهيم الفريابي سرقه وركب له اسناداً، ثم ذكر كلام الازدي أهه، وقد تقدم أن وضع السند كوضع المتن، الا أنه أخف(ا).

قلت: قوله هذا فيه نظر وكيف يكون الوضع في السند أخف والنتيجة واحدة، بل انه ربما كانت سرقة الاسناد أو تركيبه أشد وطأة من الوضع في المتن، وذلك فيها اذا كان متن الحديث موضوعاً، فسرقه أحد الرواة وركب له اسناداً بقصد تعدد طرقه والاحتجاج به، واشعار غيره، بان للحديث أصلاً، أما اذا كان متن الحديث معروفاً ثابتاً، وانما ركب له إسناداً أو قلبه بقصد الاغراب فهذا قد يتساهل فيه البعض ويمكن حمل كلامه عليه. والله اعلم.

⁽١) الكشف الحثيث: ١٩.

٣- اللمع في أسماء من وضع للسيوطي: ٨٤٩ هـ ٩١١ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام المحدث الفقيه النحوي حافظ زمانه ومجتهد عصره، أبو بكر عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عمر بن خليل بن نصر بن الخضر بن الهمام، جلال الدين السيوطي، الشافعي، ولد ليلة مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثماغائة، وأخذ عن محمد بن موسى الحنفي، وعلم الدين البلقيني والشرف المناوي، والشمني وغيرهم، كان من أكابر علماء عصره، من سائر الأمصار، وبرز في جميع الفنون وفاق الاقران، واشتهر ذكره، وبعد صيته، وصنف التصانيف المفيدة توفي بعد آذان الفجر يوم الجمعة التاسع من شهر جمادي الاولى سنة احدى عشرة وتسعمائة (۱).

مؤلفه:

وقد سمي كتاب «اللمع في أسماء من وضع» ذكره اسماعيل البغدادي في كتابه هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، ضمن سرد أسماء مؤلفات الحافظ السيوطي (٢).

هذا ما وقفت عليه من الكتب التي أفردت في ذكر اسماء الكذابين والوضاعين. وقد لخص ابن عراق كتاب البرهان الحلبي حيث جرد الاسماء، وذكرهم ضمن مقدمة كتابه تنزيه الشريعة الذي يأتي الكلام عليه قريباً ضمن مبحث المؤلفات التي أفردت لذكر الاحاديث الموضوعة.

ثالثاً: الكتب المؤلفة في الاحاديث الموضوعة، وقد اشتهرت باسم الموضوعات:

وكما أولى أثمة النقد وعلمائه التصنيف في الكذابين والضعفاء، فقد أولوا العناية أيضاً في تأليف الكتب في الاحاديث الموضوعة، لكن الذي ينبغي أن يلفت النظر اليه، أن التصنيف في هذا النوع من الأحاديث أول ما بدىء به كان متداخلاً

⁽١) البدر الطالع ١: ٣٣٤/٢٢٨.

ضمن كتب العلل، والتصنيف في العلل تصنيف قديم عرف عن الجهابذة النقاد، كالامام أحمد وابن معين وابن المديني، ويحيى بن سعيد القطان، فقد كانت كتب العلل تشتمل على ذكر كثير من الاحاديث الموضوعة، كما اشتملت الكتب المؤلفة في الضعفاء، لا سيما كتب المتقدمين على ذكر كثير من الاحاديث الموضوعة.

ثم أفردت هذه الأحاديث بالتأليف، وهذه المؤلفات سلك أئمة الحديث في تأليفها مسالك شتى، حيث لم يسيروا فيها على منهج واحد، وإن استهدف الكل بيان الاحاديث الموضوعة، ويمكن حصر هذه الطرائق التي سلكوها في تصنيف الاحاديث الموضوعة الى أربعة أضناف هي:

١- ترتيب الاحاديث الموضوعة حسب ترتيب كتب الجوامع في الحديث.

٧_ ترتيب الاجاديث حسب اوائل الحروف.

٣- ذكر الاحاديث تحت كليات مجملة:

٤- تصنيف الاحاديث الموضوعة في معنى معين من الموضوعات.

وساحاول عرض هذه المؤلفات حسب ما وقفت عليها مراعياً في الكلام عليها الترتيب الزمني في تأليفها، سائراً فيها على النهج الذي اتبعته عند الكلام على المؤلفات في الضعفاء والوضاعين.

وقبل البدء في المقصود، أود الاشارة الى مسألة يجدر ذكرها، هي أني سأعرض للكلام على كتابين من الكتب المؤلفة في الموضوعات لم أتمكن من ادخالهما تحت التقسيم السابق لامرين:

أولها: اني لم أقف على منهج هذين الكتابين حيث لم يعوض أحد ممن كتب عنها الى المنهج الذي سار عليه مؤلف كل كتاب من الكتابين.

ثانيهها: ان هذين الكتابين من أقدم ما أفرد في التصنيف في الاحاديث الموضوعة، فدفعني ذلك الى افرادهما بالذكر، والكتابان هما:

١_ موضوعات النقاش: . . . ـ ٤١٤ هـ.

ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الاصبهاني الحنبلي سمع جده لامه أحمد بن الحسن بن أيوب التميمي، وعبد الله بن عيسى الحشاب، واحمد بن معبد السمسار وغيرهم حافظ محدث، جمع وصنف وأملى، وروى الكثير مع الصدق والمديانة والجلالة، وتوفي سنة أربع عشرة وأربعمائة (١).

كتابه:

وعرف مؤلفَه باسم الموضوعات، ولم يشر اليه أحد عن ترجم له، لكني وقفت على نقول للحافظين الذهبي وابن حجر في بعض التراجم من الميزان والتهذيب واللسان تشعر بان له مؤلفاً مفرداً في الاحاديث الموضوعة.

من ذلك ما جاء في ترجمة أحمد بن عثمان النهراواني أبي الحسن قال: حدثني عبد الله بن عبد القدوس أبو صالح الكرخي، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا شعبة عن أنس مرفوعاً، لكل شيء زكاة، وزكاة الدار بيت الضيافة، قال النقاش في الموضوعات له: وضعه أحمد أو شيخه (٢).

وقال في ترجمة السري بن عاصم بن سهل أبي عاصم الهمداني مؤدب المعتز بالله . . . ومن مصائبه ، حدثنا علي بن عاصم عن حميد عن أنس مرفوعاً: لله ملك من ياقوتة على زمردة كل يوم يسعر ، وقال النقاش في موضوعاته في الحديث الاخير (٣): وضعه السري (٤).

وقال ابن حجر في ترجمة عمرو بن جميع، وقال النقاش في الموضوعات عقب حديث عمرو عن يحيى بن سعيد عن عروة عن عائشة رضي الله عنها مرفوعاً: «من علم ولده القرآن، قلده الله بقلادة يغبطه بها الاولون والآخرون يوم القيامة»: لا

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٠٥٠/١٠٥٠، ذكر أخبار أصبهان ٢: ٣٠٨. الاعلام ٧: ١٦١/١٦٠.

⁽۲) میزان.۱: ۱۱۹/۱۱۸.

⁽٣) أي هذا الحديث الذي ذكرت.

اعلم رواه عن يجيئ غير عمرو، وأحاديثه موضوعة (١).

وقال أيضاً في كرجمة الهيثم بن عدي: وذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء، وكذلك الحديث لكون الهيثم فيه جماعة (٢) منهم الطحاوي في مشكل الحديث، والبيهقي في السنن، والنقاش والجوزقاني فيما صنفا من الموضوعات وغيرهم (٣).

الى غير ذلك من النقول التي نقلاها عنه، والتي تشير الى أن للنقاش كتاباً في الموضوعات.

٧_ الاباطيل للجوزقاني: ٥٤٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبوعبد الله الحسين بن ابراهيم بن حسين بن جعفر الهمداني الجوزقاني سمع عبد الرحمن بن أحمد اللوني، ويجيى بن أحمد الغضائري ومحمد بن طاهر المقدسي، واسماعيل بن أبي صالح المؤذن، وغيرهم، عالم محدث فاضل، قال ابن النجار: حصل وصنف عدة كتب في علم الحديث، وتوفي في السادس عشر من شهر رجب سنة ثلاث واربعين وخسمائة (3).

کتابه :

وعرف كتابه لدى المحدثين باسم الاباطيل، وقد أطلق عليه بعضهم اسم الموضوعات، ذكره بهذا الاسم ابن النجار فقال: صنف عدة كتب في علم الحديث منها كتاب الموضوعات أجاد تصنيفه (٥).

وقال اسماعيل البغدادي: صنف التكليف في الفروع وكتاب

⁽١) لسان ٤: ٩٥٩.

⁽٢) أي وكذلك ذكر الحديث جماعة في كتبهم منهم الطحاوي والبيهقي والنقاش والجوزقاني وقصد بان الحديث وضعه الهيثم على هشام بن عروة في تسمية أولاد النبي ، علا بعبد العزى، وعبد مناف، والقاسم، انظر لسان ٦: ١٠٠٠. (٤) لسان ٦: ٢١٠.

⁽a) تذكرة الحفاظ: ١٣٠٩/١٣٠٨، الأعلام ٢: ٧٤٧.

⁽٥) تذكرة الحفاظ: ١٣٠٩.

الموضوعات في الحديث(١).

وقال الزركلي: . . . له تصانيف منها كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات ويقال له كتاب الاباطيل، قال ابن ناصر الدين: أجاد فيه (٢).

وقال الكتاني: كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات، ويقال له: كتاب الاباطيل (۲۰).

وقد كشف بعض الحفاظ عن بعض منهج المؤلف في كتابه، قال الذهبي: وهو محتو على أحاديث موضوعة وواهية، طالعته، واستفدت منه مع أوهام فيه، وقد بين بطلان أحاديث واهية بمعارضة أحاديث صحاح لها(1).

زاد الكتاني، وقال غيره: أكثر فيه من الحكم بالوضع بمجرد مخالفة السنة الصريحة، قال الحافظ ابن حجر: وهو خطأ الا ان تعذر الجمع(٥).

هذا ما يتعلق بالكتابين وبعد هذا أرى من المناسب عرض ساڤر الكتب المصنفة في الموضوعات حسب الوقوف عليها على النهج الذي أشرت اليه فأقول وبالله التوفيق :

أولاً: الكتب المصنفة حسب ترتيب جوامع كتب الحديث: 1- الموضوعات في الاحاديث المرفوعات، لابن الجوزي:

سبق التعريف به عند الكلام على كتابة أسماء الضعفاء والمتروكون^(١).

اما كتابه فيعدمن أشهركتب الموضوعات ان لم يكن أشهرها على الاطلاق، وهو بحسب ما وقفت عليه أول مصنف بهذا الترتيب، وكل من ألف على هذا النهج انما حذا حذوه، ونهج سبيله، وجعل كتابه أصلاً، وسائر الكتب المؤلفة بعده على منهجه هي اما اختصار واما انتقاد واما ذيل. وقد بدأه مؤلفه بمقدمة طويلة قال فيها بعد

⁽١) هدية العارفين ١: ٣١٣. (٢) الأعلام ٢: ٢٤٧.

 ⁽٣) الرسالة المستطرفة: ١٤٩/١٤٨.
 (٤) تذكرة الحفاظ: ١٣٠٨، الرسالة المستطرفة: ١٤٩

⁽٥)؛ الرسالة: ١٤٩.

⁽١) انظر صفحة : ٤٢٤ جـ ٣ .

الديباجة: أما بعد، فإن بعض طلاب الحديث التّ علي أن اجمع له الأحاديث الموضوعة وأعرفه من أي طريق تعلم أنها موضوعة. فرأيت أن اسعاف الطالب للعلم بمطلوبه متعين خصوصاً عند قلة الطلاب، لا سيها لعلم النقل، فإنه قد أعرض عنه بالكلية حتى أن جماعة من الفقهاء يبنون على العلوم الموضوعة، وكثيراً من القصاص يريدون (١) الموضوعات، وخلقاً من الزهاد يتعبدون بها، وها أنذا أقدم قبل الشروع في المطلوب فصولاً تكون لذلك أصولاً والله الموفق (٢).

فقد أشار رحمه الله تعالى الى أنه انما الف كتابه جواباً لسؤال واستجابة لرغبة وقد ساق في مقدمته أحد عشر فصلاً تناول في كل فصل مسالة من المسائل المتعلقة بالوضع وأحكامه يمكن أجمالها فيها يلي:

الفصل الاول: تكلم فيه عن مكانة الامة الاسلامية وأنها خير الامم واوسطها، وأنها ستكون نصف أهل الجنة، كما أخبر بذلك المصطفى الشيام،

الف صدل الثاني: عقد هذا الفصل للكلام على ما اختصت به الامة المحمدية من حفظ شريعتها وكتابها، حيث تكفل الله تعالى بحفظه ولم يكله الى الناس كها كان ذلك في الامم السابقة.

الفصل الثالث: تناول فيه ادراك الامة الاسلامية لمكانة سنة نبيها، وقاررها على الفضل الرحل المن الدن الرحيل الاول الى أن يرث الله الارض ومن عليها، حيث اهتموا بحفظها ونقلها وتنقيتها، من كل شائبة. ومعرفة صحيحها من سقيمها، وآحادها من متواترها، كما اهتموا بجمع القرآن وحفظه وقراءته وتفسيره (٤).

الفصل الرابع: لخص فيه تقسيم الحاكم الحديث الى اقسام سنة، وعرفُ الحديث الصحيح المتفق على صحته الذي التزم باخراجه صاحبا الصحيحين. البخاري ومسلم حسبها رآه الحاكم، وناقش فيه قول الحاكم وتعقب عليه في شروطه

⁽١) هَكُذَا فِي النِّسخة ولعل الصِّواب يرِددون.

⁽۲) الموضوعات ۱: ۲۹.

⁽r) الموصوعات 1: ۲۰/۲۹:

التي اشترطها لكل من البخاري ومسلم ثم ذكر بقية اقسام الحديث المقبول عنده (١).

الفصل الخامس: أفرده لتلخيص كلام الحاكم في تعريف الحديث الضعيف، ومنشأ الضعف وأنواع الاحاديث الضعيفة عنده.

الفصل السادس: اما هذا الفصل فأفرده لبيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب والوضع في حديثهم وقد جعلهم خمسة أقسام هم:

أـ الزهاد والمغفلون والمتقشفون الذين لا يميزون بين الحديث الصحيح وبين الحديث الضعيف.

ب- الجهلة الذين لا يعرفون شروط التحمل والاداء فاقتحموا باب الرواية فأخطأوا.

جــ الرواة الثقات الذين اختلطوا وتغيروا.

حـ الرواة الذين لقنوا وقبلوا التلقين.

هـ الكذابون المتعمدون للكذب والوضع، وقد قسمهم الى ثلاثة أقسام هم:

1- قوم أخطأوا، فلما نبهوا الى الحطأ اصروا وكابروا عن العدول الى
 الصواب خوفاً من أن يوصفوا بالخطأ.

٢ ـ قوم ثقات رووا عن كذابين وضعفاء، فدلسوهم واسقطوا اسماءهم، فشاركوهم في رواية الموضوعات، وهؤلاء يلحقون بالكذابين كها نص عليهم قوله عليهم قوله كله من روى عني حديثاً يرى أنه كذب. . . الغ (٢).

٣_ جماعة من الرواة تعمدوا الكذب وجرحوا به، وهم انواع:

الزنادقة المتعصبون لمذهب أو لمبدأ أو لامام أو فكرة ، أو مدينة أو جنس أو لون . قوم وضعوا الاحاديث في الترغيب والترهيب خاصة .

قوم وضعوا الاسانيد والمتون حسبة.

⁽١) الموضوعات ١: ٣٢.

جساعة من الرواة احترفوا صناعة القصص، والسؤال بالحديث فوضعوا تنفيقاً لسلعة أو تطلعاً لما في أيدي الناس.

الفصل السابع: أما هذا الفصل فقد ذكر فيه أشهر الوضاعين والكذابين، ونقل في ذلك أقوال ائمة الحديث والنقد.

الفصل الثامن: تناول فيه بيان ما بذله أثمة الحديث من الجهد في مقاومة الكذابين، وما تحملوه في سبيل الذب عن سنة سيد المرسلين، ومدى توفيقهم في ذلك. (1).

الفصل التاسع: أفرده للكلام على بعض الكذابين الذين شعروا بعظيم الممهم، فندموا على ذلك وتابوا وأقروا بكذبهم واعترفوا بظلمهم(٢)

الفصل العاشر: تكلم فيه عن ضرورة كشف حال الكذابين وبيان أمرهم واظهار جرمهم وأن ذلك ليس بغيبة. بل هو من الواجبات لتوقف الواجب عليه (٢).

الفصل الحادي عشر: أفرده لبيان منهجه الذي سار عليه في كتابه من حيث ترتيبه وذكره الاحاديث مسندة وتعقبه كل حديث ببيان علته، ومن اتهم به، وأنه قسم الكتاب الى أربعة أبواب.

الباب الأول: في ذم الكذابين، ذكر فيه بعض الأحاديث والأثار الواردة في الحث على الصدق والتحذير من الكذب وبيان الوعيد لمن يقترف الكذب(٤).

الباب الثاني: في بيان سبب ورود حديث من كذب علي متعمداً وبيان من رواه من الصحابة

ساق ذلك باسانيده اليهم. وقد بلغوا واحداً وستين صحابياً (٥). ثم أكمل

⁽۱) الموضوعات ۱: ۶۸. (۲) الموضوعات ۱: ۶۹. (۳) الموضوعات ۱: ۸۱.

⁽٤) الموضوعات ١: ٥٣. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ المُوضُوعَاتِ ١: ٥٥.

الباب بذكر فصل أورد فيه بعض الروايات التي جاء فيها بعض القيود التي تخصص الاطلاق الوارد في الرواية، مبيناً بطلان تلك القيود^(١).

الباب الثالث: أفرده للكلام على الامر بانتقاد الرجال والتحذير من الرواية عن الكذابين، وبيان الطرق التي يتسرب منها الكذب في الحديث.

الباب الرابع: جعله لموضوع الكتاب، أورد فيه الاحاديث التي حكم عليها بالوضع والكذب مرتبة حسب أبواب الفقه، وقد عقد في هذا الباب خسين كتاباً كل كتاب يشتمل على أبواب وفصول مدأت بكتاب التوحيد، وانتهت بكتاب الموضوع على الصحابة من الحديث.

هذا ما اشتملت عليه المقدمة، وهي كها ترى مقدمة طويلة جمعت كثيراً من الفوائد التي لا يستغنى عنها في مثل هذا المبحث.

ملاحظات عامة حول الكتاب:

1- الكتاب كها أشار اليه مؤلفه، مرتب حسب كتب الجوامع، حيث يبدأ عباحث العقيدة ثم الفقه عبادات ومعاملات. . . الخ، وكل كتاب منها يجمع عدة أبواب تحت كل باب فصول، ومباحث ومسائل غالباً ما يعنون لكل مسألة أو مجموعة من المسائل المتشابهة بعنوان خاص يورد تحت العنوان مجموعة من الاحاديث المناسبة له.

٢- التزم ابن الجوزي بورود أحاديثه مسندة من لدن شيخه الذي أخذ عنه الى الصحابي الذي روى عنه الحديث، ونادراً ما يورد الاحاديث معلقة أو بشكل بلاغات.

٣- لم يصرح ابن الجوزي بمصادره التي اعتمد عليها لكن الناظر في كتابه يظهر له انه اعتمد كثيراً على كتب الضعفاء مثل كتاب الكامل لابن عدي، ومعرفة المجروحين لابن حبان، والضعفاء للعقيلي وغيرها من كتب الضعفاء التي عنيت

⁽١)؛ الموضوعات ١: ٤٩.

بذكر مناكير الرواة المجروحين، كما اعتمد أيضاً على كتب التواريخ، وخاصة تواريخ المدن، كتاريخ بغداد للخطيب، وتاريخ الشام لابن عساكر، وغيرهما من الكتب الشبيهة بهما، مما تضم تراجم مشايخ البلدة ورواتها وأحاديثهم التي تروى عنهم

وكذلك معاجم بعض الرواة من المشايخ. كمعاجم الطبراني الكبير والاوسط والصغير وغيرها من المعاجم والكتب التي يمكن معرفتها بالنظر الى اسانيدها.

٤- التزم ابن الجوزي التعقيب على كل حديث يورده بالتنبيه الى الراوي المتهم بذلك الجديث غالباً حتى وان كاذ الحديث ظاهراً فيه الوضع، ومتنه يدل على ذلك، وقد أشار الى التزامه بذلك عند الكلام على حديث: مما ربنا. . قائلاً: واعلم أنا خرجنا رواة هذا الحديث على عادة المحدثين ليتبين أنهم وضعوا هذا، والا فمثل هذا الحديث لا يحتاج الى اعتبار رواته لأن المستحيل لو صدر عن الثقات رد، ونسب اليهم الخطأ، ألا ترى أنه لو اجتمع خلق من الثقات فأخبروا أن الجمل قد دخل سم الخياط لما نفعتنا ثقتهم، ولا أثرت في خبرهم لأنهم أخبروا بمستحيل، فكل حديث رأيته يخالف المعقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع، فلا تتكلف باعتباره، واعلم أنه قد يجيء في كتابنا هذا من الاحاديث ما لا يشك في وضعه غير أنه لا يتعين لنا الواضع من الرواة، وقد يتفق رجال الحديث كلهم ثقات، والحديث موضوع أو مقلوب أو مدلس، وهذا أشكل الامور(۱).

هـ يستدل ابن الجوزي على كذب الحديث ووضعه أحياناً بذكر آية تناقضه، أو تدل على بطلانه، وتارة يورد حديثاً صحيحاً يناقضه أو يضاده، كما جاء ذلك عنه في حديث الارواح في خسة أجناس... الحديث فقد نقضه بحديث من اتخذ شيئاً فيه الروح غرضاً... الحديث. (٢).

⁽١) الموضوعات ١: ١٠٠١-

٦- لا يكتفي ابن الجوزي في رد الحديث بتعيين المتهم به ، بل غالباً ما يعطي حكمًا في الراوي المتهم ثم يتبعه بنقل أقوال ائمة الجرح والتعديل في جرح الراوي مؤيداً بذلك حكمه ، وتارة يقتصر على نقل أقوال أثمة الجرح والتعديل في الراوي .

٧- نادراً ما يتعرض ابن الجوزي لنقد متن الحديث، وجل اعتماده على نقد
 الاسناد، واذا عرض لشيء من نقد المتن فانما يكون بشيء من الاجمال.

٨- يذكر ابن الجوزي الحديث أحياناً ويقتصر في الحكم عليه بالوضع بان في اسناده ضعفاء أو مجهولين، وتارة يورد فيهم من التجريح ما لا يكفي في الحكم على حديثهم بالوضع.

٩- تارة يصرح ابن الجوزي في الحكم على الحديث بالوضع ويعين المتهم به ولا يقتصر على ذلك، بل يشتد على المتهم به بعبارات يقذع فيها القول، كما جاء في حديث نزول الله عشية يوم عرفة على جمل أورق. . . الحديث ،حيث قال: هذا حديث موضوع، لعن الله واضعه، ولا رحم صانعه، فانه كان من أخس المشبهة وأسوأهم اعتقاداً، وما اظنه كان يظهر هذا الا للطغاة من المشبهة الذين لم يجالسوا عالماً، وهو عمل أي السعادات، لا أسعده الله فانه كان يرمى بسوء المذهب، وصحبة المتهمين في الدين، وقلة المبالاة بأمر الاسلام فاختلق الكرخي، وسماه، ولا يعرف أصلاً، وقد كرم الله تعالى الطبراني ومن فوقه من رواية مثل هذا الحديث (١).

• ١- كثيراً ما يورد ابن الجوزي الحديث من عدة طرق تارة تكون كلها عن صحابي واحد، وأحياناً تكون عن جماعة من الصحابة، يروي عن كل صحابي من عدة طرق، فيورد تلك الطرق ويبين علة كل طريق وفي هذا العمل فوائد جمة، حيث يكشف عن الواضع الحقيقي وعن العلل التي اشتمل عليها الحديث من قلب أو صرفة أو تركيب أو غير ذلك مما هو موضح في موضعه.

١١- تارة يورد ابن الجوزي الحديث ويتهم به شخصاً وينقل عن الائمة الصحيفه، الا أن أُثمة الحديث يتعقبونه بان الشخص الذي اتهمه ابن الجوزي، ليس

⁽¹⁾ الموضوعات أ: ١٣٣.

راوياً ضعيفاً، وانما الراوي الضعيف رجل آخر شارك المتهم في الاسم واسم الاب أو الكنية أو النسبة، ويعدون ذلك من هفوات ابن الجوزي، وغالباً ما يكون ابن الجوزي مقلداً فيه أحد الائمة بمن سبقه في تضعيف الحديث لذلك الوهم، وكل ما يؤ اخذ عليه في ذلك عدم امعانه النظر وتحققه فيها ينقل.

وقد لقي كتاب ابن الجوزي اهتماماً من قبل كثير من المحدثين حيث تعرضوا له بالنقد والاختصار والاستدراك والتذييل. بل التقدوه وخطأوه فيها، وخادية الاحاديث الواردة في أحد الكتب الستة ومسند الامام أحمد حيث ألف بعضهم في الرد عليه، كالحافظ ابن حجر في كتاب القول المسدد في الذب عن مسند الامام احمد(١)، والحافظ السيوطي في كتابه (النكت البديعات) المشهور باسم التعقبات وقد سبق أن تناولت الاحاديث التي اوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما جاءت في أحد الكتب الستة وأوردها حديثاً حديثاً وبينت فيها ما ترجح لي في فصل خاص(٢).

وقد حكم عليه بعض الائمة باحكام مجملة منهم العلامة ابن الصلاح خيث قال: ولقد أكثر الذي جمع في هذا العصر الموضوعات في مجلدين فاودع فيهما كثيراً مما لا دليل على وضعه وإنما حقه ان يذكر في مطلق الاحاديث الضعيفة (٣).

وقال البلقيني تعليقاً على قول ابن الصلاح: والاعتراض عليه متوجه كها سبق، ومن جهة أنه ذكر اشياء فيها حسن بل صحيح أيضاً (٤).

وقال الحافظ ابن كثير: وقد صنف الشيخ أبو الفرج .بن الجوزي كتاباً حافلًا في الموضوعات غير أنه أدخل فيه ما ليس منه، وخرج عنه ما كان يلزمه ذكره فسقط: عليه، ولم يهتد اليه(٥).

وقال الحافظ ابن حجر: غالب ما في كتاب ابن الجوزي موضوع، والذي ينتقد عليه بالنسبة الى ما لا ينتقد قليل جداً (٢).

⁽١) والكتاب مطبوع في الهند سنة ١٣١٩ هـ، بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية حيدر اباد

⁽٣) علوم الحديث: ٩٩/٩٩. (٢) انظر الفصل الثالث من الباب الثاني. (٥) اختصار علوم الحديث: ٧٩.

⁽٤) عاسن الاصطلاح: ٢١٥.

⁽٦) الباعث الحثيث: ٧٩. ١٠

وقال الكتاني: وكتاب الموضوعات الكبرى لابي الفرج بن الجوزي... الا انه تساهل فيه كثيراً بحيث أورد فيه الضعيف بل والحسن والصحيح مما هو في سنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ومستدرك الحاكم وغيرها من الكتب المعتمدة، بل فيه حديث في صحيح مسلم بل وآخر في صحيح البخاري^(۱) فلذلك كثر الانتقاد عليه، ومن العجب أنه أورد في كتابه العلل المتناهية كثيراً مما أورد في الموضوعات، كما أنه أورد في الموضوعات كثيراً من الاحاديث الواهية مع أن موضوعهما مختلف وذلك تناقض، وقد عابه عليه الحفاظ، قال الحافظ ابن حجر: وفاته من نوعي الموضوع والواهي في الكتابين قدر ما كتب^(۱).

الى غير ذلك من الأقوال المنقولة عن ائمة الشأن حول كتاب ابن الجوزي والذي يظهر لي والله أعلم أن ابن الجوزي استهدف أمراً عند تأليف كتابه يغاير تصور من انتقده، ذلك أن ابن الجوزي انما راعى اصطلاح علماء الحديث والنكات التي يلحظها علماء العلل وخاصة فيها يتعلق بالاسناد، زيادة على استهداف المتن، في حين أن غيره من الاثمة انما استهدف المتن الوارد في كتابه دون مراعاة للعلل الواردة في الاسناد ونظرته كانت مقصورة على المتن، فمن ثم كانت الفجوة بينها متسعة في حين أن المنصفين منهم وافقوا ابن الجوزي في حكمه على كثير من الاحاديث بالوضع.

وما ذهبت اليه لا يعني أن ابن الجوزي محق في كل أحكامه، بل ان منها ما ترجح لي أن الحق بجانبه، ومنها ما جنفه فيها وذلك لاسباب تعرضت لذكرها عند الكلام على الاحاديث الواردة في موضوعاته، مما يغني عن الاعادة.

٢ ترتيب الموضوعات للذهبي.

أما الحافظ الذهبي فقد سلف التعريف به قريباً.

واما كتابه فمعروف باسم ترتيب الموضوعات، وهو في الحقيقة اختصار لكتاب

⁽١) قد سبق أن عرضت لهذين الحديثين وبينت ما ظهر في منها في موضعه.

⁽٢) الرسالة: ١٥٠.

الموصوعات لابن الجوزي، وقد اختصر الذهبي كتابي ابن الجوزي الموضوعات، والعلل المتناهية، والذي يهمنا هو الاول منهها، اذ جاء في آخره ما نصه: آخر كتاب الموضوعات للشيخ أبي الفرج بن الجوزي نقحه وهذبه، وخفف من طول أسانيده ابن الذهبي محمد. وأختصر بعض المتون الطوال وبعض القول في الرجال والحمد لله على كل حال و على واله وسلم تسليمًا كثيراً (١).

فقول الذهبي يوضح ما أشرت اليه من أن الكتاب هو مختصر لموضوعات ابن الجوزي.

تعريف بالكتان:

١- سار الذهبي في الكتاب على نهج الاصل حيث رتبه حسب كتب الجوامع .

٧- حذف الذهبي أسانيد ابن الجوزي الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليفه. وأكتفى بعزو الحديث الى صاحب المصدر الاصلي حيث يقول: الخطيب...، الدارقطني... ابن حبان، وهكذا، ثم يذكر بقية الاسناد الى الصحابي الذي نسب اليه الحديث.

٣- كثيراً ما يختصر الذهبي تعليق ابن الجوزي على الحديث ويورده بعبارة موجزة غالباً ما يقتصر عليها، الا اذا خالف ابن الجوزي في الحكم على الحديث فانه يذكر قوله بعبارة مختصرة أيضاً.

٤- اذا أورد ابن الجوزي الحديث من طرق عدة وساقها طريقاً طريقاً، فان الذهبي يجمعها في طريق واحد، حيث يعلق الحديث ابتداء من الراوي الذي عليه مدار الحديث، ثم يورد علل الطرق ان كانت مختلفة حسب ما ذكره ابن الجوزي.

٣- مؤلفات الحافظ السيوطي:

أما التعريف بالحافظ السيوطي، فقد سبق عند الكلام على مؤلفه «اللمع في السماء من وضع» في المبحث السابق (٢).

⁽١) ترتيب الموضوعات: ١٧١/١٧٧مب.

وأما مؤلفاته فقد كان لهذا الحافظ نصيب الاسد في التأليف، في هذا النوع من الاحاديث حيث تناول كتاب ابن الجوزي من نواحي عدة، فقد ألف أكثر من كتاب كل واحد منها يعرض لكتاب ابن الجوزي من جهة معينة.

وأول هذه المؤلفات كتاب اللاَّلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.

وقد رسم مؤلفه في مقدمته المنهج الذي سار عليه، والغرض الذي من أجله صنف الكتاب فقال بعد الديباجة: فان من مهمات الدين التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين صلى الله عليهم وسلم اجمعين، وقد جمع في ذلك الحافظ ابو الفرج ابن الجوزي كتاباً فأكثر من اخراج الضعيف الذي لم ينحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن ومن الصحيح. كما نبه على ذلك الاثمة الحفاظ منهم ابن الصلاح في علوم الحديث، وأتباعه، وطالما اختلج في ضميري انتقاؤه وانتقاده واختصاره لينتفع به مرتاده، الى أن استخرت الله تعالى وانشرح صدري لذلك. وهيأ الي أسبابه السالك، فأورد الحديث من الكتاب الذي أورده هو منه كتاريخ الخطيب والحاكم، وكامل ابن عدي والضعفاء للعقيلي ولابن حبان، وللازدي وأفراد الدارقيطني، والحلية لإبن نعيم وغيرهم بأسانيد، حاذفاً اسناد أبي الفرج اليهم ثم أعقبهم بكلامه، ثم ان كان متعقباً نبهت عليه، وأقول في أول ما أزيده (قلت) وفي أخره والله اعلم.

ورمزت لما أورده الحافظ ابو عبد الله الحسين بن ابراهيم الجوزقاني صورة (ج) اعلاماً بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث، وسميته اللآلىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، وأسأل الله الاعانة عليه، والتوفيق لما يرضيه ويقربني اليه (۱).

ففي هذه المقدمة القصيرة أشار الى الغرض الذي حمله على تأليف كتابه، وهو اختصار كتاب ابن الجوزي وتنقيحه، وهذا ظاهر من صنيعه في الكتاب، كما أنه أشار الى المنهج الذي سلكه حيث يورد الحديث الذي أخرجه ابن الجوزي مقتصراً في ذكره من الكتاب الذي أورد منه ابن الجوزي الحديث، ثم يعقبه بكلام ابن الجوزي

⁽١) اللآلي ١: ٢.

مختصراً، ثم يتعقبه ان رأى ذلك.

وثمة ملاحظات عامة على الكتاب أحاول ذكر أهمها:

1 - كثيراً ما يتعقب السيوطي ابن الجوزي بذكر طرق أحرى للحديث، وهذه الطرق في غالبها واهية أن لم تقل عن الطرق التي ذكرها ابن الجوزي حيث ينفرد في بعض طرقها كذاب أو متهم والظاهر والله أعلم أن السيوطي انما قصد بذلك التنبيه الى هذه الطرق التي لم يوردها ابن الجوزي، لا بقصد دفع الوضع عن الحديث بتعدد تلك الطرق، وفي بعض الاحيان يتعقب ابن الجوزي بدفع تهمة الوضع عن الحديث بذكر طرق يراها صالحة للاحتجاج وأحياناً تنحط تلك الطرق عن الاحتجاج، وكل بذكر طرق يراها صالحة للاحتجاج وأحياناً تنحط تلك الطرق عن الاحتجاج، وكل عن تبلغه هو اثبات أن للحديث أصلاً وذلك فيها اذا كان كل طريق من تلك الطرق لا يخلو من مقال.

٢_ يلاحظ ان السيوطي رحمه الله كثيراً ما يتعقب ابن الجوزي وخاصة في الأحاديث التي يوردها وهي في أحد الكتب الستة؛ أو مسند الامام أحمد، وتعقبه يصيب المحز احياناً ويوفق لحصول الاجرين معاً، وفي بعض الاحيان يضطر الى التكلف وركوب الصعب والذلول، وتارة يعوزه الامر فيقتصر تعقبه على قوله أخرجه أحد اصحاب الكتب الستة. أو أن فلاناً، وهو من رجال أحد اصحاب الكتب الستة. وقد عرضت لكثير من هذه الاحاديث وبينت فيها ما ظهر لي من امرها، والله اعلم.

٣- تارة يتعقب السيوطي ابن الجوزي بان للحديث شواهد أو متابعات ثم يورد ما يشهد لطرف من الحديث أو لعبارة فيه، أو لجزء منه الا أن النكارة تكون أحياناً مقصورة على بقية الحديث الذي لم يعتبر أو يشهد له غيره، وهذا لا شك غير كاف في اخراج الحديث عن دائرة الوضع، لا سيها اذا عرف أن بعض الوضاعين كان يعمد الى أحاديث معروفة فيزيد في متونها.

٤ـ تارة يتهم ابن الجوزي أحد رجال الاسناد في الحديث ويحكي تضعيفه،
 وينقل عن الاثمة السابقين عباراتهم في تجريحه، وهذه الألفاظ في إصطلاحاتهم

تقتضي الاتهام أو الرمي بالكذب عندهم فيتعقب السيوطي ابن الجوزي بان الراوي لم يتهمه أحد بالكذب بل ضعف، والحديث يخرج عن دائرة الوضع، ويلحق بدائرة الترك أو النكارة، وهذا الذي ذهب اليه انما هو باعتبار اصطلاح المتأخرين، وهو غير وارد لدى المتقدمين الذين لم يراعوا هذا التفريق، بل انهم قصدوا بعبارتهم تلك الحكم على الرواية بالوضع وهذا ظاهر من كلامهم عند الرجوع الى الاماكن التي أوردوا فيها تلك الأقوال.

٥- عا يلاحظ على الامام السيوطي رحمه الله أنه عند تعقبه لابن الجوزي وخاصة في الاحاديث التي يرى ثبوتها ويرجع الحكم عليها بالحسن او بالصحة اغفال لبعض كلام اثمة الجرح في الرجل، وهذا الذي يغفله غالباً ما يكون مؤثراً في الحكم على الحديث بل هو القرينة التي اعتمد عليها ابن الجوزي في حكمه، ولا شك أن اغفاله لذلك موهم للناظر بان الراوي لم يجرح قط، وهو لا شك مناف للامانة العلمية، وتغرير لمن يعتمد على كتابه عند المقارنة بقصد الترجيح، ولعل الحامل له على ذلك هو الرغبة في الاختصار.

٦- ختم السيوطي كتابه بذكر مقدمة ابن الجوزي التي صدر بها كتابه بعد أن
 اختصرها. واقتصر على ذكر الاهم فيها.

٢ ـ كتاب النكت البديعات على الأحاديث الموضوعات:

وقد اشتهر باسم التبعات، وعنوان الكتاب صريح في موضوعه اذ ألفه السيوطي متتبعاً فيه ابن الجوزي في كتابه الموضوعات في الاحاديث التي غلب على ظنه أنها ليست بموضوعة وأن ابن الجوزي أوردها في موضوعاته، قال السيوطي في مقدمته: وأما موضوعات ابن الجوزي فلم أقف على من أعتني بشأنها فاختصرتها معلقاً اسانيدها، وتعقبت منها كثيراً على وجه الاختصار على نحو ما صنع الذهبي في المستدرك (١) ثم جعت كتاباً حافلاً في الاحاديث المتعقبة خاصة، سطت فيه الكلام

⁽١). يعني بذلك كتابه اللرَّيُّ المصنوعة.

على كل حديث، مع ذكر طرقها وشواهدها، وما وقفت عليه من كلام الحفاظ عليها، وما عثرت أنا عليه في ضمن المطالعة من المتابعات ونحو ذلك غير أن الهمم عن الاعتناء بتحصيله قواصر وأهل هذا الفن كانوا في الصدر الاول قليلًا فيا ظنك بهم في هذا العصر الدابر أن الخص الكتاب المذكور في تأليف وجيز فاقتصرت منه على ايراد الحديث على طريقة الاطراف، وأعقبه بذكر من أعله، ثم أردفه برده اما بتوثيقه أو ذكر متابعه أو شاهده، وأنبه على من خرجه من الائمة المعتبرة في شيء من كتبه (1).

وقد أشار رحمه الله تعالى في هذه المقدمة الى الدافع الذي حمله على تأليف كتابه اذ استهدف استخلاص الاحاديث التي لا تبلغ درجة الوضع من كتاب ابن الجوزي.

وقد سلك السيوطي في تعقباته على ابن الجوزي مسالك شتى أشار الى بعضها في مقدمته، وأهمها منازعته ابن الجوزي في الطعن في الراوي الذي تفرد بالحديث والذي اتهمه ابن الجوزي وذلك بحكاية توثيق أو تقوية أمر من وثقه أو قوى أمره من ائمة النقد ان وجد، واذا دفع عن الراوي تهمة الكذب أو الوضع، خرج حديثه من دائرة الوضع.

وتارة ينازعه بدفع تهمة التفرد بالرواية بذكر متابعين للراوي أو شواهد أو متابعات للحديث حيث يبرىء الراوي الذي اتهمه ابن الجوزي بالتفرد.

كذلك سلك طريقاً اخرى في اثبات الحديث، أو دفع الوضع عنه حيث يتعقب ابن الجوزي بان أحداً من اصحاب السنن الاربعة أخرج الحديث، أو أن البيهقي أخرجه في أحد مؤلفاته وقد اشترط الإيورد فيها حديثاً موضوعاً أو أن الحاكم أخرجه في مستدركه، ونحوها من الردود المجملة التي لا يصرح فيها بدفع الكذب عن الراوي. والذي يبدو أن كثيراً من هذه الردود يظهر فيها التكلف والتعسف، وقد نبهت على كثير منها عند الكلام على الفصل الثالث من الباب الثاني.

⁽١) التعقبات: ٢.

تارة يتعقب السيوطي ابن الجوزي بذكر متابعات الحديث هي في درجة الحديث الذي اورده ابن الجوزي من حيث النكارة أو أنزل منه، وغرضه من ذلك أثبات أن الحديث يرتفع عن درجة الوضع وأن له أصلاً وان بقي ضعيفاً أو منكراً أو مطروحاً، ففي بعض تعقباته كان رحمه الله يصيب المحز اذ يشير الى أن ابن الجوزي ضعف راوياً وهو غير ضعيف، والسبب في ذلك وهم أو خطا في اسم ذلك الراوي أو شمسه، أو اختلاف في الحكم، وتوثيقه أرجح. أو بذكر طرق أخرى للحديث غير الطرق التي أوردها ابن الجوزي.

يلاحظ أن تعقبات السيوطي كلها محصورة في الدفاع عن متن الحديث وذلك بايراد المتابعات أو الشواهد، أو دفع دعوى التفرد، وكلها تستهدف المتن، في حين أن ابن الجوزي كان يعرض للكلام على الاسانيد في كثير من الاحاديث التي ساقها وذلك لوجود علة تتعلق بالاسناد، كقلب أو تركيب أو سرقة كما يعرض للكلام على المتن حيث تقوم علة بالمتن تقضي بالحكم عليه بالوضع، وهذه الملاحظة لم يسترع الانتباه اليها كثير عمن تعقب ابن الجوزي، ولو لوحظت لقربت كثيراً من وجهات النظر بينه وبين غيره عمن تعقبه.

وما تجدر الأشارة اليه، وينبغي ملاحظته أن السيوطي ومن وافقه قد استغظموا على ابن الجوزي ايراد أحاديث في موضوعاته مما ورد في بعض الكتب كالسنن الاربعة والمسند، ومؤلفات البيهقي، وحجتهم في ذلك أن هذه الكتب قد تلقها الامة بالقبول، وقد اشترط مؤلفوها عدم اخراج الاحاديث الموضوعة فيها، والحقيقة: ان تلقي الامة لهذه الكتب بالقبول انما هو على سبيل الاجمال لا بحسب أفراد أحاديثها حبث نوزعوا في بعضها ولا يلزم من قبولها مجملة قبول سائر أفرادها. أما بالنسبة لمن اشترط عدم اخراج الحديث الموضوع في مؤلفه فان الحكم بالوضع وعدمه أمر نسبي تختلف فيه الانظار ويسوغ فيه التنازع، والحكم فيه قائم على ترجيح بعض القرائن على بعض.

٣ ـ كتاب الزيادات على الموضوعات ، ويسمى بذيل الموضوعات : والكتاب مطبوع في الهند(١) وظاهر من عنوانه أنه استدوك فيه السيوطي على ابن الكتاب مطبوع الا ان لم أنمكن من الوقوف عنيه مع حرصي وبحثي انشديدين في الوقوف عنيه =

الجوزي في ذكر أحاديث موضوعة لم يوردها ابن الجوزي.

وقد سار فيه مؤلفه على نهج كتاب ابن الجوزي الا في مواطن يسيرة خالف فيها كيا أشار الى ذلك ابن عراق (١).

وقد أورده ابن عراق في كتابه تنزيه الشريعة المرفوعة، حيث عقد في كل باب فصلاً أورد فيه الاحاديث التي زيدت على كتاب ابن الجوزي وسيأتي تفصيل ذلك في حينه عند الكلام على كتاب ابن عراق(٢).

٤_ تلخيص الموضوعات لابن درباس:

ومؤلفه هو العالم الفاضل جلال الدين ابراهيم بن عثمان بن ادريس بن درياس ^(۱).

كتابه:

وقد الخمار الى كتابه ابن عراق في مقدمة كتابه تنزيه الشريعة حيث ذكره في مصادره التي اعتمد عليها في تصنيفه (٥). ونقل عنه في أكثر من موضع من ذلك ما جاء في كلامه على حديث على رضي الله عنه في دعاء حفظ القرآن. قال: ورأيت بخط الحافظ ابن حجر على حاشية مختصر الموضوعات لابن درباس ما ملخصه: أما قول الدارقطني تفرد به هشام عن الوليد فليس كذلك، بل تابعه عليه سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي، ومن طريقه اخرجه الترمذي، وسليمان وان أكلم فيه فقد أخرج له البخاري، قال الذهبي: لو لم يذكره العقيلي في الضعفاء لما ذكرته فانه ثقة مطلقاً ثم ساق له الذهبي هذا الحديث وقال عقبة: حديث منكو

وقد طبع الكتاب في الهند ونسخه تعد الان ناذرة, ان لم تكن مفقودة.

⁽١) انظر تنزيه الشريعة ١: ٣.

⁽۲) انظر صفحة: ۲۵۵ جـ ۳ . . .

⁽٣) هكذا سماه ابن عراق، ولم أقف له على خبر حيث لم أجد له ترجمة فيها بين يدي من مصادر.

⁽¹⁾ انظر تنزيه الشريعة 1 : (1)

جداً، فلعل سليمان شبه له، وأدخل عليه كها قال أبو حاتم: لو أن رجلًا وضع له حديثاً لم يفهم(١).

٥ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاحاديث الشنيعة الموضوعة لابن
 عراق ٩٠٧ هـ ٩٦٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العالم الشيخ علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الكناني، نور الدين ولد سنة سبع وتسعمائة، وكان فقيها متصوفاً ناقداً للشعر وله مصنفات في الحديث والتاريخ، توفي سنة ثلاث وستين وتسعمائه (٢).

وكتابه: مشهور، الفه في مصر، وأتم تأليفه سنة أربع وخمسين وتسعمائة، وأهداه الى السلطان سليمان العثماني(٣).

قال في مقدمته بعد الديباجة، وبعد، فان من المهمات عند أهل العلم والتقى، معرفة الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين لتنتقى، وللامام الحافظ أي الفرج بن الجوزي فيها كتاب جامع، الا أن عليه مؤ اخذات ومناقشات في مواضع، وقد أعتنى شيخ شيوخنا الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بنأيي بكر السيوطي بكتاب ابن الجوزي المذكور، فاختصره وتعقبه في كتاب سماه اللالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة فاتت ابن الجوزي، وأفرد اكثر المواضع المتعقبة بكتاب سماه النكت البديعات، وهذا كتاب لخصت فيه وأفرد اكثر المواضع المتعقبة بكتاب سماه النكت البديعات، وهذا كتاب لخصت فيه وتمديبه وتبعت اللالي في تراجمه وترتيبه، وجعلت كل ترجمة غير كتاب المناقب في ثلاثة فصول:

الاول: فيها حكم ابن الجوزي بوضعه ولم يخالف فيه.

والثاني: فيها حكم بوضعه وتعقب فيه.

⁽١) تنزيه الشريعة ٢: ١١٢.

⁽٣) الأعلام ٥: ١٦٥.

والثالث: فيها زاده السيوطي على ابن الجوزي حيث كانت له في تلك الترجمة زيادة، وقد أخل السيوطي في زياداته ببعض تراجم أصله، وأورد في الكتاب الجامع آخر الكتاب ما حقه أن يفرد بالترجمة المتروكة، ويورد فيها، فأنا نقلت ذلك من الكتاب الجامع، وأوردته في التراجم اللائق بها في ثالث فصولها. أما كتاب المناقب ففيه أبواب، وفي كل باب منها الفصول المذكورة، وحيث لم يكن في فصل منها شيء قلت: والفصل الفلاني خال.

وجعلت أوائل الاحاديث في أوائل السطور تسهيلًا للكشف والظفر بالحديث المطلوب واذا كان الحديث مرفوعاً، قلت: حديث كذا، واللفظ المضاف اليه لفظه حديث هو اللفظ المرفوع، وبعد تخريجه، أذكر صحابيه المنسوب اليه بقولي: «من حديث فلان، الا أن يكون في الحديث حكاية مخاطبة منه على لمعين أو مراجعة بينه وبين غيره، أو حكاية مخاطبة جبريل له، والحاكي غير النبي على، أو حكاية قصة ليست من لفظ النبي على فأضيف لفظة حديث الى اسم الصحابي أو التابعي الذي نسب اليه الحديث، واذا كان الحديث موقوفاً، قلت: أثر فلان وأتبعته لفظه، ثم اعقب كلا بذكر مخرجه ثم ببيان علته وما في زيادات السيوطي عما لم يبين علته ذكرت علته ان لاحت لي . . . الخ(۱)،

هذا بعض ما ورد في مقدمته مما رسم فيه منهاجه الذي سار عليه حيث يمكن تلخيصه فيها يلي:

١ ـ سار في تأليف كتابه على نهج كتاب اللآلى المصنوعة للسيوطي ، تبعاً لكتاب الموضوعات لابن الجوزي حيث رتب الاحاديث حسب كتب الجوامع .

٧ ـ قسم كل كتاب الى ثلاثة فصول:

الفصل الأول في الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع، وأقر عليها.

⁽١) تنزيه الشريعة ١: ٤/٣.

الفصل الثاني: في الأحاديث انتي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وانتقد فيها.

الفصل الثالث: في الأحاديث التي زادها السيوطي وكانت قد قاتت ابن الجوزي.

٣- الترتيب الشكلي لاوائل الاحاديث حيث بدأ كل حديث ببداية السطر.

٤ فرق بين الاحاديث والآثار حيث نبه الى كل عقب ذكره فرمز الى المرفوع بكلمة حديث والى غيره بكلمة أثر.

وقد التنبيه الى علة الحديث التي من أجلها ألحق الحديث بالموضوعات، وقد أشار الى أنه ينقل قول السيوطي اذا وجده أو يذكرها من عنده اذا لاحت له في الاحاديث التي لم ينبه لها السيوطي.

7- ذكر ابن عراق المصادر التي اعتمد عليها كل من ابن الجوزي والسيوطي، وقد حرص على الاشارة اليها. بل رمز لها برموز تدل عليها فرمز عد لابن عدي في الكامل، وحب لابن حبان في المجروحين وعق للعقيلي في الضعفاء، وفت لابي الفتح الازدي في ضعفائه، ومرلابن مردويه في تفسيره، وطب للطبراني في معاجمه، وقط للدارقطني في أفراده، وخط، للخطيب البغدادي في تاريخه، وشا لابن شاهين في الضعفاء، ونع لابي نعيم في الحلية، وحا، للحاكم في تاريخه، وقا للجوزقاني في أباطيله وهذه هي الكتب التي اعتمد عليها كل من ابن الجوزي والسيوطي، وقد استفاد الاخير من مصادر أخرى رمز لها بما يلي: كر لابن عساكر في تاريخه، ونجا لابن النجار في ذيل تاريخ بغداد ومي للديلمي في مسند الفردوس، وبخ لابي الشيخ في مئة لفاته.

كها اشار ابن عراق الى مصادر اعتمد هو عليها زيادة على ما سبق وهي تلخيص الموضوعات، وتلخيص العلل المتناهية، وكلاهما للحافظ الذهبي، وموضوعات الجوزجاني وهو المعروف بالاباطيل، وميزان الاعتدال للذهبي، ولسان الميزان، وتخريج احاديث الرافعي، وتخريج أحاديث الكشاف، والمطالب العالية،

وتسديد القوس، وزهر الفردوس وهذه الستة كلها لابن حجر العسقلاني وتخريج أحاديث الاحياء للعراقي، وتلخيص الموضوعات لابن درباس.

٧_ ثم عقد فصولاً ألحقها بالمقدمة تتلخص فيها يلي:

أ_ ذكر في الفصل الاول: تعريف الحديث الموضوع وامارات وضعه، وحكمه.

ب تكلم في الفصل الثاني عن وقوع الوضع رد فيه على المنكرين لوقوع الوضع وفند شبههم.

جـ تعرض في الفصل الثالث لذكر حديث من كذب علي متعمداً. . . . وعدد من رواه من الصحابة، اذ لخص فيه كلام ابن الجوزي.

د الفصل الرابع عنون له بقوله: فصل في الوضاعين تعرض في بدايته لذكر انواعهم وقد حصرهم في سبعة أنواع هم:

الزنادقة .

_أصحاب الاهواء والبدع.

ـقوم اتخذوا الوضع صناعة وتسوقا (المتعمدون للوضع).

ـ المتزهدون المنسوبون الى التدين عن جهالة.

ـاصحاب الاغراض الدنيوية كالقصاص والشحاذين وأصحاب الامراء.

الشرهون من المحدثين والمحبون للظهور والمغربون ومدعو التقرد.

المعفلون وكثيرو الخطأ ممن كان يجري الكذب على السنتهم دون قصد.

هـ الفصل الخامس صدره بقوله: فصل في سرد أسماء الوضاعين والكذابين ومن كان يسرق الاحاديث ويقلب الاخبار، ومن اتهم بالكذب والوضع: من رواة الاخبار، ملخصاً من الميزان والمغني وذيله(١) للذهبي ولسان الميزان

⁽١) يقصد بالذيل. ذيل ديوان الضعفاء الذي سلف الكلام عليه، وقد ظن البعض أن ديوان الضعفاء والمغني كتاب. واحد والواقع يخالف ذلك كما سبق تعريف كل.

للحافظ ابن حجر، مع زوائد من موضوعات ابن الجوزي... الخ هذه أهم مصادره لهذا الفصل، كما أشار في نهاية الفصل الى أنه أطلع على كتاب الكشف الحثيث، وأفاد منه (١).

كيا أشار في هذا الفصل الى الغرض الذي من أجله سرد أسماء الكذابين حيث قال: وغرضي من ذلك امران:

احدهما: اذا كان في سند حديث من أحاديث هذا الكتاب أحد من المذكورين متفق على تكذيبه فاني أكتفي بقولي بعد تخريج الحديث فيه فلان، طلباً للاختصار وهرباً من التكرار، وان كان غير متفق على تكذيبه وتركه ذكرت من وثقه.

ثانيهها: عموم النفع بذلك في غير هذا الكتاب حتى اذا مر بطالب الحديث رجل من هؤلاء في سند حديث توقف عن العمل به حتى ينظر الى متابعاته وشواهده (٢).

ثم سرد أسماء الكذابين مرتبين على حروف المعجم، الاسماء أولاً ثم من اشتهر وعرف بكنيته.

هذه اهم المسائل التي عرض لها في ذكر المقدمة، وقد أوضحت منهجه في الكتاب توضيحاً لا يتطلب مزيداً، وتمة ملاحظات عامة أرى من المناسب ذكرها باختصار:

١- سار ابن عراق على المنهج الذي رسمه في المقدمة، ولم يخل بشيء منه.

٢- حذف ابن عراق أسانيد الاحاديث وساقها معلقة يبدأها بذكر طرف الحديث ثم يشير الى صحابيه الذي نسب اليه أو من انتهى اليه سند الحديث، ثم يرمز الى من أخرجه كل بحسب رمزه.

٣ـ غالباً ما يقتصر ابن عراق في ذكر علة الحديث على قول السيوطي، وتارة

⁽١) تنزيه الشريعة 1: ١٨/١٧.

ايزيد على قوله بما يؤيده من أقوال أئمة الحديث، وخاصة في الاحاديث التي يدفع دعوى الوضع عنها وتارة يخالف السيوطي فيذكر أموراً تعارض قوله، وهي تعتبر انتصاراً لابن الجوزي كما تدل على أنه لم يهدف من تأليفه اختصار كتاب السيوطي فقط.

٦_ تذكرة الموضوعات للفتني: ٩١٠ هــ ٩٨٦ هـ.

ومؤلفه هو العالم الفاصل العلامة، المحدث محمد بن طاهر بن على الصديقي الفتني ولد سنة تسعمائة واربع عشرة من الهجرة النبوية، وقيل سنة عشر وتسعمائة (١)، عالم بالحديث ورجاله كان يلقب بملك العلماء، تتلمذ على مشايخ عصره منهم برهان الدين السهودي، وابن حجر الهيثمي وعلى بن حام الدين المتقي وغيرهم، وتوفي مقتولاً سنة ست وثمانين وتسعمائة (٢).

وكتابه معروف باسم تذكرة الموضوعات، قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة، هذا مختصر، يجمع أقوال العلماء النقاد، والمحدثين السراد في وضغ الحديث أو ضعفه حتى يتبين أن وضعه أو ضعفه متفق، أو أنه بسبب قصور قاصر أو سهو ساه مختلف، كيلا يتجاسر الكسل على الجزم بوضعه بمجرد نظره في كلام قائل: انه موضوع، ولا يتسارع الى الحكم بصحة كل ما نسب الى الحديث غافل مخدوع، فان الناس بين افراط وتفريط، فمن مفرط يجزم بالوضع بمجرد السماع على أحد لعله ساه أو ذو تخليط، ومن مفرط يستبعد كونه موضوعاً، وظن الحكم به سوء أدب ومخترعاً، ولم يدر أن ليس حكمه على الحديث بل على مخترع الكذب الخاذل، أو ما زل فيه قدم الغافل.

ومما بعثني اليه أنه اشتهر في البلدان موضوعات الصغاني وغيره، وظني أن أمامهم كتاب ابن الجوزي ونحوه، ولعمري انه قد أفرط في الحكم بالوضع حتى تعقبه العلماء من أفاضل الكاملين، فهو ضرر عظيم على القاصرين المتكاسلين، قال

⁽١) انظر الاعلام ٧: ٤٢ ﴿

⁽٢) مقدمة تذكرة الموضوعات: ١، الاعلام ٧: ٤٢.

جدد المائة السيوطي: قد أكثر ابن الجوزي في الموضوعات من انحراج الضعيف، بل ومن الحسان، ومن الصحاح كما نبه عليه الحفاظ، ومنهم ابن الصلاح وقد ميز من حيزه ثلاثمائة حديث وقال: لا سبيل الى ادراجها في الموضوعات، فمنها حديث في صحيح مسلم وفي صحيح البخاري رواية حماد بن شاكر، وأحاديث في بقية الصحاح والسنن، ونقل فيه عن أحمد بن أبي المحد أنه قال، ومما قال: . . . لم يصب فيه ابن الجوزي اطلاقه الوضع بكلام قائل في بعض روانه فلان، ضعيف، أو ليس يقوى، أو لين فحكم بوضعه من غير شاهد عقل ونقل وخالفة كتاب أو سنة أو اجماع، وهذا عدوان ومجازفة.

وأنا أورد بعض ما وقع في مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروزابادي من كتابه المغني عن حمل الاسفار في الاسفار، وللشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي في تخريج الاحياء، وفي المقاصد الحسنة للشيخ العلامة أبي الخير، شمس الدين السخاوي، وفي كتاب اللايل الدين السيوطي، وفي كتاب الذيل له، وفي كتاب اللايل المعاني، وموضوعات المصابيح التي جمعها الشيخ سراج الدين عمر بن علي القزويني، ومؤلف الشيخ علي بن ابراهيم العطار وغير ذلك، فأجمع أقوال العلماء في كل حديث كي يتضح لك الحق الحقيق بالقول، وقد حثني عليه بعض الاعزة الكرام، واستبطأوا حين شرعت الاختتام، وهو كالتذكرة للموضوعات، وكاف عن المطولات، وحين وقع الفراغ من التسويد تحرك عزمي الى أن أجمع من أجد من الكذابين والضعاف ليكون قانوناً في غير ما في هذا الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام، وبعونه التيسير الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام، وبعونه التيسير الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام، وبعونه التيسير الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام، وبعونه التيسير

ومقدمة الكتاب تجلى فيها منهجه الذي سار عليه. حيث سلك طويق ابن الجوزي والسيوطي في ترتيبه الاحاديث حسب أبواب الجوامع، كما أشار الى مصادر التي اعتمد عليها في تصنيف كتابه. زيادة على كتاب السيوطي.

⁽١) تذكرة الموضوعات: ٦/٦

ثم ذكر بعض المسائل في بقية المقدمة حيث جعلها في ثلاثة فصول:

الفصل الأول: ذكر فيه تعريفات لبعض أنواع الحديث كالصحيح والحسن والمضعيف والمرفوع. والمرفوع والموقوف، والمقطوع والمتصل والمسند والمنقطع والمعضل والمرسل والمعلق، والغريب والشاد والمنكر، ثم أتبع ذلك بذكر مراتب الجرح.

الفصل الثاني: ذكر فيه أقسام الوضاعين، حيث لخص فيه الاقسام التي ذكرها الذهبي .

الفصل الثالث: أفرده لذكر الكتب التي اشتملت على كثير من الأحاديث الموضوعة والرواة الذين اشتهروا وعرفوا بالوضع والكذب

ملاحظات عامة على الكتاب:

1- يورد المؤلف الحديث في كتابه على طريقة الاطراف، ثم يذكر من الحرجه من اصحاب الكتب، ثم يعقب ذلك ببيان الراوي المتهم في الحديث مبيناً من طعن في الراوي من الاثمة

وبعد الفراغ من ذكر الاحاديث الموضوعة عقد فصلاً ذكر فيه الرجال الضعفاء والكذابين وقدم لهذا الفصل مقدمة قال فيها بعد الديباجة: لما استرحت من أعباء جمع الموضوعات وما فيها من تنقيدات الفضلاء البررة حركني بعض الاعزة، وميز الاحبة، وصدق الطوية وفرط المحبة أن أجمع من الرواة الكذابين، وأسرد الوضاع والمفترين ليكون قانوناً كلياً في معرفة الاخبار الموضوعة وضبط الضعاف والمفتريات، فسارعت في ذلك ونقحت ما هنالك(١) الى أن قال: تنبيه: ل رمز للآلى وذ، لذيله وج، للوجيز، وهذه الكتب الثلاثة للشيخ جلال الدين السيوطي ومق لمقدمة ابن حجر وغ لما نقل من الترغيب والترهيب للحافظ المنذري، وت للترمذي، والتصريخ لغيرها وربما أصرح في بعض المواضع باسمائها، ونلحق بعد حروف والتصريخ لغيرها وربما أصرح في بعض المواضع باسمائها، ونلحق بعد حروف

⁽١) تذكرة الموضوعات: ٢٣٠

المعجم، بابأن للنسب والكني.

٧_ مختصر اللآليء المصنوعة، للحريشي: ١٠٤٣هــ ١١٤٣هـ.

ومؤلفه هو العالم خاتم المحققين والعلماء العاملين، المسند المحدث الرحال العمدة أبو الحسن علي بن أحمد الحريشي المالكي، المغربي، ولد سنة اثنتين وأربعين والف وسكن المدينة المنورة، وأخذ من الشيخ عبد القادر الفاسي، وابي سالم العياشي والزرقاني.

· وعنه أحمد بن مبارك، وعمر الفاس، وأحمد الماكودي وغيرهم.

له مؤلفات وتصانيف منها شرح الموطأ، وشرح مختصر خليل وغيرهما، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف(٢).

أما كتابه، مختصر اللآلي المصنوعة، فقد أشار اليه الكتاني ضمن الكلام على كتب الموضوعات فقال: والحافظ جلال الدين السيوطي وهو المسمى باللآلىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، وقد اختصرها ابو الحسن علي بن أحمد الحريشي المالكي نزيل المدينة المنورة المتوفي بها سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف (٣).

٨_ الدرر المصنوعات للسفاريني: ١١١٤_ ١١٨٨

ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو العون شمس الدين بكر بن أحمد بن سالم السفاريني، عالم الحديث والاصول والادب، ولد في سفارين من قرى نابلس عام ١٩١٨ ورحل الى دمشق فأخذ من علمائها، وعاد الى نابلس فدرس وأفتى وتوفي بها عام ١١٨٨ وله مؤلفات في الحديث والادب والفقه (٤).

وكتابه عرف باسم الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات، وقد أشار اليه

⁽١) تذكرة الموضوعات: ٢٣٠.

⁽٢) شجرة النور الزكية: ٣٣٧/٣٣٦ وأرخ وفاته في سنة ١١٢٠ هـ، الاعلام ٥: ٦٥.

⁽٣) الرسالة المستطرفة: ١٥٠.

⁽٤) الاعلام ٦: ٢٤٠.

الكتاني في رسالته حيث قال: وقد احتصر كتابه هذا (١) جماعة منهم الشيخ محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي في مجلد ضخم سماه الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات (٢).

وظاهر من قول الكتائي أن الكتاب اختصار لكتاب ابن الجوزي فمن الطبيعي أن يسير فيه مؤلفه على نهج مؤلفه.

كما اشار اليه اسماعيل باشا ضمن ذكر مؤلفاته فقال: له من التصانيف. . . الدرر المصنوعات في الاحاديث الموضوعات . . . الح^(٣).

9_ الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة للشوكاني ١١٧٣هـ. ١٢٥٠هـ.

ومؤلفه هو الامام الفقيه المحدث الحافظ المجتهد محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ولد بهجرة شوكان سنة ١١٧٣ هـ ونشأ بصنعاء وولي قضاءها ومات حاكمًا لها وكان فقيهاً مجتهداً من كبار علماء اليمن، وله مؤلفات كثيرة مشهورة في التفسير والحديث والفقه والعقيدة، وغيرها من المعارف. توفي بصنعاء سنة خسين ومائتين وألف(1).

أما كتابه فقد عرف باسم الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة.

قال فيه مؤلفه في المقدمة بعد الديباجة وقد أكثر العلماء رحمهم الله من البيان للاحاديث الموضوعة ، وهتكوا أستار الكذابين، ونقوا عن حديث رسول الله على انتحال المبطلين وتحريف الغالين، وافتراء المفترين، وزور المزورين، وهم رحمهم الله تعالى قسمان، قسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالرجال الكذابين والضعفاء، وما هو أعم من ذلك، وبينوا في تراجمهم ما رووه من موضوع أو

⁽١) أي كتاب الموضوعات لأبن الجوزي.

⁽١) الرسالة المستطرفة: ١٥٠. أ

٣) هدية العارفين ٢: ٣٤٠.

⁽٤) الاعلام ٧: ١٩١٠/١٩، وَانظر ترجته في مقدمة الفوائد المجموعة ١٦٧١١.

ضعيف، كمصنف ابن حبان والعقيلي. . .

وقسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالاحاديث الموضوعة، كموضوعات ابن الجوزي والصغاني والجوزقاني والقزويني. . . وها أنا بجعونة الله وتيسيره أجمع في هذا الكتاب جميع ما تضمنته هذه المصنفات من الاحاديث الموضوعة، وقد أذكر ما لا يصح اطلاق اسم الموضوع عليه بل غاية ما فيه أنه ضعيف بمرة، وقد يكون ضعيفاً ضعفاً خفيفاً، وقد يكون أعلى من ذلك والحاصل على ذكر ما كان هكذا التنبيه على انه قد عد ذلك بعض المصنفين موضوعاً كإبن الجوزي، فانه تساهل في موضوعاته حتى ذكر فيها ما هو صحيح فضلاً عن الحسن، فضلاً عن الضعيف، وقد تعقبه السيوطي بما فيه كفاية، وقد أشرت الى تعقباته تارة منسوبة اليه، وتارة منسوبة الى كتبه، واختصرتها اختصاراً لا يخل بالمراد، ودفعت ما يستحق الدفع منها. وأهملت ما لا يتعلق به فائدة، وسميت هذا الكتاب الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة(۱).

ثم ذكر بقية المقدمة ذكر فيها بعض المسائل التي تتعلق بكتابه من حيث مكانته والطريقة التي سار عليها في تأليفه. ويمكن تلخيصها فيها يلي:

1 وضع لكتابه مكانة بين سائر الكتب المؤلفة في هذا الشأن حيث رأى أن كتابه أجمعها مع اختصار في العبارة والاكتفاء بالاشارة حيث قال: فمن كان عنده هذا الكتاب فقد كان عنده جميع مصنفات المصنفين في الموضوعات مع زيادات وقعت عليها في كتب الجرح والتعديل وتراجم رجال الرواية، وتخريجات المخرجين، وتصنيفات ألمحققين (٢).

٧- اذا كان الحديث مرفوعاً صدره بقوله: حديث وأضافه الى صحابيه، واذا كان الحديث موقوفاً أو مقطوعاً صدره بقوله: قول فلان، ثم أعقب ذلك بذكر من أخرجه من أصحاب الكتاب فان لم يقف على من أخرجه عزاه الى احد كتب الموضوعات التي أوردته.

١١٠ الفوائد المجموعة: ٤/٣.

٣_ رتب أحاديثُ كتابه على حسب أبواب الفقه.

٤- أشار الى أنه تعرض لذكر مباحث مفيدة أتم فيها بعض الابواب كتعرضه للكلام على النسخ الموضوعة في آخر أبواب المناقب، والى كتب التفسير التي تشتمل على كثير من الموضوعات في آخر أبواب التفسير.

هذه اهم المسائل التي شملتها مقدمة كتابه.

تعريف بكتابه، وملاحظات عامة عليه.

1- رتب أحاديث كتابه حسب أبواب الفقه، حيث بدأ كتابه بالاحاديث المتعلقة بالطهارة فالصلاة فالزكاة فالصوم فالحج. . . . الخ، وهو في ذلك خرج على السير على نهج تأليف ابن الجوزي أو السيوطي، وفي الحقيقة ان الشوكاني، وان وافق من سبقوه في الخطوط الرئيسية في تأليف كتابه، الا ان كتابه يعد من أجمع الكتب حيث لم يقتصر على الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي أو السيوطي، بل تجاوزهما فساق جل الاحاديث التي تعرض لها السابقين له. ولذا كان كتابه من أجمع الكتب التي ذكرت الاحاديث الموضوعة مرتبة حسب أبواب الفقه.

٢_ سلك في ذكر الاحاديث طريقة الاطراف حيث يورد الحديث ويتلوه بذكر صحابيه الذي نسب اليه ثم يحكم على الحديث بما يراه ثم يذكر من أخرجه من أصحاب الكتب قبله!

٣- يذكر الشوكاني الحديث ويورد فيه قول السيوطي وكثيراً ما يقتصر على قوله حيث يرتضي حكمه، وتارة يخالفه، ويبين ما ترجح له من حال الحديث. كما أن للشوكاني كتاباً آخر في الموضوعات اسمه التعقبات على الموضوعات، أشار اليه الزركلي في ترجمته فقال ضمن الكلام على مؤلفاته، له مائة وأربعة عشر مؤلفاً منها.... والتعقبات على الموضوعات. خ.... الخ(١).

والظاهر أن الكتاب ينهج طريقه كتاب السيوطي، حيث تعقب فيه واستدرك

⁽١) الأعلام ٧: ١٩٠٠

على كتب الموضوعات. ولعله صنفه بعد كتاب الفوائد المجموعة، اذ لم يرد له ذكر في . كتاب الفوائد، كما انه لم يشر اليه احد سوى ما جاء في كتاب الزركلي. والله اعلم.

هذه هي الكتب التي الفت لبيان الاحاديث الموضوعة حيث رتبت أحاديثها على نهج كتب الجوامع أو كتب الفقه مما وقفت عليه، وهي لا شك تكشف عن مدى الجهد الذي بذله هؤ لاء الجهابذة النقاد في تنقية حديث رسول الله على الله عن كل دخيل أو ملصق به.

الكتب المصنفة في الأحاديث الموضوعة، المرتب أوائل أحاديثها حسب حروف المعجم:

وقد سلك جماعة من علماء الحديث مسلكاً آخر في تصنيف كتبهم للاحاديث الموضوعة حيث اعتمدوا في التصنيف على أوائل الاحاديث فرتبوا أحاديثها حسب حروف المعجم.

في حين أن المؤلفين على النهج السالف اعتمدوا في التصنيف على طريقة تنب الجوامع، وكتب الفقه حيث يوردون تحت كل كتاب أبواباً وفصولاً تتناول معنى معيناً.

ولكل من المسلكين فوائد ومآخذ معروفة لا تخفى على الباحثين.

والناظر لهذه الكتب يجدها أقل عدداً من كتب النوع الاول، كما أن التصنيف فيها جاء متأخراً عن التصنيف في النوع الاول اذا استثنينا كتاب ابن طاهر المقدسي على اعتبار أن بعض الباحثين يرى أنه لم يقصد مؤلفه من تصنيفه افراد الاحاديث الموضوعة.

وسأحاول في هذه العجالة أن أعرض لهذه الكتب التي صنفت الاحاديث حسب حروف المعجم على النهج الذي سلكته في عرض كتب النوع الاول ذاكراً لها حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها فأقول وبالله التوفيق:

١- تذكرة الموضوعات لابن طاهر المقدسي: ٤٤٨ هـ ٥٠٧ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثر الجوال أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، يعرف بابن القيسراني الشيباني سمع من جماعة من الأفاضل العلماء في شتى البلدان منهم أبو عثمان بن ورقاء والحسن بن عبد الرحمن الشافعي وعلي بن الحسن الحداد وغيرهم.

وقد أثنى عليه جماعة من الائمة الحفاظ قال محمد بن اسماعيل الحافظ: أحفظ من رأيت ابن طاهر وقال أبو زكريا بن منده: كان ابن طاهر أحد الحفاظ حسن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقاً عالماً بالصحيح والسقيم، كثير التصانيف لازماً للأثر. توفي سنة سبع وخسمائة (١).

أما كتابه. فقد اشتهر باسم تذكرة الموضوعات(٢)، وقد أشار المعلمي الى ان اسم كتابه هو: التذكرة في غرائب الاحاديث والمنكرة، أو ومنكراتها(٣).

ويرى المعلمي رحمه الله ان كتاب ابن طاهر لم يقصد مؤلفه فيه افراد الاحاديث الموضوعة بل الفه لبيان الاحاديث الموضوعة والضعيفة. قال: وثم كتب اشتملت على الموضوع والواهي، ونحوه، ومنها كتاب التذكرة للحافظ محمد بن طاهر المقدسي وهو مطبوع، وهو من هذا الضرب، كما يدل عليه من تصحفه، وكما تشعر به مقدمته، وكذلك اسمه في بعض التراجم التذكرة في غرائب الاحاديث والمنكرة، أو ومنكراتها،، ولا يعتمد بتسميته في المطبوع تذكرة الموضوعات(٤).

أما ما قاله ابن طاهر في مقدمته فهو: هذه أحاديث رواها الكذبة والمخرجون في الضعفاء والمتروكون، يتداولها الناس في احتجاجهم ومناظرتهم أوردتها على ترتيب الفاظ حروفها لتكون أقرب على من أراد معرفة الحديث الذي يريده منها(٥).

لكن الذي حملني على ادراجه ضمن الكتب التي أفردت في الموضوعات ان

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٧٤٧/١٧٤٧.

⁽٣) مقدمة الفوائد المجموعة ٦٠.

 ⁽a) تذكرة الموضوعات: ٧.

⁽٢) والكتاب مطبوع في الهند.

⁽٤) مقدمة الفوائد المجموعة: ٦٠.

غالب الاحاديث التي أوردها قد ضمنت كتب الموضوعات فاعتبرت في ذلك الغالب.

وقد اشار الكتاني الى اصل كتابه، حيث ذكر أن ابن طاهر جرد الاحاديث الواردة في الكامل لابن عدي ورتبها على حروف المعجم(١).

ملاحظات عامة على الكتاب وأهم نميزاته:

١- اهتم المؤلف بترتيب أحاديث الكتاب على حروف المعجم حيث لم يقتصر.
 في الترتيب على أول حرف في الحديث بل راعى الحرف الثاني والثالث في الكلمة،
 فان اتفقت في الكلمة الاولى في الحروف، راعى الترتيب في الكلمة الثانية، وهكذا.

٢-سار في ذكر الاحاديث على طريقة الاطراف، حيث يورد طرف الحديث ثم يتبعه بذكر الراوي المتهم به، أو من هو آفته من الرواة، ثم يحكى بعد ذلك أقوال أثمة الجرح السابقين له في طعن الراوي المتهم. وقلما يذكر حديثاً ولا يظهر علته.

٣- أفرد المؤلف الاحاديث المبدوءة بالالف واللام في باب خاص جعله في آخر
 الابواب ورتبه على حسب حروف المعجم بالنسبة للحرف التالي للالف واالام.

٤- تارة يورد ابن طاهر الحديث ويحكم عليه بالبطلان أو النكارة ثم يتعقبه بقوله: انه ورد من طريق آخر، او صح من طريق آخر، وهو يعني أن البطلان أو النكارة انما تتعلق بالسند دون المتن.

هـ. تارة يورد ابن طاهر الحديث ويتعقبه في الطعن في بعض رواته الا أن طعنه لا يقتضي الحكم على الحديث بالوضع بل غايته الضعف، وفي الحقيقة ان صنيعه هذا لا يورد عليه استشكالًا لانه لم يقتصر على ذكر الموضوعات بل استهدف جمع الاحاديث الواردة في الكامل، وهي تشمل الموضوع والمتروك والمنكر والمعل.

٦- يعتبر كتاب ابن طاهر هذا من اوائل الكتب التي رتبت الاحاديث حسب أوائلها على حروف المعجم.

⁽١) انظر الرسالة المستطرفة: ١٤٥.

٢- الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة لشمس الدين الشامى ٩٤٢ هـ.

ومؤلفه هو: الامام الحافظ المحدث الفقيه محمد بن يوسف بن علي بن يوسف شمس الدين الشامي، صاحب السيرة الحلبية محدث عالم بالتاريخ ولد في صالحية دمشق وسكن البرقوقية، بصحراء القاهرة الى أن توفي، صنف في علوم وفتون شتى، وتوفي سنة اثنتين واربعين وتسعمائة (١).

وكتابه: معروف باسم الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة، اشار اليه كل من صاحب الشذرات (٢) والكتاني في رسالته (٣) والمعلمي في مقدمته على كتاب الشوكاني (٤).

٣ مؤلفات الشيخ ملا علي القاري: ١٠١٤ هـ.

وهو العلامة المحدث الفقيه على بن محمد بن سلطان الهروي المعروف بالقاري، نور الدين، اشتهر باسم ملا على القاري^(۵)، ولد في هراة، وسكن مكة وكان يكتب في كل عام مصحفاً عليه طرر من القراءات والتفسير فيبيعه فيكفيه قوته من العام الى العام، وله مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه وغيرها من المعارف توفي بمكة سنة أربعة عشر والف هجرية (٢).

وقد عرف له كتابان الفها في بيان الاحاديث الموضوعة. . اشتهرت لدى علماء الحديث بالموضوعات الكبرى. والموضوعات الصغرى.

أما الكتاب الأول. وهو الموضوعات الكبرى، وقد سماه مؤلفه الاسرار المرفوعة في الإحاديث الموضوعة (٧).

⁽١) انظر ترجته في شذرات الذهب ٨: ٢٥١/٢٥٠، الاعلام ٨: ٣١/٣٠

⁽٢) شذرات الذهب ٨: ٢٥١:

⁽٣) الرسالة المستطرفة: ١٩٩٠.

 ⁽٤) مقدمة الفوائد المجموعة:
 (٥) وقد ورد اسمه على كثير من كتبه. على بن سلطان.

⁽¹⁾ الاعلام : ٢١١٧٢١.

⁽٧) وقد طبع الكتاب أكثر من طبعة وقد طبع طبعة محققة اشرف عليها محمد الصباغ.

قال مؤلفه في مقدمته بعد الدياجة... لكن الاحاديث المبينة للاحكام صارت ظنية عند الانام لاجل بعد الايام، فلهذا وقعت أحاديث موضوعة بين العوام، لكن العلماء الاعلام قاموا بحق القيام، وميزوا بين الصحيح والسقيم، والحسن والضعيف، والمرفوع والموقوف، والمقطوع والموضوع(١).

ثم ذكر مقدمة طويلة تشتمل على مسائل عقدها في فصول: أهمها:

١- ذكر حديث: من كذب على متعمداً، وساق رواياته وطرقه، حيث بلغت عنده أربعاً وتسعين رواية، عزا كل رواية الى من أخرجها، وقد استفاد في هذا المبحث من العلماء الذين سبقوه في جمع طرق هذا الحديث من قبل كابن صاعد، وابن الجوزي ويوسف بن خليل الدمشقي (٦).

٢- كما اورد عقب ذلك حديث من روى عني حديثاً يرى انه كذب...
 الحديث ذكر في ذلك طرقه التي عرف بها الحديث (٣)، ثم اتبع هذا المبحث ببيان
 حكم رواية الحديث الموضوع، ومذاهب الاثمة في ذلك.

٤- عرض لمنهج السلف وخاصة الخلفاء الراشدين وموقفهم من رواية الحديث والتثبت فيه (٥).

٥- عقد فصلاً خاصاً تناول فيه بيان حرمة الرواية عن الرسول، واسناد
 الحديث إليه الا بعد التحقق من صحة ما ينسب اليه(٦).

 ٦- كما عقد فصلاً آخر لبيان موقف الاثمة من الكذابين والضعفاء وانكار مروياتهم وفضحهم وكشف امرهم (٧).

الأسرار المرفوعة: ٢.

⁽٣) انظر الاسرار المرفوعة: ٣٩/٣٨.

⁽٥) انظر الاسرار المرفوعة: ٤٣.

⁽٧) الاسرار المرفوعة: ٥٤.

⁽۲) انظر الاسرار المرفوعة: ۲۹/۲۸.

⁽٤) انظر الاسرار المرفوعة: ٣٨/٣٦.

⁽٦) انظر الاسرار المرقوعة: ٤٤.

٧ عقد فصلاً آخر فيه بيان أن كشف أمر الكذابين لا يعد من الغيبة بل هو أمر مطلوب واجب(١).

٨ - كما عقد فصلاً آخر في بيان كيفية الطرق التي كان الكذابون والقصاص
 يلجأون اليها في بث مروياتهم، والتعمية عن كذبهم(٢).

٩_ فصل فيها روي عن الزنادقة وغيرهم من وضع اعداد هائلة من الحديث (٣).

١٠ نصل للكلام على القصاص، وطريقتهم في القصص وبداية القصص وموقف أئمة الحديث منهم، وبعض الحكايات التي تدل على جهلهم⁽³⁾.

11- واما الفصل الاخير فقد عقده لبيان سبب تأليف الكتاب، والمنهج الذي سار عليه، ويتلخص سبب تأليفه الكتاب، في رغبته في افراد الحديث الموضوع من الكتب التي ألفت في ذكر الاحاديث المشتهرة والدائرة على الألسنة، وخاصة كتاب المقاصد الحسنة للسيوطي. حيث جرد الأحاديث المتفق على الحكم عليها بالوضع منه.

وأما منهجه في تأليف كتابه فيتلخص فيها يلى:

١- اقتصر على ذكر الاحاديث المتفق على وضعها، أما الأحاديث المختلفة في
 الحكم عليها، فلم يوردها في كتابه لاحتمال ثبوتها.

٧_ رتب كتابه على حروف المعجم من الافعال والاسماء والحروف ليسهل
 الرجوع اليها عند التفتيش عن حديث من أحاديثها.

تعريف بالكتاب، وذكر لبعض مميزاته:

١ـ الكتاب قد رتبت أوائل الاحاديث فيه على حروف المعجم. وقد حاول
 المؤلف أن يراعي الترتيب فيه بالنسبة للحرف الاول والثاني، أو الكلمة الاولى

⁽١) الاسرار المرقوعة: ٤٨.

⁽٣) الاسرار المرفوعة: ٦١.

والثانية، وقد وفق في ذلك، كما بوب لكل حرف من الحروف باباً خاصاً

٢- بعد الفراغ من ذكر الاحاديث عقد فصلين تناول فيها بعض المسائل
 المتعلقة بالوضع وأهم هذه المسائل هي:

أ_ الفصل الاول: في بيان قصص وضعت على بعض الائمة، والصقت بهم كقصة لقاء الامام الشافعي وأحمد بشيبان الراعي، واجتماع الامام الشافعي بأبي يوسف القاضى لدى الرشيد.

كها تناول في هذا الفصل بيان المراد من قول الامام أحمد: ثلاثة كتب لا أصل لها، التفسير والمغازي والملاحم.

كها بين أن ثم قبوراً نسبت كذباً لجماعة من الانبياء والصالحين ويعض الصحابة.

وعرض في هذا الفصل أيضاً لبيان بعض النسخ الموضوعة، والكتب التي اشتملت على كثير من الاحاديث الموضوعة، والرواة الذين وقع الكذب والخطأ في أحاديثهم، وختم الفصل بذكر بعض الاجاديث والقصص المكذوبة والشائعة بين العامة، وفندها وبين موقف العلماء منها.

ب _ الفصل الثاني:

نقل فيه فصلاً من كتاب المنار لابن القيم، وهو الفصل الخاص بمعرفة الأحاديث الموضوعة دون حاجة الى النظر في أسانيدها وقد اقر ابن القيم في كثير من تلك الاحاديث، وتارة يتعقبه بما يخالفه، وجل اعتماده على المخالفة في أن الحديث اخرجه جماعة من الائمة في كتبهم كالترمذي والبيهقي والسيوطي، في الجامع وتارة يزيد عليه بما يؤيد الحكم.

٣ يرى المؤلف رحمه الله أن الحديث اذا حكم عليه بالوضع، فانه لا يمكن تصحيحه بالرؤيا ونحوها، ولا عبرة فيمن ادعى اثبات أحاديث على رؤيا او مكاشفة. إلى عالباً ما يورد المؤلف عقب الحديث أقوال الائمة، في الحديث ثم يتبعه برأيه، فاحياناً يخالف أحكام من سلفه، واحياناً لا يبدي في الحديث رأياً.

وحاصة عندما يكون الحكم على الحديث بالوضع بسبب معارضته لصريح آية اوسنة
 صحيحة

٦- اشار المؤلف الى أنه استل كتابه من المقاصد الحسنة، الا ان الملاحظ أن
 جل اعتماده على مختصر المقاصد أعني كتاب تمييز الطيب من الخبيث لابن الديبع.

٧- كثيراً ما يعترض المؤلف على الحكم في الحديث بالوضع بمجرد وجوده في
 أحد الكتب الستة ويرى وجوده في أحدها كاف في رفع الوضع عنه.

أما الكتاب الثاني فقد اشتهر في أوساط أهل الفن باسم الموضوعات الصغرى وقد سماه مؤلفه «المصنوع»(١).

وفي الحقيقة أن المؤلف سار في تأليف هذا الكتاب على المنهج الذي سار عليه في تصنيف كتابه الاسرار المرفوعة بل ان المادة في الكتابين واحدة الا أنه حذف البحوث التي أوردها في المقدمة بالنسبةلكتاب المصنوع كها حذف الفصل الذي نقله من كتاب المنار لابن القيم. أما بقية مادة الكتاب، فقد اتحدت في الكتابين تقريباً، ولذا فان التعريف بكتابه الاول أعني الاسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة، يغني عن التعريف بالكتاب الثاني الذي هو المصنوع.

٤- الحد الحثيث في بيان ما ليس بحديث لأحمد بن عبد الكريم العامري الغزي(٢)

واسم كتابه: الحد الحثيث في بيان ما ليس بحديث، أشار مؤلفه في مقدمته الى انه استله من اصله الذي اعتمد عليه وهو مؤلف لجده نجم الدين الغزي، اسمه

⁽١) قد طبع الكتاب أكثر من مرة وأخرها طبعة محققة من قبل الشبيخ أبي غدة.

 ⁽٣) لم اقف على ترجمة للمؤلف بالرغم من تفتيشي له ا ولذا لم أتمكن من معرفة عصره، كما أنه لم يأت في كتابه، ما يشعر بالزمن الذي عاش فيه المؤلف.

اتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على الالسن حيث أفرد الاحاديث الموضوعة المنسوبة اليه على كذباً وزوراً قال في مقدمته بعد الديباجة: فلما كان الكتاب المسمى باتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على الالسن لجدنا شيخ الاسلام، نجم الدين الغزي العامري سقى الله ثراه صيب الرحمة والرضوان كتاب كمل في بابه، وفاق على أترابه يحتوي على بيان ما دار من الاحاديث على الالسن، وما يصح فيها وما يحسن، وعلى بيان ما لم يرو عن سيد البشر، لكنه ورد في الاثر، وما هو كذب وموضوع وغتلق ومصنوع، أحببت أن انتقي منه القسمين الاخيرين أعني ما ورد في الاثر وما هو كذب عليد تلاف ومين، ليعلم أن ما عداهما للد ورد في انسنة كنه فوضعت هذا الجزء اللطيف، لذلك، وان كنت لست هنالك، لكنه من قبيل بذل الوسع والهمم، والاقتداء بالآباء في العلم والحكم، جعله الله خالصاً لوجهه الكريم، وسببا للفوز بالنعيم المقيم، وقد وسمته بالجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث(۱).

هذا ما جاء في مقدمته عما يتعلق بسبب تأليفه هذا الكتاب. أما ما يتعلق عنهجه في الكتاب، فقد أشار اليه بقوله:

... ورتبته كالأصل على حروف المعجم لتسهل مطالعته، وتقرب مراجعته وقد وافقت الأصل في مصطلحه من أنه أذا أورد حديثاً مرسلاً أو موقوفاً صرح بارساله أو وقفه، أو متصلاً مرفوعاً أكتفى بذكر صحابيه(٢)....

ويتلخص منهجه في المسائل الاتية:

١- رتب الاحاديث في ذكرها حسب حروف أوائل كلماته، وقد سار في ذلك
 على نهج كتاب جده الذي اعتمده في تأليف كتابه.

٢- اذا كان الحديث مرفوعاً صدره بكلمة حديث، وان كان موقوفاً أو مقطوعاً
 نبه الى ذلك .

تعريف الكتاب وبيان لأهم عيزاته:

١- الكتاب رتبت أوائل أحاديثه على حروف المعجم.

⁽١) الجد الحثيث: ١.

٣_ يورد المؤلف طرف الحديث ثم يتبعه بالحكم عليه بعبارة موجزة.

٣ كثيراً ما يورد الحديث بلفظ يحكم عليه بالوضع بذلك اللفظ، ثم يتعقبه بذكر شواهد من أقوال الصحابة أو التابعين تدل على ذلك.

3- كثيراً ما يورد الحديث ثم يبين أنه لا يصح مرفوعاً، وأن ثبت موقوفاً أو مقطوعاً، ثم يعزوه الى من هو من كلامه، بل ربما أورد السبب والدافع الذي حمل القائل الى أن يقوله.

عـ تارة يورد الحديث ويشير إلى أنه في الجامع الصغير، ويتعقب السيوطي بأنه
 أخل بشرطه في كتابه الجامع الصغير حيث أورد فيه أحاديث حكم عليها بالوضع،
 مع أنه أشترط صيانة كتابه عنها.

٦- أحياناً يتعقب الحديث بالحكم عليه بالبطلان ويسوق له من الادلة المناقضة
 له والمخالفة عا يؤيد الحكم بوضعه.

٧ كثيراً ما يحكم على الحديث بالوضع ويتعقب من يحاول اثباته برؤيا أو بتجربة أو بنحوها، ويؤكد بأن سبيل تصحيح الحديث هو سلوك الطرق العلمية لا الاعتماد على الرؤى، أو التجارب.

٥- تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين: لمحمد البشير ظافر الازهري: ١٣٥٠ هـ.

وكتابه تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين من أجمع الكتب المؤلفة في تناول الحديث الموضوع حيث لم يقتصر على ذكر الاحاديث الموضوعة بل حاول أن يتناول مسائل شتى تتعلق بالحديث الموضوع من حيث تعريفه وحكم روايته والاسباب والدوافع التي تحمل عليه، وأهم الكتب التي ألفت لذكره أو أوردته دون أن تشير الى وضعه، وأشهر من عرف بالكذب، ورمى بالوضع، والقصاص، ودورهم في الكذب والوضع، والعلامات التي يعرف بها الوضع في الحديث، وقد عقد لكل مسألة من هذه المسائل فصلاً خاصاً وساحاول اعطاء صورة

موجزة عن فصول هذا الكتاب:

1 ـ بدأ الكتاب بمقدمة جمع فيها مقتطفات من عدة مقالات كان قد نشرها في بعض المجلات والصحف، صدرها بقوله: سبق لي أني كتبت في الاحاديث الموضوعة عدة مقالات نشرتها وأذكر منها هنا بعضها. . . الخ.

ويظهر من اقتطافه لما كتبه أن المقالة الاولى كانت تبحث في أسباب الوضع في الحديث والدوافع التي أدت الى اختلاق الوضاعين، وعرض لطائفة معينه من الوضاعين، كان لها دور كبير في الوضع، هم الذين انتحلوا صفة الزهد عن جهل، وختم مقالته بالتنبيه على الكتب التي اشتملت على كثير من الموضوعات وأوردتها بين طياتها دون أن تشير الى أنها موضوعة.

اما المقالة الثانية والثالثة، فقد كانتا بمناسبة الحديث على شهر رجب وما جاء من أحاديث في فضائله وصومه، ونبه في هاتين الرسالتين الى مسألة هامة هي ترديد كثير من الخطباء والوعاظ لهذه الاحاديث في خطبهم ومجالسهم، وتدوينها في كتبهم ودواوين خطبهم، وختم المقالتين بذكر الاحاديث الواردة في شهر رجب وبين أقوال اثمة الحديث الحفاظ فيها وحكمهم عليها وتنبيههم الى التحذير من الركون اليها.

أما الرسالة الرابعة إ:

فافردها للكلام على فضائل شهر شعبان. وما دسه الوضاعون في فضائل هذا الشهر.

٢- ذكر بعد لمقدمة فصولاً عنون للفصلين الاولين بقوله لم لا نعتني بالحديث، حث فيه العلماء على سلوك سبيل الائمة والسلف الصالح في الاخذبالحديث وتتبعه وتفهمه وتلقيه ودراسته دراسة علمية جادة، ثم صور حال علماء عصره وبعدهم عن الحديث، والاشتغال به، وما ادى ذلك الى نتائج سيئة من أهمها تقديم أقوال الرجال وآرائهم على العمل بالحديث، وعدم معرفة العلماء بالحديث فضلاً عن التمييز بين الصحيح وبين الضعيف، واكتفائهم بدراسة الحديث للتبرك لا للعمل.

أما الفصل الثاني. فخصه للحث على التمسك بالسنة وضرورة نتبع كتبها معرفتها والاستفادة منها حيث انه لا غنى للناس عنها، كما أن فيها غنى من غيرها لانها هي الشارحة والمبينة للقرآن، فيجب على الناس ان يلتزموها، ويتتبعوها، ويقفوا حيث وقفت بهم، اذ لوكان في غيرها خير لسبق السلف اليه، وما لم يكن في عصرهم دين، فلن يكون اليوم ديناً.

وأما الفصل الثالث: فأفرده للكلام على من ألف في الموضوعات، حيد المؤلفين في الموضوعات قسمين:

القسم الأول: مصنفات عامة اشتملت على ذكر كثير من الرجال الكذابين والضعفاء وجملة من الاحاديث الموضوعة.

والقسم الثاني: مصنفات مختصة بالاحاديث الموضوعة، أورد فيها جملة من الكتب التي افردت ذكر الاحاديث الموضوعة.

الا أن الذي يلاحظ عليه في ذكر هذه الكتب أنه أورد فيها مؤلفات لا يمكن أن تعد من الكتب المؤلفة في الضعفاء والكذابين أو الحديث الموضوعة، حيث ذكر في القسم الاول مجموعة من كتب الجرح والتعديل ككتب التجريح والتعديل لابن الجارود، وابن حزم، والباجي، والعجلي.

ومن القسم الثاني حيث ذكر بعض الكتب التي الفت لبيان ما اشتهر من الاحاديث على الالسنة، كالمقاصد الحسنة، ومختصرها تمييز الطيب من الخبيث، والدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة، واتقان ما يحسن من الأحاديث الدائرة على الالسن وكشف الحفا، والدرة اللامعة في بيان كثير من الاحاديث الشائعة. والنوافح العطرة في الاحاديث المشتهرة وغيرها من الكتب التي تناولت ذكر الاحاديث المشتهرة السائرة، وهذه الاحاديث منها الصحيح وغيره، فها كان ينبغي أن تذكر في الاحاديث المؤلفة في الموضوعات، كها أن كتب الجرح والتعديل تورد الرجال الثقات وغيرهم فعدها من الاحاديث المؤلفة في ذكر الضعفاء فيه تجوز.

وأما الفصل الرابع: فأفرده لتعريف الحديث الموضوع نقل فيه تعريفات

العلماء للحديث الموضوع.

أما الفصل الخامس: عنون له بقوله: فصل في الكتب والرسائل المشحونة بالموضوعات ساق في هذا الفصل جملة من الكتب التي تضم بين دفتيها الاحاديث الموضوعة دون الاشارة الى أنها موضوعة بما يختلط على غير الحفاظ.

واما الفصل السادس: فذكر فيه أنواع الرواة الذين وقع في حديثهم الوضع والكذب والقلب، أورد فيه قول ابن الجوزي نقلاً عن كتاب ابن عراق كها أشار اليه.

وأما الفصل السابع: فقد أورد فيه الرواة المشهورين بالكذب والوضع نقل فيه كلام النسائي، وكلام ابن الجوزي.

وأما الفصل الثامن: فتناول فيه بيان حكم رواية الحديث الموضوع وأقوال أئمة الحديث الحفاظ في ذلك.

والفصل التاسع: عنون له بقوله: فيمن نقل الخرافات والاسرائيليات الى هذه الامة الاسلامية، تناول فيه بعض علماء بني اسرائيل الذين اسلموا ككعب الاحبار ووهب بن منبه.

والفصل العاشر: تعرض فيه للخطباء المتهجمين على رواية الحديث الذين يتناولون الاحاديث ويروونها دون أن يتحملوا، بل يعتمدون على الصحف والكتب فوقعوا في الخطأ والتصحيف والتحريف.

وأما الفصل الحادي عشر: فعرض فيه للكلام على القصاص، وضرورة التحذير من أحاديثهم، وقد لخص في هذا الفصل كتابي العراقي الباعث على الخلاص من حوادث القصاص وكتاب السيوطي، تحذير الخواص، أشاد بالكتابين عن تلخيصه، وعرض لهما فصلاً فصلاً، كما أورد مقدمة السيوطي كاملة حيث اظهر فيها سبب تأليفه كتابه.

وعقد الفصل الثاني عشر: للكلام على علامات يعرف بها الحديث الموضوع

نقل فيه كلام ابن القيم في امكان معرفه الحديث الموضوع بمجرد النظر اليه دون الرجوع الى سنده وقد اعتمد في نقله هذا على كتاب ابن عراق كما اشار الى ذلك.

واما الفصل الثالث عشر: فقد عنون له بقوله: في الموضوعات على سبيل الاجمال، أورد فيه ما جاء في كتاب المنار لابن القيم، وأضاف اليه ما جاء في كتاب المغني عن الحفظ والكتاب مما لا يوجد في كتاب المنار وكذلك من غيرهما من المؤلفات على هذا المنهج، كما اشار الى ذلك.

واما الفصل الرابع عشر: فقد جمع فيه كلمات وحكم وأمثال رفعت الى النبي كذبا، وهي من قول غيره، وقد أوردها مرتبة على حروف المعجم، حيث ذكر تحت كل حرف الكلمات والامثال والحكم التي نسبت الى النبي على ولم يصح رفعها اليه، وان صحت موقوفة أو مقطوعة، وكثيراً ما يشير الى صاحب الحكمة أو الكلمة أو المثل الذي صدرت عنه، ونادراً ما يشير الى الوضاع الذي رفع تلك الكلمة أو المثل الذي صدرت عنه، ونادراً ما يشير الى الوضاع الذي رفع تلك

واما الفصل الخامس عشر: فقد جعله في ذكر الاحاديث الموضوعة المشتهرة على الالسنة، أورد فيها الاحاديث التي حكم عليها الحفاظ بالوضع وقد اشتهر أنها احاديث مرفوعة عن النبي على وغالباً ما يتعقب الاحاديث بذكر أقوال الائمة الحفاظ في الحكم عليها بالوضع أو الكذب أو البطلان. وقد رتب أحاديث هذا الفصل بالنسبة لأوائل الأحاديث على حرف المعجم.

واما الفصل السادس عشر: فقد صدره بقوله: في أحاديث جامعة نقلناها من كتاب اللؤلؤ المرصوع فيها لا أصل له أو بأصله موضوع، تأليف الاستاذ محمد أبي المحاسن القاوقجي الحسيني.

ولو أدمج هذا الفصل في الفصل الثالث عشر لكان أولى لأن كلا الفصلين في. موضوع واحد.

وختم الكتاب بخاتمة، أورد فيها بعض القصص والحكايات والمكذوبات على بعض الآثمة، كاجتماع الشافعي وأحمد بشيبان الراعي، واجتماع الشافعي بأبي يوسف عند الرشيد، وكذلك ذكر أن قبور اشتهرت بانها لبعض الانبياء والصحابةوالتابعين، وهي كذب في نسبتها اليهم.

وفي الحقيقة ان المؤلف حاول أن يعطي في كتابه صورة مكتملة عن الوضع في الحديث كها حاول ان يعطي للقارىء فكرة عن التراث الضخم الذي خلفه السابقون في كشف كذب الوضاعين واظهار زيفهم بالتأليف فيها وضعوا حيث عقد لذلك فصلاً خاصاً.

كها حاول افراد الحكم والامثلة والاقوال والقواعد الكلية التي نسبت الى النبي ـ ﷺ كذباً، وعزوها الى قائليها، وصنيعه هذا يعد ميزة لكتابة حيث حاول فيه ابراز هذا النوع من الموضوعات حيث أورد فيه ما تفرق في سائر كتب الموضوعات.

٦- كتاب المغير على الجامع الصغير للغماري(١):

ومؤلفه هو العالم الفاضل أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني.

اما كتابه فقد سماه بالغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير:

والتسمية تدل على المسمى، حيث الغرض من تأليفه الاستدراك على السيوطي في جامعه الصغير لأن الاخير أخل بشرطه، فأخرج فيه أحاديث موضوعة، وقد أخذ على نفسه أن يصونه عها تفرد به وضاع أو كذاب فقد قال في خطبة كتابه:.... وبالغت في تحرير التخريج، فتركت القشر وأخذت اللباب، وصنته عها تفرد به وضاع أو كذاب (٢). ومن ثم يظهر أن الكتاب عني بجمع الاحاديث الموضوعة الا انه اختص بكتاب معين هو الجامع الصغير للسيوطي، وقد أشار مؤلفه في المقدمة التي ساقها بين يدي كتابه المنهج الذي سلكه في تأليف الكتاب، والغرض الذي دفعه لتأليفه.

⁽١) الكِتَابِ عبارة عن رسالة وقد طبعت بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة.

٢٠) فيضُ القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢١/١٩.

أما الغرض الذي دفعه لوضع كتابه، فلما لاح له من اخلال السيوطي بشرطه في هذا الكتاب فرغب في كشف ذلك الحلل، واظهار ذلك الزلل علما بان كتاب الجامع من آخر ما ألف السيوطي.

واما المنهج الذي سلكه في تأليف كتابه.

قد رتب الكتاب على طريقة ترتيب الأصل يعني على حروف المعجم، حسب الأحاديث.

كما أنه لم يورد في كتابه الا الاحاديث التي قطع بكذبها ووضعها أماماً لم يبلغ عنده درجة القطع فلم يوردها. بل ان المؤلف يرى أنه ترك جملة من الأحاديث تقدر عثل الاحاديث التي ذكر.

كما أنه استخدم الرموز التي استخدمها السيوطي في عزوه الأحاديث الى من أخرجها.

وقد سلك الغماري في الاستدراك على السيوطي مسالك متعددة يمكن تلخيصها فيها يلي:

١- احاديث اوردها السيوطي في جامعه وقد أقر هو نفسه بكذبها ووضعها أ وذلك اما بموافقة ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع في كتابه اللآلي واما بزيادته وتذبيله على ابن الجوزي وذلك في الاحاديث التي أوردها في ذيل الموضوعات.

فمن النوع الأول وهو ما أقر فيه السيوطي ابن الجوزي على وضعه في كتاب اللآلىء ثم ذكره في الجامع حديث: ابغض العباد الى الله، من كان ثوباه خيراً من عمله، ان تكون ثيابه ثياب الانبياء وعمله عمل الجبارين، أخرجه العقيلي، والديلمي في مسند الفردوس عن عائشة، قال السيوطي: ضعيف(١).

قال الغماري معقباً: قلت: حكم ابن الجوزي والذهبي بوضعه، وأقرهما

⁽١) فيض القدير ١: ٨١.

المؤلف على ذلك(١).

ومن النوع الثاني أعني الاحاديث التي أوردها السيوطي في ذيل الموضوعات مستدركا بها على ابن الجوزي، ثم أوردها في جامعه، حديث آخر من يدخل الجنة رجل يقال له جهينة فيقول أهل الجنة: عند جهينة الخبر اليقين: رواه الخطيب في رواة مالك عن ابن عمر. وقال السيوطي: ضعيف (٢).

قال الغماري: قلت: هذا أول حديث ذكره في الكتاب، وهو أول ما نقض فيه رحمه الله شرطه، فانه ذكره في كتابه ذيل اللالىء (٣٠)، في الاحاديث التي جزم هو بأنها موضوعة (٤٠).

٢- أحاديث ذكرها السيوطي في جامعه، وتعقبه المناوي في شرحه بأن هذه
 الاحاديث تفرد برواتها بعض الكذابين.

من ذلك حديث: آفة الظرف الصلف، وآفة الشجاعة البغي، وآفة السماحة المن، وآفة الجمال الخيلاء، وآفة العبادة الفترة، وآفة الحديث الكذب، وآفة العلم النسيان، وآفة الحلم السفه، وآفة الحسب الفخر، وآفة الجود السرف. أخرجه البيهقي وضعفه عن علي رضي الله عنه، ورمز له السيوطي بالضعف. (٥)

قال الغماري بعد أن ذكر الحديث وحكى قول السيوطي: المؤلف يعتمد كثيراً على قول البيهقي: انه لا يخرج في كتبه حديثاً يعلم أنه موضوع وليس كذلك، بل يخرج الموضوعات بكثرة، وقد أخرج هذا الحديث أيضاً القضاعي في مسند الشهاب والديلمي في مسند الفردوس وابن بابويه القمي في كتاب التوحيد، والاصل فيه أنه من كلام على عليه السلام ان صح عنه، فرفعه بعض الضعفاء (٢).

قلت وقد قال المناوي: ثم ان اقتصار المؤلف على عزو تضعيفه للبيهقي يؤذن بانه غير موضوع، وقد رواه الطبراني بتقديم وتأخير عازياً لعلي ايضاً،

.(۳) المغير:۳۰.

⁽١) المغير: ٧.

 ⁽٢) فيض القدير ١: ٤٠.
 (٤) فيض القدير ١: ٤٩٧٥٠.

⁽١) المغير: ٩.

 ⁽٥) فيض القدير ١؛ ١٩/١٥.

وتعقبه الهيثمي بان فيه ابا رجاء الحبطي، وهو كذاب(١٠).

٣- أحاديث دكرها السيوطي في جامعه، وقد اوردها ابن الجوزي في موضوعاته، وقد نازعه السيوطي في حكمه عليها بالوضع لوجود شواهد أو متابعات للحديث أو لأن الراوي الذي اتهمه ابن الجوزي بوضع الحديث لا يسلم السيوطي باتهامه الا أن الغماري استدرك الحديث على السيوطي وعاب عليه ذكر الحديث في جامعه لأن الحديث عما ترجع كذبه، ولأن الشواهد والمتابعات التي اعتمد عليها السيوطي كلها لا تخلو من كذاب أو متهم حيث لا تصلح للاعتبار أو المتابعة.

من ذلك حديث: أتاني جبريل بقدر فأكلت منه، فاعطيت قوة أربعين رجلًا في الجماع قال السيوطي: رواه صفوان بن سليم مرسلًا، واخرجه ابن سعد (٢٠).

قال المناوي: . . . والحديث وصله أبو نعيم والديلمي من حديث صفوان عن عطاء عن أبي هريرة يرفعه، أورده الخطيب وابن السني في الطب عن حديفة مرفوعاً، ثم ان فيه سفيان بن وكيع، قال الذهبي عن ابي زرعة: متهم بالكذب، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونازعه فيها المؤلف بما حاصله أن له شواهد (٣).

قال الغماري بعد ذكر الحديث: هذا من أحاديث الهريسة وكلها موضوعة، وقد أفردها الحافظ محمد بن ناصر الدمشقي بجزء سماه رفع الدسيسة بوضع أحاديث الهريسة، والله يقوى رسوله على ومن شاء من خلقه على الجماع بغير قدر يطبخها جبريل عليه السلام، وينزل بها من السماء، وسيذكر المؤلف من أحاديثها ما هو أغرب من هذا، وأن القدر كان موجوداً عند النبي على الحتاج اليه أكل منه، ووجد فيه لحمًا، وهذا عا يعاب به المؤلف رحمه الله أن يتعمد مثل هذا الباطل الواضح (4).

إ- احاديث اوردها السيوطي في جامعه واستدركها المؤلف عليه بحكمه عليها بالوضع لورود أحاديث ثابتة تنقضها أو تضادها أو تخالفها، حيث يتعذر الجمع بينها.

 ⁽۱) فيض القدير ۱: ۱۵۲/۵۱.

⁽٢) فيض القدير 1: ١٠٠

⁽۲) فيض القدير 1: ۹۹.(٤) المفير: ٨.

من ذلك حديث: أعروا النساء يلزمن الحجال رواه مسلمة بن مخلد، أخرجه الطبراني.

وقد تعقبه الغماري بعد أن ذكره في كتابه بقوله: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وحاول المؤلف اثباته بتعدد طرقه، وليس له الاثلاثة طرق، في كل منها متروك ساقط لا تفيد متابعته قوة، وفي السنة الثابتة ما يخالفه، ففي المستدرك وصححه من حديث معاوية بن حيدة ان النبي. وهي قال: حق المرأة على الزوج أن يطعمها اذا طعم، ويكسوها اذا اكتسى. . . الحديث، وهو في سنن أبي داود بلفظ الت حرثك أن شئت وأطعمها اذا طعمت، وأكسها اذا اكتسبت (١).

احادیث ذکرها السیوطی وانتقده علیها المؤلف حیث حکم علیها
 بالوضع، لانها تحمل فی طیاتها، ما یدل علی کذبها، اذ جاء فی متنها ما یشعر بذلك.

من ذلك حديث اذا كان يوم القيامة نادى مناد: لا يرفعن أحد من هذه الأمة كتابه قبل أبي بكر وعمر. من حديث عبد الرحمن بن عوف أخرجه ابن عساكر (٢).

قال الغماري معقباً: عجباً لعقول تضع مثل هذا، وعقول ترويه وتنقله للناس ولا تدرك بطلانه بالبداهة، فيوم القيامة لا يحتاج الى من ينادي بمثل هذا اذ ليس هناك تصرف الا باذن الله، ولا تقدم الا بأمره تعالى، ومن قدمه عمله فهو المقدم فهل هناك جرأة على شيء حتى يعلم الناس مثل هذا الاعلام، فها هذا التهور(٣).

7- أحاديث أوردها السيوطي في جامعه وقد انتقده المؤلف على ذلك لأن هذه الأحاديث ليس لها اسناد، وقد تقرر لدى علماء الحديث أن من مسوغات الحكم على الحديث بالوضع أن مخلو من اسناد. ومن الاحاديث التي استدركها الغماري على السيوطي، حديث السواك شفاء من كل داء الا السام، والسام الموت، رواه من حديث عائشة أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (1).

⁽١) المغير: ٢٣. (٢) فيض القدير ١: ٧٧٤.

 ⁽٣) المغير: ١٧ وقال المناوي في شرحه لهذا الحديث: قال في الأصل: وفيه الفضل بن جبير الوراق، عن داود بن الزبير
قال: تركه ابو داود، وقال الجوزقافي: كذاب، وقال البخاري مقارب. ١ هـ فيض القدير ١: ٤٣٨/٤٣٧.
 (٤) فيض القدير ٤: ١٤٩.

قال الغماري: الديلمي لم يستده، فيلام المصنف أولًا على عزوه اليه، لأنه لا يعزى الى المصنف الا ما أسنده في مصنفه. . . الخ(1).

هذه أهم المسالك التي طرقها في الاستدراك على السيوطي رحمه الله وهي كما يبدو منها ما يتصل بالسند، ومنها ما يتعلق بالمتن.

وقد نبه الغماري الى نقطة هامة وهي أن السيوطي كان كثيراً ما يسقط من بعض الاحاديث التي يوردها في جامعه، بعض الفاظ الحديث وهي عبارات منكرة، لأن وجودها في الحديث قرينة تدل على وضعه، فكان رحمه الله تعالى يلجأ إلى حذفها من الحديث، ويورد الحديث بدونها.

من ذلك حديث ما قدمت أبا بكر وعمر، ولكن الله قدمهما. من حديث الس رواه ابن النجار(۲).

قال الغماري: قلت، واسنده ايضاً الحافظ في اللسان وقال: انه باطل ورجاله مذكورون بالثقة، قلت: وله بقية وهي ومن بهاعلي، فاطيعوهما واقتدوا بها، ومن أرادهما بسوء، فانما يريد الاسلام (٣).

قلت: وكل ما استدرك به الغماري على السيوطي هو مستدرك وقد اصاب فيه المحز، فان السيوطي رحمه الله تعالى كان متساهلاً غاية التساهل في قبول الحديث، ويكتفي في قبوله بادن شبهة يتعلق بها ولا يحكم على الحديث بالوضع، بل لا يسلم بوضعه الا أذا وصدت جميع الابواب أمامه، فلم يجد للحديث شاهداً أو متابعاً من قريب وبعيد أو لم يجد للراوي مزكياً ولو بعبارة موهمة، عندئذ يسلم بوضعه، وعمله هذا مخالف لما عليه جمهور علماء الحديث حيث أن الأصل عدم قبول الرواية الا اذا

 ⁽١) المغير: ٩٥/٠٦ وقال المتاوي: ظاهر صنيع المصنف أن الديلمي أسنده وليس كذلك بل ذكره هو وولده بلا سند،
 قاطلاق المصنف العزو اليه غير صواب ا هـ فيض القدير ٤: ١٤٩.

 ⁽٢) فيض القدير ٥: ٤٦١.
 (٣) المغير: ٩٦، وقال المناوي: وظاهر صنيع المصنف أن ذا هو الحديث بتمامه، وألامر بمخلافه، بل بقيته كما هو في اللسان: ومن بها علي فاطيعوهما واقتدوا بها، من أرادهما يسوء فأتما يريدني والاسلام. أ هـ ينصه. فيض القديره:

نوافرت فيها شروط القبول. لكن صنيع السيوطي رحمه الله تعالى ان الاصل عنده قبول الرواية الا اذا تعذرت شروط القبول.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي أفردت لذكر الاحاديث الموضوعة والتي سارت في تأليفها على ترتيب أوائل الاحاديث على حروف المعجم، وهي ان دلت على شيء فانما تدل على الجهد المبذول من قبل أئمة الحديث في ذب الكذب والاختلاق عن حديث رسول الله ، كما أنها تمثل لبنة من اللبنات التي شيد بها الصرح العظيم لمنع تسرب الكذب الى حديث رسول الله .

ثالثاً: الكتب المصنفة في ذكر الاحاديث الموضوعة تحت كليات عجملة:

وهذا النوع من التأليف يعد بالنسبة للتأليف في الموضوعات قمة الهرم اذ انه نتيجة تتبع واستقراء تامين لسائر أحاديث المصطفى على مبنى ومعنى، متناً وسنداً ولذا قل الاقدام عليه من كثير من المؤلفين، وخاصة المتقلمين منهم حيث كانت الاحاديث متفرقة وجمعها وتتبعها يعد ضرباً من المحال، ومع هذا فقد جاء عن الجهابذة منهم القول في بعض أبواب أو معاني أحكاماً كليةً. أما تأليف كتاب في ذلك تناول سائر النواحي التي تطرق لها المتأخرون فهذا ما لم أقف عليه. وحيث ان المتأخرين كفوا مؤونة جمع الاحاديث التي كانت مهمة المتقدمين، وتيسر لهم الاطلاع على مجموعة الاحاديث التي تتناول مسألة واحدة، حيث وجدت الاجزاء والكتب التي اهتمت بهذا العمل. فقد تمكنوا من معرفة ما ثبت وما لم يصح عن النبي عن النبي عن النبي هي عن النبي هي عن النبي عن النبي هي عن النبي هي ونحو ذلك عما جاء به مثل هذا النوع من الكتب.

وفي هذا النوع من التأليف بعض الفوائد حيث أنه يوفر الجهد للباحث من تقصي وتتبع لمظان الحديث. بل يعطيه قاعدة كلية يمكنه الاقتصار عليها، وبالتالي يتمكن من الاطلاع على أكبر قدر من الاحاديث التي لا تصح نسبتها الى رسول الله . كما أنها تنبه الى النواحي التي تركزت فيها جهود الكذابين واتجهت صوبها أنظار

الوضاعين فبالرجوع الى هذه المؤلفات بمكن تلمس الابواب والمعاني التي حازت أكبر قدر ممكن من الوضع وكذلك الابواب والمعاني التي كان لها النصيب الأقل من ذلك.

وهذا النوع من التأليف ظاهر فيه أنه مستهدف متون الاحاديث حيث النقد موجه اليها، وحيث الغرض من التأليف فيه هو تمكين الناظر من الحكم على الحديث دون النظر في اسناده وهو بلا شك رد قاطع على من ادعى أن علماء المسلمين انما وجهوا تقدهم في الحديث الى النقد الخارجي وهو الاسناد، وأنهم لم يعنوا بنقد المتن عنايتهم بالسند، فصنيع هؤلاء العلماء كاف في الرد على هذا القول، اذ أنهم تتبعوا الاحاديث واستقرأوا أبوابها ومعانيها واعطوا نتيجة محددة في كل باب أو معنى من المعاني، وهي متعلقة بالمتن كها هو ظاهر.

وأول كتاب سار على هذا النوع من التأليف هو:

١ - كتاب المغني عن الحفظ والكتاب لابي حفص الموصلي: ٥٥٧هـ ٦٢٢ هـ

ومؤلفه هو العلامة أبو حفص عمر بن بدر بن سعيد الوراني الموصلي الحنفي ضياء الدين عالم الحديث مولده بالموصل ووفاته بدمشق، له مصنفات عدة في الحديث منها كتاب المغني وغيره، وتوفي سنة اثنين وعشرين وستمائة بدمشق (١).

وكتابه سماه مؤلفه : المعني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب (٢)، قال مؤلفه في مقدمته : وبعد، فأني صنفت في الموضوعات مصنفات لم أسبق اليها، ولا دللت عليها، ومن أبدعها هذا الكتاب المعني عن الحفظ والكتاب اذ لا متن فيه ولا اسناد، ولا تكرر فيه الاحاديث ولا تعاد، وانما جعلت ترجمة الابواب تدلك على الخطأ والصواب، وانما فعلت ذلك لوجوه:

أحدها: مبالغة في ايضال العلم إلى المتعلمين.

⁽١) الاعلام: ١٩٩ ، ١٩٩١، الرسالةِ المستطرفة: ١٥٢٠.

 ⁽٧) وقد طبع كتابه وقدم له الشيخ تحمد الخضر حمين بالمطبعة السلفية سنة ٩١٣٤٦ هـ وعنيت بنشره جمعية نشر الكتب العربية بالقاهرة.

ثانيها: ان في الناس من لم يتفرغ للعلم ودراسته كالامراء والوزراء والقضاة وأرباب الحرف.

ثالثها: ان الانسان اذا وجد حلاوة القليل دعاه ذلك الى الكثير(١).

وقد صنف ابن بدر كتابه حسب ترتيب كتب الجوامع اذ بدأه بكتاب الايمان وختمه بكتاب الاشربة.

ويلاحظ أن المؤلف تارة يورد الباب ويحكم بعدم صحة شيء منه مطلقاً كها في على المرجئة والجهمية والقدرية والاشعرية.

قال المصنف: لا يصح في هذا الباب عن رسول الله على (٦)

وتارة يورد الباب، ثم ينقل عن بعض أثمة الحديث عدم ثبوت شيء من أحاديث ذلك الباب دون أن يبدي حكمًا.

من ذلك باب في التسمية بمحمد أو محمود.

قال أبو حاتم الرازي: قد ورد في هذا الباب أحاديث عن رسول الله _ ﷺ _ ليس فيها ما يصح (٣).

وتارة يورد الباب ثم يسوق فيه حديثاً ليحكم عليه وعلى أمثاله بعدم الصحة ، ويلاحظ أنه تارة يقتصر على حكمه ، وتارة ينقل في ذلك أقوال بعض الأثمة في تأييد ما ذهب اليه .

من ذلك قوله: باب في تعمير الخضر والياس.

سأل ابراهيم الحربي أحمد بن حنبل عن تعمير الخضر والياس وأنهها باقيان يُرّيَان ويروي عنهها فقال: من أحال على غائب لم ينتصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان.

(٣) المغنى عن الحفظ والكتاب: ١٩

⁽١) المغني عن الحفط والكتاب: ١٨ ـ

⁽۲) المغنى عن الحفظ والكتاب: ۲۱.

وسئل البخاري رحمه الله عن الخضر والياس هل هما في الاحياء فقال: كيف يكون هذا وقد قال النبي ـ ﷺ ـ ولا يبقى على رأس مائة سنة ممن هو على ظهر الارض اليوم أحده.

وقال ابن الجوزي: وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد(١).

وتارة يورد الباب ويحكم على أحاديثه بعدم الصحة، ثم يستني من ذلك أحاديث من ذلك قوله: باب في فضائل بيت المقدس والصخرة وعسقلان وقزوين.

وقال المصنف: لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله ـ ﷺ ـ غير ثلاثة أحاديث في بيت المقدس، أحدها: لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد.

والأخر: انه سئل عن أول بيت وضع في الأرض فقال: المسجد الحرام، ثم قيل: ماذا؟ قال: ثم المسجد الاقصى، قيل: كم كان بينها؟ قال: اربعون عاماً. والآخر: أن الصلاة فيه تعدل سبعمائة صلاة (٢).

وثمة مسألة تجدر الاشارة اليها، هي أن كتاب المغني هذا لفت نظر العلماء فتتبعوا أثر مؤلفه، بين مؤيد وناقد، فقد قال فيه السخاوي، وعليه مؤ اخذات كثيرة وان كان له في كل باب من أبوابه سلف من الاثمة خصوصاً المتقدمين:

وقال السيوطي: الف عمر بن بدر الموصلي ـ وليس من الحفاظ ـ كتاباً في قولهم لم يصح شيء في هذا الباب، وعليه في كثير مما ذكره النقاد^(٢).

بل لم يقتصر بعضهم على النقد حتى الف كتاباً في نقد ابن بدر الموصلي، سماه انتقاد المغني سياتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى، الا ان الذي ينبغي ملاحظته أن غالب ما انتقد فيه رحمه الله هو أن كثيراً من الاحاديث التي حكم عليها بالبطلان نازعه فيها المنتقدون، فأخرجوها من دائرة الوضع الى دائرة الضعف. على مفهوم المتأخرين أعني الضعف الذي لا ينجبر ولا يتقوى والله أعلم.

⁽١) المغنى عن الحفظ والكتاب: ٢١.

⁽٢) الرسالة المستطرقة: ١٥٢

⁽٣) المغنى عن الحفظ والكتاب: ٢٥.

٢٠ كتاب المنار المنيف، في الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية :١٩٦ هــ
 ٢٥١ هـ .

ومؤلفه هو العلامة الفاضل الشهير أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد الزرعي الدمشقي شمس الدين الشهير بابن قيم الجوزية. من علماء الاصلاح واحد كبار العلماء. مولده ووفاته في دمشق تتلمذ على شيخ الاسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه، بل هو الذي هذب كتبه ونشر علمه، كان حسن الخلق محبوباً فتن يجب الكتب فجمع منها عدداً كبيراً. له تصانيف في فتون شتى. وتوفي سنة احدى وخمسين وسبعمائة (١).

وكتابه: معروف باسم المنار المنيف في الصحيح والضعيف(٢).

وعنوان الكتاب لا يشير الى أنه من المؤلفات التي أفردت ذكر الاحاديث الموضوعة والكتاب في الحقيقة تناول أكثر من موضوع، حيث انه الف نتيجة سؤالين:

السؤال الأول كان حول أحاديث معينة الا انها لا تتعلق بما نحن مصدده.

اما السؤال الثاني وهو بيت القصيد والسؤال كما أورده المؤلف وسئلت هل يمكن معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير أن ينظر في سنده^(٣).

فكان هذا الفصل من الكتاب جواباً عن هذا السؤال.

ويتمثل جواب ابن القيم عن هذا السؤال في امرين:

الأمر الاول: الله بضوابط مجملة يمكن تجوجبها الحكم على الحديث بالوضع ومن أهمها:

١ـ اشتمال الحديث على المجازفات التي لا يمكن أن تصدر من الرسول عَلَيْ

⁽١) الأعلام ٦: ١٨٧٧٨٠.

⁽٣) وقد طبع الكتاب أكثر من مرة وقد طبع قريباً بتحقيق الاستاذ عبد الفتاح أبي غدة.

⁽٣) المتار: ٤٣.

وخاصة ما يتعلق منها بالوعد والوعيد.

٢ اشتماله على ما يكذبه الحس.

٣_ سماجة الحديث وكونه عما يسخر منه.

٤- مناقضة الحديث لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بينة.

الأمر الثاني: أي بكليات عامة وضوابط تفصيلية تتناول مسائل شي، كل كلت منها تتناول مسائة معينة، وقد صدر كل كلية منها بقوله: كل حديث. . . . وقد سبق أن أوردت مجموعة عنها عند الكلام على معرفة الوضع في المتن بما يغني عن الاعادة(١).

ملاحظات عامة على الكتاب:

1- قسم ابن القيم كتابه فصولاً خسة أجاب في الفصول الأربعة عن السؤال الأول وهو سئلت عن حديث: صلاة بسواك أفضل من سبعين صلاة بغير سواك، وكيف يكون هذا التضعيف، وكذلك قوله في حديثه جويريه: لقد قلت بعدك أربع كلمات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن، وحديث صيام ثلاثة أيام في كل شهر يقوم مقام صيام الشهر.

وحديث من دخل السوق فقال: لا اله الا الله. . . الحديث.

اما الفصل الخامس، فقد عقده للاجابة عن السؤال الثاني.

٧- أورد الضوابط التفصيلية كيف ما اتفق ولم يراع ترتيبها حسب أبواب الجوامع في الحديث كما راعى ذلك غيره ممن الف على هذا المنوال بل أوردها حسب ما خطر له ولذا تكرر كلامه في بعض الامور.

٣_ غالب الكليات التي أوردها المؤلف سلمت له، ولم يستدرك بها عليه الا في النادر، وغالباً ما استدرك عليه فيه نظر لأنه محكوم بضعفه، والنزاع بين كونه موضوعاً

⁽١) انظر صفحة: ١٥ جـ ٢ -

وكونه ضعيفاً لا يبلغ درجة الوضع.

٤ - كثيراً ما يعطي المؤلف حكمًا عاماً في أن الأحاديث الواردة في معنى معين لا تصح أو لا تثبت ثم يستثنى من ذلك الاحاديث الثابتة كها جاء في كلامه على أحاديث الذكر بعد الوضوء(١) وأحاديث فضل الديك(١).

و ختم الكتاب بعقد فصل في الكلام على المهدي تناول فيه بالتفصيل الاحاديث التي وردت عن المهدي الثابتة منها وغير الثابتة واختلاف اهل السنة والشيعة في مراد كل من المهدي. وموقف أهل البدع منه، وكذلك المهدي المنتظر عند المسيحيين واليهود.

وهدف الكتاب ظاهر من عنوانه حيث قصد الاستيعاب

٣-انتقاء المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الاحاديث في هذا الباب لحسام الدين القدسي.:

وهدف الكتاب ظاهر من عنوانه حيث قصد الاستدراك على ابن بدر الموصلي ونقد كتابه المغني(٣). ولذا فقد سار على نهجه في تأليف كتابه

تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه:

 ١- بدأ الكتاب بمقدمة طويلة ذكر أنها اجابة الكوثري له عن سؤاله في سبب خبط ابن بدر الموصلي في كتابه المغني، وتتلخص المقدمة فيها يلي:

أ_ ان كتابه عبارة عن نقول جمعها من كتب المتقدمين الذين ألفوا في الضعفاء والكذابين والاحاديث الموضوعة حيث صرحوا في بعض الاحاديث والابواب انه لا يصح فيها شيء.

ب ان سبب خلط صاحب المغني أنه تقبل أقوال اثمة الجرح التي اعتمد عليها

(٣) انظر المنار: ١٣٠.

⁽١) انظر المنار: ١٣٧/١٢٠.

⁽٣) الكتاب قد طبع بمطبعة الترقي سنة ١٣٤٣ هـ- ١٩٢٥ م.

قضايا مسلمة ، وظن أنها أحكاماً عامة ، في حين أن هذه الاقوال هي آراء لاصحابها وهم متفاوتون في الحفظ والاطلاع ، فقد يكون الاستقراء قاصراً ، أو الحكم نسبياً أما لطبقة أو لشيخ كما هو معروف لدى المتمرس لأقوال ائمة الجرح والتعديل ، فلم يراع ابن بدر هذه الاعتبارات ، واخذ احكامهم على انها عامة كلية .

جـ ان اعطاء حكم عام على باب بانه لا يصح فيه شيء أو لا يثبت فيه حديث حكم يفتقر الى تتبع واستقراء واطلاع بل احاطة لكتب الحديث من صحاح وسنن ومسانيد وجوامع ومعاجم ومشيخات وأجزاء وتواريخ على اختلاف القرون وتنائي البلدان مما قد خرج عن حد الاحصاء والاحاطة بهذه الكتب يعد ضرباً من المحال ولذا كانت الاحكام التي أوردها ابن بدر في كتابه قاصرة.

د ان كتاب ابن بدر على هذه الهيئة التي ألفه بها فان احتمال ضرره أكثر من نفعه لأنه قد يعتمد عليه البسطاء، ومن لا معرفة لهم بالحديث فينفون أحاديث ثابتة، وما خطر رد الحديث الثابت بأقل من العمل بالموضوع، ولقد تبع جاعة ابن بلاء واحتذوا حذوه، بل سلكوا موطىء نعله حذو القذة بالقذة، كما صنع المجد الزبيدي صاحب القاموس في خاتمة سفر السعادة، وعز الدين محمد بن ابراهيم بن على المرتضى اليماني في العواصم من القواصم وغيرهم.

هـ ان ابن بدر الموصلي تبع في تأليفه كتابه هذا ابن الجوزي حيث اعتمد عليه في جل تأليفه وان لم يذكره، ولذا وقع فيها وقع فيه ابن الجوزي حيث حكم على أحاديث بالوضع وهي لا تبلغ درجة الموضوع بل أقصى ما يقال فيها انها ضعيفة، بل حكم على أحاديث بالوضع وهي حسنة بل صحيحة. كما نبه الى ذلك الائمة الحفاظ.

و_ ان كتاب ابن بدر لم يقابل بالقبول والرضا من العلماء، بل قوبل بالانتقاد والهجر من كثير منهم حتى جاء من اذاعه وقام بنشره، لذا فانه قد اذاع بشر مستطير.

هذه أهم المسائل التي جاءت في مقدمة الكتاب، وهي تكشف عن رأي مؤلفها في الكتاب الذي حاول انتقاده في مؤلفه هذا أعني كتاب المغني.

أما الطريقة التي وجه انتقاده فيها لكتاب المغني فالناظر في الكتاب بمكنه تلخيصها فيها يلى:

١- كثيراً ما ينتقد على صاحب المغني بايراد أحاديث ضعيفة بل شديدة الضعف معترفاً بضعفها، الا أنه يرى أن مجموع طرقها تقوي الحديث أو في أقل أحواله تدل على ان للحديث أصلاً، وأنها تثبت لها السنية.

٢- تارة ينتقده بذكر أحاديث الا أنها في غير محل النزاع حيث تدل على معنى يغاير المعنى الذي نفاه صاحب المغني، أو الباب الذي لم يثبت فيه حديثاً، كها حدث ذلك في انتقاده على قول ابن بدر باب في زيادة الايمان ونقصانه وأنه قول وعمل، لا يصح في هذا الباب عن رسول الله . عيد .

فقد انتقده في حكمه هذا مستدركاً عليه بحديث معاذ: الاسلام يزيد ولا ينقص، حيث ذكره معاذ في قصة توريث مسلم من أخيه اليهودي، ولا شك أن الحديث الذي استدرك به ليس في محل النزاع، والتغاير بينها ظاهر.

٣ كما أنه ينتقد ابن بدر ويستدرك عليه بان يذكر أحاديث موقوفة أو مقطوعة: • وهي وان كانت ثابتة عمن أسندت اليه الا أنها لا تصلح استدراكاً على ابن بدر، لانه استهدف نفي الاحاديث المرفوعة، ولا يلزم من نفي المرفوع نفي الموقوف أو المقطوع.

٤- كذلك من انتقادات القدسي لابن بدر أن يتعقبه في أحاديث ينازعه في تعديل رواة جرحهم ابن بدر أو دفع تهمة الكذب عن رواة رماهم فجل هدفه من ذلك. اخراج حديث هؤلاء من دائرة الكذب والوضع الى دائرة النكارة والترك أملاً في العثور على طريق صحيحه أو حسنة حتى يرتقي بها الحديث الى درجة الحسن او الصحة.

في الحقيقة ان غالب انتقاداته ظاهر فيها التعسف والتكلف، بما لا طائل تحته، فركوب الصعب والذلول من أجل اخراج الحديث من داثرة الكذب ليبقى في دائرة الطرح أو النرك أو النكارو عمل لا فائدة منه لأن الحديث في كلا الحالين لا يجوز العمل به ولا روايته الا مقرونا ببيان حاله.

هذه هي الكتب التي وقفت عليها والتي أفردت للتأليف في الأحاديث الموضوعة بطريقة عرض الاحاديث تحت كليات عامة وهي لا شك تكشف عن الجهد الذي بذله ويبذله الجهابذة النقاذ في خدمة حديثه على ، وصيانته من أن تمسه يد عابث تحاول أن تدس فيه ما ليس منه .

رابعاً- الكتب المؤلفة في نوع معين من الموضوعات، أو الوضاعين:

وهناك جماعة من النقاد وأثمة الحديث ألفوا في بيان بعض الموضوعات أو الوضاعين كتباً سلكت مسلكاً يختلف عما سبق، وذلك بأن يتصدوا للتأليف في الرد على أنواع معينة من الموضوعات، أو جماعة خاصة من الكذابين، وهذا النوع من التأليف لم يغفله علماء الحديث المتقدمون منهم والمتأخرون، الا أن كثيراً من هذه الكتب فقدت وضاعت، ولم يبق بين أيدينا الا ثلة منها.

والتأليف على هذا النحويقل ويكثر تبعاً لأهمية خطر هذا النوع وظهور أثره ولذا فان اكثر ما تناوله المؤلفون في هذا النوع من التأليف بالنسبة للكذابين التأليف في القصاص وبيان دورهم في وضع الحديث.

١- وأول كتاب وقفت عليه الف في القصاص وأحبارهم :
 كتاب القصاص والمذكرين لابن الجوزي :

أما مؤلفه، فقد سبق التعريف به.

واما كتابه فهو معروف باسم القصاص والمذكرين.

أشار مؤلفه في مقدمته الى أنه ألفه اجابة عن سؤال سئله ومضمون السؤال: اختلف كلام السلف في القصاص بين مادح وحاص على حضور مجالسهم وبين ذام ومبدع لهم ناه عن حضور مجالسهم او الاستماع اليهم.

وجواباً لهذا السؤال فقد حاول المؤلف أن يعطي صورة كاملة عن القصاص ببيان ما لهم وما عليهم. حيث بدأ الكتاب بمقدمة قسمها الى ثلاثة فصول: الفصل الاول: في تعريف القاص وهو الذي يتبع القصة الماضية بالحكاية عنها والشرح لها، وفعله يسمى القصص، وهو لا يذم لنفسه، وانما لما اعتراه من مسائل جعلت السلف رضوان الله عليهم يكرهونه، وينهون عنه، ومن الاسباب التي دفعت السلف الى كراهة القصص أنه أمر مستحدث لم يكن على عهد الرعيل الاول ولذا فهو يعتبر من البدع، كما أن قصص السابقين شابها كثير من الكذب والنزيد، وخاصة ما كان منها على الانبياء حيث تنتقصهم وتنال منهم.

أما الفصل الثاني: فعرف فيه التذكير بانه تعريف الحلق نعم الله عز وجل، وحثهم على شكره وتحذّيرهم من مخالفته.

وأما الفصل الثالث: فتكلم فيه على الوعظ وعرفه بانه تخويف يرق له القلب وأن كلا من التذكير والوعظ أمر محمود، الا أن كثيراً من الناس مزج بين الامور الثلاثة وأطلق كل واحد منها على الآخر، بل شاع اطلاق وصف القصص، والقاص على الامرين الاخرين.

ثم رتب الكتاب في اثني عشر بابا:

الباب الاول: في مدح القصص والوعظ، نقل فيه اقوالا عن بعض الائمة في ثنائهم على الوعاظ والمذكرين.

الباب الثاني: في ذكر أول من قص، أورد فيه أن أول من قص هو تميم الدارى.

الباب الثالث: في ذكر ما ينبغي أن يقص ويذكره به أشار فيه الى انه ينبغي أن يقتصر في ذلك على ما جاء موافقاً فيه للقرآن والسنة، وانه لا ينبغي الاغراب أو تتبع ما ينقل من الاسرائيليات مما فيه نيل برسل الله أو حط من شأنهم أو الصاق مايخدش العصمة بهم.

الباب الرابع: في أنه لا يقص الا باذن الامير.

أورد فيه من الآثار المروية في عدم جواز القصص الا بعد الحصول على ادن

من ولي الامر لأن القصص وظيفة دينية منوط أمرها بامام المسلمين تفتقر الى اذبه.

الباب الخامس: في التعاهد بالمواعظ وقت النشاط. اورد فيه الاثر المروى عن النبيء ﷺ من فعله حيث كان يتخول أصحابه بالموعظة خوف الملل والسأم.

الباب السادس: في ذكر من كان يحضو من الاكابر عند القصاص..

الباب السابع: في ذكر ما يجذر منه على القاص.

أورد في ذلك ما قد يعرض للقاص من جهة ما قد تختلج في نفسه من كبر وعلو على الناس أو رغبة في احتذاب الناس اليه من اغراب وتتبع لغرائب القصص ونوادر الاخبار.

الباب الثامن: في ذم من يأمر بالمعروف ولا يأتمر.

الباب التاسع: في ذكر سادات القصاص والمذكرين، تناول فيه ذكر ثله سن القصاص والمذكرين والوعاظ من كبار التابعين وأتباعهم ممن كان لهم دور كبير في الوعظ والتذكير.

الباب العاشر: في التحذير من اقوام تشبهوا بالمذكرين فاحدثوا وابتدعوا حتى الوجب فعلهم اطلاق الذم للقصاص.

بين في هذا الباب كثيراً من أخبار الجهلة والكذابين الذين انتحلوا صفة الوعاظ ولبسوا ثوب المذكرين وكان الكذب وسيلتهم والوضع بضاعتهم مما كان له اثر سيء على المجتمع الاسلامي حيث بثوا فيه كذبهم، وأثر سيء عليهم وعلى سائر القصاص حيث اقترنت صفة الكذب بهم.

الباب الحادي عشر: في ذكر ما ورد عن السلف من ذم القصاص وبيان وجوه. ذلك.

أورد في ذلك موقف السلف من القصاص ودمهم والنهي عن الجلوس اليهم، ومقاطعتهم وطردهم من المساجد، والانكار على من جلس اليهم.

وختم الكتاب بالباب الثاني في ذكر تعليم القاص كيف يقص، حاول فيه ارشاد من يرغب في سلوك هذا النهج حيث رأى أن القصص أصبح امراً شائعاً، وبابا مطروقاً فبين فيه ما ينبغي للقاص فعله، وما يجب عليه ان يتجنبه.

ويلاحظ أن المؤلف حاول في كتابه هذا اعطاء صورة كاملة عن القصاص ما لهم وما عليهم بعبارة مختصرة وترتيب بديع.

كما أن كتابه لم يشتمل على بيان الاحاديث التي دارت على السنتهم أو الموضوعة . من قبل بعض جهلتهم ، بل اكتفى بالاشارة اليها مجملة بين طيات كتابه :

٢- احاديث القصاص لابن تيمية: ٦٦١ هـ ٧٣٨ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة الناقد الفقيه، المجتهد المفسر البارع شيخ الاسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني، ولد سنة أحدى وستين وستمائة، وسمع من أبن عبد الدائم وابن أبي اليسر والكمال بن عبد وابن الصيرفي وغيرهم. وعنى بالحديث ونسخ الاجزاء ودار على الشيوخ وخرج وانتقى وبرع في الرجال وعلل الحديث وفقهه، وفي علوم الاسلام وعلم الكلام وغير ذلك له مصنفات كثيرة، توفي بدمشق سنة ثمان وعشرين وسبعمائة معتقلاً في قلعتها(۱).

وكتابه معروف باسم أحاديث القصاص (٢) وقد جاء في المقدمة بعد الحمدلة، هذه أحاديث يرويها القصاص عن النبي على وبعضها عن الله تعالى، اجاب عنها شيخ الاسلام أبو العباس أحمد بن تيمية رحمه الله تعالى (٣).

والظاهر ان هذه المقدمة من غير كلام المؤلف، وقد رجح المحقق بان الرسالة انما هي عبارة عن اجابة على أسئلة سئلها المؤلف من قبل بعض معاصريه، واستدل

⁽١) تذكرة الحفاظ: ١٤٩٦.

 ⁽۲) والكتاب مطبوع اعتنى بتحقيقه محمد الصباغ وقد وضع له مقدمة عرف فيها بالكتاب واعطى دراسة وافية عن الكتاب. وقد نشره المكتب الاسلامي سنة ۱۳۹۲ هد ۱۹۷۲.

⁽۴) احادیث القصاص: ۹۷.

لذلك بان الاحاديث التي وردت في مجموع الرسائل الكبرى، مما ذكره في هذه الرسالة قد صدر مطلع كل تعليق على الحديث بقوله: فاجاب، الحمد لله. . . . (١) .

والرسالة من أولها الى آخرها ذكرت أحاديث شتى بلغت تسعة وسبعين حديثاً، بحيث يذكر الحديث، ثم يتعقبه ابن تيمية بالتعليق، وجل الاحاديث الواردة في هذه الرسالة من الاحاديث التي حكم الائمة بوضعها وبطلانها، او ضعفها الذي لا ينجبر وغالبها من الاحاديث التي يعتمد عليها القصاص في قصصهم وتنفيق سلعهم.

ويلاحظ أن أحاديث الكتاب لم تسق مرتبة، بل أوردت دون مراعاة لأي ترتيب.

كها يلاحظ أن المؤلف يورد الحديث ثم يعلق عليه بما يراه بعبارة موجزة يتعرض لبيان معنى الحديث والمراد منه، وكذلك حكمه من حيث ثبوته أو عدمه. تارة يشير الى أن الحديث لا يثبت مرفوعا، وانما هو معروف عن غير النبي تشخ ثم ينسبه الى قائله.

تارة يحكم على الحديث بالوضع، ويبين بطلانه اما بالطعن في سنده بأن لا يكون له اسنادا يعرف، أو أن في سنده بعض الكذابين، واما بالطعن في متنه، وذلك بأن يكون مناقضا لما ورد في القرآن أو السنة الصحيحة. أو أن الحديث يحمل بين جنباته شهادة وضعه، من القرائن التي تتعلق بالمتن عا يدل على أن الحديث موضوع مختلق، وقد حاول رحمه الله تعالى كشف كثير من الاحاديث الموضوعة بنقد متونها.

تارة يورد لفظ الحديث ويحكم بانه لا يثبت لفظه عن النبي ﷺ، لكنه يشير الى أن معناه صحيح قد ورد بذلك آية أو حديث صحيح يشير اليه.

٣ ـ الباعث على الخلاص من حوادث القصاص ـ للعراقي :

وقد سبق التعريف بمؤلفه عند الكلام على كتابه ذيل الميزان بما يغني عن

⁽١) احاديث القصاص: ١٥.

الأعادة.

أما كتابه فقد جاء مرتبا منسقا عمن سبقه تناول فيه المسائل الاتية:

١- الاحاديث التي تدل على اباحة الوعظ، والاثار التي رواها الصحابة في
 وعظ النبي ﷺ أصحابه، وحثهم فيها على التمسك بالسنة، وتنهى عن المبدعة.

٧- تحديد معنى البدعة وقد عرفها بانها: كل محدث لم يكن على عهد النبي

٣_ الإثار التي تدل على حدوث القصص وأنه بدعه، وذكر أول من قص.
 ٤_ الاثار التي تبيح القصص، ومن له الحق في القص.

 انكار الصحابة والسلف على القصاص وتحذير الناس منهم والنهي عن جالستهم.

٦- ما كان عليه القصاص في زمن المؤلف حيث اتصف غالبهم بالجهل وتتبع الغرائب ورواية ما لم يتحمل.

. ٧- تنبيهه على أنه لا يجوز لاحد أن يروي ما لم يتحمله وان كان الحديث في الصح جين.

٤ - تحذير الخواص من أحاديث القصاص : للسيوطي(١) :

أشار المؤلف في مقدمة كتابه الى السبب الذي دفعه لتأليفه، وهو انه استفتى في أحاديث تروي عن بعض القصاص وهي موضوعة، فحثه ذلك على تأليف هذا الكتاب، وقد جاء كتابه في عشرة فصول:

الفصل الاول: في بيان الاحاديث الواردة في تعظيم الكذب عليه عليه ورد في عديث من كذب على حاول أن يستوفي طرقه ومن رواه من الصحابة وقد عزا كل

⁽١) الكتاب قد حققه الاستاذ محمد الصباغ وطبعة في مجلة كلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

رواية الى من أخرجها وقد بلغت الروايات سبعا وتسعين رواية.

الفصل الثاني: في تحريم رواية الحديث المكذوب عنه ﷺ.

ذكر فيه عدة روايات في هذا الغرض ثم أتبع ذلك ببيان أقوال العلماء في رواية الحديث للوضوع.

الفصل الثالث: في توقي الصحابة والتابعين من كثرة الحديث محافة من الزيادة أو النقص بسبب النسيان فيدخلون في الوعيد الذي أخبر به رسول الله وقد ساق في هذا الفصل جملة من الاثار عن جماعة من كبار الصحابة والتابعين امتنعوا عن الرواية، وبرروا سبب امتناعهم هو كبرهم أو نسيانهم، وأن الحديث عن النبي شديد.

والفصل الرابع: عنون له بقوله: في بيان انه لا يجوز لاحد رواية حديث حتى يعرضه على شيخ من علماء الحديث يجيزه بروايته، لاحتمال أن يكون ذلك الحديث لا أصل له، فيدخل في حديث من كذب على.

اورد فيه قول الحافظ العراقي في عدم جواز نقل الحديث أو روايته من كتاب الا لمن كان له حق روايته بأن يتحمله بأحد طرق التحمل، كما نقل فيه عن ابن خير اتفاق العلماء على انه لا يجوز لاحد أن يقول قال رسول الله ﷺ، الا اذا كان قد تحمل الحديث باحد طرق التحمل المعروفة.

والفصل الخامس: ترجم له بقوله: في بيان من أقدم على رواية الاحاديث الباطلة فانه يستحق الضرب بالسياط، ويهدد بما هو أكثر ويزجر ويهجر ولا يسلم عليه، ويغتاب في الله، ويستعدي عليه عند الحاكم ويحكم عليه بالمنع من الرواية، ثم أورد في ذلك بعض الآثار.

الفصل السادس: فيمن رأى النبي رضي المنام منكراً لما روى عنه من الاباطيل.

أورد فيه منامات لبعض العلماء رأوا فيها النبي ﷺ، وسألوه عن أحاديث

لبعض الرواة فانكرها أورد أكثرها.

الفصل السابع: عقده لبيان أنكار السلف قديمًا وحديثًا على القصاص فيها رووا من الاباطيل، وما تحملوه من مشاق في سبيل هذا الانكار من قبل القصاص الذين كانوا يؤلبون العامة عليهم.

الفصل الثامن: تعرض في هذا الفصل لبيان أن الأحاديث الموضوعة كثيرة، وقد اعتمد على بيان ذلك بذكر ما روي عن جماعة من الرواة بانهم أقروا بوضع أعداد عائلة من الأحاديث، وكذلك الاخبار التي تذكر عن بعض العلماء أن جماعة من الرواة وضعوا طائفة كبيرة من الاحاديث.

الفصل التاسع: وعقد هذا الفصل لتلخيص كتاب الباعث على الخلاص من حوادث القصاص للعراقي.

الفصل العاشر: فقد عنون له بقوله: في زيادات فاتت الحافظ العراقي فاستدركتها هنا.

أورد فيه آثاراً كثيرة عن الصحابة والتابعين في انكارهم على القصاص واعتبار أن القصص بدعة أحدثت ابان الفتنة، كما أن كثيراً عن ارتاد هذه الصناعة هم من الجهلة ثم أتبع ذلك بتلخيص كتاب القصاص والمذكرين لابن الجوزي، وبه ختم الكتاب.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي أفردت لذكر القصاص وأحاديثهم ودورهم في وضع الحديث، وهذه المؤلفات لا شك تكشف عن دور علماء الحديث في مقاومة الوضع كما أنها تمثل لبنة قوية في السد المنيع الذي أقامه الاثمة وعلماء الحديث في وجه الكذابين.

وثمة كتاب يمكن الحاقه بهذا النوع من المؤلفات، حيث يشترك معها في طريقة التصنيف لأن مؤلفه أفرده لبيان نوع معين من الموضوعات، والكتاب هو:

الوقوف على الموقوف لابن بدر الموصلي:

وقد سبق التعريف بمؤلفه عند الكلام على كتابه المغنى عن الحفظ والكتاب.

أما كتابه ، فقد جمع فيه الآثار ، التي أوردها النقاد في كتب الموضوعات مما صح وقفه على الصحابة فمن دونهم ، فكتابه مستل من كتب الموضوعات ، وانما ضمنت تلك الآثار كتب الموضوعات لأنها رفعت الى النبي على ، ونسبت اليه ، وهي من قول غيره ، فادخالها في كتب الموضوعات انما هو من أجل عزوها اليه على فقط .

وقد اعتبر المؤلف فعل أصحاب كتب الموضوعات هذا خطأ، لأنه يترتب عليه منع العمل جذه الاثار، في حين أن قول الصحابي يوجب العمل. وهذا الدافع هو الذي حمله على تصنيف كتابه.

قال في المقدمة: . . . فان جماعة من المحدثين قد ذكروا الموقوف في موضوعاتهم، وذلك غلط فان الموضوع لا يوجب العمل، والموقوف اذا كان عن الصحابي أوجب العمل، واذا علم ذلك ظهر الفرق بينها، وكذلك في الموضوعات صحاح على من أوقفت عليه، فأفردت لذلك كتاباً وسميته الوقوف على الموقوف (1).

قلت: أما قوله: ان صنيع المحدثين خطأ، لأنه يلزم منه منع العمل بالموقوفات فيه نظر، لأن أقوال الصحابة، ليست كلها توجب العمل والخلاف في ذلك مقرر في موضعه، كما أن علماء الحديث أنما ضمنوا هذه الأثار كتب الموضوعات لرفعها وعزوها الى النبي على وقد نبه غالبهم على أنها تصح موقوفة أو مقطوعة وانما وصفت بالوضع باعتبار رفعها، كما أنه لا يلزم من ايرادها كتب الموضوعات مع بيان أنها موقوفة منع العمل بعد البيان.

وفي الحقيقة ان صنيعه هذا له فائدة أخرى غير التي ذكر، هي تقليل عدد الاحاديث الموضوعة حيث ميز الكتاب بين الموضوع عليه عليه وبين ما نسب اليه خطأ وهو من كلام غيره.

تعريف بالكتاب:

١ - الكتاب مرتب حسب كتب الجوامع حيث بدأه بكتاب التوحيد وختمه بكتاب

 ⁽١) الوقوف على الموقوف ١٨.

الطب، والظاهر أن المؤلف تبنع في ترتيب كتابه مسلسل ابن الجوذي وساد على أعمد.

٢- أورد المؤلف كل حديث حكم عليه النقاد بانه لا يثبت مرفوعاً، وانما يثبت موقوفاً أو مقطوعاً، ولم يراع صحة ذلك الحكم.

٣- يذكر المؤلف الاثر معلقاً عن الصحابي او من دونه عمن أضيف اليه ثم يتبع
 ذلك بذكر أقوال أثمة الحديث عمن أعل الحديث برفعه وحكم بوقفه.

٤- لم يقصد المؤلف في اطلاق لفظة موقوف المعنى الاصطلاحي لدى علماء
 الحديث وهو ما أضيف الى الصحابي من قول أو فعل، وانما قصد باللفظة كل ما لم
 يضف الى النبي ﷺ، فدخل في ذلك المقطوع.

هذا ما وقفت عليه من كتب قام الجهابذة النقاد بتأليفها لمقاومة الوضع^(١)،

⁽١) وثمة كتب أفردت للتأليف في الاحاديث الموضوعة لم أقمكن من ذكرها حيث أنها لم تلتزم في تأليفها أية طريقة من الطرق التي عرضت بها هذه المؤلفات منها كتاب الدر الملتقط في تبين الغلط، للصغاني، وقد جمع في هذا الكتاب الاحاديث الموضوعة التي ذكرها الشهاب الفضاعي، قال في مقدمته: ا فقد وقع في كتاب الشهاب القضاعي رحمه الله كثير من الاحاديث الموضوعة، فمن ذلك . . . الخ ا . هـ . الدر الملتقط ١/١ ، ثم أورد هذه الاحاديث على سبيل الاطراف، الا أنه لم يراع في ذكرها ترتيب معين، بل أوردها كما اتفق، ولعله ذكرها حسب ورودها في كتاب الشهاب القضاعي من أحاديث كتاب الشهاب القضاعي من أحاديث موضوعة . ومنها رسالة في الموضوعات لمرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الحنيل المتوفي سنة موضوعة . ومنها رسالة في الموضوعات لمرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الحنيل المتوفي سنة بالكذب . وقد جاء كتابه في مقدمة وفصل واحد .

أما المقدمة فقد نقل فيها مجموعة من أقوال الاثمة في مسائل تتعلق بالحديث الموضوع هي:

¹⁻ نقل عن العلاثي مقارنته بين المتقدمين والمتأخرين في حكمهم على الحديث بالوضع وعدمه فذهب الى أن الحكم على الحديث بالوضع وعدمه لدى المتقدمين في معرفة الحديث بالوضع وعدمه لدى المتقدمين في معرفة الحديث وتتبع طرقه وعارجه، والوقوف على علله حيث كان جل اعتمادهم على الحفظ والتلقي بخلاف المتأخرين الذين اعتمدوا في غالب الاحوال على الكتب، والمدونات والمصنفات، وقل فيهم الحفظ ولذا كان الحكم على الحديث بالوضع من قبلهم عسر جداً لأنه يقتضي تتبع واستقراء كثير من المصنفات وهي متفرقة متشتتة بالاضافة الى قصر هم الناس.

٣- نقل قول الزركشي في أن جماعة من المتقدمين حكموا على أحاديث بانها لا أصل لها، ثم ظهر الامر لدى المتأخرين مخلاف ذلك اذ وجد لتلك الاحاديث طرق أخرى لم يقف عليها المتقدمون.

قلت ولعله استهدف من نقله هاتين المسألتين بيان أن لكل من المتقدمين والمتأخرين مزية تفردوا بها. ــ

وهو في الحقيقة جهد يدل على انهم أستطاعوا أن يحصروا الكذابين بما لا يدع مجالاً للشك في أنهم لم يتمكنوا من دس حديث واحد أو رواية واحدة وفي هذا تحقيق لوعد الله تعالى حيث تكفل بحفظ وحيه وذكره، فتكفل هو سبحانه بحفظ القرآن من كل شائة ودخيل، واستحفظ السنة للجهابذة من هذه الامة فحفظوها وقدروها حق قدرها ورعوها حق رعايتها تأييداً لدين الله، وتخليداً لشريعته حتى يرث الله الارض ومن عليها.

٣- كما نقل عن السيوطي قوله: ان الجرح كان جايزاً في الصدر الاول، حيث كان غالب الاحاديث تؤخذ من صدور
 الاخيار، لامن بهلون الاسفار، فاحتبج الى التجريح والتعديل، وأصبح ضرورة دينية لتوقف قبوله على توثيق
 نقلته.

أما بالنسبة للمتأخرين، فلمُ يعد الأمر محتاجاً اليه حيث أصبح جل الاعتماد على المدونات والكتب، فمأ وجد فيها قبل وان نقله أفسق الفاسقين، وما خلا منها رد وان كان راوية من أنقى المتقين.

٤- نقل قول الامام أحد: ثلاثة كتب لا أصول لها. الخ ثم ذكر أقوال الاثمة في مراد الامام أحد، وذهب الى أن مراده، أن أحاديث هذه الكتب الثلاث الغالب فيها ليس لها أسانيد صحيحة، وما صح منها قليل جداً. وبعد أن فرغ من المقدمة، ذكر في الفصل الذي عقده مجموعة من الاحاديث على طريقة الاطراف، أعتبها بعبارات موجزة حكم بها على وضع الاحاديث، ثم أنبع حكمه من أقوال الأثمة ما يؤيد به حكمه.

تعريف بكتابه

١- لم يسلك المؤلف في عرض الالحاديث الموضوعة احد الطرق التي سار عليها من صنف في الاحاديث الموضوعة ، حيث عرضوها مرتبة على حروف المعجم حسب أوائل الاحاديث أو مرتبة على حسب كتب جوامع الحديث. بل ساقها كيفها اتفق له . مما يصفب على الباحث الرجوع اليه في احاديثه .

٧- كثيراً ما يكتفي المؤلف بعد ذكر الحديث بايراد أقوال الآثمة الذين حكموا على الحديث بالوضع وجل اعتماده في ذلك على المتأخرين كابن تيمية وابن القيم وابن حجر والسيوطي ، ونارة يورد أحاديث حكموا عليها بالضعف، وينقل في ذلك أقوالهم دون أبداء رأيه .

٣- اقتفي المؤلف أثر الامام السيوطي في تعقبه على الن الجوزي حيث يوردها كما هي.

قالباً ما يستخدم المؤلف عبارات في الحكم على الحديث بالوضع مثل: لا أصل له. لم اجده. روى بغير سند. لا يوجد في كلام العلماء. لا يوجد في كتب المسلمين. لم ينقله أحد من أهل ألعلم.

الخساتمسة

وبعد أن من الله تعالى على بالتمام أرى من المناسب أن أذيل الرسالة بذكر خاتمة للبحث أورد فيها أهم النتائج التي توصل لها البحث فهي عبارة عن عصارة للبحث تجمع أهم عناصره في عبارات موجزة مركزة.

وقد رأيت ايراد هذه النتائج مرتبة حسب ما جاءت في البحث مشيراً الى مكانها في الرسالة ليسهل الرجوع إليها، مقتصراً على ذكر ما ذهبت اليه، أو ما ترجح لي فيها اشتمل على خلاف، صارفاً النظر عن ذكر غيره مما تعددت فيه وجهات الانظار فاقول وبالله التوفيق.

أولاً: المقدمة:

المبحث الثاني: في التعريف بالسنة

نحوت في تعريفها طريق المحدثين حيث عرفوها بأنها ما أضيف الى النبي على من قول أو فعل أو تقرير أو صفة، وأنها مرادفة للحديث، والخبر، والاثر من حيث الاطلاق والاستعمال وهو المراد في الرسالة.

المبحث الثالث: في تقسيم الحديث

أما اهم النتائج التي جاءت في هذا المبحث هي:

١- ان الحديث لدى المتقدمين من العلماء والمحدثين عمن جاء قبل الامام

الترمذي ينقسم الى قسمين، مقبول ومردود، اما المتأخرون من المحدثين من لدن الترمذي فمن بعده قسموا الحديث الى ثلاثة أقسام. صحيح وحسن، وضعيف، وأن غالب الحديث الحسن ملحق بالضعيف، ولذا فان الضعيف عندهم قسمان، ضعيف يتجبر ويتقوى ويجوز العمل به، وضعيف متروك لا يتقوى ولا ينجبر ولا يعمل به، وأن منشأ الطعن في الحديث يرجع الى اسباب ثلاثة هي:

أ_ ما كان الطعن فيه متوجهاً الى ضبط الراوي.

ب ما كان الطعن فيه متوجهاً الى عدالة الراوي.

جـ ما كان الطعن فنه متوجهاً الى جهالة الراوي.

والقسمان الاول والثالث تتقوى أحاديثها أحياناً، وذلك فيها اذا عرفت عدالة الراوي بعد جهالته، أو ثبت ضبط الراوي ولو في تلك الرواية بعينها وذلك بورود الحديث من طريق آخر يكشف عن المجهول، أو موافقة أو متابعة للرواة الضابطين لمن طعن في ضبطه.

أما القسم الثاني وهو ما طعن في عدالة راويه، فان حديثه لا ينجبر ولا يتقوى وافق غيره أو خالف إ

٧_ في مَا يتعلق بحكم العمل بالحديث الضعيف.

اذا كان الحديث الضعيف بما يتقوى وينجبر، فانه يجوز العمل به في غير الفرائض والاحكام، كالترغيب والترهيب ونحوهما.

اما اذا كان الحديث مما لا ينجبر وينحط عن درجة الاعتبار، فلا يجرز العمل به مطلقاً وتحرم روايته الا اذا قرنت ببيان ضعفه.

ثانياً: الباب الاول في التعريف بالوضع وأحكامه:

القصل الأولُّ:

١- تعريف الحديث الموضوع. والالفاظ المستعملة للرمي بالوضع، ومن

يوصف بالكذب عند المحدثين.

ذهبت في تعريفه بانه هو الحديث المختلق المصنوع المكذوب على رسول الله عَلَيْ عَمِداً أو خطأ .

استخدم علماء الحديث وائمة النقد للرمي بالوضع والكذب ألفاظاً وعبارات منها ما هو صريح في دلالته، ومنها ما هو كناية .

كها أن جماعة آخرين من أئمة الحديث والنقد، استعملوا الفاظاً انفردوا بها وقصدوا منها الرمي بالكذب، وهذه العبارات بعضها صرح الامام بقصده منها وبعضها عرف مراده منها بالاستنباط والاستقراء والتتبع.

كما أن هناك الفاظاً مشتركة بين الوصف بالكذب وغيره وقد استعملها الاثمة في كل الا أن القرائن هي التي تغلب جانب مراد أحد معنيي المشترك على الآخر.

يطلق المحدثون وصف الكذب لخمسة أمور:

١_ الاختلاق والوضع، وهو الأصل المتبادر عند اطلاقه.

٧_ اطلاق الكذب على الراوي لامور تتعلق باسناد الحديث هي:

أ ادعاء السماع من شيخ لم يسمع منه.

ب. رواية أحاديث دون أن يتحملها بلفظ السماع ونحوه.

نجد تعمد قلب الاسناد.

د الزاق الاحاديث على الشيوخ.

هـ سرقة الاسناد.

و_ قبول التلقين.

زـ اقرار الشيخ بالحديث الذي أدخل عليه.

٣- من كذب في احاديث الناس وان لم يعرف كذبه في الحديث.

٤- شتم أصحاب رسول الله على أو التعرض لهم بسوء او النيل منهم وانتقاصهم.

٥_ اطلاقه على الخطأ.

الفصل الثاني: في وقوع الوضع في الحديث ونشأته وأسبابه وما يثبت به وأهم النتائج التي وصل اليها البحث في هذا الفصل هي:

1_ ان الوضع قد وقع في الحديث، وان انكار وقوعه انكار لامر محسوس. ٢- ان الوضع في الحديث بدأ في الثلث الأخير من القرن الأول، وان حامل لواءه هو المختار بن أبي عبيد الثقفي، خلافاً لمن قال ان الوضع بدأ قبل ذلك.

٣- ان هناك أموراً سبقت الكذب على رسول الـله ﷺ والوضع عليه قد تفشت
 في العالم الاسلامي، وانتشرت بين ارجائه، كانت موطئة، ومهيئة لوقوع
 هذه البلية العظمى، والجريمة البشعة النكراء منها:

أ انتهاك حرمة اصحاب رسول الله ﷺ، وخاصة البارزين منهم، وذلك باظهار عيبهم وتأليب العامة عليهم، وقتل الخلفاء منهم.

ب تفرق المسلمين، وتشتتهم، وقد أدى ذلك الى تناحرهم وتخاصمهم وتقاتلهم مما نتج عنه فقد الثقة فيها بينهم، وتكذيب بعضهم بعضاً. والكذب عليهم.

جـ تفشي كثير من النظريات والآراء الفاسدة والمبادىء الغريبة في . المجتمع الاسلامي .

إلى النسبة السباب الوضع في الحديث ودوافعه، فقد كانت ثم أموراً حملت البعض
 على الوضع في الحديث، والاختلاق في الرواية واهم هذه الاسباب هي:

أ الزندقة والالحاد في الدين، بقصد التشكيك في سنة رسول الـله ﷺ وقد سلك هؤلاء الزنادقة في الوضع مسالك أهمها امرين:

١- الوضع بقصد الافساد وذلك بوضع أحاديث تنتقص الاسلام ونبيه،

وتناقض تعاليمه، وتكذب قرآنه.

٢- الوضع بقصد التشكيك في السنة وذلك عن طريق الاقرار والادعاء
 بوضع اعداد هاثلة من الاحاديث تحل الحرام، وتحرم الحلال.

ب نصرة المذاهب والاهواء، وتشمل ثلاثة امور:

١- المذاهب السياسية.

٧_ المذاهب العقدية الكلامية.

٣- المذاهب الفقهية.

وقد كان لكل مذهب من هذه المذاهب دور في وضع الحديث واهم نتائج هذا البحث:

 ١- الله الخوارج هم أقل الفرق وضعاً للحديث ان لم يكونوا مبرئين من الوضع.

٢- ان الشيعة هم أكثر الفرق الاسلامية وضعاً للحديث.
 حيث كان لهم دور كبير في الوضع.

٣- أما سائر اصحاب المذاهب فان دورهم أقل من دور
 الشيعة في الوضع.

٤- ان دور المذاهب العقدية الكلامية، ودور المذاهب الفقهية الفرعية أقل دوراً في الوضع من سائر الفرق والمذاهب.

ج من أهم الادوار التي سرى منها الوضع الى الحديث بقصد او يغير قصد دور الزهاد والراغبين. في الخير عن جهل ونقص في الاهلية، وكثير من الاحاديث الموضوعة كانت من جهتهم وأكثر ما مني به المسلمون من هذه الطائفة حيث الصلاح والزهد والعبادة سجاياهم، والدعوة الى الخير والحض عليه دعوتهم،

الا أن أمرهم ظاهر معلوم لدى المحدثين اذ تجنبوهم ونهوا عن الاخذ منهم.

د من الدوافع التي حملت البعض على الوضع نشدان غرض دنيوي، أو تطلع الى منصب أو جاه الا أن هذا النوع من الوضع أقل من سابقه، وخاصة ما كان منه تقرباً الى الولاة أو الخلفاء فانه يعد من الامور النادرة.

ومن الطوائف التي عرفت بالوضع من أجل غرض أو عرض. طائفة القصاص الذين كان دورهم في وضع الحديث ظاهراً حيث ينسبون كل قول الى رسول الله وخاصة الغرائب منها.

وكذلك منهم أعني من كان يضع من أجل اغراض دنيوية بعض الجهلة من أصحاب الحرف، أو البائعين لبعض السلع، وذلك بأحد امرين:

الأمر الاول: وضع أحاديث في فضل سلعة، أو إعطاؤ هاصفة علاجية ونحوها.

الامر الثاني: وضع أحاديث في ذمها، والانكار على فاعلها والحاق الاثم لمن يأتيها.

هـ وثمة دافعان حملا البعض على الوضع في الحديث، الا أنه وضع اصطلاحي يتعلق بالاسناد:

الاول: قلب الاسناد بقصد الاغراب وادعاء التفرد، ودافعه الشره والتطلع الى الشهرة والتشبه بما لم يعط.

الثاني: الوضع في الاسناد أو المتن من أجل امتحان بعض الرواة، واختبارهم في سماعاتهم وكل الاسباب الدافعة الى الوضع في الحديث متفق على حرمتها الا الوضع من أجل الامتحان، فقد تساهل فيه البعض وقيد الجواز بوجوب كشفه بعد انتهاء الغرض منه.

المبحث الثالث: ما يثبت به الوضع

وأهم النتائج التي توصل اليها البحث هي: أن علماء الحديث وأثمة النقد

نتيجة للجهد الجهيد المبذول في التنقير عن الكذابين، والتفتيش عن الوضاعين، وكشف الاعيبهم وتزييف حباتلهم، قد استطاعوا أن يضعوا قرائن وضوابط يتوصل بها لكشف الوضع في الحديث وأهمها:

١- اقامة البينة على الراوي بانه وضع في حديثه.

٢- اقرار الراوي على نفسه بالوضع.

٣- قيام قرينة في حديثه تتنزل منزل اقراره، وذلك بأن يروي عن شيخ أو مشايخ يدعي السماع منهم في حين أنه لم يسمع، بأن يكونوا ماتوا قبل أن يولد، أو ثبت عدم لقائه لهم، أو نحو ذلك وكذلك وجود قرائن يعرف بها كذب الراوي فيها يسنده وينسبه الى شيوخه عا عرف أنهم منه براء وذلك بقلب الاسناد عليهم او الزاق احاديث بهم، او ادخالها عليهم.

ومنها قرائن يتوصل بها لمعرفة كذب الراوي، وذلك باخباره عن أمور مستحيلة سواء كانت الاستحالة في الأحاديث التي يرويها، أم فيها يخبر به عن نفسه.

ومن القرائن الدالة على الكذب والوضع. اشتمال الحديث على ركة في لفظه ومعناه، أو تفاهة في أحدهما.

ومنها عدم معرفة الحديث، وذلك اما لوروده بدون اسناد، او ذكر حديث في العصور المتأخرة ولا يوجد في كتب الحديث ودواوين السنة.

الفصل الثالث: في أحكام تتعلق بالوضع والوضاعين:

وقد وجدت في الفصل نتائج اوجز اهمها فيها يلي:

- ٧- ان الكذب على رسول الله على كبيرة من الكبائر، يستوجب المتعمد لها الوعيد
 لذلك.
- ٣ـ المتعمد في الكذب على رسول المله على فاسق ساقط العدالة، لا تقبل توبته، ولا تعتبر روايته، بخلاف غير المتعمد، فانه لا يفسق وتسقط عدالته، ولا يعتبر بروايته.
- ٤- تحرم رواية الحديث الموضوع على رسول الله ﷺ في أي معنى من المعاني، سواء
 كانت في الاحكام أم في الفضائل، أم في الترغيب والترهيب، الا اذا كانت الرواية مقرونة ببيان وضعها وكشف كذبها.
- ٥ تجوز رواية الاسرائيليات شريطة بيان أنها من الاسرائيليات، باعتبار انها من الاخبار التي لا حرج في ذكرها ونقلها.
- ٦- يحرم العمل بالحديث الموضوع لمن يتبين له وضعه في أي معنى من المعاني، لأن في ذلك مخالفة صريحة لأمر النبي عليه.
- ٧- الحكم على الحديث بالوضع يعتريه ما يعتري الاحكام من حيث قوة الدليل على وضعه وضعفه ، فتارة يكون الحكم على الحديث بالوضع مطابقاً لنفس الامر وتارة يكون بحسب الظاهر وهو الاغلب ولا يلزم منه أن يكون باطلاً في نفس الامر.
- ٨- الحديث المحكوم عليه بالوضع لا يصحح الا بالطرق التي سلكها علماء الحديث من حيث تعديل رواته، او اعتضاده بما يدل أن له أصلاً، أما تصحيحه بالمكاشفة او التجربة فأمر لا يلتفت اليه.
 - ثالثاً الباب الثاني:

في معرفة الموضوعات:

الفصل الاول: في معرفة الموضوعات

وقد اشتمل هذا الفصل على مبحثين: أـ المبحث الأول في معرفة الوضع في السند: وقد انتهى البحث الى نتائج أهمها

- إن الاسناد في الحديث أمر ضروري عليه ينبني الحكم على الحديث صحة وضعفاً
 ولذا اهتم به علماء الحديث وأولوه عنايتهم الفائقة.
 - ٧_ ان اسناد الحديث بدأ منذ رواية الحديث.
- ٣- بدأ الزام الرواة بذكر أسانيدهم في وقت مبكر جداً منذ ولاية الصديق أبي بكر رضى الله عنه.
- التزام الرواة بذكر أسانيدهم، كان هو المرحلة الاخيرة بالنسبة لبداية الاسناد.
 والزام الرواة به، ولذا جاء متأخراً بعض الوقت عن الامرين السابقين.
- وضع ائمة الحديث وعلماء النقد ضوابط تفصيلية وأخرى اجمالية يمكن بها معرفة
 الطرائق التي سلكها الكذابون في الوضع في هذا القسم من الحديث.
- أما بالنسبة للضوابط الاجالية فهي ترتكز على اثبات السماع وصحته وسلامة رواته من الطعن أو الجهالة.
- أما بالنسبة للضوابط التفصيلية، فقد تمكن المحدثون من معرفة أصح الاسانيد وأوهاها، سواء كان ذلك بالنسبة لكل صحابي بعينه، أو بالنسبة للبلدان الاسلامية التي احتضنت بعض الصحابة، او تبنت علومهم وأحاديثهم.
- ٦- تمكن علماء الحديث وأئمة النقد من كثبف حبائل الكذابين واظهار زيفهم في المسالك التي طرقوها في الوضع بالنسبة للسند، فقد كشفوا عن صور لهذا الوضع من النوع هي:
 - ١_ سرقة الاسناد.
 - ٢٠ قلب الاسناد.
 - ٣_ تركيب الاسناد.
 - المبحث الثاني: في معرفة الوضع في المتن:
 - ٣ـ ان الوضع في المتن ينشأ من أحد طريقين هما:

- أ- ان ينشىء الواضع من قبله كلاماً يعزوه الى رسول الله ﷺ. ب- أن ياخذ الواضع كلام غير النبي- ﷺ- فينسب اليه.
- ٢- وضع علماء الحديث وأثمة النقد ضوابط اجمالية وتفصيلية يمكن بمعرفتها الحكم
 على متن الحديث صحة وبطلاناً.

أما الضوابط الاجمالية فهي:

١- أن يكون الحديث بخالفاً لصريح القرآن بحيث يتعذر الجمع بينهما ولو من وجه.

٢- أن يكون الحديث مخالفاً لصحيح السنة النبوية مخالفة لا يمكن الجمع بين
 الحديثين بسببها.

٣- أن يكون الحديث، ركيكاً ان في لفظه وان في معناه.

٤- ان يكون الحديث مخالفاً لمقتضى العقل بحيث لا يقبل التأويل.

٥- ان يشتمل الحديث على أمر يدفعه الحس ويكذبه الواقع.

٦- أن يرد في الحديث تاريخ معين لوقوع حادثة، أو نزول عداب، أو وجود نعمة أو زوالها.

٧- أن يرد في الحديث أن النبي ﷺ فعل أمراً ظاهراً وامر بامر بين بمحضر الصحابة
 كلهم أو جلهم ، ثم يتفق الصحب الكرام رضوان الله عليهم على كتمانه. بل العمل بخلافه.

٨- ان يشتمل الحديث على مجازفات، خاصة فيها يتعلق بالثواب والعقاب أو الوعد والوعيد.

 ٩- أن يرد الحديث في زمن قد استقرئت فيه الاخبار فيفتش عنه فلا يوجد في صدور الرجال ولا في بطون الاسفار.

 ١٠ أن ينفرد بعض أهل البدع برواية أحاديث في فضل بدعتهم لا تعرف عن غيرهم. أما الضوابط التفصيلية، فقد جمع علماء الحديث كل ما يروى عنه ﷺ. وعرضوه على كليات الشريعة الاسلامية وعموماتها وقاسوها بمقياس كلامه ﷺ وعرّضوها للنقد الداخلي والخارجي فنتج عنه وجود ضوابط تفصيلية وضعت تحت عمومات تشير الى أن كل ما روى عنه تحت تلك الكلية مما ثبت بطلانه وفيها رد صريع قاطع على القائلين بأن علماء الحديث أغفلوا النقد في المتن، وصرفوا طاقة جهدهم في نقد السند حيث دل عملهم هذا على أن نقدهم للمتن لا يقل عن نقدهم للسند.

الفصل الثاني في النسخ الموضوعة:

وأهم نتائج هذا الفصل:

 ١- الوقوف على مراد المحدثين من التعبير بنسخة موضوعة وانه يشمل أحد امور ثلاثة:

أ. اطلاق لفظ نسخة موضوعة، على مجموعة من الاحاديث اختلفها بعض الكذابين، ونسبها الى النبي ﷺ ونسبه اليه.

ب. اطلاق لفظ النسخة الموضوعة على مجموعة من المؤلفات جمع فيها أصحابها أحاديث تتناول موضوعاً معيناً، أو مسائل معينة، والنقاد انما يطلقون عليها وصف الكذب لأن مؤلفيها تصرفوا في رواية أحاديثها تحملاً أو أداءاً تصرفاً لا حق لهم فيه.

جـ وصف النسخة بالوضع لقيام علة مؤثرة تتعلق براوي النسخة.

الفصل الثالث:

في ذكر الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته وقد جاءت في كتاب أو أكثر من الكتب الستة.

وأهم نتائج هذا الفصل:

١- ان الكتب الستة قد تفاوت مؤلفوها في الاغراض التي الفت من أجلها

ويمكن اجمالها فيها يلي: .

١- استهدف كل من الامام البخاري والامام مسلم والامام النسائي اخراج
 الاحاديث الصحيحة في مؤلفاتهم.

٢- استهدف أبو داود اخراج أحاديث الاحكام التي اعتمد عليها في استنباط الاحكام
 الا انه لم يقتصر على اخراج الاحاديث الصحيحة، بل ذكرها وغيرها ماتزماً في ذلك التنبيه على الاحاديث الضعيفة.

٣- أما الامام الترمذي فقد كانت غايته من تأليف كتابه، ذكر الاحاديث التي قال بها من سبقه ولذا فقد أورد الصحيح والحسن والضعيف بل المنكر الا أنه التزم الاشارة الى كل حديث وبين درجته حسب ما يراه.

إما ابن ماجه فالغرض من تأليف كتابه هو ذكر أحاديث الاحكام ولم يشترط لكتابه شرطاً، ولعله يرى أن ذكر سند الحديث كاف لمعرفة درجته.

ه خلا كتاب ابن الجوزي من ذكر أي حديث جاء في صحيح البخاري وقد تعقبه بعضهم بانه ذكر حديثاً، أخرجه البخاري من رواية حماد بن شاكر، لكن الحافظ ابن حجر، نفى كون الحديث في رواية حماد بن شاكر، وقد أورد ابن الجوزي الحديث معلقاً، وحكى فيه قول النسائي بانه حديث موضوع، والذي يظهر لي أن الحديث لم يخرجه البخاري، كما صرح بذلك ابن حجر.

٦- ذكر ابن الجوزي حديثاً من صحيح مسلم، وأعله بعلة تتعلق بسنده، وقد سار في
 حكمه ذلك تقليداً لابن حبان، وقد خطاهما القوم، ووُفِقُوا في ذلك.

٧- أورد ابن الجوزي في موضوعاته، أربعة أحاديث مما انفرد باخراجها أبو داود رحمه الله وقد ظهر لي منها أن ابن الجوزي له أجر واحد بالنسبة للحديث الاول حيث بني حكمه على اتهام راو في الاسناد، والواقع أن الراوي ثقة، والسبب في توهمه جرحه اتفاق الراويين في الاسم، فظن ابن الجوزي أنه الراوي المجروح في حين أن الراوي ثقة.

وأما الحديث الثاني فقد ساقه ابن الجوزي بسند غير سند أبي داود، وقد اشتمل طريقة على راوٍ كذاب، فحكم ابن الجوزي على الحديث متعلق بسند الرواية لا متها.

أما الحديثان الثالث والرابع، فقد قام بهما من العلل ما يسوغ الحكم عليهما . بالوضع، كما أن الشواهد والمتابعات التي أوردت، لتعضد الحديث قصرت عن ذلك.

٨-ذكر ابن الجوزي في موضوعاته من الاحاديث التي انفرد باخراجها الترمذي اثلاثة وعشرين حديثاً. وقد ترجح لي ان ابن الجوزي مصيب في عشرين منها، وأن من انتقده، أصاب في ثلاثة أحاديث.

٩- أورد أبن الجوزي حديثاً واحداً ذكره النسائي في سننه، وفي الحقيقة أن هذا الحديث ساقه النسائي معلولاً ليكشف عن علته فقول من تعقبه بإن النسائي أخرجه مطلقاً أمر فيه نظر.

١٠ اورد ابن الجوزي في موضوعاته من الاحاديث التي انفرد بها ابن ماجه ثلاثة وعشرين حديثاً. وقد ترجح لي أن جميع هذه الاحاديث فيها من العلل القوادح ما يسوغ الحكم عليها بالوضع.

11- كما أورد ابن الجوزي في موضوعاته من الاحاديث التي اتفق في اخراجها كل من الترمذي وابن ماجه وقد بلغت ستة احاديث، وقد ظهر ني منها ان ابن الجوزي وفق في حكمه على هذه الاحاديث بالوضع. والله اعلم.

ومجمل القول إن الاحاديث التي اوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما جاء في كتاب أو أكثر من الكتب الستة خمسة وخسون حديثاً.

منها حديث واحد قيل انه في صحيح البخاري والراجح خلافه. وان ستة أحاديث من سائر هذه الاحاديث لم يُصَوَّب ابن الجوزي في اعتبارها من الموضوعات والباقي وعدرها ثمانية وأربعون حديثاً كان لابن الجوزي ما يسوغ له اعتبارها من

الموضوعات وجل هذه الاحاديث في جامع الترمذي وسنن ابن ماجه، وأما الحديث الوارد في سنن النسائي فالاولى عدم عزوه الى النسائي، لأنه أخرجه مغايراً لشرطه، وقصد من ذكره التنبيه على علته، وكذلك حديثا أبي داود فانه رحمه الله تعالى اشار الى نكارتهما وضعفهما فها كان ينبغي أن يطلق القول بان أبا داود أخرجهها. والله اعلم.

الباب الثالث في معرفة الوضاعين:

الفصل الاول في الرواة المتعمدين للكذب.

وهذا النوع من الرواة سلك طرائق متعددة لبث كذبه ونشر افكه، وأهم هذه الطرق:

١- ادعاء صحبة النبي ﷺ، والتلقي عنه وذلك بعد انتهاء سنة عشر ومائة هجرية .

٢- ادعاء جماعة من الكذابين لقاء جمع من صحابة رسول الله ﷺ، والاخذ عنهم
 وذلك بعد المائتين من هجرة المصطفى. ﷺ.

٣- اقرار جماعة من الرواة بالكذب، والتصريح بالوضع، وان الحامل عليه أمور ثلاثة
 هي:

أــ الندم والتوبة.

ب. الاختبار والسؤال.

جـ التشكيك في سنة النبي والله

٤- ادعاء سماع ما لم يسمعوا، أو لقاء من لم يلقوا.

الصاق أحاديث على شيوخ أو زيادة أحاديث في كتبهم، أو تأليف الكتب ونسبتها اليهم، أو وضع أحاديث على لسان الخصوم بقصد انتقاصهم، وحكاية الكذب عنهم، أو وضعها على مشايخ مجهولين أو لا وجود لهم.

٦- هناك جماعة من الرواة وصفوا بالكذب، ورموا به، دون قصد منهم. أو تعمد،
 بل جرى على السنتهم دون علم منهم وهؤلاء الرواة هم:

الجهلة

الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا اهلا للرواية

المختلطون من الرواة.

فاحشو الغلط. كثيرو الخطأ.

المغفلون

٧_ كثيراً ما يذكر جماعة من النقاد عن بعض الرواة بانهم وضعوا أحاديث كثيرة تارة توصف بالمئات، وأحياناً بالالاف، والذي ظهر لي والله أعلم أنهم يقصدون من اطلاقهم، أحد أمور ثلاثة:

١_ المبالغة في الكثرة دون قصد لمنطوق العدد.

٢ ـ ان قصدهم من ذلك هو الحكم على مروياتهم كلها ما صدق فيها الراوي او كذب لأنهم
 يجعلون حديث الراوي موضوعاً كله اذا ثبت كذبه في رواية واحدة.

٣ـ ذكر العدد وقصد حقيقته.

الفصل الثاني: في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع:

واهم نتائج هذا الفصل ما يلي:

أ ـ عدم قبول جرح الاقران بعضهم بعضاً خاصة فيها اذا علم ان سبب التجريح هو التنافس.

ب تارة تروى أحاديث موضوعة عن رواة مجهولين، رماهم بعض النقاد بالوضع والاختلاق من أجل مروياتهم تلك، ألا أن الذي ينبغي ملاحظته هو أن جماعة من الكذابين كانوا يضعون أحاديث يلصقونها بقوم مجهولين تنفيقاً لكذبهم وتعمية على المحدثين في كشف الاعيبهم، ولذا فان اطلاق الكذب على هؤلاء المجهولين أمر يفتقر الى التثبت والتحري.

جـ كثيراً ما يجكم النقاد على أحاديث بالوضع الا أنهم يترددون في اتهام أحد رواتها، كقولهم فلان عن فلان أو عنه فلان خبر موضوع فهذا القول ونحوه غير كاف في رمى الراوي بالكذب.

الفصل الثالث: في الرواة الذين رموا بالكذب، ولهم رواية أو أكثر في واحد أو أكثر من الكتب السنة.

بلغ عدد الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في الكتب الستة مائة وأربعة وخسين راوياً، منهم من كانت التهمة في حقه ثابتة، ومنهم من نفح عنه العلماء تهمة، الكذب ومنهم من رمي بالكذب لغير الاختلاق والوضع، بل لامور اخرى يتعلق بعضها بالسماع، ويتعلق بعضها بالاداء، ومنهم من رمي بالكذب لفساد معتقده أو لتطاوله ونيله من أصحاب النبي على ومنهم من قصد بوصفه بالكذب وصفه بالخطأ. وقد نبهت على ما تبين لي من مراد المحدثين من رميهم بالكذب بعض الرواة عند ذكر ترجمة الراوي.

الباب الرابع في جهود العلماء في مقاومة الوضع: الفصل الأول في الجهود الوقائية:

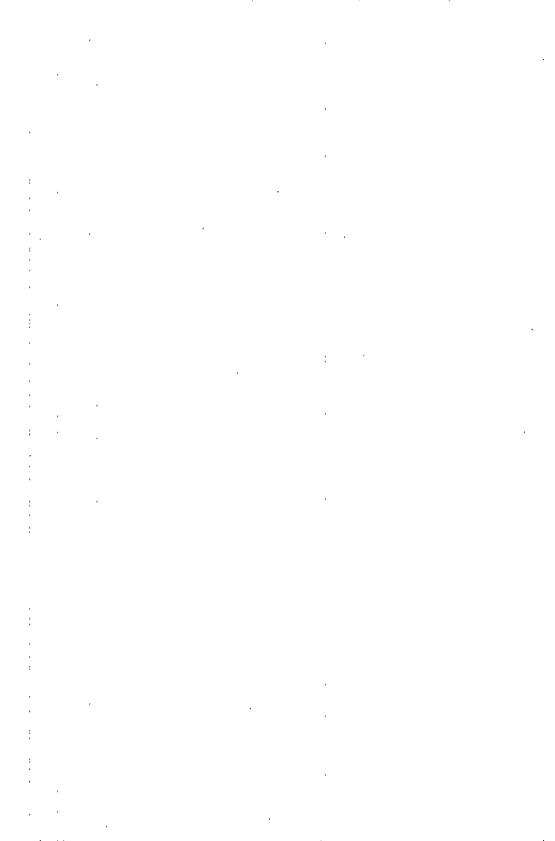
لقد أحكم علماء الحديث أمره، وتتبعوا المنافذ والمسائك التي يتطرق منها الى الحديث ما ليس منه فأوصدوها في وجوه كل من تسول له نفسه بالحاق ما ليس من حديث رسول الله عليه فيه. وقد وضعوا لذلك وسائل دقيقة تمكنهم من الحيلولة بين حديث رسول الله عليه ، وبين الكذب. وتتلخص هذه الوسائل في أمور:

حث التلاميذ على ضرورة التثبت في الرواية، والتحري عند أجذها، بل الاقتصار في الاخذ على أهل الشأن العارفين به، لان في الاقتصار على الاخذ منهم سلامة من الوقوع في الوهم والخطأ، واكمالاً لهذا الامر فقد منعوا أخذ الرواية من كل سبيل يتطرق منها الخلل الى حديث رسول الله على فمنعوا الرواية عن أهل البدع، ومنعوا من الاخذ عن الضعفاء، وحظروا الرواية عن القصاص، لأن كل،

صنف من هذه الطوائف مكان احتمال يمكن ان يتطرق منهم الى الحديث ما ليس منه، بالاضافة الى أنهم ليسوا اوعية نظيفة تصلح لحفظ حديث رسول الله عن للكل هذه الامور منع أثمة الحديث من الرواية عن هذه الاصناف وزيادة في الاحتياط والتوقي. فقد كان بعضهم يتتبع أحاديث الضعفاء فيحفظها لمعرفتها حتى يتجنبها، ويكشف زيفها اذا ما هم أحد الحاقها بحديث رسول الله عنه:

هذا المسلك من العلماء كان مسلكاً وقائياً استهدف تجنب كل خلل يتطرق الى حديثه وعلى الله عنه الله عنه الله عنه الم

أما المسلك الثاني الذي تبعوه في مقاومة الوضع في حديث رسول الله عن كان مستهدفاً الكذبة في حديث رسول الله عن أظهر أمرهم وكشف عن أحوالهم بل قعد لهم كل مرصد وعاملوهم بما هم أهل له اذ منع من قبول مروياتهم، بل شهر بأمرهم وأظهر زيفهم عقاباً لهم وردعاً لمن تسول له نفسه لاختلاق على رسول الله عن بل زاد الامر حتى بلغ حد تعنيفهم بالتذكير تارة، وبالتغليظ والتأديب تارة اخرى. بل لم يقتصر الامر على ذلك حتى صنفوا فيهم الكتب تخلد خزيهم، وتكون شاهدة عليهم وهذا المسلك أعني الجهود العلاجية هو الفصل الثاني من الباب الرابع وبه تم المراد، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المصادر والمراجع التي اعتمد عليها في البحث

أولا: أق المصادر والمراجع المخطوطة

١ ـ الاحاديث الضعيفة: این عبد الهادی المكتبة الظاهرية بدمشق

٢ _ . أسياء الضعفاء :

ابن الجوزي المكتبة الظاهرية بدمشق

٣_ التاريخ :

یحیی بن معین رسالة دكتوراه تحقيق دكتور أحمد

محمد نور سيف

جامعة الازهر كلية اصون الدين

٤ _ التتبع :

أبو الحسن الدارقطني .

السعيدية حيدر اباد

التعقبات :

السيوطى

مكتبة الشيخ عمر محمد فلاته

المدينة المنورة.

٦ ـ تلخيص العلل المتناهية : الذهبي

المكتبة الظاهرية بدمشق ٧ ـ الجامع لاخلاق الرواي وآداب السامع :

> الخطيب البغدادي مصورة عن مكتبة

البلدية بالاسكندرية . ٨ ـ جامع التحصيل لاحكام المراسيل : َ

العلا.ثي رسالة ماجستير تحقيق عمر حسن عثمان

جامعة الملك عبد العزيز _ كلية الشريعة

٩ الجد الحثيث في بيان ما ليس

بحديث: أحمد بن عبد الكريم العامري

> الفزي المكتبة الظاهرية بدمشق

١٠ ـ الدر الملتقط:

الصغاني دار الكتب المصرية

١١ ـ رسالة في الموضوعات:

ابن تيمية

المكتبة الظاهرية بدمشق

١٧ ـ رسالة في الموضوعات :
 يوسف بن مرعي الحنبلي
 المكتبة الظاهرية بدمشق :

١٣ ـ السنة :

ابن أبي عاصم مصورة عن غطوطة مكتبة الشيخ حماد الانصاري .

١٤ ـ شرح علل الترمذي

ابن رجب الحنبلي منتسخة عن مخطوطة بمكتبة أحمد

الثالث مكتبة الدكتبور مصطفى الاعظمى .

١٥ _ الضعفاء :

تيجاني

العقيلي الظاهرية يدمشق

۱۹ ـ فضائل القرآن : ابي عبيد رسالة ماجستير تحقيق جوهري

جامعة الملك عبد العزيز - كلية الشريعة

١٧ ـ قبول الاخبار ومعرفة الرجال:
 قاسم البلخي

دار الكتب المصرية . ۱۸ ـ الكامل في معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة : ابن عدي

مصورة عن نسخة بمكتبة أحمد الثالث بتركيا .

19 ــ الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث :

سبط بن العجمي خطوطة بمكتبة الشيخ حماد الانصاري .

۲۰ المتروكون الذين تفرد بهم ابن
 ماجه :

رسالة ماجستير اعداد عبد الله علي مراد جامعة الملك عبد العزيز كلية الشريعة

٢١ ـ الوضع في الحديث:
 رسالة دكتوراة
 اعداد محمد محمد أبو شهبة
 جامعة الازهر كلية اصول الدين .

۲۲ ـ الوقوف على الموقوف: ابن بدر الموصلي

مصورة عن نسخة بالمكتبة الظاهرية.

ثانيا: المصادر والمراجع المطبوعة .

القرآن الكريم.

١ الأداب الشرعية والمنح المرعية: الاس

عمد بن مفلح المفدسي الحنفي . مطبعة المنار .

٢ ـ الاتقان في علوم القرآن :

جلال الدين عبـــد الـرحمن السيوطي .

ط_ الثانية . المطبعة الازهرية . ١٩٢٥ . ١٣٤٣

٣ ـ الاجوبة الفاضلة:

أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي .

تعليق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة . ٤ ـ أجوبة عن أحاديث وقعت في مصابيح السنة ووصفت بالوضع :

لابن حجر العسقلاني .

تحقيق . محمد اناصر الدين الالباني منشورات المكتب الاسلامي بدمشق عام ١٩٦٢-١٣٨٢ .

: ٥ - أحاديث القصاص:

لشيخ الاسلام ابن تيمية . تحقيق محمد الصباغ . المكتب

الاسلامي .

٩ الاحكام في أصول الاحكام:
 سيف الدين علي بن أبي علي محمد الامدى.

دار أالكتب الخديوية .

مطبعة المعارف ١٣٣٧ ـ ١٩١٤.

٧ ـ الاحكام في أصول الاحكام:
 علي بن حزم الاندلسي الظاهري .
 مطبعة العاصمة . بالقاهرة .

مطبعة العاصمة. بالقاهرة. الناشر زكريا على يوسف.

٨ ـ اختصار علوم الحديث: ابن كثير مطبعة محمد علي صبيح ١٣٧٠ ـ
 ١٩٥١ .

٩ أدب الكاتب:

محمد بن مسلم بن قتيبة .

المطبعة الرحمانية . تحقيق محيي الدين عبد الحميد .

١٠ ــ ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول :

محمد بن علي بن محمد الشوكاني ط. الأولى مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٦ هـ ١٩٣٧ ١١ _ أسد الغابة في معرفة الصحابة : عز الدين بن الاثير الجزري . مطبعة دار الشعب

١٢ _ الأسرار المرفوعة في الاخبار الموضوعة :

على بن محمد بن سلطان المعروف بملا غلى القاري .

تحقيق محمد الصباغ. مطبعة دار القلم بيروت: ١٣٩١هـ ١٩٧١م. ١٣ _ الاستيعاب :

لابن عبد البر. يوسف بن عبد الله بن محمد إ

تحقيق على محمد البحاوي - مكتبة نهضة مصر القاهرة.

١٤ _ الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير:

محمد محمد أبو أشهبة .

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية .

۱۳۹۷هـ ۱۳۷۳م .

نشر مجمع البحوث الاسلامية .

١٥ - الاصابة في غييز الضحابة: ابن حجر العسقلان .

تحقيق على محمد البجاوي ، دار نهضة مصر: ١٩٧٠.

١٩ ــ الاعلام: له ١٠

خير الدين الزركلي .

مطبعة توستاتسوماتس بمصر . الطبعة الثانية

- 1408 - 1777 .

١٧ ـ اعلام الموقعين عن رب العالمين : لابن القيم . أبي عبد الله محمد بن إ ابي بكر بن قيم الجوزية

نشر شركة الطباعة الفنية المتحدة: . 1477-1478

١٨ ـ الأم : ١٠٠

محمد بن ادريس الشافعي : الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية .

شركة الطباعة الفنية المتحدة! ١٩ ـ انتقاد المغنى عن الحفظ والكتاب

بقولهم لم يصح شيء من الاحاديث في هذا الباب:

حسام الدين القدسي مطبعة التبرقى عام: ١٣٤٣هـ . +1940

٢٠ أنساب الاشراف: ::

أحمد بن يجيى بن جابر البلاذري . مكتبة المثنى ببغداد . ۱۱ ا

٢١ ـ الباغث الحثيث : شَرَاح اختصار غلوم الحديث :

لاحمد عمد شاكر.

ط الثالثة مطبعة عمد على صبيح ، ۱۳۷۰-۱۹۵۱م ::

٢٧ ـ الباعث على الخلاص مُن حوادث القصاص .

ي زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم ابن الحسين العراقي .

تحقيق محمد الصباغ . نشر ضمن مجلة كلية الشريعة بالرياض .

۲۳ ـ بحوث في تاريخ السنة المشرفة .اكرم ضياء العمرى .

٢٤ ـ البداية والنهاية :

اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي .

مطبعة السعادة بمصر.

٢٥ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع:

محمد بن علي الشوكاني.

ط. السعادة بمصر.

٢٦ ـ البدعة :

عزت علي عطية .

دار الكتب الحديثة مطبعة المدنى.

٧٧ ـ البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف .

الابن أبي خمزة . الطبعة الاولى .

۲۸ ـ تاج العروس:

. لابي الفيض محب الدين السيد محمد مرتضى الزبيدي .

دار ليبيا للنشر والتوزيع .

٢٩ ـ التاريخ :

خليفة بن خياط

تحقيق أكرم ضياء العمري.

مطبعة الأدب. النجف 1877 - 1970 .

۳۰ تاریخ الامم والملوك (تاریخ الطبری):

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري . الطبعة الثانية . دار المعارف . القاهرة .

۳۱ تاریخ بغداد:

لابي بكر أحمد بن علي بن الخطيب البغدادي .

مكتبة المثنى. ط الاولى: ١٣٤٩.

٣٢ _ تاريخ التراث العربي :

فؤ اد۔ سرکیسْ

ترجمة فهمي أبو الفضل الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر القاهرة عام 1971.

٣٣ ـ التاريخ الصغير:

الامام البخاري / محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري . المكتبة الاثرية - باكستان .

٣٤ ـ التاريخ الكبير:

محمد بن اسماعيل البخاري حيدر اباد الهند ١٣٦١هـ.

٣٥ - تجريد أسهاء الصحابة:

للذهبي . شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحد.

ط . الاولى بمطبعة دائرة المعارف النظامية حيدر اباد ١٣١٥ هـ :

٣٦ تحذير الخواص من أكاذيب القصاص : جلال الدين عبد الرحن بن أبي بكر السيوطي .

تحقيق محمد الصباغ المكتب المكتب الاسلامي ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م

٣٧ تحذير المسلمين أمن الاحاديث الموضوعة على سيد الرسلين:

محمد البشير ظافر الأزهري ط: الأولى بمطبعة: اجريدة الآداب ١٣٢١ - ١٩٠٣ .

٣٨ عفة الاحوذي شرح جامع الترمذي:

عمد عبد الرحيم المبار كفوري . ط المطبعة القيمة المند المند . ١٣٤٩

٣٩ تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين:

عمد بن علي الشوكاني.

ط. الثانية أ تعليق محمد محمد

٤٠ تدريب الرواي ، شراح تقريب النواوي للسيوطي :

تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف . ط . الاولى : ١٣٧٩ هـ ١٩٥٩

ـ مكتبة القاهرة بمصر .

وكذلك طبعة دار الكتب الحديثة .

٤١ تدوين السنة :عمد الطيب البنجار .

المجلس الاعملي لملشؤون ا الاسلامية .

٤٢ _ تُذكرة الحفاظ:

للذمبي .

نشر دار احياء التراث العربي ط . الرابعة .

٤٣ ـ تذكرة الموضوعات :

لابن طاهر المقدسي . الطبعة الهندية .

٤٤ ـ تذكرة الموضوعات : .

محمد بن طاهر بن علي الفتي مصورة عن الطبعة المنيرية : ١٣٤٣

63 ـ الترغيب والترهيب في الحديث

الشريف:

للحافظ المندري / عبد العظيم بن عبد: القوي

تحقیق مصطفی محمد عمارة . شرکة ومکتبة ومطبعة مصطفی البایی الحلبی

ط . الثانية ۱۳۷۳ هـ ۱۹۵۶م . . :

٤٦ _ تعجيل المنفعة :

لابن حجر

حيدر اباد الهند ١٣٢٤

٤٧ ـ تقريب التهذيب :

- لابن حجر العسقلاني

تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .. نشر المكتبة العلمية بالمدينة المتورة

عمد بن سلطان النمنكاني.

مطابع دار الكتاب العربي بمصر . القاهرة . ط . الاولى : ۱۳۸۰ هـ. ۱۹۹۰ م .

٤٨ ـ تفسير القرآن العظيم :ابن كثير

مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني.

٤٩ : تقييد العلم :

للخطيب البغدادي

تحقيق يوسف العش . دمشق

التقييد والايضاح لما أغلق وأبهم
 من مقدمة ابن الصلاح .

للحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي .

تحقيق / عبد الرحمن محمد عثمان.

الناشر محمد عبد المحسن الكتبي / صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة . ١٥ ـ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير:

ابن حجر العسقلاني.

الناشر السيد عبد الله هاشم اليماني .

شركة الطباعة الفنية المتحدة • ١ شارع المستعلي بالله بالدراسة . القاهرة .

٥٢ ـ تلخيص المستدرك : للذهبي .

مصورة عن الطبعة الاولى ، دائرة المعارف العثمانية .

الحند: ١٣٤٤ هـ.

٣٥ ـ تمييز الطيب من الحبيث فيها يدور
 على السنة الناس من الحديث:

لابن الديبع / عبد الرحمن بن على .

مطبعة محمد علي صبيح عام ١٣٨٧ هـ ١٩٦٣ م القاهرة .

٤٥ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن
 الاحاديث الشنيعة الموضوعة :

علي بن مخمد بن علي بن عراق الشافعي .

تحقيق الغماري وعبد الوهاب عبد اللطيف .

مكتبة القاهرة . علي يـوسف سلمان .

ه - تهذیب الاسهاء واللغات :
 لأبي زكریا بجی بن شرف الدین النووي .

الطبعة المنيرية بمصر .'

٥٦ تهذيب التهذيب:

ابن حجر .

الناشر: دار صادر بيروت، مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية حيدر اباد.

٧٥ ـ تهذيب اللغة:

عمد بن أحمد الازهري . تحقيق أحمد عبد العليم الباروني .

مراجعة على محمد البجاوي الدار المصرية للتأليف والترجمة مطابع سحل العرب .

۵۸ توجیه النظر الی اصول الاثر:
 طاهر بن صالح الجزائري.

مصورة عن طبعة مصر .

١٩٠ الجامع :
 لأبي عيسى محمد بن سورة الترمذي .

تحقيق أحمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وأبو الفضل ابراهيم دار احياء الكتب العربية.

يوسف بن عبد الله النمر ـ ابن عبد

تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

مطبعة العاصمة . ط . الثانية :

۸۸۲۱ - ۱۳۸۸ م .

البيان في تأويل القرآن: عمد بن جرير الطبري. الطبعة الثانية • مصطفى البابي الحلبي ــ الثانية • مصطفى البابي الحلبي ــ

٦٢ - الجامع الصحيح:
 لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى.

طبعة كتاب الشعب ٦٣ ـ الجامع الصغير: للسيوطي

الطبعة الاولى ١٣٥٦ ـ ١٩٣٨ م مطبعة مصطفى محمد

٦٤ ـ الحرح والتعديل :

لابن أبي حاتم .

مصور عن طبعة دائرة المعارف العثمانية: ١٣٧١هـ.

٦٥ الحديث والمحدثون:عمد عمد أبو زهر.

ط. الاولى. القاهرة : ١٩٥٨

٦٦ ـ الحلية ـ :

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهان.

مطبعة السعنادة: ١٣٥٥ هـ

٠ ١٩٣٦ م .

٦٧ حياة الحيوان الكبرى
 كمال الدين الدميري
 مطبعة الاستقامة للقاهرة ١٣٧٤
 هـ ١٩٥٤ م

٦٨ الخصائص الكبرى : للسيوطى .

دار الكتب الحديثة.

19 - خلاصة عمليب الكمال: أحد من عال الله المالية

أحمد بن عبد الله الخزرجي . . مصورة عن الطبعة الاولى .

۷۰ خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطيل: عمد بن اسماعيل البخاري

مطبعة ومكتبة النهضة الحديثة

بمكة . الناشر عبد الوكيل بن عبد الحق الهاشمي .

٧١ ـ دائرة المعارف الاسلامية:

ترجمة محمد ثابت الفندي وزملائه .

مصورة عن الطبعة الاولى .

۷۲ دیوان الضعفاء والمتروکین :للذهبی .

تحقيق حماد بن محمد الانصاري . مطبعة ومكتبة النهضة الحديثة عام ۱۳۸۷ هـ ۱۹٦۷ م .

٧٣ ـ ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الاحاديث:

عبد الغني النابلسي .

مصورة عن الطبعة الاولى . طهران . ايران . ا

> ٧٤ ذكر أخبار اصفهان: تحقيق سيغين ديدرنغا.

مصورة عن طبعة ليدن : ١٩٣١ . ٧٥ ـ الرسالة :

محمد بن ادريس الشافعي تحقيق أحمد محمد شاكر ط. الاولى ١٣٥٨ هـ ١٩٤٠ م. شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي .

٧٦ - الرسالة المستطرقة : ١

السيد محمد جعفر الكتاني ط. الثالثة . دار الفكر . بيروت ١٣٨٣ هـ ١٩٦٤ م .

٧٧ ـ الرفع والتكميـل في الجرح والتعديل:

أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي . مكتب المطبوعـات الاســـلاميــة بحلب .

٧٨_روضة العقلاء ونزهة الفضلاء : أبو حاتم بن حبان البستي . تمة : عمد محمد الدن عدا الحمد

تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ورفاقه .

دار الكتب العلمية بيروت، ١٣٩٥ هـ- ١٩٧٥ م .

٧٩ زهر الربي في شرخ المجتبى (حاشية السيوطي على سنن النسائي):

السيوطي

تحقيق حسل محمد المسعودي .

ط. الاولى : ١٣٤٨ هـ ١٩٣٠ م المطبعة المصرية بالازهر .

٨٠ سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة ، وأثرها السيء في الامة :
 عمد ناصر الدين الالباني ١٣٨٤

٨١ ـ سنة الرسول 鑑:عمد الحافظ التيجاني.

سلسلة البحوث الاسلامية: ١٣٨٩ هـ

۸۲ ـ السنة قبل التدوين:
 محمد عجاج الخطيب
 ط. الاولى. القاهرة ۱۳۸۳ هـ ۱۹۹۳ م

مطبعة أحمد غيمر القاهرة.

٨٣ السنة النبوية ومكانتها في التشريع :
 عباس متولى حمادة .

الدار القومية للطباعة والنشر ١٣٨٤ هـ.

٨٤ ـ السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي :

مصطفى السباعي .

ط. الاولى. مطبعة المدني ١٣٨٠ هـ. ١٩٦١ م.

٨٥ _ السنن:

سعید بن منصور بن شعیب الخراسانی المکی .

تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي _ منشورات المجلس العلمي :

۸۸۲۱ هـ ۱۹۶۸ م :

۸٦ ـ السنن :

أبو داود سليمان بن الاشعث السجستاني.

تحقيق عيي الدين عبد الحميد ط. مصطفى عمد عام ١٣٥٤ هـ. ٨٧ ـ السنر:

عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي . تحقيق السيد عبد الله هاشم اليماني . دار المحاسن للطباعة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م

۸۸ ـ السنن :

علي بن عمر الدارقطني .

ط. الاولى . دار المخاسن للطباعة .

. ١٩٦٦ - ١٣٨٦

٨٩ _ السنن الكيرى:

أحمد بن الحسين بن على البيهقي : مصور عن الطبعة الأولى . دائرة المعارف العثمانية .

حيدر آباد: ۱۳۵۳ هـ.

٠ السنن:

أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه ، القرويني .

تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة عيسى البابي الجلبي .

٩١ ـ سير اعلام النبلاء:

للذهبي دار المعارف بالقاهرة .

٩٢ ـ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية :

عمد عمد غلوف.

مصور عن الطبعة الاولى . دار : الكتاب العربي بيروت .

۹۳ ـ شذرات الذهب في اخبار من. ذهب :

عبد الحي بن العماد الحبل . مكتبة القدسي بمصر سنة ١٣٥٠ هـ .

٩٤ ـ شرح الحور العين :أبو سعيد نشوان الحميري .

مكتبة الخانجي .

٩٥ ـ شرح الزرقاني على الموطأ :

محمد الزرقاني.

مطبعة مصطفى محمد سنة ١٣٥٥ هـ

١٩٣٦ م .

٩٦ _ الشريعة :

محمد حسين الأجري .

تحقيق محمد حامد الفقى.

مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٦٩ هـ ١٩٥٠

٩٧ _ شُروط الأثمة الخمسة :

للحازمي

تحقيق الكوثري . مكتبة القدسي .

٩٨ ـ شروط الاثمة الستة :
 للمقدسى

تحقيق محمد زاهد الكوثري. مكتبة القدسي .

۹۹ ـ شرف أصحاب الحديث :
 للخطيب البغدادي

تحقيق محمد سعيد خطيب أو غلي . دار احياء السنة النبوية .

١٠٠ ـ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية :

اسماعيل بن حماد الجوهري . تحقيق أحمد عبد الغفور عطار . مطابع دار الكتاب العربي بمصر .

۱۰۱ ـ صحيح الامام مسلم : مسلم بن الحجــاج القشيـــري النيسابوري .

تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .

الطِبعة الأولى ، ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥

۱۰۲ ـ الصلة بين التصوف والتشيع : د. مصطفى الشيبي .

دار المعارف عصر .

١٠٣ _ الضعفاء:

محمد بن اسماعيل البخاري.

تحقیق محمد ابراهیم مطیع شمس آمین .

طبع ۱۳۲۳ هـ.

۱۰۶ _ الضعفاء والمتروكون: للنسائي

تحقیق محمد ابراهیم مطیع شمس امین .

١٠٥ _ طبقات الحفاظ :

للسيوطي .

تحقيق علي محمد عمر .

مكتبة وهبة بالقاهرة . الطبعة الاولى ١٣٩٢ هـ ١٩٧٣ م .

١٠٦ _ طبقات الشافعية :

تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي .

الطبعة الاولى . مطبعة عيسى الحلبي ١٣٨٣ هـ ١٩٦٤ م .

۱۰۷ ـ الطبقات الكبرى:

لابن سعد

مصورة عن طبعة ليدن

١٠٨ _ عبد الله بن سيأ:

مرتضى العسكري .

المطبعة العلمية في النجف الاشرف .

١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ ع

١٠٩ ـ علل الحديث :

ابن أبي حاتم . .

الطبعة الاولى ـ الطبعة السلفية ١٣٤٣

هـ .

: العلل : ١١٠

علي بن عبد الله المديني.

تحقیق دکتـور محملًا مصـطفی الاعظمی

المكتب الاسلامي بيرونُت ١٣٩٧ هـ .

١١١ ... العلل ومعرفة الرجال:

أحمد بن محمد بن حنيل.

تحقيق طلعت قوج ببكيت والدكتور اسماعيل جراح

الطبعة الاولى . انقره ـ تركياً ١٩٦٣

١١٢ ـ علوم الحديث إ

أبو عمرو عثمان بن عبد الوحن بن الصلاح .

تحقيق نور الدين العتر .

مطبعة الاصيل حلب ١٣٨٦ هـ ١٩٠ م

١١٣ ـ عون المعبود شرح سنن أبي داود :

تحقيق عبد الرحن محمد عثمان . الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

١١٤ ـ غاية النهاية في طبقات القراح:

شمس الذين محمد بن محمد الجزري.

> تحقیق ج براجستراس مصورة عن طبعة الخانجي .

۱۱۵ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري :

لابن حجر

المطبعة السلفية ومكتبتها القاهرة

۱۳۸۰ تعد .

١١٦ ... فتح القدير :

محمد بن علي الشوكاني.

شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي . الطبعة الثالثة ١٣٨٣ هـ ١٩٦٤ م .

١١٧ ـ الفتح الكبير في ضم الزيادات الى الجامع الصغير:

يوسف النبهائي

دار الكتب العربية الكبرى مصطفى البابي الحلبي .

١١٨ - فتح المغيث شرح الفية الحديث: عمد بن عبد الرحمن السخاوي. مطبعة العاصمة القاهرة ١٣٨٨ هـ.

١١٩ ـ فتح الملك العلي بصحة حديث مدينة العلم على :

أحد بن عمد بن الصديق الغماري . المطبعة الاسلامية ١٣٥٤ هـ .

> ۱۲۰ ـ فجر الاسلام: أعمد أمين.

الطبعة الثالثة . مطبعة لجنة التأليف

والترجمة والنشر .

١٣٥٤ هـ ١٩٣٠ م.

ا ١٣١ ـ الفرق بين الفرق: عبد القاهر البغدادي

منشورات دار الحياة ـ بيروت .

۱۲۲ ـ الفصل في الملل والنحل: ابن حزم

الطبعة الثانية دار المعرفة ــ بيروت . ١٣٩٥ هــ ١٩٧٥ م .

177 _ فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في دروب العلم وأنواع المعارف:

أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الاموي الاشبيل

الطُّبعة الثانية ١٣٨٣ هـ ١٩٦٣ م .

174 ـ الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة :

محمد بن علي الشوكاني:

تحقيق عبد الرحمن المعلمي .

الطبعة الاولى ـ مطبعة السنة المحمدية ۱۳۸۰ هـ ۱۹۹۰ م .

140 م فيض القدير شرح الجامع الصغير:

عبد الرؤ وف المناوي الطبعة الاولى ـ مطبعة مصطفى محمد

7071. a. 1797 g.

۱۲٦ ـ القاموس المحيط : مجد الدين الفيروز ابادي .

الطبعة الثالثة ـ المطبعة المصرية . ١٣٥٣ هـ ـ ١٩٣٥ م .

> ۱۲۷ ـ القرآن والنبي : للدكتور عبد االحليم محمود . دار الكتب الحديثة .

174 _ قراعد التحديث في فنون مصطلح الحديث:

جال الدين القاسمي .

تحقيق محمد بهجت البيطار.

دار احياء الكتب العربية _عيسى البابي الحلبي .

الطبعة الثانية ١٣٨٠ هـ ١٩٦١ م.

۱۲۹ ـ قواعد في علوم الحديث: ظفر أحمد العثمان التهانوي.

تحقيق عبد الفتاح أبو غدة . مكتب المطبوعات الاسلامية . حلب

140 _ القول المسدد في الذب عن مسند أحمد :

ابن حجر العسقلاني.

مطبعة دائرة المعارف النظامية حيدر أباد .

الطبعة الاولى ـ ١٣١٩ هـ .

۱۳۱ ـ. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة :

الذهبي .

. A 1494

تحقیق عزت علی عطیة ــ موسی محمد علی موسی

دار الكتب الحديثة . الطبعة الاولى ١٣٩٢ هـ ١٩٧٧ م .

الكامل في التاريخ : عز الدين أبوالحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني ابن الأثير . دار صادر بيروت ١٣٨٤ هـ ١٩٦٥

۱۳۳ - كشاف اصطلاح الفنون: المولوي محمد أعلى التهانوي ـ مصور عن طبعة خياط ـ بيروت .

۱۳۴ ـ كشف الخفا ومزيل الألباس عما الشتهر من الاحاديث على السنة الناس. اسماعيل بن محمد العجلوني تحقيق أحمد الفلاس. مكتبة التراث الاسلامي حلب.

١٣٥ _ الكفاية في أصول السماع والرواية :

> الخطيب البغدادي تحقيق محمد الحافظ التيجاني. دار الكتب الحديثة.

- ۱۳۲ ـ اللؤلؤ المرصوع فيها لا أصل له أو بأصله موضوع :

أبو المحاسن محمد القاوقجي . الناشر الحاج عبد الله العطار . المطبعة البارونية بمصر .

١١٧٧ ـ اللالىء المصنوعة في الاحاديث الموضوعة :

السيوطي . المكتبة التجارية الكبرى .

دار صادر بیروت ۱۳۷۵ اهـ ۴۶۹

۱۳۹ ـ البان الميزان: ابن حجر العسقلاني.

مصور عن الطبعة الأولى. مؤسسة الاعلمي للمطبوعات. بيروت

١٣٩٠ هـ ١٩٧١ م!

14 ـ ما تمس اليه الحاجة لمن يطالع سنن
 ابن ماجه :

محمد عبد الرشيد النعماني. اكرم باغ كراجي.

141 - المجتبى (سنن النسائي): أحد بن شعيب بن على النسائي تحقيق حسن عمد المسعودي

الطبعة الاولى ١٣٤٨ هـ ١٩٣٠ . المطبعة الازهرية .

> ١٤٧ ـ مجمع الامثال : الميداني

القاهرة ١٣١٠ هـ.

1£٣ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد : نورالدين الهيشمي . الطبعة الثانية .

مصورة عن طبعة القدسي ١٩٦٧ م . ١٤٤ ـ مجموعة فتاوي شيخ الاسلام ابن تيمية :

> جمع ابن قاسم . مطابع الزياض .

١٤٥ ـ محاسن. الاصطلاح : سراج الدين البلقيني .

تحقیق د. عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطیء) .

مطبعة دار الكتب. ١٩٧٤م .

127 _ محاضرات في السبة : عبد العظيم عبد السلام شرف الدين .

مطبعة دار التأليف . . الطبعة الثانية ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م .

18۷ _ المحدث الفاصل: محمد بن الحسن بن خلاد الرامهرمزي تحقيق محمد عجاج الخطيب.

دار الفكر بيروت ١٣٩١ هـ.

١٤٨ - المحكم والمحيط الأعظم:
 علي بن اسماعيل بن سيده
 مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
 الطبعة الاولى ١٣٧٧ هـ.

189 - ختصر سنن أبي داود: عبد العظيم بن عبد القوي المنذوري تحقيق أحمد محمد شاكر ومحمد حامد الفقى

مطبعة انصار السنة المحمدية . --۱۳٦٧ هـ ۱۹٤۸ م .

١٥٠ ـ المختصر في علم رجال الاثر:
 عبد الوهاب عبد اللطيف.
 دار الكتب الحديثة.

المراسيل:
 ابن أبي حاتم.
 تحقيق صبحي السامرائي.
 الطبعة الثانية مكتبة المثنى بغداد.
 ١٣٨٦ هـ.

۱۰۷ ـ مروج الذهب : علي بن الحسين بن علي المسعودي . دار الاندلس . الطبعة الاولى ـ بيروت . ۱۳۸۵ هـ ۱۹۹۵ م .

. ۱۵۳ ـ المستدرك على الصحيحين: الحاكم

مصور عن الطبعة الاولى . دائرة المعارف العثمانية ـ الهند . ١٣٤٤ هـ ي

احمد بن حنبل . مصور عن الطبعة الاولى . المكتب الاسلامى . دار صادر بيروت .

> ۱۵۵ بر المسند : أحمد بن حنبل تحقیق احمد محمد شاکر دار المعارف بمصر

١٥٤ _ المسئد:

١٥٦ _ المستد :

سليمان بن داود الجارود الطيالسي أبو داود الطبغة الاولى . مجلس دائرة المعارف النظامية ١٣٢١ هـ .

١٥٧ ـ المستصفى من علم الاصول:
 محمد بن محمد الغزالي

الطبعة الاولى. المطبعة الاميرية ببولاق ١٣٢٢ هـ.

١٥٨ _ مشكل الأثار :

أحمد بن محمد بن سلامة الازدي الطحاوي أبو جعفر مصور عن الطبعة الاولى . دار صادر بيروت .

> 104 ـ مصادر الشعر الجاهلي: د. ناصر الدين الاسد.

دار المعارف عصر.

170 - المصباح في علوم الحديث: السيد قاسم الأنديجاني مطبعة المدن

> 171 ـ المصباح المنير : أحمد الفيومي المطبعة الاميرية ببولاق .

177 _ المصعد الاحد: شمس الدين بن الجزري تحقيق أحمد شاكر الطبعة الثالثة دار المعارف

١٦٣ ـ المصنف : أَ الصنعاني البو بكر عبد الرزاق الصنعاني

تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي المجلس الاعلى والطبعة الطبعة الاولى - الطبعة الدولي - العلم الدولي - الد

178 _ المصنف في الآحاديث والآثار: أبو بكر عبد الله بن محمد بن ابراهيم

ابن أبي شيبة . الطبعة الاولى _ مطبعة العلوم

> الشرقية . حيدر أباد ١٣٩٠ هـ .

> > ۱٦٥ ـ المصنوع: ملاحلي القاري

عقيق عبد الفتاح أبو غدة دار القلم . بيروت .

177 ـ المعجم المفهرس لالفاظ الحديث : تعريب محمد فؤاد عبد الباقي مصور عن الطبعة الاولى .

> ۱۹۷ ـ معجم مقاییس اللغة : احد بن فارس .

بن و ن مطبعة الحلبي .

۱٦٨ ـ معرفة علوم الحديث : الحاكم

المطبعة العزيزية ـ حيدر اباد . الهند . تحقيق عزيز بك القادري .

١٧٠ ـ معرفة المجروحين من المحدثين :

ابن حبان تحقیق محمود ابراهیم زاید دار الوعی بحلب .

۱۷۱ ـ المغني في الضعفاء : الذهبي

تحقيق دكتور نور الدين العتر الطبعة الاولى ـ مطبعة البلاغة حلب ١٣٩١ .

دار المعارف

العربية .

: ۱۷۷ ـ المغني عن الحفظ والكتاب : عمر بن بدر الموصلي

المطبعة السلفية نشر جمعية نشر الكتب

١٣٤٢ هـ القاهرة

۱۷۳ _ المغير على الجامع الصغير: الغماري

مكتبة القاهرة

١٧٤ مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة :
 السيوطي

ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٧ هـ.

١٧٥ ـ مقاصد الحديث في القديم والحديث:

د. مصطفى امين التازي ـ دار لتآليف .

1۷٦ ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنة السخاوى

تحقيق عبد الله محمد الصديق.

وعبد الوهاب عبد اللطيف . مكتبة الخانجي والمثنى ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ م .

۱۷۷ ـ مقالات الاسلاميين واختلاف المصليين :

أبو الحسن الاشعري مكتبة النهضة المصرية تحقيق محيي الدين عبد الحميد .

١٧٨ ـ الملل والنحل:

عمد بن عبد الكريم الشهرستاني مصطفى البابي الحلبي ١٣٨٧ هـ 19٦٧

١٧٩ ـ المنار المنيف في الصحيح والضعيف:

ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر الحنبلي .

تحقيق عبد الفتاح أبو غدة .

مكتبة المطبوعة الاسلامية . حلب ۱۳۹۰ هـ ۱۹۷۰ م .

۱۸۰ ـ المنتقى من منهاج السنة النبوية :
 الذهبي

المكتبة السلفية ومطبعتها ر

۱۸۱ ـ الموضوعات الكبرى : آ ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي الطبعة الاولى تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان

نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

١٨٧ _ الموطأ:

مالك بن أنس تحقيق فؤاد عبد الباقي

دار احياء الكتب العربية ١٣٧٠ هـ

۱۸۳ ـ ميزان الاعتدال:

دار احياء الكتاب العربي تحقيق علي محمد البجاوي

١٨٤ - نصب الراية : عبد الله بن يوسف الزيلعي مصور عن الطبعة الاولى .

١٨٥ ـ نظرة عامة في تاريخ الفقه

الاسلامي :

دكتور علي حسن عبد القادر. الطبعة الثانية مطبعة السعادة دار

الطبعة الثانية مطبعة السعادة الكتب الحديثة ١٩٦٥ م

۱۸۹ ـ هدي الساري مقدمة فتح

ابن حجر العسقلاني

المطبعة السلفية ومكتبتها . ۱۸۷ ـ هدية العارفين :

اسماعيل البغدادي مصور عن الطبعة الاولى مشورات مكتب المثنى .

فهرست الجزء الثالث

الصفحة	الموضوعات	الموضوعات الصفحة
Y7	موسى الانصاري	الباب الثالث في معرفة الوضاعين ٣ - ٣٢٨
Y7	نسطور	الفصل الاول ٢٠٠٠ ع ٨٢٠
YY	يسربن عبدالله	في الرَّواة المتفَّق في الحكم
	٢ ـ الرواة المقرون بالوضع	عليهم بالوضع
YA	الدوافع الحاملة على الإقرار بالوضع .	المحث الأول
	١ ـ التوبة والندم	عَهِيدُ
Y4	٧ ـ الإمتحان والسؤال	الوضاعون المتفق في الحكم
Y4	٣ ـ التشكيك في سنة المصطفى	عليهم بالكذب
۳۰	معجم بالرواة المقرين بالكذب	١ _ الكذابون الذين ادعوا الصحبة ٩
۳۰	ابراهيم الحوات	معنى الصحابة ومن هم الصحابة ٩
۳۰	أبود بن اشرس	الضوابط التي يعرف بها الصحابي ١٦٠
۳۱	أحمد بن عبيد الله بن كادش	١ _ أسد بن القامس التركي
۳۱	أحمد بن محمد بن غالب الباهلي	الأشجا
${\bf r}(\cdot,\cdot)$	اسماعيل بن أبي اويس	جبربن الحارث الحارث
	باذام ويقال باذان	جعفر بن نسطور الرومي ۱۲ دا حاتم ۱۷
٣١	أبو صالح مولى أم هانىء	حوط بن مرة بن علقمة الأعرابي ١٨
**	جابر بن مرشد الحنفي الكوفي	الربيع بن محمود المارديني ١٨
٣ ٧	زياد بن ميمون الثقفي الفاكهي	
۳۳	شيخ بن أبي خالد	رتن الهندي
	عبد العزيز بن الحارث	قيس بن تميم الطائي الكيلاني الاشج . ٢٣٠
٣	أبو الحسن التميمي الحنبلي	
٣٤	عبد الكريم بن أبي العرجاء	معمر بن بریك ۲۳
۳٤	العلاء بن عبد الرحمن	مكلبة بن ملكان ألخوارزمي ۴.١

الصفحة	الصفحة
رابعاً : فاحشو الغلط وكثيرو الخطأ ٧٧	عنمربن الصبح ٣٤
خامساً ﴿ المغفلون ٧٣	محرز أبورجاء
مراد المحدثين بقولهم:	محمد بن اسحاق بن ابراهیم
فلان وضع كذا حديث ٨١	الأهوازيلقبه سركرة ٣٥٠
الفصل الثاني:	محمد بن اسماعيل أبوعبدالله البخاري . ٣٥
في الرواة المُختلف في	محمد بن السائب الكلبي
الحكم عليهم بالوضع	محمد بن سعيد الشامي المصلوب ٣٥
مهيد م	محمد بن القاسم بن الحسن البرزاطي ٣٦
أولًا : الاقران الذين اتهم	عمد بن القاسم ابو العيناء ٣٦
بعضهم بعضاً ٢٠٠١ ٢٠٠١	معلى بن عبد الرحن الواسطى ٣٦
ثانياً: من دفع عنه الأثمة	ميسرة بن عبد ربه الفارسي ٣٦
تهنة الوضع والكذب ١٩٢	نصر بن طریف أبوجزء القصاب ٢٦٠٠٠
ثالثاً: المجهولون الذين رويت	٣ ـ الرواة المتعمدون للوضغ ٣٧
عنهم أحاديث موضوعة بينيين ١٨٠٠	من عرف لدى العلماء
الفصل الثالث:	متلبساً بتهمة التزوير
في الرواة الذين رموا بالكذب ولهم	من وضع أحاديث الصقها
رواية في واحمد أو اكثر من	ببعض الْمُؤْلَفَاتُ إ
الكتب الستة الكتب	من الوضاعين من كان
تمهيد بنياب بالمالية	يدعي التعميرويزيد في سنه إ
حرف الألف	من النزم وضع أحاديث
أبان بن أبي عياش	في معنى معين
ابراهيم بن عثمان أبوشيبة	من التزم وضع الأحاديث
العبسي الكوفي	بإسناد واحد
ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى	المبحث الثاني:
سمعان الأسلمي	في الرواة الذِّين جرى الكذب على
احمد بن عیسی بن حسان	لسانهم دون قصد أو تعمد
	اولاً: الجهلة من الرواة
اسماعیل بن زیاد	
السكوني قاضي الموصل	العبادة ولم يكونوا من اهل الرواية
اسماعیل بن عبد الله بن عبد ﴿	ثَالِثاً: المختلطون من الرواة ﴿ , • ٧ -

ļ

الصفحة	الصفحة	الموضوعات
الحارث بن عمران الجعفري المدني ١٤١	118	ابن أبي أويس المدني.
حبيب بن اي حبيب	ئي	اسماعيل بن يحيى الشيبا
رزيق كاتب مالك		اسيد بنزيد بننجيح الج
الحسن بن عمارة		į.
الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي ١٤٧	_	أشعث بن سعيد السمان
الحسين بن الحسن الأشقر الكوفي 189		أيوب بن خواط أبو اميا البصري الحبطي
الحسين بن المتوكل		. حرف الباء
ابن عبد الرحمن بن حسان ١٥١		باذام ، ويقال باذان
حصين بن عمر أبوعمر الاحمى ١٥٢	171	أبو صالح مولى أم هانيء
حفص بن سليمان الاسدي	سليمان	، البختري بن عبيد بن
القاري ابوعمر البزاز ١٥٣	177	الطابخي
الحكم بن ظهير الفزاري الكوفي ١٥٥	سری ۱۲۴	، بشربن غير القشيري البص
الحكم بن عبدالله بن خطاف		بشیر بن میمون
ابو اسامة العاملي ١٥٦	140	الخراساني ثم الواسطي
حزة بن أبي حزة الجعفي ١٥٧٠٠٠٠٠		حرف الثاء
حرف الحاء		ز تليد بن سليمان الحارثي
خارجة بن مصعب الضبعي ١٥٨		 أبو ادريس الكوفي
خالد بن عمرو القرشي		حرف الثاء
الأموي السعيدي	أبوفاخته ۱۲۸	ئوير بن سعيد بن علاقة
خالد بن يزيد بن عبدالرحمن	_	
ابنأي مالك الدمشقي١٦١		حرف الجيم
الخليل بن زكريا الشيباني ١٦٢	174	خابر بن يزيد الجعفي .
حرف الدال داود بن الزبرقان الرقاشي	. الحماني ۱۳۳ آ	جبارةبن المغلس أبوعما
داود بن المحبر بن قحدُم	المشق ١٣٥	جعفرين الزبير الشامئ ا
أبوسليمان البصري	تەسىي ، ، ، ،	جعفر بن الربير السالي ا حرف الحاء
	داني الأعور	جرف احاء الحارث بن عبدالله الهم
روح بن أسلم الباهلي	-2 9	بن _س ے اور

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
	مبدالله بن زیاد بن سلیمان	177/	ابوحاتم البصري
1,44	ابن سمعان المخزومي إلى	· · ·	حرف الزاي
ميك :	عبدالله بن سعيد بن أبي س	134 .	زياد بن المنذر الهمداني
1	كيسان المقبري		حرف المنين
148	عبدالله بن شريك العامري	139 .	السري بن اسماعيل الكوفي
1 *	عبدالله بن صالح بن عمد	17.	سعد بن طريف الاسكاف
190	ابر مسلم الجهني كاتب الليد	. !	سعيد بن سنان
	عبدالله بن محرز 🗼		أبومهدي الحنفي
* * * *	الجزري العامري		سفيان بن وكيع بن الجراح
	عبدالله بن محمد العدوي	177	ابو محمد الرواسي
. ;	أبو الحباب التميمي		سلام بن مسلم ويقال ابن
	عبدالله بن معاذ الصنعاني ال	١٧٤	مليم التميمي السعدي
	عبد الأعلى بن أبي المساور		سلم بن ابراهيم الوراق
Y• }	الكوفي الحرار الفاخوري .	140	أبومحمد المصري
ي ۱۰۰،۲۰۰۰ پ۲۰۰۲	عبد الجبارين العباس الشياه		سهل بن صقیر
	عبد الرحمن بن عبدالله بن	177	أبوالحسن الخلاطي
!	ابنحفص العمري المدني .		سويد بن سعيد الهروي الحدثاني
			سيف بن عمر التميمي الضبي
يي القريرة ١٠٥٠	النخعي سبط ابراهيم النخع	174	. الاسدي البرجمي
the state of the s	عبد الرحيم بن زيد		سيف بن محمد الثوري
. Y•3i.,	ابنالحواري العمي	14:	ابن اخت سفيان الثوري
	غبد الرحيم بن هارون		حرف الطاء
· *• V ,	الغساني الواسطي أبو هشام	144	1 3.7 5 6. 15
: *	عبد الوزاق بن همام		طلحة بن زيد الرقير
Y•4	ابن تافع الصنعاني	144	القرشي أبومسكين كالتجريب
	عبد السلام بن صالح بن		حرف الغين /
	ابن ايوب بن ميسرة القرشي		عامر بن صالح بن. عُبدالله
1 1 .	عبد العزيز بنأبان بن محم	148	رَ إِبنِعروة بن الزبيربن العوام
	ابن سعيد بن العاصي		عَبِاد بن كِثير النقفي البصري
	عبد الواحد بن سليم	144	عبدالله بن ابراهيم الغفاري :
: ,			

ì

فحة	الصا	الموضوعات	يحة	الصا	الموضوعات
	الحضومي	عمرو بن جابر ا	717		المالكي البصري ٠٠٠٠٠
	* * * * * * * * * * * * * * * *	ابوزرعة المصري			عبد الوهاب بن الضحاك
714		عمروبن خالد .	717	* * * * * 3 * 4;	ابن ابان السلمي العرضي
710	لدمشقي القرشي	عمروبن واقمدا			عبيد بن القاسم الاسدي
	رحمن بن عنبسة		Y14		
451	ٔص	ابنسعيد بن العا		ن عمر	عثمان بن عبد الرحمن بر
YEV	القرشي	العلاء بن خالد ا	114		ابن سعد بن أبي وقاص الز
		العلاء بن زيد			عثمان بن عبد الرحمن
T.E.A.		بابن زبدل الثقفر	**1	• • • • • • • •	الطرائفي المؤدب
		العلاء بن مسل			عثمان بن فائد القرشي
724	حاق الرواسي		***		أبولبابة البصري
	المراجع	حرف القاف	fYE		عطاء بن عجلان الحنفي
Y0.	.الله بن عمر بن حفص ۱ المال	القاسم بن عبد			عكومة البربري أبو عبد
, -	. 0.5-		**1		المدني مولى ابن عباس .
		حرف الكاف كثير بن عبدالل			على بن ظبيان بن هلال
701		دير بن حبداله ابنءوف بن زيا	A.Y.Y		ابن قتادة بن حزن من
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	بِسُوف بِن ربِ حرف الميم	774	، الواسطي ، .	علي بن عاصم بن صهيب
404	ن السلمي	حرف اليم مهارك بن حسا	177		علي بن عروة الدمشقي
Yos	ي القرشي الحمصي	مشر بن عبيد	***		علىّ بن مجاهد بن مسلم
	ميم بن العلاء				- عمارة بن جوين
Y00 .		الشامي الدمش	744		أبو هارون العبدي
Yel .	اق بن يسار	محمد بن اسحا			عمر بن اسماعیل بن
	عاق بن ابراهیم	محمد بن اسم	377		ابنسعيد الممداني
*** .	كاشة				عمر بن حبيب بن محم
*** .	بن عثمان		747		ابن مجالد العدوي
	م بن میمون 	ا محمد بن حاته ه	TTV		ان. عمر بن رباح أبو -
111	ف بالسمين	أبوعبدالله يعر • • • الـ		مران 	عمر بن الصبح بن ع
Y78 .	س ين بي	۱ محمد بن است معالمان			التميمي
	بن حيان التميمي	يزيد اهمداني مستحد		'	عمر بن هارون بن يز
•	بن حیات انسیسی	۱ عمدین حید	174 .		ابن جابر الثقفي

ضوعات الصفحة	المو
لد بن خالد بن عبدالله	عم
عبد الرحمن الواسطي ٢٦٧	ابن
لدبن داب المديني ٢٦٩	محد
لدين زياد اليشكري الطحان ۲۷۰	عم
لد بن السائب بن بشو	عم
عمروالكلبي ٢٧٢	ابن
لدين سعيد بن حسان المصلوب . ٢٧٦	عم
لدين سليمان بن هشام اليشكري . ٢٧٨	عم
	a s
علائة الحراني	_ ابن
له بن عبدالله ـ	n#
عمدين أبي سيرة المسابق المسابق	ابن
د بن عمر بن واقد الواقدي ۲۸۱	بجم
د بن الفرات التميعي السدي	مجم
سغير دار در دريد و المعالمة و المعالمة و ۲۸٤ .	الص
د بن الفضل بن عطية العبسي ٢٨٥	~
د بن القاسم الاسدي ٢٨٧	عد
<u>.</u>	
ر بن محمد بن عبيد الله	معہ
•	
رين عاصم الانطائي	، نصر
	له بن خالد بن عبدالله عبد الرحمن الواسطي ٢٩٧ له بن زياد البشكري الطحان ٢٧٠ له بن السائب بن بشر عمرو الكلبي ٢٧٠ له بن سعيد بن حسان المصلوب ٢٧٦ له بن عبدالله المحروب المحروب ٢٧٦ له بن عبدالله الحراني ٢٧٩ له بن عبدالله المحروب الكلبي ٢٧٩ له بن عبدالله المحروب واقد الواقدي ٢٨١ له بن عبدالله المحروب واقد الواقدي ٢٨١ له بن الفوات التميعي السدي المحروب واقد الواقدي ٢٨١ له بن يونس بن موسى له ٢٨١ له بن يونس بن موسى له ٢٨١ له الشامي الجزري ٢٨١ له الشامي الجزري ٢٨١ له الشامي الجزري ٢٨١ له النام النوات التمام الاسدي ٢٨١ له بن عبد الله الشامي الجزري ٢٩١ له النوات البوي ٢٩١ له النوات البوي ٢٩١ له النوات البوي ٢٩١ له النواق البوي ٢٩٠ له النواق البوي ٢٩١ له النواق البوي ٢٩٠ له النواق البوري ٢٩٠ له النواق البوي ١٩٠ له النواق البوي النواق البوي البوي النواق البوي البوي الب

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
رقة أو القلب او التركيب ٣٥٥	من التلبيس بالس	۱۹۲۳ ۲۲۳	يونس بن خباب الأسيدي موا
	الفصل الثاني:		الكني
	في جهود العلما:		أبو خلف الأعمى ـ خادم انسر
	في مقاومة الوضي		الم أبو سعد الساعدي
TOA		***	أبوطعمة الأموي
الرواية عن الكذابين . ٢٥٨	_	TTA	أبو عمر البصري
بين وكشف احوالهم ١٠٠٠ ٣٦١	_	1	الباب الرابع:
ملهاء في كشف أحوال ``		تع ۲۲۹	 في جهود العلماء في مقاومة الوا
ب بها كذب الراوي ^ا		_	الفصل الأول :
سماع ۲۹۹۶			في جهود العلماء الوقائية
رف بها كذب الرواي		T07_TT	في مقاومة الوضع
يوحه ۲٦٧		1771	مهيد المهيد
ير علق بذات الراوي			 ١ ـ الحث على التثبت في ال اخذها إلا ممن كان أهلًا
*1V			الحدما إو عن أهل البدعوا - ٢ ـ الرواية عن أهل البدعوا
			تغريف البدعة
ابین ۲۹۸ ذاب بالله وتحذیره			أفسام أهل البدع
	وتخويفه وعيدانا		القسم الأول
يم عليهم والامتناع عليهم			القسم الثاني
	ً من رد السلام ع ٣ ـ رفض قبوا		🖯 مذاهب العلماء في رواية أهل
	ب الكف عنهم في الكف عنهم	طلقاً ٢٣٦	المذهب الاول: ردروايتهم
اضر والاشهاد عليها		أمل البدع	المذهب الثاني: قبول رواية
	بعد أخذ اقرار ا	TTV	والأهواء مطلقاً
نب أو تحريقها او تحريقها	ه ـ تمزيق الك	ي فبون	المذهب الثالث: التقصيل
٧٤ ن	-		س معقف العلم من العا
عليهم ۴۷۵		TEV	 ٣ ـ موقف العلماء من الروا عن الضعفاء
كذابين بالقاب	-1	TEV 4	ا ـ الرواية عمن طعن في ضبع
نرفوا ۴۷۷		and the second second	ب _ الرواية عمن طعن في عد
A	إذا مرضوا وال		٤ ـ موقفهم من الرواية عن ا
		حفظه لمعرفته خشية	٥ ـ كتابة حديث الضعفاء و

-

الموضوعات الصفحة	الصفحة	الموضوعات
تاسع عشر: كتاب الضعفاء للحاكم ١١٧	۳۸۰	وشهود جنائزهم إدا ماتوا . أ.
العشرين: تكملة الكامل لابن		٤ _ تأليف الكتب في الكذابين
طاهر المقدسي ٤١٨		اولًا: الكتب المؤلفة في الضعفاء
الحادي والعشرين : كتاب الضعفاء للحازمي ١٩		﴿ أُولًا: كتاب الضعفاء لابن المدين
الثاني والعشرين : كتاب الضعفاء للشيرازي ٢٠٠		ثانياً: كتاب الضعفاء لابن البرق
الثالث والعتسرين: كتاب الضعفاء	***	_ ثالثاً: كتاب الضعفاء للبخاري
لابن الجوزي	-	رابعاً: كتاب الضعفاء للجوزجا
الرابع والعشرين: الحافل ذيل الكامل	****	السعدي
لابن الرومية ١٠٠١	وكين	حامساً: كتاب الضعفاء والمتر اللبرذعي
الخامس والعشرين: كتب الحافظ الدهبي ٢٧٥	TA1	اللبرذعي
١ ـ ديوان الضعفاء والمتروكين ٢٦	ارود . ۳۹۱	سادساً: كتاب الضعفاء لابن الج
٢ - ديل ديوان الضعفاء ٢	کین ا	﴿ سَابِعاً : كتابِ الضعفاء والمترَّرو
٣ ـ كتاب المغني	TAT	للنسائي
٤ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال ٤٣١	740	ثامناً: كتاب الضعفاء للساجي.
السادس والعشرين: كتاب الضعفاء	زي : ۲۹۱	تاسعاً :كتباب الضعفاء للدوا
والمتروكين لابن التركمان 673	74.V	عاشراً: كتاب الضعفاء للعقيلي
السابعوالعشرين كتاب الضعفاء لابن كثيره ٤٣		حادي عشر: كتاب الضعفاء للج
الثامن والعشرين: ذيل ميزان		ثاني عشر: كتـاب الضعفاء لأبي
الاعتدال للعراقي	£	العرب التميمي
التاسع والعشرين: بل الهميان في معيار	السكن ٤٠١	ثالث عشر : كتاب الضعفاء لابن
	ن	رابع عشر: كتاب المجروحين م
الميزان لسبطابن العجمي ٢٧٧	£	المحدثين لابن حيان
الثلاثين: لسان الميزان	ضعفاء	خامس عشر: كتاب الكامل في
للحافظ ابن حجر ٤٣٧	£.V	الرجال لابن عدي
للحافظ ابن حجر	دي ۱۱۱ع	سادس عشر: كتاب الضعفاء للأ
ابن قطلوبغا و و و و و و و و و و و و و و و و و و و		سابع عشر: كتاب الضعفاء
تقويم اللسان	٤١ ٠	والمتروكين للدارقطني
فضول اللسان	ساهین ۱۱۶	ثامن عشر : كتاب الضعفاء لابن ا

11.1

الصفحة	الموضوعات	فحة:	الص	الموضوعات
لعجم	حبب حروف الم	101	في الكذابين ٤٤٤_	ثانياً: الكتب المؤلفة
وعات لابن طاهر	١٠ ـ تذكرة الموضو	. 111		كتاب السليم أني
£A£			*	
بموعة في الاحَاديث	٢ ـ الفوائد المج			الكشف الحثيث لسبه
ي الدين الشامي ٤٨٦	الموضوعة لشمس	501	سع للسيوطي	اللمع في أسهاء من ومُ
يخ ملا علي القاري ٤٨٦	٣ _ مؤلفات الث		الفة في الأحاديث	ثالثاً: إلكتب المؤ
الكبرى	١ ـ الموضوعات	201		الموضوعة موضوعات النقاش
ة في الاحاديثالموضوعة) ٤٨٦	(الاسرار المرفوع	104	* * * * * * * * * * *	موضوعات النقاش
، الصغرى المصنوع • ٤٩٠	۲_ الموضوعات	1 08	***************************************	
ث في بيان ما ليس				اولاً: الكتب المصنف
ن عبد الكريم العامري ٤٩٠		ZAT.	لحديث :هه. الاراد د	_
مين من الإحاديث الموضوعة		200		١ ـ الموضوعات في
ين لمحمد بن البشير		177		المرفوعات لابن الجو ٢ ـ ترتيب الموضوعا
£97		171	*	٣ ـ مؤلفات الحافظ
				ا عنوليات السائل المصنو أولاً: اللاّليء المصنو
على الجامع ٤٩٧	الصغر للغماري	170		الموضوعة
المصنفة في ذكر الاحاديث	€			ثانياً: كتاب النكت
كليات مجملة ٥٠٢-١١٥		177		على الاحاديث الموض
, عن الحفظ والكتاب	١ ـ كتابُ المغني	173	الموضوعات	ثالثاً: الزيادات على
رصلي ٤٠٠	_ لأبي حفص المو	٤V٠	عات لابن درباس	 \$ - تلخيص الموضو.
المنيف في الصحيح	۲ ـ كتاب المنار			٥ ـ تنزيه الشريعة
قيم الجوزيه ٧٠٠	والضعيف لابن	£ Y }		الأحاديث الشنيعة ال
د المغني عن الحفظ		173		٦ ـ تذكرة الموضوعا
الدين القدسي ٩٠٥		£ V 4	لصنوعة للحريشي .	
المؤلفة في نوع معين		241	ت للسفارين	
او الوضاعين ۲۱۰		٤٨٠	-	 ٩ ـ الفوائد المجموع ١١ ـ متالث كان
صوالمذكرين لابن الجوزي ٥١٢		4.,	و الاحادث	الموضوعة للسودار ثانياً: الكتب المص
صاص لابن تيمية ١٥٥			-	تانيا: الكتب المص الوضوعة المرتب أوا
الحارض من	٣ ـ الباعث علم		ىل العاديسة	الوصوعة المرتب أوا

		4		7	4-1
الصفحة		الموضوعات	الصفحة	}	الموضوعات
074_0YT	يها اهم النتائج	الخاتمة وقد ذكر ف	٠١٦		حوادث القصاص لا
اعتمد عليها في	المراجع التي	ثبت المصادر وا		من	٤ ـ تحذير الخواص
		البحث:	0\Y	لسيوطي	أحاديث القصاص ل
وطة ٤١ م	لراجع المخطو	أولًا: المصادر وا		وقرف	ہ ـ الوقوف على الم
		ثانياً: المصادر وا	o11	.1	لابن بدر الموصلي .
		القفاما	۲۱ ۹ ـ هامش		الدر الملتقط للصغاز

. . . .

.....